

**Под ружье!**

Президент Владимир Путин с 1 декабря 2024 года увеличил штатную численность военнослужащих Вооруженных сил России на 180 тысяч

**Обед на троеку**

На повестку дня опять вылезли проблемы со школьным питанием

**София Лорен. Недосыпаемая**

Итальянская актриса до сих пор остается эталоном вкуса и стиля



Игорь ЦВИРКО:  
«Большие и маленькие»  
могут быть праздником  
на весь год и всю страну

20  
сентября  
2024  
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 65–66 (27800)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)



# ТРУД

**ВОПРОС «ТРУДА»** | стр. 3 | Получается, в деньгах семейное счастье?

**Утильпобор**

Правительство решило обложить дополнительным налогом машины, которые становятся в России роскошью, а не средством передвижения

**• В ФОКУСЕ •**

Итак, с 1 октября так называемый утилизационный сбор увеличится сначала на 70–85%, а затем ежегодно будет повышаться на 10–20% до 2030 года. На машины, которые удастся завезти в страну до поднятия ставки, действуют прежние коэффициенты утильсбора при условии, что документы в таможенные органы подадут не позднее 1 ноября. Это уже вызвало ажиотаж на границе с КНР: дилеры и частные лица торопятся ввезти машины в Россию до 1 октября. Таможенное оформление может растянуться на 25–30 дней.

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»



иллюстрация настасии ковалевской

вавты не китайцы, а российские чиновники и пригревшиеся под их крылом монополисты! Посудите сами. За два года после начала СВО автомобили в РФ подорожали вдвое. Таких цен на авто, как у нас, нет нигде в мире. В прошлом августе ставка утильсбора уже была поднята в 1,7–3,7 раза на легковые автомобили, в 2,5–3,4 раза – на легкие коммерческие автомобили, в 1,7 раза – на грузовые. Прибавьте таможенные пошлины и прочие отчисления. В результате китайские автомобили, в том числе электромобили, продаются у нас по ценам вдвое выше, чем в самом Китае. Это я видел своими глазами, в прошлом и нынешнем году обходя автосалоны в городах КНР.

А теперь по заливкам «АвтоВАЗ» и даже с ним на новые легковушки, ввозимые для перепродажи и оснащенные двигателями объемом до литра, утильсбор увеличится с 81 тысячи рублей до 150 тысяч, на машины с двигателями до 2 литров – с 306 тысяч до 556 тысяч, с двигателями до 3 литров – с 844 тысяч до 1,5 млн, а с двигателями объемом выше 3,5 литра – с 1,2 до 2,2 млн рублей. Вопрос о том, кто за это заплатит и насколько еще поднимутся цены на авто в нашей огромной стране, риторический. Ясно, что не «АвтоВАЗ». Большинство экспертов сходятся в том, что цены вырастут – и как раз на величину утильсбора. Причем этим не преминут воспользоваться и отечественные производители, им-то чего стесняться? И недалек день, когда «жигули» будут стоить от 2 млн рублей, то есть 20 тысяч долларов.

**Небось картошку все мы уважаем...****• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •**

Сон приснился почти по «Майдодыру»: вдруг из мамины из спальни, кривоногий и хромой, выезжает... картофелеворочный комбайн, весь наполненный ботвой. Формой и цветом – как мой первый жиугленок, но помахивает ржавыми лопатами вместо передних колес.

**АЛЕКС ЗВЕРЕВ**

Слева от чудища – шеренга старшеклассников с ведрами, справа – студенты балакавриата с джутовыми мешками вместо конспектов по робототехнике. А впереди от края и до края депутаты и сенаторы растигивают кумачовый лозунг: «Полезный труд позволит учащимся отвлечься от неприятных мыслей!»

Лозунг, в отличие от всего остального, не приснился, а натурально предложенный российским сенатором от Ярославской области Натальей Косихиной, в прошлом учительницей начальных классов, ныне выступившей с идеей привлечь к осенне-зимней уборочной кампании старшеклассников и студентов. Первых, по ее мнению, «можно вызывать на работы на один день, а студентов – на выходные». Как считает член Совета Федерации, «полезный труд позволит учащимся отвлечься от неприятных мыслей и даст возможность познакомиться с другими людьми», а также «научиться работать руками». Совместный труд станет важной ступенькой социализации в условиях, когда молодежь предпочитает виртуальное общение реальному. Наталья Косихина, ко всему прочему, обещает «незабываемые воспоминания на свежем воздухе»...



Сенатор Наталья Косихина задумалась о картошке.

фото из открытых источников

До 5–7%

уменьшится к 2030 году число россиян, которые смогут приобрести новый автомобиль. А 10 лет назад таких было 33%

**Сборщик податей – стахановец наших дней****• НА ПРОСВЕТ •**

«Благодаря изменению налоговой системы федеральный бюджет в 2025 году получит дополнительно 2,7 трлн рублей», – подчеркнул россиян глава Минфина Антон Силуанов накануне внесения в Госдуму проекта федерального бюджета на 2025–2027 годы. А руководитель Федеральной налоговой службы Даниил Егоров на встрече с премьером Михаилом Мишустином добавил, что в первом полугодии 2024-го налоговые поступления по бюджетной системе составили 26,9 трлн – на 31% больше, чем годом ранее.

Осталось ответить на вопрос: за чей счет банкет и как долго принимающая сторона готова его оплачивать?

**АЛЕКСАНДР КИДЕНСИС**

По данным Минфина, год назад размер главной российской кубышки – Фонда национального благосостояния – составлял 13,3 трлн, а к январю в нем осталось 6,7 трлн рублей, то есть

вдвое меньше. Весь год падают и нефтегазовые доходы – главный источник пополнения российского бюджета. Минфин допускает дополнительное расходование резервов в 2025 году, но не готов

▼  
**«Давайте примем закон, что никакие платежи на будущий год меняться не будут, вот сейчас их подняли – и все!» – призывает бизнесмен Мордашов**

обнулить ФНБ и сидеть без копейки в запасе, заявляет министр Силуанов. Значит, придется или сокращать государственные расходы, или прибегнуть к другим источникам, которых не так уж мало. Посчитаем?

Крупнейший акционер «Северстали» Алексей Мордашов (№4 в рейтинге российских миллиардеров) призывает власти не менять налоги и другие платежи в бюджет на следующий, 2025 год. «Постоянное введение новых поборов», по словам миллиардера, подрывает доверие и мотивацию бизнеса. Он напомнил, что изменения налога на прибыль, согласно законодательству, могут вводиться только с 1 января будущего года, и предложил распространить это правило на все мыслимые виды платежей: НДПИ, акцизы, экологические платежи и т. д.

«Давайте примем закон, что никакие платежи на будущий год меняться не будут, вот сейчас их подняли – и все!» – призывает господин Мордашов.

Напомним, что кроме грядущего с 1 января повышения корпоративного налога на прибыль (с 20 до 25%, из которых 8% нужно будет платить в федеральный бюджет, а 17% – в региональный) в новом году в России вводится прогрессивная шкала налога на доходы физлиц (НДФЛ).

с. 2

**ЛЮДИ С УЛИЦЫ****Не хандрит!**

На носу осенняя хандра. Небо вот-вот окончательно затягивается тучами, и от солнечно-го настроения останутся одни воспоминания. Как бороться с сезонной депрессией? Спросим об этом людям с улицы.

**СЕРГЕЙ БАТУРИН**  
ВОДИТЕЛЬ

– Человеку нужно быть при деле, тогда на хандру времени не остается. А если взгрустнется, звони друзьям, и мы целой компанией отправляемся на рыбалку. И вам советую. Только водку не пейте больше 150 граммов.

**ИРИНА ЗУБАРЕВА**  
ФОТОГРАФ

– Какая еще хандра? В мире так много радостей: прогулки, любимая работа, путешествия. Достаточно пройти 20 километров, чтобы стать счастливее. Мне уже за 60 лет, а чувствую себя как только после университета.

**КОНСТАНТИН САГАНЬ**  
ЖУРНАЛИСТ

– Иногда полезно погрустить, трезво подумать о жизни. Главное – не затягивать этот процесс. Важно также вовремя бросить пить. А потом садишься на велосипед и едешь, и жизнь с каждым километром становится краше.

спрашивала ЛИЗА МАТВЕЕВА

**курсы  
валют**

\$91,6712 (+0,2420)  
€102,0390 (+0,5333)

Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

**Внимание!**

**КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ  
«ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»**  
**П4121**

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд-7»

ISSN 1025 – 11898

24.06.5

9771025118980

**Россия продлила эмбарго на сельскохозяйственную продукцию из стран Запада еще на два года – с 1 января 2025-го по 31 декабря 2026 года**

**ФРАЗЫ ОТ...**

**Владимир Путин  
президент  
России (жителям  
приграничных  
регионов)**

– Ваши мужество, сила духа вызывают искреннее уважение. Еще раз спасибо вам за вашу позицию.



**Нина Останина  
глава комитета  
Госдумы**

– Каждая молодая женщина хочет стать матерью, но не принимает такое решение в силу того, что рядом нет надежного мужского плеча и отсутствуют материальные условия.



**Андрей Гурулев  
депутат Госдумы**

– Сегодня каждая сочная должна знать: если ты только вякнул и продал Родину, тебе моментально лясти завернули и отправили в шахту.



**Карин Кнаисль  
экс-глава МИД  
Австрии**

– Мы построили под Рязанью небольшой деревянный дом, в котором я счастливо живу со своими кошками, собаками, курами и утками.



**Наполеон I  
французский  
император (письмо  
Александру I  
от 20 сентября  
1812 года  
из Москвы)**

– Красивого, потрясающего города Москвы больше не существует. Ростопчин скажет его. Четыреста поджигателей были арестованы на месте. Все они заявили, что поджигали по приказу губернатора и директора полиции: они были расстреляны.



**Антон Чехов  
писатель  
(Н.А. Лейкину,  
20 сентября  
1886 года)**

– У меня полное отсутствие денег. Верите ли, заложил часы и золотую монету. Ужасно глупое положение!

**«Ростех» вернул себе 32,3% акций «АвтоВАЗа»  
с помощью опциона на право обратного выкупа. Вторым совладельцем остается институт НАМИ**

## Сборщик податей – стахановец наших дней

**с. 1** Для доходов от 5 млн до 20 млн рублей будет применяться ставка 18%, от 20 млн до 50 млн – 20%, а свыше 50 млн в год – 22%. И лишь для граждан с годовыми доходами до 2,4 млн рублей ставка НДФЛ сохранится на прежнем уровне – 13%. Таким образом, по заявлению властей, будет достигнута цель «прогрессивки» – справедливое распределение фискальной нагрузки, снижение неравенства в доходах и увеличение бюджетных поступлений, которые могут быть направлены на социальные программы.

Почему власть выбрала именно такой «порог»? Об этом сказал президент Владимир Путин в июне в ходе поездки в Якутск: «2,4 млн рублей в год – это годовой доход основной части граждан Российской Федерации» (цитата по ТАСС). Похоже, такие цифры называют президента его помощники и министры. А если основная часть россиян зарабатывает по 200 тысяч в месяц, повышенные налоги не должны коснуться этих обычных людей, они затронут только богатых граждан. «По расчетам Минфина, повышение НДФЛ – налоговой нагрузки на граждан – коснется не более чем 3,2% налогоплательщиков», – уточнил глава государства.

Однако есть и другие цифры 2024 года. Так, по данным Росстата, лишь 5,1% населения страны получают в месяц доход более 100 тысяч. Еще 5,8% – от 75 тысяч до 100 тысяч, 6,9% – 60–75 тысяч, 12,3% – 45–60 тысяч. Остальные 69,9% населения получают официальный месячный доход ниже 45 тысяч, причем у почти четверти населения (24,9%) он составляет от 19 тысяч и менее. Эти данные показывают, что российский бюджет не слишком разогревает на нынешнем переводе личных доходов граждан с плоской налоговой шкалой на прогрессивную.

Тем не менее эксперты заявляют, что переход был своевременным: в последние пару лет в стране был зафиксирован заметный рост доходов населения, и этот процесс продолжается. Согласно прогнозу, подготовленному Минэкономики, среднемесячные но-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**Питер  
Брейгель  
«Сборщик  
налогов».  
1617 год.**

минальные зарплаты россиян (до вычета НДФЛ, с учетом премий и надбавок) вырастут за четыре года на 35%: с 88 285 в 2024-м до 119 296 рублей в 2027-м. В нынешнем году номинальные зарплаты вырастут на 17,9% по сравнению с прошлым годом (74 854 рубля). За первое полугодие рост составил 18,1% в годовом выражении – до 83 582. То есть сегодня добавят чуть-чуть, завтра еще капельушку...

Однако со справедливостью пока не все ладится: зарплата менеджмента увеличивается куда более высокими темпами. Понятно, выросла потребность компаний не только в рабочих, но и в управленческих кадрах – примерно на 20%. Повысился и уровень предлагаемых зарплат таким работникам – на 25–30%, в среднем по России – до 140 тысяч, а в Москве – до 200 тысяч и выше. Именно они будут источниками дополнительных доходов казны. Тем более что снижение зарплат менеджменту не грозит: нынешний рост ее уровня чаще всего связан лишь с премиальной частью, и в некоторых случаях

размер премии достигает шестизначных чисел.

Для налоговых служб это не плохо – вырастут доходы казны. Но ряд российских компаний уже признались в намерениях компенсировать топ-менеджерам грядущее повышение НДФЛ до «прогрессивных» 22% – за счет выплаты годового бонуса до начала 2025 года или увеличения зарплаты на сумму налогового вычета.

Впрочем, пополнять казну придется и другим слоям населения. Например, за счет повышенной инфляции, которая, по подсчетам экспертов ВЭБ, в нынешнем году прогнозируется около 7%. ЦБ весной обещал почти 4,3–4,8%, но теперь пересмотрел прогноз в сторону повышения. Печальнее выглядит прогноз «продовольственной инфляции»: она к концу декабря вырастет на 10,6%. В «живых деньгах» получается, что минимальный месячный набор продуктов питания подорожает на тысячу рублей. Из которых примерно третья получит казна в виде дополнительных производителей и торговцев.

Следующая статья дохода – жилищно-бытовые платежи, которые еще в июне проиндексировали от 4 до 15% (в Москве – на 11%). Плюс для населения установлены дополнительные индексы цен на газ в 2024 году –

**2,7  
трлн рублей**

дополнительно получит федеральный бюджет в 2025 году благодаря изменению налоговой системы, порадовал россиян глава Минфина Антон Силуанов...

Учтем: помимо Пентагона сего баснословным военным бюджетом в 886 млрд долларов России противостоят совокупная мощь 31 члена НАТО. Но теперь альянс вынужден распылять силы на разных театрах военных действий, включая уже и Ближний Восток, Африку, Арктику и Азию, где ему, по данным ЦРУ и МИ-6, угрожают авторитарные режимы – Китая, Ирана, КНДР, Сирии, Азербайджана, Белоруссии, не говоря уже о России. Численность отдельных армий и мобилизационный ресурс снова вышли на первые места среди факторов боеспособности наряду с современными вооружениями, боевым опытом, ресурсами и НИОКР.

Global Firepower детально сравнил возможность пополнения людского ресурса для ведущих ВС на случай Третьей мировой. По мнению аналитиков, главная гонка за первенство пойдет между Китаем и США, так как Россия, мол, будет истощена на Украине. По данным GFP, на январь 2025 года НОАК выставит более 2 млн активных бойцов против 1,3 млн у США. Но ежегодно в Китае достигают призыва почти 20 млн человек, в то время как в США – 4,4 млн. Армия США, повторим, набирается только из добровольцев по контракту. Английский UnHerd считает, что призыв на воинскую службу в Америке в принципе неосуществим, потому что у нее давно нет реальной системы воинского учета.

НОАК комплектуется смешанным способом: по призыву и на контрактной основе, но основой комплектования считается призыв. Так вот, в КНР очередь из желающих отдать долг Родине такая, что большинство мужчин в возрасте 18–35 лет, стоящих на учете в военкомате, могли бы без проблем оставаться на гражданке. А в случае угрозы стране все они готовы вливаться в ряды бойцов. Использование же обязательной воинской повинности в Китайской Народно-освободительной армии Китая (НОАК). У Индии насчитали 1,45 млн (плюс 1,15 млн резервистов), а самые дорогие и оснащенные ВС США имеют 1,39 млн контрактников, которых не хватает для заполнения вакансий на флоте и в 900 военных базах в 88 странах за рубежом. Далее нас обогнала КНДР с народной армией в 1,2 млн. В этом списке под №5 числится Россия... По данным немецких аналитиков, в ВС под ружьем сегодня состоят 900 тысяч мобилизованных разными способами военных.



ФОТО ЭРИКА РОМАНЕНКО/ТАСС

политически немыслимо, в отличие от их главных геополитических конкурентов из БРИКС, делают неутешительный вывод в Брюсселе.

Помимо профессиональных ВС существуют разные вспомогательные структуры, такие как Нацгвардия в США или Росгвардия в России. В Китае для не служивших в НОАК создана массовая структура: народное ополчение общим числом в 36,5 млн. Она служит резервом китайских ВС на случай войны. Командирский костяк ополчения составляют кадровые 6,5 млн бойцов в возрасте до 28 лет из числа прошедших службу или имеющих военную подготовку. В США такой категории нет: Нацгвардия состоит из вооруженных ветеранов-резервистов. По количеству активных военнослужащих Китай превосходит США в 1,5–2 раза, в случае мобилизации может довести это преимущество до 4–5 раз. А скоро их будет чем вооружить по последнему слову техники.

Исклучительно добровольное комплектование Вооруженных сил осуществляется в семи странах НАТО: США, Франция, Великобритания, Испания, Италии, Канаде и Люксембурге и нейтральных Ирландии и Мальте. В остальной Европе действует смешанный принцип, но костяк армий составляют контрактники. В Германии желающих записаться в Бундесвер становится все меньше, хотя

на 4,2%, в 2025 году – на 1,2%. Дополнительная индексация тарифов на электроэнергию для населения в текущем году составила 2,9%. А общая индексация платы граждан за коммунальные услуги, по расчетам Минэкономразвития, составит в 2024 году 9,8%, в 2025-м – 5,7%, в 2026-м – 4%. Хотя в такое поэтическое снижение цифр верится слабо – прежний опыт не позволяет.

Больной вопрос – лечение и лекарства. Еще пять лет назад журнал The Lancet, авторитетное медицинское издание, назвал россиян одной из быстро стареющих наций. Среднемировой возраст начался старческих болезней авторы исследования в 192 странах мира определили в 65 лет. А у россиян характерный для такого возраста набор болезней фиксируется к 59 годам. Между тем здоровье в России с каждым днем становится дороже, цены и дефицит на лекарства в РФ растут. Самые медицинские услуги с начала 2023 года, по данным Росстата, подорожали на 10,5%, средний чек на лечение в частных клиниках за полгода вырос на 18%. Затраты россиян на частное лечение совокупно растут на полтриллиона рублей в год. В мегаполисах они уже достигли или превысили 20 тысяч на жителя.

Ситуацию, вероятно, можно изменить, увеличив государственные расходы на здравоохранение до уровня хотя бы Италии или Испании, тратящих на эти цели, соответственно, 8,8% и 8,9% своих ВВП и занимающие в мировом рейтинге 38-е и 39-е места. Но у нас, видимо, и здесь «собственная гордость» – и 121-е место с расходами в 5,3% ВВП. Недзорово получается...

P.S. Зато в приближающемся 2025-м в нашей стране увеличится госпошлина за развод с 650 до 5000 рублей. И в десять раз – до 10 тысяч рублей – повысится штраф за отказ водителя остановиться по требованию полицейского. А самокатчикам уже за «езду вдвоем» выписываются по 100 тысяч в пользу местной власти. А что? Курочка по зернышку клюет – зато как быстро жиреет... ■

## Под ружье!

•ЭХО•

**Президент Владимир Путин указом с 1 декабря 2024 года увеличил штатную численность военнослужащих Вооруженных сил России на 180 тысяч. Согласно директиве, она устанавливается на уровне 2 389 130 человек, в том числе 1 500 000 военнослужащих. До того планка составляла 2 209 130 человек, из которых 1 320 000 – собственно солдаты и офицеры. Пресс-секретарь Кремля Дмитрий Песков объяснил решение увеличить численность армии России большим количеством угроз для страны по периметру наших границ и враждебностью Запада. Призывающих нико не собирается использовать в СВО, но людской резерв у ВС РФ должен быть всегда.**

**ОЛЕГ ШЕВЦОВ  
политический обозреватель**

Для сравнения: численность ВС СССР к концу 1991 года достигала 3,8 млн человек (без гражданского персонала). Когда 7 мая 1992 года президент Борис Ельцин подписал указ «О создании Вооруженных Сил Российской Федерации», в них числилось 2,5 млн военнослужащих. К 1994-му эта цифра сократилась до 2,1 млн, к 1996-му – до 1,7 млн, а к 2008 году – до 1 млн. Начиная переходом на контрактную армию, срок призыва сжался.

В декабре 2008 года президент Дмитрий Медведев установил порог военнослужащих в 1 млн, уменьшив общую штатную численность ВС РФ до 1 884 829 человек. Министр обороны Сердюков, ликвидировав мичманов и прапорщиков, решил рубануть и офицерский состав ВС РФ в 2,3 раза, с 355 тысяч до 150 тысяч, но его тормознули. К 2015 году в армии осталась 200 тысяч офицеров. Запад продолжал расширять НАТО и

будущий канцлер Фридрих Меркель грозит возродить тевтонскую мощь перед лицом «угрозы с Востока». Нидерланды и скандинавы тоже озабочены ею, но сами лезть в окопы не хотят. В Восточной Европе – в Прибалтике, Польше, Чехии, Румынии Финляндии – можно найти прививников, но самостоятельная роль этих стран в формировании «ударного кулака» существует только в головах правящих элит. ■

### МЕЖДУ ТЕМ

На систему безопасности Европы, безусловно, окажут влияние выборы в главных странах Евросоюза, а также бюрократия в Брюсселе. Глава ЕК Урсула фон дер Лайен представила на следующие пять лет новый состав Еврокомиссии, где учредила новые посты – еврокомиссара по обороне и космосу, а еще еврокомиссара по расширению ЕС и реконструкции Украины. Ее главный дипломат эстонка Кая Каллас – завзятая русофобка. В ведущей стране ЕС ФРГ оппозиция определилась на 2025 год с главным кандидатом в канцлеры. Им станет председатель Христиано-демократического союза Фридрих Меркель, «убежденный трансатлантист», который выступает за тесное взаимодействие с НАТО и создание «армии для Европы». При таких перспективах Москве остается лишь наращивать свою армию и флот.

**В целом по России летом средняя зарплата составляла 67,2 тысячи рублей, что на 9% больше прошлого года, показало исследование сервиса «АвтоРабота»**

## Утильпобор

**с. 1**  
За эти деньги в том же Китае можно купить куда более современные и технологичные автомобили, в том числе гибриды и электрокары. Или даже два. Например, электрический бестселлер от китайского автогиганта BYD Seagull обходится в 10 400 долларов. И в Европе он стоит не дороже, при этом не чета нашим «Вестам» и «Ладам». Вот такая забота об отечественном автопроизводителе получается. Этот самый производитель может теперь спать на пекче и не ломать голову, как улучшить свои чудеса техники. За утильпобором – как за каменной стеной...

В ассоциации «Российские автомобильные дилеры» считают, что, по задумке властей, с 1 октября плата за утилизацию может стать выше затрат на производство самой машины. Что вообще за гранью понимания. Не понимают в ассоциации и то, кого, собственно, поддерживает правительство подобной «услугой». В Минпромторге неоднократно заявляли, что благодаря утильпобору власти смогут оказывать господдержку автопроизводителям. Но до сих пор непонятно, кто и в каком объеме получает эту помощь. Дилеры попросили Минпромторг и Минфин прояснить ситуацию. Ответа пока нет.

По оценкам ассоциации, из-за новых ставок утильпобора к 2030 году машины подорожают еще вдвое, поскольку отчисления за авто с объемом двигателя до 2 литров за этот же период увеличатся почти в четыре раза. Хуже всего ситуация будет именно в массовом сегменте, ведь модель, которая сейчас стоит 2 млн, через пять-шесть лет приведет еще 1 млн только с учетом сбора!

Ну и как это повлияет на обновление автопарка, улучшение экологий? «По состоянию на 2014 год 33% граждан могли приобрести новый автомобиль, – говорит директор ассоциации «Российские автомобильные дилеры» Игорь Чикин. – В 2023 году таких только 14%. С учетом увеличения утилизационного сбора и инфляции к 2030 году количество граждан, которые смогут приобрести новый автомобиль, уменьшится до 5–7%». Вопрос: зачем, для кого тогда развивать производство? «АвтоВАЗ», как видим, беспокоиться не о чем, строить новые заводы, изобретать новые «жигули» смысла нет. Кто-то верит в то, что повышенные утильпоборы заставят «АвтоВАЗ» к 2030 году создать российский LiXiang (идеальный автомобиль) или хотя бы «мерседес»?

Наши китайские партнеры и того не торопились инвестиро-



ФОТО МИХАИЛА ПОЛЫНКИ/ТАСС

**Самой продаваемой машиной на вторичном рынке в России снова стала вазовская «семерка».**

вать в Россию, а этот спонтанный и малопонятный им шаг российского правительства отпугнет еще сильнее. Они, конечно, понимают, что российские власти намерены отобрать у них прибыль, но чтобы так топорно... В Китае принято действовать осторожно, не ломая, а строя, там в ходу продуманная, реальная, а не мнимая поддержка отечественного автопроизводителя. Именно такая политика привела к технологическому и производственному рывку китайского автопрома. В результате чего авто и особенно электромобили и гибриды из

Поднебесной стали дешевле и качественнее западных и завоевывают мировые рынки. Об опасности, нависшей над американским автопромом, заявил глава «Форда». С криками «караул!» администрация Байдена повысила на 100% пошлины на китайские электромобили, хотя таковые в США почти не поставляются, если не брать в расчет «Теслу», которая, кстати, тоже производится в Китае. До 37% повысил пошлины на электромобили из КНР и ЕС – пока до октября.

Как реагировали китайские власти? Никаких утильпоборов и дополнительных пошлин. Они из свободный рынок честную конкуренцию. Ни превентивно провели антимонопольное расследование в отношении европейской свинины и молочных продуктов, которые страны ЕС поставляют в Китай на 5 млрд долларов. Ак-

# 1,172 млн рублей

составит, по планам правительства, к 2030 году утильпобор на машину с двигателем от 1 до 2 литров...

### ПАРАЛЛЕЛИ

Для китайцев, несколько поколений ездили на велосипедах, автомобиль стал таким же, как у нас, способом самоутверждения и символом успеха, а предел мечтаний долгое время были «тесла» или «порше». Но сейчас это HiPhi, Nio (малоизвестные в России супрематические китайские бренды) или BYD («создай свою мечту» – в переводе на русский). Но эти самые продвинутые компании не только не собираются у нас что-то строить, а даже не имеют своей дилерской сети в России. Их машины завозятся лишь по параллельному импорту. Для них главное – собственный рынок, потом рынки западных стран и остального мира. В прошлом году китайский автопром вышел на первое место в мире по экспорту своей продукции, продав за рубеж (по американским данным) около 5 млн авто.

При этом китайцы с удовольствием покупают почти все, что производится у них в стране. А выпускается ежегодно свыше 22–23 млн штук только легковых авто. Все это разнообразие доступно китайцам по ценам. А что у нас?

Статистики говорят, что в августе в России было продано около 90 тысяч авто, с января по август – около 1 млн. Говорят, что за год будет продано около 1,5 млн, рост к прошлому году – почти 50%. Все за счет прихода китайцев. Для сравнения: в 2021 году за месяц реализовывалось около 150 тысяч авто. То есть машин по-прежнему не хватает. Уже и десятилетие «форды» и «тойоты» обходятся вдвое дороже их первоначальной стоимости. И подержанные машины будут также расти в цене. И в этой ситуации вдруг резко повышаются дополнительные сбороны, можно сказать, налоги на автомобили? Как подсчитали эксперты, по планам правительства, к 2030 году утильпобор на машину с двигателем до 1 литра составит 316 тысяч рублей, от 1 до 2 литров – 1,172 млн, от 2 до 3 литров – 3,295 млн. Не обойдет эта длань небесная и электромобили, и гибриды. Без каких-либо реальных надежд на развитие отечественного автопрома...

Не утильпобор получается, а утильпобор!

## Обед на троеку

### • ПО СЛЕДАМ ЧП •

**Не успел толком начаться новый учебный год, как на повестку дня опять вылезли проблемы со школьным питанием. В Санкт-Петербурге на пищевом комбинате нашли кишечную палочку, сальмонеллу и листерию, в Москве родители недовольны качеством обедов, а в регионах еду детям из просроченных продуктов готовят люди без санитарных книжек. На этом фоне все больше школ хотят вернуться к самостоятельному приготовлению еды для своих учеников. Однако, по словам специалистов, это тоже не лучший вариант...**

### МАКСИМ БАШКЕЕВ

Единый день голосования в Санкт-Петербурге был омрачен: в одной из школ города на Неве отравились около 30 членов территориальной избирательной комиссии, пятерых пришлось госпитализировать. Питание членам избиркома организовало то же самое предприятие, которое кормило школьников и учителей. По данному факту возбудили уголовное дело, заведующую отделом питания комбината задержали, а региональное Управление Роспотребнадзора в ходе оперативного расследования выявило тонны продуктов с нару-

шениями маркировки и условий хранения.

В пробах нашли возбудителей сальмонеллеза, листериоза и других острых инфекций. Следствие полагает, что на нарушения сотрудники предприятия шли осознанно – ради увеличения прибыли. Деятельность пищеблока приостановлена...

Примечательно, что отличавшаяся на выборах организация в прошлом году уже попадала в поле зрения Роспотребнадзора. Тогда за многочисленные нарушения санитарных правил на компанию выписали около 400 тысяч рублей штрафов. Она их выплатила и продолжила работать. Хорошо хотя бы то, что на этот раз не пострадали дети. Но так бывает не всегда.

В Нижневартовске, например, в ходе недавней проверки школьного пищеблока обнаружили продукты с истекшим сроком годности, из которых повара без санитарных книжек готовили детям завтраки и обеды. В Москве после смены поставщика питания во многих школах родительские чаты взорвались от негодования. Люди недовольны снижением качества обслуживания и самой едой, которая при этом в очередной раз подорожала. По словам родителей, дети отказываются это есть...

По словам президента «Института отраслевого питания» Владимира



Все больше школ желают отказаться от услуг комбинатов питания и сами хозяйствовать на кухне.

Чернигова, основная проблема заключается в дефиците персонала. «Ситуация особенно обострилась за последний год, – сетует специалист. – Работа в школьном общепите сопряжена с физическим и эмоциональным напряжением, а зарплаты маленькие, и персонал школьных столовых без колебаний переходит на другую работу». Многие школы отказываются от услуг пищевых комбинатов и переходят на самообеспечение горячим питанием. Например, в Красноярске в этом

## Юань десятый месяц подряд занимает

четвертое место в международных расчетах России, уступая только доллару США, евро и британскому фунту, сообщает ТАСС

### ВОПРОС «ТРУДА»

## Получается, в деньгах семейное счастье?

Не хватает денег – именно это обстоятельство социологи Russian Field назвали основной причиной, по которой россияне не спешат заводить детей. Об этом сообщили более половины респондентов – людей в возрасте от 18 до 44 лет с семейным доходом не более 40 тысяч рублей. Получается, все-таки, вопреки известной поговорке, в деньгах счастье?

**Павел Кудюкин**

**бывший замминистра труда РФ**

– Известный феномен: люди с высшим образованием и достаточными доходами воздерживаются заводить детей. Те же, у кого доходы низкие, наоборот, рожают больше. В целом же в рамках демографического перехода с ростом благосостояния общества уменьшается число желающих рожать. Деньги, благосостояние, конечно, вещи важные, но главный сдерживающий фактор на сегодня, на мой взгляд, – это невозможность планировать будущее. Прибавьте сюда и грабительские ставки по ипотеке. Пока же вся политика государства сводится к призывам и к частичному заливанию проблем деньгами. Долгосрочной и системной поддержки у государства не получается.

**Павел Пожигайло**

**первый зампред комиссии по демографии, защите семьи и детей Общественной палаты**

– Финансовый вопрос действительно важен. У меня восемь детей – только на питание уходит 200 тысяч в месяц. Трое учатся в МГУ – 1,5 млн в год на разные расходы. Отдельно стоит тема жилья. Считаю, с рождением четвертого ребенка семье можно выдавать бесплатную квартиру. Ранее я предлагал волонтёров в жизнь программу расселения крупных городов. Скажем, 300 тысяч жителей Москвы сами захотят уехать в другие места (хотя бы в Центральную Россию), если людям предложить достойные стимулы. Еще важен вопрос ценностей. Российские мусульмане учатся рожать по пять–шесть детей. Почему русские в своей массе так не делают? Может, и правда, не все измеряют деньгами? Я считаю себя православным, вера мне дает точки опоры. Одна из них – дети. Я воспринимаю семью как цель, а карьеру – лишь в качестве средства.



**Василий Колташов**

**директор Института нового общества**

– Современные женщины ищут успешных спутников, способных много заработать. Ребенку для будущего образования нужны своя комната, репетиторы, хорошая школа. А расходы семьи на здоровье и образование возрастают. При этом застройщики все реже возводят «трешки», понимают: сейчас много детей не рожают. Таким образом, даже жилищное строительство не способствует многодетности. Негативно влияют на рождаемость и курс рубля, инфляция. Но есть и такая проблема в обществе, как инертность, нехватка внутренней энергии, решимости изменить свою жизнь к лучшему. Мы привыкаем плыть по течению и жалуемся на жизнь потом, когда упремся в тупик.

**Дмитрий Аграновский**

**адвокат**

– Семья – это компромисс, умение подстраиваться друг под друга. А в моде сейчас лозунг «Живи здесь и сейчас». Ценность детей начинаешь понимать после 50–60 лет, это правда. Молодежь о таком не задумывается. Но попытаемся понять молодых: времена сегодня и впрямь тяжелые, образ будущего туманный, если не печальный. Потеряешь работу – порушится все. Повсеместно платные образования, здравоохранение. Попробуйте устроить ребенка в спортивную секцию или музыкальную школу – везде нужны деньги, и немалые. В прежние времена все было куда проще. Советская власть умела вкладывать в своих граждан деньги и силы, сегодня – только слабые попытки. Даже льготную ипотеку отменили, о чём тут говорить...

**Анастасия Шлыкова**

**химик-технолог, Санкт-Петербург**

– Напомню еще один свежий опрос, согласно которому жители Северной столицы требуются 240 тысяч рублей для полного материального счастья. Моя зарплата настолько ниже такой суммы, что рассуждать о детях будет с моей стороны самонадеянно. Если у меня появятся муж и ребенок, то надо, чтобы муж денег получал за троих. Впрочем, оставил в стороне материальное. Сама обстановка в стране беспокойная, загадывать на будущее стало крайне тяжело. Тревожные мысли мешают планировать что-то серьезное, привыкаешь жить одним днем. Хорошо еще, что мои годы и здоровье пока позволяют не спешить с детьми.

**НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ**



Программу сохранения биоразнообразия «Тамура» реализует компания «Роснефть», которая ведет работы на масштабном инвестиционном проекте «Восток Ойл»

## Сберечь природу Русского Севера

«Роснефть» завершила экспедицию по изучению диких северных оленей

### • ЭКОЛОГИЯ •

При поддержке «Роснефти» на западном Таймыре состоялась экспедиция по изучению дикого северного оленя. Ученые Сибирского федерального университета (СФУ) и заповедников Таймыра провели комплексные учеты численности и миграции животных для актуализации данных о состоянии таймыро-эвенкийской популяции. Исследования велись в том числе с использованием водного транспорта и самолета-амфибии.

РОМАН ИЛЬИН

**«Роснефть»** уделяет особое внимание вопросам экологии и сохранению биоразнообразия. Арктический научный центр реализует самую масштабную с советских времен программу изучения Арктического региона. За 12 лет проведено уже более 50 экспедиций, в ходе которых ученые исследовали гидрометеорологические, геологические и биологические особенности региона. Это позволило собрать уникальный массив информации о климатических особенностях, природе и животном мире Арктики.

**Водный путь на острова**  
Общая протяженность лодочных маршрутов экспедиции по изучению дикого северного оленя превысила 2,8 тысячи километров, а площадь авиационных наблюдений – 360 тысяч кв. километров. На острове Сибирякова специалисты обнаружили субпопуляцию животных численностью не менее 100 особей. Возникновение и заселение островных популяций представителей северной фауны вызывает большой интерес ученых. Как правило, на острова олени попадают по льду, но в этом году специалисты СФУ зарегистрировали случай преодоления оленем водного пространства протяженностью 12 километров.

Напомним, что «Роснефть» исследует диких северных оленей с 2014 года. За это время проведены масштабные наземные и авиационные изыскания на территории Эвенкии и Таймыра. С помощью спутниковых ошейников были впервые прослежен полный годовой цикл миграции копытных, выявлены сезонные особенности их поведения. Сигналы о местонахождении и перемещениях животных круглогодично поступали в центр обработки данных, а уже оттуда – на компьютеры ученых СФУ. Передаваемые из космоса снимки перемещения помеченных особыми помогали выстраивать детальные карты миграции копытных животных. В них отражены суммарный путь, направленность, протяженность и интенсивность движения стада с учетом погодных явлений и состояния пастбищ.

Забота об окружающей среде является важной частью корпоративной культуры и принципов деятельности «Роснефти». Компания свою основную задачу в области охраны окружающей среды видит в эффективном управлении и минимизации воздействия своей производственной деятельности на окружающую среду, а также сохранении биологического разнообразия во всех регионах присутствия.

Полевые работы проводятся в рамках программы «Роснефти» по сохранению биоразнообразия «Тамура» на Таймыре также стартовала новая экспедиция, в ходе которой орнитологи проведут изучение птиц на полуострове. Ученые планируют организовать комплексные авиационные обследования внутренней дельты Енисея (Бреховские острова), а также побережья и крупных островов Енисейского залива. Экспедицию организовал Арктический научный центр «Роснефти». Главная цель – оценить значимость дельты сибирской реки для водоплавающих и обитающих в прибрежной зоне птиц в период их осенней миграции. Особое внимание будет уделено краснокнижным видам – краснозобой казарке и малому лебедю.

Как известно, дельты крупных рек являются важнейшими районами концентрации перелетных



«Роснефть» реализует корпоративную программу по изучению и сохранению биоиндикаторов устойчивости арктических экосистем: белого медведя, атлантического моржа, дикого северного оленя и белой чайки.

### ▼

**Программа «Тамура» рассчитана на 2024–2027 годы и предполагает изучение популяций нескольких видов птиц на Бреховских островах, рыб в устье Енисея, диких оленей, а также карской субпопуляции белого медведя**

Программу реализует Арктический научный центр компании. В период с 2024 по 2027 год на полуострове Таймыр планируются исследования карской субпопуляции белого медведя, птиц, а также рыб в устье реки Енисей. Всего за четыре года планируется провести 10 экспедиций. Итогом изысканий станет получение полного представления о современном состоянии экосистемы Таймыра и факторов, которые оказывают на нее наибольшее влияние.

### Полет над Таймыром

На прошлой неделе в рамках программы «Роснефти» по сохранению биоразнообразия «Тамура» на Таймыре также стартовала новая экспедиция, в ходе которой орнитологи проведут изучение птиц на полуострове. Ученые планируют организовать комплексные авиационные обследования внутренней дельты Енисея (Бреховские острова), а также побережья и крупных островов Енисейского залива. Экспедицию организовал Арктический научный центр «Роснефти». Главная цель – оценить значимость дельты сибирской реки для водоплавающих и обитающих в прибрежной зоне птиц в период их осенней миграции.

Минувшим летом ученые уже проводили полевые работы по изучению птиц на Бреховских островах. Участники экспедиций преодолели более 400 километров в поисках редких видов птиц, занесенных в Красную книгу.

Итогом экспедиций и изысканий станет получение полного представления о современном состоянии экосистемы Таймыра и факторов, которые оказывают на нее наибольшее влияние.

**«Роснефть» свою задачу в сфере экологии видит в эффективном управлении и минимизации воздействия производственной деятельности на окружающую среду, а также сохранении биологического разнообразия во всех регионах присутствия**



птиц в период миграций. Однако современные данные о фауне, численности и распределении птиц в этом регионе отсутствуют.

В связи с этим стартовавший этап авиационных исследований на Бреховских островах особенно важен. Во время экспедиции оснащенный специальным оборудованием самолет-лаборатория совершил полеты над самыми благоприятными для миграционных остановок районами.

Орнитологи будут проводить фотосъемку птиц, встреченных на протяжении всего маршрута.

Полученные материалы позволят установить численность и видовой состав стай и отдельных особей, а также определить координаты их гнездования.

Это даст возможность сформировать комплексное представление о фауне и распределении птиц в этом районе.

После завершения работ на Бреховских островах ученые переместятся к берегам Енисейского залива, где будут исследовать береговую зону.

Для мониторинга сезонной миграции белых медведей, их активности и мест кормления наряд

особых надеваются передатчики со спутниковыми радиометками. Впервые в российской практике не только оснастят передатчики

обследование прибрежной территории и прилегающих островов Карского моря проводится с борта вертолета при поддержке «РН-Ванкор». Участники экспедиции с помощью фотогравировки оценивают половозрастной состав медведей и их общее состояние. Также проводится безопасная для здоровья животных иммобилизация отдельных особей, чтобы получить возможность отобрать пробы крови и шерсти для лабораторных, в том числе генетических, исследований. Это позволит сделать объективные выводы о состоянии здоровья краснокнижных хищников.

Белый медведь – биоиндикатор экосистем, и его поведение в естественной среде помогает специалистам оценить влияние климатических изменений на природу Арктики в целом.

Для мониторинга сезонной миграции белых медведей, их активности и мест кормления наряд

особых надеваются передатчики со спутниковыми радиометками. Впервые в российской практике не только оснастят передатчики обследование прибрежной территории и прилегающих островов Карского моря проводится с борта вертолета при поддержке «РН-Ванкор». Участники экспедиции с помощью фотогравировки оценивают половозрастной состав медведей и их общее состояние. Также проводится безопасная для здоровья животных иммобилизация отдельных особей, чтобы получить возможность отобрать пробы крови и шерсти для лабораторных, в том числе генетических, исследований. Это позволит сделать объективные выводы о состоянии здоровья краснокнижных хищников.

Арктический научный центр компании «Роснефть» реализует самую масштабную с советских времен программу изучения биоразнообразия Севера

ми самок, но и устанавливают ушные радиометки на самцов.

Продолжение работ по изучению популяции белых медведей Карского моря запланировано на весну 2025 года, но уже в привычных для животных условиях – на прилайне и дрейфующем морских льдах.

Напомним, что «Роснефть» уже более 10 лет опекает полярных медведей во всех российских зоопарках, в том числе и в Московском. Компания финансирует кормление, уход, лечение и обновление вольеров для этих северных животных.

### Море спустя 100 лет

В июле в Белом море стартовал второй полевой сезон гидробиологических исследований, организованных НК «Роснефть» и негосударственным институтом развития «Иннопрактика».

В рамках экспедиций в западной и восточной частях акватории работают два научных судна: «Профессор Зенкевич» и «Картеш». Ученые повторяют маршрут известного советского гидробиолога Константина Дерюгина, изучавшего Белое море в 1922–1926 годах. Цель нынешних исследований – получить данные о современном состоянии биоты моря и оценить изменения экосистем региона, произошедшие за последние 100 лет.

Экспедиционные работы выполняются на тех же точках и теми же методами, которые век назад использовал Константин Дерюгин. Однако сегодня исследователи наравне с классическими применяют и современные подходы для изучения отобранных со дна моря проб, в том числе метагеномный анализ бентоса и планктона. Высокая точность и аутентичность необходимы, чтобы дать подкрепленный научными данными ответ о том, как за столетний период поменялись климат и экология Арктики.

Работы в западной части Белого моря выполняются на базе Беломорской биологической станции МГУ им. М.В. Ломоносова. Вместе с учеными возможность отправиться в экспедицию получили и студенты вуза. Камеральная обработка добытого материала ведется в лабораториях МГУ, а для ряда работ задействованы также мощности Центра полигеномного секвенирования, созданного при поддержке «Роснефти».

По итогам трехлетнего проекта «Роснефти» и «Иннопрактики» будет создана обширная база данных и отработаны методические основы мониторинга экологического состояния морей западной Арктики технологиями нового поколения. Эта информация необходима для долгосрочного планирования устойчивого развития Арктического региона России.

ПАО «НК «Роснефть» уделяет особое внимание вопросам экологии и сохранению природы. За 12 лет проведено уже свыше 50 экспедиций, в ходе которых ученые исследовали гидрометеорологические, геологические и биологические особенности региона. На основе результатов исследований создано несколько экологических атласов: «Морские птицы Российской Арктики», «Виды – биологические индикаторы состояния морских арктических экосистем» и «Морские млекопитающие России», «Карское море», «Море Лаптевых», «Баренцево море» и др. □



**В гости к хозяину Арктики**  
В поселке Диксон Красноярского края в августе стартовала научно-исследовательская экспедиция

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■

20-26  
сентября  
2024

# ТРУД 7

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

№ 65-66/33

(27800)

Выходит  
с 19 февраля  
1921 года

Цена в розницу –  
свободная  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)

Вместе  
с «Трудом-7»

23-29 сентября



ФОТО: НАТАЛИЯ СТЕПАНОВИЧ

ХОЧЕТСЯ ПОКАЗАТЬ,  
что наша культура  
богата не только  
классическим танцем,  
но и современным

## ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

### Хрустальные мечты, хрустальные погоны

На просторах интернета то и дело натыкаешься на совершенно фантастические предложения «купить – продать». Чего здесь только нет – от «привычного бизнеса подключ до патефонных иголок и домашних животных. Помимо, некий гражданин из Тулы продавал кота, «которого держал сам Владимир Владимирович [фамилия не указана]. – «Труд». Возможен обмен на Mercedes-Benz E 200, Kawasaki Ninja 600 или на дом». А годом ранее в Дагестане предлагали высокодоходную корову, «лично видевшую премьера Мишустина».

#### ЮРИЙ РЯНСКИЙ

А сейчас на интернет-площадках имеются в продаже хрустальные погоны. Новенькие, в нарядной синей бархатной коробке. По описанию продавца, состояние у товара отличное. И цена не сказать чтобы заоблачная: всего-то 10 тысяч рублей за пару. Смотрю я на это поблескивающее великолепие и думаю: а ведь совсем недавно я где-то подобное предложение уже встречал. И погоны, и коробки...

Точно! Месяц назад Федеральная служба исполнения наказаний (ФСИН) разместила на сайте госзакупок аукционную заявку на 15 пар хрустальных генеральских погон. Вот цитата из нее: «Украшение из хрустала в бархатной коробке темно-синего цвета. Погоны полностью прозрачные (за исключением звезды) без внесения цветных элементов, потертостей, помутнений, пузырьков, вкраплений, трещин, сколов. В верхней части погона изображена пуговица круглой формы без острых граней. Лицевая сторона имеет рельефные линии, имитирующие изображение генеральных погон... Коробка оснащена механизмом открытия верхней крышки».

Заявленная начальная цена за партию составляла 453 499,95 рубля (все, как видите, до копейки просчитано, все-таки средства из бюджета!). Правда, путем простого деления этой суммы на 15 получаем цену в 30 233 рубля за одну пару хрустальной мечты. Я не знаю, как в Федеральной службе делали расчеты, но очевидно, что щедро набросили на цену, фигурирующую в интернете, – более чем в три раза. А так, и сами погоны, и бар-

хатная коробочка, и цвет, и описание – все совпадает один в один...

Однако через три дня после объявления аукциона ФСИН сама же отменила его, сославшись на «отсутствие потребности». И вот тут не совсем понятно, в чем, собственно, загвоздка вышла. Заявка создавалась явно не один день, она наверняка прошла кучу согласований внутри ведомства (по-другому в подобных государственных учреждениях просто не бывает), выдержала контроль на соответствие 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок». Итут – бац, ходи, генерал, опять в обычновенных, а не в хрустальных погонах. Как это нет потребности? Только что была – и вдруг куда-то делись. Обидно, служивые люди старались, головы ломали, член начальников порадовать, и все, выходит, зря?

Впрочем, если заглянем в календарь, то окажется, что на следующие сутки после открытия «хрустального» аукциона дверционные группы ФСИН пробились к поселку Малая Локня Курской области, где находится женская исправительная колония ИК-11, которую наши мотострелки превратили в крепость и герично-

ски удерживали несколько дней. Возможно, кому-то во ФСИН пришла в голову здравая мысль, что на фоне сообщений о боях в колонии заказывать хрустальные украшения начальству – это как-то и политически вызывающе, и по-человечески выглядит неправильно.

А может, все проще? После размещения заявки многие пользова-

тели в Сети обратили внимание на вышеуказанную разницу в цене, вот во ФСИН и решили избежать негативного внимания к ведомству. А может, все вместе сработало. Вот только надолго ли? В любом случае я почти на сто процентов уверен: желание генералов ФСИН посверкать хрустальными погонами себя непременно проявит. Но позже, позже!



Иллюстрация Наталии Новатовой

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8



## ощущение

Марина Крючкова

спецкор  
«Труда»



## Тест на фертильность: за кулисами нового столичного проекта

«Мне тридцать, детей нет, ни записалась на анализ. Только боюсь: а если я окажусь фертильна, не закроют ли мне выезд из страны?» «А я не пойду на тест. Это как приглашение в военкомат что-то уточнить. Придешь, а тебя сразу в строй: исполню свой гражданский долг!... Такой диагноз я нашла в одном из чатов, где москвички обсуждали обнаруженные в своих электронных картах направления с предложением сдать кровь на гормон АМГ. «Гугли» подсказал, что этот анализ делают для оценки фертильности, то есть способности забеременеть. «Девочки, похоже, нас мобилизуют повышать рождаемость», – догадались самые сообразительные.

Лишь через несколько дней все разъяснилось. Еще весной Минздрав РФ направил в регионы рекомендации провести оценку репродуктивного здоровья населения. Москва, как водится, стала первой, и теперь, возможно, столичная программа станет试点ной для всей страны. Массовая рассылка направлений на анализы, о которой почему-то не сочли нужным вовремя предупредить, – это и есть старт проекта. В нем смогут принять участие жительницы столицы и Подмосковья в возрасте от 18 до 40 лет. По словам замглавы Москвы Анастасии Раковой, город поможет женщинам планировать беременность и рожать здоровых детей с помощью самых современных репродуктивных технологий, которые раньше не были доступны в рамках государственного финансирования.

Например, если уже упомянутый анализ на АМГ (раньше за него надо было платить 1,2–1,5 тысячи рублей) покажет, что запас яйцеклеток у пациентки истощается, ей помогут бесплатно сохранить их с помощью криоконсервации (от 44 тысяч до 134 тысяч рублей плюс за хранение 7–15 тысяч в год). И бесплатно же воспользоваться дорогостоящими процедурами искусственного оплодотворения (ЭКО) и переноса эмбриона с предварительной его генетической диагностикой.

**«Во всем мире, да и у нас до недавнего времени, ЭКО – это в первую очередь возможность помочь бесплодным людям: 15% супружеских пар не способны завести детей**

Что и говорить, такая щедрость впечатляет, особенно бесплатное ЭКО без всяких квот! Вспомнила, что тут недавно Дональд Трамп обещал: если его выберут президентом США, он сделает процедуру ЭКО бесплатной для всех американцев (сейчас там только в восьми штатах государство полностью покрывает затраты на ЭКО, а еще в 16 – частично). Посмотрим, сработают ли посулы: в Штатах, как и у нас, не очень-то любят, когда государство «лезет в постель», то есть берется улучшать что-то в интимной сфере. Да и ЭКО там, как и в других странах, рассматривают вовсе не как способ повысить рождаемость (в этом смысле московский проект и впрямь уникален!). Во всем мире, да и у нас до недавнего времени, ЭКО – это в первую очередь возможность помочь бесплодным людям: 15% супружеских пар не способны завести детей.

Интересно, что процент этот примерно одинаковый в Европе и Америке, а вот в Австралии – всего 10%! Знаете почему? Там ЭКО финансируются государством без ограничения количества циклов, возраста матери, срока лечения, показателя массы тела, курения и прочих вредных привычек. Помимо этого обстоит дело во Франции, Бельгии и Германии. Среди лидеров и Великобритания, где система здравоохранения живет за счет налогов, а не медстрахования граждан, которые бесплатно получают любое дорогостоящее лечение...

Но вернемся к московскому проекту, а точнее, к некоторым его деталям. Например, выяснилось, что хранить замороженные яйцеклетки и эмбрионы бесплатно будут только два года – очевидно, чтобы стимулировать женщин не откладывать роды надолго (и почему было не предупредить об этом сразу?). Некоторым из тех, у кого по результатам теста фертильность оказалась на высоком уровне, настойчиво рекомендуют все равно заморозить биоматериал – дескать, всякое может быть. Наконец, 38-летней женщине, которая собирала анализы на ЭКО, отказали в бесплатном АМГ-тесте. Как она сама написала, «может, потому, что по документам я уже проходила как бесплодная».

Впрочем, проект только начался. Подождем с выводами и конспирологией.



Игорь Цвирко:

# «Большие и маленькие» могут быть праздником на весь год и всю страну

 – Аайдете при вашей занятости в театре время на поездки в регионы?

– Конечно, найду, если только руководство телеканала доверит мне целиком заниматься этой региональной программой. И речь не только о балете. Ведь среди членов жюри есть действующие исполнители и хореографы как классического танца, так и современного, и народного. Все эти направления достойны развития и популяризации.

– Когда впервые пришла мысль стать продюсером?

– В пандемию. Мы все оказались замкнуты в собственном пространстве, из которого нужен был эмоциональный выход. Времени подумать было достаточно, и я понял, что мне интересно войти во все процессы создания спектакля изнутри. До этого я был только исполнителем – занимался в репетиционном зале, выходил на сцену, танцевал и не задумывалась, сколько коллективного труда стоит за тем, что мы в итоге предъявляем зрителю. Я взял на себя авантюрную задачу – подготовить вечер балетов современных российских хореографов «Мистерия». Туда вошли «Русские туники» Максима Петрова, «Монахиня» Дмитрия Масленникова и «Врубель. Демон» Александра Могилева. В этом проекте я отвечал буквально за все – от выбора площадки, менеджмента, художественного наполнения до поиска спонсоров и пиара, а также выходил на сцену как артист.

– Наверное, все это потребовало специального образования?

– Да, я окончил магистратуру продюсерского факультета ГИТИСа.

– Проект «Мистерия» полюбился москвичам, представления на площадке «Геликон-опера» собирали аншлаги. А что дальше?

– Очень надеюсь вывезти его на гастроли, в том числе в дружественные страны, куда можно долететь прямymi рейсами. Но в приоритете, конечно, поездки по нашей стране. Хочется работать для соотечественников, пока-



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ТЕЛЕКАНАЛОМ «РОССИЯ-НУЛЬТУРА»



зать им, что наша культура богата не только классическим танцем, но и современным.

– Возвращаясь к вашей театральной карьере, спрошу про недавнюю премьеру «Пиковой дамы» в постановке Юрия Посохова, где вы в первом составе исполнили главную роль. Чувствуете себя Германом?

– Когда я пришел из Академии в театр, здесь шла одноименная постановка Ролана Петис с Иззелей и Николаем Ци-

скандизе, но в ней не был занят, потому что главные роли исполняли опытные артисты. Раньше было непросто попасть даже в обойму кордебалета. Честно говоря, на сцене тот спектакль я и не видел, посмотрел уже потом в записи, когда готовил роль в балете Посохова. Не могу сказать, что мечтал исполнить именно Германа. Для меня имеет значение участие в любых постановках Юрия Посохова – всегда с трепетом их жду и смело могу сказать, что из действующих хореографов он мой самый

любимый. Все работы, которые он делал на сцене Большого театра – «Герой нашего времени», «Нуреев», «Чайка», – внутренне отзывались во мне. Включая фрагмент из его ранней «Магриттомании», который мне довелось ставить. В «Пиковой даме» мне понравилось, что постановщики создали новое произведение по мотивам оперы Чайковского и повести Пушкина. Здесь важен также драматург Валерий Печейкин, который работал вместе с Посоховым. Германа как персонажа я где-то понимаю, где-то нет, и это нормально. Играть такого противоречивого героя с богатым спектром эмоций и размышенений доставляет огромное удовольствие. Воспринимаю эту роль как драматическую, сделанную хореографом для артиста балета.

– Не могу обойти вниманием те яркие профили в сценах, которые вы ведете с вашей супругой, балериной Кри-



стиной Кретовой. Кажется, что вам и на этом поле всегда хочется быть вместе с вашими поклонниками?

– Просто мы с Кристиной охотно делаемся интересными, находимся, отрываемся из своей жизни. Стараемся быть открытыми для наших многочисленных подписчиков, выкладывать лучшие моменты, хотя бывают и слезы, и горечь, и страдания, и взаимная критика...

интересным и красивым, что я увидел его составной частью чего-то большего. У Кристины очень много интересных увлечений: педагогика, кулинария... Хотется «подсветить» эту ее разносторонность, рассказать о ее уникальности. Я начал наблюдать за ней, когда мы еще не были парой. Знаете, у Кристины в сутках как будто 36 часов. А когда мы поженились, она подарила мне и все 48 часов!

– Поделитесь планами на будущее.

– Мы создаем новый спектакль, премьера которого намечена на март 2025 года. Это будет рассказ о жизнелобе, ловеласе, энергичной личности, восплемяющей все вокруг. Я снова выступлю танцовщиком и продюсером в одном лице.

– И хореографом?

– Вот им пока себя не ощущаю. Но почему-то все кругом задают этот же вопрос...

## СЮЖЕТЫ

### Там в чистом поле самолет...

Год назад, утром 12 сентября, лайнер «Уральских авиалиний», летевший из Сочи в Омск, неожиданно приземлился в поле в Новосибирской области недалеко от небольшого села Московка: вдруг кончились топливо. Чудесным образом и пассажиры, и экипаж не пострадали. И даже самолет не разрушился – стоял в поле, будто памятник. Авиакомпания планировала вернуть его в небо, но все проекты с доставкой лайнера на ремонтное предприятие и восстановлением его летных кондиций оказались слишком затратными. Самолет остался в поле и стал местом туристического памятника. Туристы не просто посещают место удивительного ЧП, но и норовят отломить от самолета какую-то часть на память. А почему нет, рассуждают они, все одно лайнер никому не нужен, верно? Почти трофеи!

  
P.S. Тем временем в Новосибирск доставили настоящие трофеи – военную технику стран НАТО: американские и европейские танки, боевые машины пехоты, бронетранспортеры, которые были захвачены российскими бойцами в ходе СВО. Все они стали экспонатами выставки, где также представлены 14 машин, которые российские военнослужащие группировок «Центр» захватили в ходе спецоперации на Азовском и Донецком направлениях. В их числе танк Abrams, BMP Marder и Bradley.

ЮРИЙ СОВЦОВ

### Лохотрон для ревнивцев

Мошенники продолжают придумывать новые схемы отъема денег



у населения. Нынче набирает популярность шантаж на адьюльтере. Как это делается? Да очень просто. Пользователи соцсетей сообщают о получении писем от «доброжелателей», которые якобы взломали аккаунт или телефон мужа (жены или партнера по бизнесу) и обнаружили свидетельства измены. Мошенники якобы движут справедливый гнев, а вами – вспыхнувшая ярость. Которая, увы, слепа.

«Пару недель назад мы поругались с девушки на почве ревности. И когда я получил сообщение с предложением перейти по ссылке и посмотреть на компромат с ее участием, кровь ударила мне в голову, – сетует молодой человек. – Однако компромата по ссылке не было, зато в телефон проник троян, «срисовавший» пароли из соцсетей и мессенджеров. И вот уже кто-то разослав по моим контактам просьбу срочно перевести деньги. К сожалению, оказалось не так уж мало тех, кто успел это сделать».

Мошенники не занимаются масштабными рассылками – к каждому клиенту подходят индивидуально, обращаются по имени-отчеству, упоминая имена детей и клички домашних питомцев. Источником таких сведений, понятно, являются соцсети, из которых можно перечерпнуть информацию о семейных сороках...

P.S. Защититься от такой напасты можно только одним способом: игнорировать письма с интригующими заголовками. Ну и подумайте, стоит ли выкладывать в Сеть так много личной информации.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

### Грибник, почаше поднимай голову!

«Пошел в лес и заблудился...» По осени таких тревожных сообщений больше обычного: грибники и охотники за ягодой имеют способность запутаться в трех сосновах. Как им помочь?

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ  
КАЛИНИНГРАД

### Клещи атакуют

Иммунологи предупреждают россиян, что нынешней осенью они имеют дело с особо опасными вредителями, которые перемещаются в среднюю полосу России с Дальнего Востока и Сибири. Вредители проникли в города и могут кусать людей даже в местных парках и скверах. Так что, отправляясь за городом в лес или в городской парк на прогулку, брюки лучше заправить в носки, сверху стоит надеть плотную куртку с длинными рукавами, а голову защитить кепкой, шляпой или платком. После прогулки необходимо осмотреть друг друга и убедиться, что на одежду нет клещей...

P.S. Советы от специалистов, наверное, по делу. Но что-то людей в брюках, заправленных в носки, я в нашем городе пока не встречала.

ОЛЬГА ЛЕРНЕР

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

### О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРА – ПРИГЛАШЕНИЕ ДЕЛАТЬ ОФЕРТЫ О ПРИОБРЕТЕНИИ ИМУЩЕСТВА

1. ОРГАНИЗАТОР ТЕНДЕРА (ДАЛЕЕ – ОРГАНИЗАТОР) – Банк «БВБР» (АО) [ОГРН 1027739186914, ИНН 7736153344, место нахождения: 129594, г. Москва, Ошевенский вал, д.65, корп. 1]

2. СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА – открытый тендер с онлайн подачей ценовых предложений (на повышенение) в электронной форме (далее также – Тендер). Электронная процедура.

3. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА – электронная торговая площадка АО «ЭТК-Торг», секция «Продажа имущества».

Лот №1 – <https://www.tektorg.ru/sale/procedures/2179057>

Лот №2 – <https://www.tektorg.ru/sale/procedures/9450438>

4. ПРЕДМЕТ ТЕНДЕРА (ИМУЩЕСТВО)

Лот №1 – доля в праве собственности на двухкомнатную квартиру в г. Москве: Жилое помещение, вид жилого помещения: квартира; Доля в праве %: 77:02:0008001:10638-77/2019-6 от 02.09.2019.

Лот №2 – нежилое помещение, площадью 98,4 кв. м., назначение: нежилое помещение, этап №1 Кадастровый номер: 11:15:0102017:2053.

5. МЕСТОНАХОДКЕНИЕ ИМУЩЕСТВА

Лот №1: г. Москва, р-н Отрадный, проезд Юровский, д. 21, этаж №18, кв. 241.

Лот №2: Республика Коми, г. Усинск, ул. 60 лет Октября, д.16, офис 23,24.

6. ВИД ПРАВА – СОБСТВЕННОСТЬ

7. ПЛОЩАДЬ, КАДАСТРОВЫЙ НОМЕР

Лот №1: 61,9 кв.м., 77:02:0008001:10638

Лот №2: 98,4 кв.м., 11:15:0102017:2053

8. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ИМУЩЕСТВЕ

Лот №1: 1/2 доля в праве собственности на квартиру не выделена в натуре; количество комнат: 2; площадь общая: 61,9 кв. м.; площадь жилая: 34,5 кв. м.; этаж: 18; количество этажей в доме: 18; площадь кухни: 9,7 кв. м.; и площадь санузлов: 2 санузла; 5,2 кв. м.; 1,9 кв. м.; высота потолков: 292 см.; тип дома: монолитный кирпичный; год постройки дома: нет данных; тип фундамента жилого дома: нет данных; наличие и количество лифтов в доме: нет данных; тип пола: ламинат; наличие и количество коммуникаций: есть; наличие и количество вентиляции: есть; наличие и тип электроснабжения: есть; наличие и тип водоснабжения: есть; наличие и тип газоснабжения: есть; наличие и тип водопровода: есть; наличие и тип канализации: есть; центральная канализация в доме: есть; расположение: в центре г. Усинска; расстояние до ближайших населенных пунктов: нежилое помещение расположено в г. Усинске; расстояние до ближайших объектов инфраструктуры (транспортной, торговой и пр.); инфраструктура находится в шаговой доступности, район обитаемый.

Лот №2: назначение: нежилое помещение; общая площадь: 98,4 кв. м.; неизвестное помещение расположено на 1 этаже многоквартирного дома; имеет отдельный вход; год постройки: 1980; функциональное состояние объекта недвижимости: готово к эксплуатации, не требует ремонта; высота потолков: 2,5 м.; материалы стен: крупнопанельные, материалы перекрытий: железобетонные; количество лифтов: отсутствует; количество входов: 1; расположение: вблизи от улицы, наличие и тип вентиляции: естественная общештабцовая; наличие и тип теплоснабжения: центральное теплоснабжение в наличии; наличие и характеристики электроснабжения: электропитание в наличии; наличие и тип водоснабжения: отсутствует; наличие и тип водопровода: есть; наличие и тип канализации: есть; центральная канализация в доме: есть; расположение: в центре г. Усинска; расстояние до ближайших населенных пунктов: нежилое помещение расположено в г. Усинске; расстояние до ближайших объектов инфраструктуры (транспортной, торговой и пр.); инфраструктура находится в шаговой доступности, район обитаемый.

9. НАЧАЛЬНАЯ ЦЕНА ТЕНДЕРА

Лот №1: 5 090 000,00 руб. (НДС не облагается).

Лот №2: 7 200 000,00 руб. (с учетом НДС).

10. МИНИМАЛЬНЫЙ ШАГ ПОВЫШЕНИЯ ЦЕНОВЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ – 1 (один) процент от начальной цены продажи лота, действующей для соответствующего этапа тендера.

11. УСЛОВИЯ ПРОДАЖИ

Продажа производится путем заключения договора купли-продажи с лицом, чье предложение будет признано лучшим, на условиях 100% (сто %) предложений в течение 10 (десяти) календарных дней после подачи заявки на проведение тендера (за минусом суммы задатка).

Для участия в тендере претендент вносит задаток путем перечисления денежных средств на счет Банка «БВБР» (АО) следующим реквизитам:

Акционерное общество «Всероссийский банк развития регионов» (Банк «БВБР») [ОГРН 1027739186914, ИНН 7736153344, КПП 997950001

к/с 30101810900000880 в Банке России по ЦФО

счет 60322810000000002705 БИК 044525880



Роман Постовалов в роли  
сочинского оперативника  
Гоши Адамяна ловко решает  
служебные задачи, имея  
многочисленные связи на  
курорте, в премьере сериала  
«Солнце, море, два ствола». Пн-Чт, 19.00, СТС

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

## Сыновья Балабанова и Бодрова снимут фильм про «Брата»

В минувшие выходные на курорте «Роза Хутор» завершился третий фестиваль онлайн-кинотеатров «Новый сезон», на котором KION, Okko, Premier, Start, Ivi, Wink и «Кинопоиск» представили свои главные премьеры будущего сезона, как полнометражные, так и сериалы. Понятно, что указанные ресурсы находятся в состоянии жесткой конкуренции, и во время оглашения победителей присутствующие в зале продюсеры, режиссеры и актеры голосовали за своих. Но один фестивальный результат вызвал всеобщее одобрение.

Дело в том, что перечисленная выше «великолепная семерка» объявила о намерении снять общий проект. Таковым станет документальный фильм,

посвященный грядущему 25-летию фильма «Брат-2». Подробностей пока немного, но те, что есть, заслуживают внимания. Дело в том, что работать над ним будут сын Алексея Балабанова Петр, сын Сергея Бодрова Александр, а также сын продюсера большинства фильмов культиватора Григорий Сельянинов. Рассматривается также участие в проекте и дочери Бодрова Ольги. Напомним, что в июле «Кинопоиска» был проведен массовый соцопрос, призванный определить любимые фильмы и любимых экранного героя разных поколений. По его итогам дилогия «Брат», а также образ Данилы Багрова вошли в десятку лидеров для каждого из поколений.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

## Как хорошо мы плохо жили

Эта строка из Бориса Рыжего в данном контексте никак не связана с байопиком о поэте, не вышедшим на экран. Просто она объемно характеризует взгляды режиссеров, снимающих фильмы о нашем недавнем прошлом и вынужденных балансировать как раз между «хорошо» и «плохо».

Мало кому из них удается сохранить паритет. Сериал «Хор», рассказывающий историю знаменитого музыкального коллектива времен «дорогого Леонида Ильича», исключением не стал.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Первый канал подает его как премьеру сезона. Трейлер начали крутить задолго до старта. Особенно трогательно он смотрелся в рекламном блоке детского «Голоса». Судя по мальчикам и девочкам с англоязычными хитами, рвущимися ради минутной славы. А тогда, в 1970-е, юные таланты «с фонограммой» отыскивали по всей стране. Привозили их в столицу, учили, делали знаменитыми. И песни они пели родные, любимые. Почувствовав разницу, зритель должен был испытать ностальгическую грусть по тем временам, когда утром любого школьника сопровождалось «Пионерской зорькой».

Сериал и начинается песней «Взвейтесь кострами, синие ночи». Под нее, звучащую на заднем плане, люди, стоящие в очередь к умывальнику в коммуналке, обсуждают дефицит туалетной бумаги и прочие житейские вопросы; под нее же захватком в столовой рожковой квартиры упражняется в правильном произношении иностранных слов семья дипломата; а в убитой хрущевке школьная активистка жарит яичница перед отцом. Подобным образом режиссер Алена Райннер заявляя-



Фото: Альбина Ефимова

ет: ее проект не только про коллектив, прообразом которого послужил Большой детский хор Всесоюзного радио и Центрального телевидения под управлением Виктора Попова, нет. Из голосов, звучавших в разных семьях, школах, организациях, на улицах и в транспорте, складывается портрет эпохи со всеми ее плюсами и минусами.

Кстати, сама Райннер к началу перестройки еще даже в школу не ходила, что, впрочем, не помешало ей снять «Красную королеву», основанную на биографии Регины Збарской. Тогда Алена просила не искать дошкольного следования рассказанной истории подлинной судьбе советской манекенщицы. Вот и теперь она подчеркивает: ее юный герой в «Хоре» не звезда Большого детского хора Сережа Парамонов, а руководитель коллектива Грачев (отличная работа Сергея Голомазова) – вовсе не Попов. Это собирательные образы. Штрихи к тому самому большому портрету.

Вообще-то, представляя этот сериал как премьеру, «Первый» слукавил. Он был снят еще в 2019-м, но по неизвестным причинам лег на полку.

В апреле прошлого года его показали-таки, причем сразу на нескольких платформах. И – о чудо! – в рейтинге «Кинопоиска» проект набрал 8,6 пункта из 10 возможных. При этом аудитория онлайн-кинотеатров молода. Канал же во многом ориентируется на возрастного зрителя, хорошо помнящего застойные времена и часто вспоминающего их с теплотой. Что ж не воспользоваться успехом-то?

В центре сюжета – «Хор» несколько месяцев из жизни семиклассника Юры Соловьева, у которого обнаруживается уникальный талант. Сам он из неблагополучной семьи: отец ушел, мать живет с каким-то хлобом, единственный нормальный человек – дед, ветеран войны. Первые серии посвящены тому, как Юра, вопреки своему желанию, но при настойчивом участии учительницы по музыке, становится солистом коллектива Грачева, находящегося в процессе взлета в всесоюзной славе. Эти же серии наиболее удачно передают атмосферу минувших лет.

Если б Алена Райннер ограничилась рассказом о непростой судьбе самого хора, попутно погрузив аудиторию в личные обстоятельства его

участников, сделала она работу серий на шесть, результат бы был бы иным. Но мы же помним: «Хор» – не про хор, а про эпоху, и потому серий 12, и каждую буквально расширяет изнутри от историй разных людей. Вкратце перечислим их, не обременяя читателя спойлерами.

В центре сюжета – несколько семей, и все несчастливые. Многочисленных Минкульта, сплошь ретро-градов, лишенных чувства прекрасного. Есть группа научных сотрудников, милые люди, отдыхающих на море, Визбора поют. Но один из них – стукач. Несколько стариков – двое ветеранов войны, профессор, отсидевший при Сталине «десантку» по 58-й статье, бывший энквэдэшник. Они знакомятся в доме престарелых, где над ними откровенно издаются.

Огласить весь список героев? Пожалуйста. Неврологопат (коррупционер), руководитель ансамбля (педофил), солист оперетты (запойный пьяница), прима (красотка с пониженной социальной ответственностью), композитор (алкаш), строители БАМа (мрачные эззи). И далее в том же духе.

Есть в сериале и светлые линии – взаимоотношения детей, любовные, творческие. Им с трудом удается выживать под тяжестью системы, ее многообразных представителей, преодолевать козни и предательства.

Но в конце, словно спохватившись, что в выборе между «хорошо» и «плохо» от первого практически ничего не остается, авторы решают показать победу добра над злом и таким образом восстановить утраченный патриот. И хорошим людям, и плохим практически одновременно воздается по заслугам. И вот финал: хор, состоящий из стариков и юных талантов, на ступенях Театра Советской армии поет песню о войне, а плохие чиновники вынуждены стоя аплодировать им. Этнично, но на фоне всего предыдущего – натужно.

## Роковая женщина Владимира Владимировича

Весной режиссер Вера Сторожева («Шифр», «Мой парень – ангел», «Небо. Самолет. Девушка») приступает к съемкам сериала «Лиля». Если добавить, что это будет байопик, все тут же поймут, что его геройиней будет Лиля Брик. Других таких знаменитых Лиль у нас не было. Большинство также догадается, что в сценарии немалую роль будет играть Владимир Маяковский, музой которого по праву считается эта женщина. А еще можно предположить, что проект получит возрастную маркировку «18+», поскольку Лили Юрьевне, проникшей 86 лет, пользовалась успехом у мужчин вне зависимости от ее возраста. Она была отнюдь не красавицей. Но, как теперь принято говорить, отличалась гиперсексуальностью. А кроме того, весьма вольными нравами. Одна совместная семей-



ная жизнь супругов Брик и Маяковского четко стоит! О том, кто исполнит роль главной героини, пока ничего не известно. А вот в образе Владимира Владимировича появится Андрей Максимов, известный по сериалам «Фишер», «Лингвины моей мамы», «Слово падана» и спектаклям в Московском ТЮЗе. Специально для съемок на «Мосфильме» будет построен полномасштабный город, в котором запустят трамваи, идентичные образцам первой половины XX века.

## 23 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

### ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00  
Новости (с субтитрами)  
09.20 «Лодочный пригород». О+  
10.10 «Нить здоровья». 16+  
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 19.30  
Информационный канал. 16+  
13.30 «АнтиФейн». 16+  
15.15 «Давай поженимся!». 16+  
16.05 «Лунное/Ненсоне». 16+  
18.00 «Вечерние новости» (с субтитрами)  
20.00 «ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НИНЬЕ». 16+  
21.00 «Время»  
22.00 «ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ХОР». 12+

### РОССИЯ 1

05.00 «Кто Россия»  
09.00 Вести  
09.30 Местное время  
09.55 «О самом главном». 12+  
11.00 Вести  
11.30 «50 минут». 12+  
13.00 «Наши». 12+  
14.00 Вести  
14.30 Вести. Местное время  
14.55 «СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+

### МАТЧ ТВ

06.00 «Утро России». 12+  
06.30 «Все о главном». 12+  
07.00, 10.12, 15.25, 15.25, 02.55  
Новости  
07.05, 09.00 Все на Матч!  
Прямой эфир  
10.05 «Лица страны». Екатерина Манарова. 12+  
10.25 «Гайды звезд спорта». 12+  
11.25 Футбол. МИРРоссийская Премьер-Лига. Обзор тура. 6+  
12.35 Специальный репортаж. 12+  
13.00 «Есть тема». Прямой эфир  
14.25 «Магия большого спорта». Легкая атлетика». 12+  
14.55 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Москов Рейсинг». 6+  
15.30 «роман». Прямой эфир  
16.50 «ЧЕМПИОНЫ. ВЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ». Спортивная драма. 6+  
19.00 Хонней. Фонбет Чемпионат НХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – «Авангард» (Омск). Прямая трансляция «Бетис» – «Мальорка». Прямая трансляция «Волейбол. Чемпионат России. РПЛ Суперлига. Женщины» (Динамо) (Москва) – «Ленинград» (Санкт-Петербург). 6+  
03.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» – «Боруссия» (Фельдбах). 6+  
05.00 «Что по спорту? Немерово». 12+  
05.30 «Что кого?». 12+

### НТВ

04.50 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+  
06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+  
08.00 «Сегодня»  
08.25 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+  
10.00 «Сегодня»  
10.35 СЕРИАЛ «СЕРИАЛ «СЕГОДНЯ». 16+  
13.35 «Чрезвычайное происшествие»  
14.00 «Место встречи»  
14.45 «Магия большого спорта». Легкая атлетика». 12+  
16.00 «Сегодня»  
16.20 «Сегодня в Москве»  
16.45 «За гранью». 16+  
17.50 «ДНН». 16+  
19.00 «Сегодня»  
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВАРГИ». 16+  
22.15 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ». 16+  
23.35 «Сегодня в Москве»  
00.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ». 16+  
00.55 Волейбол. Чемпионат России. РПЛ Суперлига. Женщины» (Динамо) (Москва) – «Ленинград» (Санкт-Петербург). 6+  
01.45 СЕРИАЛ «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». 16+

### 5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+  
05.25 СЕРИАЛ «ЧУЙКИН РАЙОН - 1». 16+  
06.50 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ - 4». 16+  
08.25, 09.30 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ». Комедия (СССР-Италия). 12+  
08.55, 12.55 «Знание – сила». 0+  
11.10 «МОРОЗОК». Сказка. 0+  
13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+  
21.25 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 6». 16+  
22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 5». 16+  
23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 4». 16+  
00.00 «Известия». Итоговый выпуск». 16+  
00.30 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 3». 16+  
02.05 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+  
05.25 СЕРИАЛ «ПАТИО». 16+  
11.10, 12.30, 16.30, 19.30, 23.50 Новости культуры  
10.15 «Наблюдатель»  
11.10, 00.50 XX век. «Лин нашей памяти». Док. фильм.  
12.10 «Забытое ремесло». Док. сериал  
12.45 «Новости. Подробно. АРТ»  
13.00 «Линия жизни»  
13.55 Книжный Олега Басилашвили. Русская классика. Телеспектакль. Режиссер Ю. Малыгин. Запись 1967 года  
15.25 «Агора»  
16.45 «Передвижники»  
17.15, 01.45 «Звезды XXI века»  
18.10 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский  
19.45 «Лягушка роль»  
20.05 «Кизнь замечательных людей»  
20.30 «Спокойной ночи, малыш»  
20.45 «Больше, чем любовь»  
21.30 «Сати. Нескучная классика...»  
22.15 СЕРИАЛ «МЕГРА». 00.05 «Ступени Цивилизации». Дондрама (Турция)  
03.00 Перерыв в вещании

### РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»  
07.05 «Первые в мире». Док. сериал  
07.20 «Черные дыры. Белые пятна»  
08.05 «Ничиз и судьба»  
08.25 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПАРИ, ИЛИ ИСТИННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ, БЛАГОПУЧНО ЗАВЕРШИвшЕСЯ СТО ЛЕТ НАЗАД». Драма  
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.50 Новости культуры  
10.15 «Наблюдатель»  
11.10, 00.50 XX век. «Лин нашей памяти». Док. фильм.  
12.10 «Забытое ремесло». Док. сериал  
12.45 «Новости. Подробно. АРТ»  
13.00 «Линия жизни»  
13.55 Книжный Олега Басилашвили. Русская классика. Телеспектакль. Режиссер Ю. Малыгин. Запись 1967 года  
15.25 «Агора»  
16.45 «Передвижники»  
17.15, 01.45 «Звезды XXI века»  
18.10 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский  
19.45 «Лягушка роль»  
20.05 «Кизнь замечательных людей»  
20.30 «Спокойной ночи, малыш»  
20.45 «Больше, чем любовь»  
21.30 «Сати. Нескучная классика...»  
22.15 СЕРИАЛ «МЕГРА». 00.05 «Ступени Цивилизации». Дондрама (Турция)  
03.00 Перерыв в вещании

### ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»  
08.20 Анекдот-клуб «Нечумные люди». 16+  
08.55 СЕРИАЛ «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!». 12+  
10.50 «Городское собрание». 12+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События  
11.50 СЕРИАЛ «ДОКТОР ИВАНОВ». 12+  
13.45, 05.25 «Мой герой». Иван Волков». 12+  
14.50 Город новостей  
15.05, 05.25 СЕРИАЛ «АНАТОМИЯ УБИСТВА». 12+  
17.00 «

24 СЕНТЯБРЯ ВТОРНИК

## ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)  
 09.20 «Модный приговор», 0+  
 10.10 «Нить здорово!», 16+  
**11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30** Информационный канал, 16+  
 13.30 «АнтиФей», 16+  
 15.15 «Давай понесимся!», 16+  
 16.05 «Луксное/Ненское», 16+  
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
**20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НИНЕЛЬ»**, 16+  
 21.00 «Время»  
**22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ХОР»**, 12+  
 23.00 «Большая игра», 16+  
**00.00 ПОДКАСТ.ЛАБ.**, 16+  
**03.00 Новости**  
**03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ.**, 16+

## РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»  
 09.00 Вести  
 09.30 Местное время  
 09.55 «Самом главном», 12+  
 11.00 Вести  
 11.30 «60 минут», 12+  
 13.00 «Наша», 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Вести. Местное время  
**14.55 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»**, 16+  
 17.00 Вести  
 17.30 «Малахов», 16+  
 18.30 «60 минут», 12+  
 20.00 Вести  
 21.10 Вести. Местное время  
**21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДАМА С СОБАЧКОЙ: ПРОДОЛЖЕНИЕ»**, 16+  
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+  
**02.05 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»**, 16+  
 03.00 Вести  
**03.30 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»**, 16+  
**04.29 Перерыв в вещании**

## МАТЧ ТВ

06.00 «Что кого?», 12+  
 06.30 «Наша иностранные», 12+  
**07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 02.55** Новости  
 07.05, 15.30, 19.00, 21.30, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир  
**10.05, 12.35 Специальный репортаж**, 12+  
 10.25 «Тайны звезд спорта», 12+  
 11.25 ЕвроПутбол. Обзор, 6+  
 13.00 «Есть темы!», Прямой эфир  
 14.25 «Магия большого спорта. Синхронное плавание», 12+  
 14.55 «География спорта. Карелия», 12+  
**16.50 Футбол. FONBET Кубок России, «Амкар» (Пермь) – «Черноморец» (Новороссийск)**. Прямая трансляция  
 19.20 Футбол. FONBET Кубок России, «Волгоград» (Ульяновск) – «Ротор» (Волгоград). Прямая трансляция  
**21.55 Чемпионат Испании. «Реал» (Мадрид) – «Алавес»**. Прямая трансляция  
 00.55 Волейбол. Чемпионат России. Рагби Суперлига. Мужчины. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Локомотив» (Новосибирск), 6+  
**03.00 Акробатика. Чемпионат мира. Трансляция из Португалии, 6+**  
 05.00 «Что по спорту? Новосибирск», 12+  
**05.30 «Что кого?», 12+**

## НТВ

**04.50 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»**, 16+  
**06.30 «Утро. Самое лучшее»**, 16+  
**08.00 «Сегодня»**  
**08.25 СЕРИАЛ «ПЕС.»**, 16+  
**10.00 «Сегодня»**  
**10.35 СЕРИАЛ «ПЕС.»**, 16+  
**13.00 «Сегодня»**  
**13.25 «Чрезвычайное происшествие»**  
**14.00 «Место встречи»**  
**16.00 «Сегодня»**  
**16.20 «Сегодня в Москве»**  
**16.45 «За гранью»**, 16+  
**17.50 «ДНС»**, 16+  
**19.00 «Сегодня»**  
**22.15 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ»**, 16+  
**23.35 «Сегодня в Москве»**  
**00.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ»**, 16+  
**00.55 «Неизвестная Россия». «Только вперед!», 12+**  
**01.45 СЕРИАЛ «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»**, 16+  
**02.40 СЕРИАЛ «СЛЕД.»**, 16+  
**03.00 Перерыв в вещании**

## 5-Й КАНАЛ

**05.00, 09.00, 13.00, 17.00** «Известия»  
**05.25 СЕРИАЛ «ЧУРЧИЙ РАЙОН - 1»**, 16+  
**06.10 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ - 4»**, 16+  
**07.35 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ - 3»**, 16+  
**13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД.»**, 16+  
**21.25 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 6»**, 16+  
**22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 5»**, 16+  
**23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 6»**, 16+  
**00.00 «Известия. Итоговый выпуск»**, 16+  
**00.30 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3»**, 16+  
**02.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 6»**, 16+  
**02.40 СЕРИАЛ «СЛЕД.»**, 16+  
**03.00 Перерыв в вещании**

## РОССИЯ 1К

**06.30 «Пешком...»**  
**07.05 СЕРИАЛ «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!»**, 12+  
**08.40 СЕРИАЛ «Любовь на съемочной площадке»**. Док. фильм, 16+  
**10.35, 04.30, 17.50, 22.00** События  
**11.50 СЕРИАЛ «ДОКТОР ИВАНОВ»**, 12+  
**13.40, 05.25 «Мой герой. Родион Нахапетов»**, 12+  
**14.50 Город новостей**  
**15.00, 02.55 СЕРИАЛ «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА»**, 12+  
**17.00 «Антропики драмы. Выны в 90-х»**, 16+  
**18.15, 20.05 СЕРИАЛ «КОЧЕВНИЦА»**, 16+  
**22.35 «Закон и порядок»**, 16+  
**23.05 «Юные мусы звезд»**. Док. фильм, 16+  
**00.00 События. 25-й час**  
**00.35 «Петровка, 38»**, 16+  
**00.55 «Приговор. Юрий Сололов»**, 16+  
**01.35 «80е. Русская мафия Нью-Йорка»**, 16+  
**02.15 «Мифы о еде»**, 16+  
**05.05 «Москва резиновая»**, 16+  
**05.55 Перерыв в вещании**

## ТВ-ЦЕНТР

**06.00 «Настроение»**  
**08.15 «Доктор И...»**, 16+  
**08.40 СЕРИАЛ «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!»**, 12+  
**10.35, 04.25 «Любовь на съемочной площадке»**. Док. фильм, 16+  
**11.30, 14.30, 17.50, 22.00** События  
**11.50 СЕРИАЛ «ДОКТОР ИВАНОВ»**, 12+  
**13.40, 05.20 «Мой герой. Родион Нахапетов»**, 12+  
**14.50 Город новостей**  
**15.00, 02.55 СЕРИАЛ «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА»**, 12+  
**17.00 «Антропики драмы. Выны в 90-х»**, 16+  
**18.15, 20.05 СЕРИАЛ «КОЧЕВНИЦА»**, 16+  
**22.35 «Закон и порядок»**, 16+  
**23.05 «Юные мусы звезд»**. Док. фильм, 16+  
**00.00 События. 25-й час**  
**00.35 «Петровка, 38»**, 16+  
**00.55 «Приговор. Юрий Сололов»**, 16+  
**01.35 «80е. Русская мафия Нью-Йорка»**, 16+  
**02.15 «Мифы о еде»**, 16+  
**05.05 «Москва резиновая»**, 16+  
**05.55 Перерыв в вещании**

МОСКВА 24	Москва
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание, 16+	
<b>06.45, 08.45, 10.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.45, 01.50 Доктор 24</b> , 12+	
<b>11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 12.45, 13.00, 13.30, 14.00, 14.40, 15.00, 15.30, 15.45, 16.00, 16.25, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.40, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.40 Новости, 16+</b>	
<b>11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24</b> , 12+	
<b>11.45, 14.45, 20.15, 02.20 Это Москва. Транспорт</b> , 12+	
<b>12.25, 15.25 Атмосфера</b> , 12+	
<b>12.50, 15.50, 18.15, 04.15 Это Москва. Бизнес</b> , 12+	
<b>13.35, 16.30 Сити</b> , 12+	
<b>13.40, 16.40, 19.15, 22.15, 05.10 Это Москва. Соц. блок</b> , 12+	
<b>18.20, 22.30, 02.30 Интервью</b> , 12+	
<b>21.20, 23.30, 04.40 Безопасный город</b> , 16+	
<b>00.10, 03.10 Мослекторий</b> , 12+	

## РЕН ТВ

**05.00, 18.00, 02.35 «Самые шокирующие гипотезы»**, 16+  
**06.00 «Бодрый утром!»**, 16+  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости»**, 16+  
**09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко»**, 16+  
**10.00 «СОВЕТЪ»**, 16+  
**11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым»**, 16+  
**12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112»**, 16+  
**13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинским»**, 16+  
**14.00 «Невероятно интересные истории»**, 16+  
**15.00 «Засекреченные списки»**, 16+  
**20.00 Вести**  
**21.10 Вести. Местное время**  
**21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДАМА С СОБАЧКОЙ: ПРОДОЛЖЕНИЕ»**, 16+  
**23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым»**, 12+  
**00.30 «ВРЕМЯ ВОЗМЕЗДИЯ»**. Криминальный триллер (США). 18+

## СТС

**06.00 «Ералаш»**, 0+  
**06.30 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»**, 12+  
**11.45 «БАНДИТИЗМ»**. Комедийный вестерн (США-Франция-Мексика), 16+  
**13.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАКУСОЧНАЯ НА КОЛЕСАХ»**. Комедийный боевик (Гонконг-Испания), 16+  
**15.55 «МОШЕННИКИ»**. Романтическая комедия (США-Германия), 16+  
**17.55 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СОЛНЦЕ, МОРЕ, ДВА СТВОЛА»**, 16+  
**20.00 «КОНАН-БАРВАР»**. Фэнтези (США), 16+  
**22.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДИНИЙ»**. Боевик (Нидерланды), 16+  
**00.05 «ЗАДАЧА ЖИЗНИ И СМЕРТЬЮ»**. Драматический триллер (Австрия), 18+  
**20.00 «РУБИКОН»**. Фантастический триллер (Австрия), 16+  
**23.00 «Большая игра»**, 16+  
**00.00 «Улоу Ворона и Ленуска»**, 16+  
**01.00 «ПОДКАСТ.ЛАБ.**, 16+  
**03.00 Новости**  
**03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ.**, 16+

## ДОМАШНИЙ

**06.30 «По делам несовершеннолетних»**, 16+  
**07.25 «Давай разведемся!»**, 16+  
**08.30 «Тест на отцовство»**, 16+  
**10.40 «Понять. Простить»**, 16+  
**11.45 «Порча»**, 16+  
**12.50 «Знакарка»**, 16+  
**13.25 «Верну любимого»**, 16+  
**14.00 «Голоса ушедших душ»**, 16+  
**14.35 «Кризисный центр»**, 16+  
**19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОГОН В МОЕЙ ДУШЕ»**. Мелодрама, 16+  
**23.15 «Понять. Простить»**, 16+  
**00.25 «Порча»**, 16+  
**01.25 «Знакарка»**, 16+  
**01.55 «Верну любимого»**, 16+  
**02.20 «Голоса ушедших душ»**, 16+  
**02.45 «Кризисный центр»**, 16+  
**04.25 «6 надзор»**, 16+  
**04.50 «Давай разведемся!»**, 16+  
**05.40 «По делам несовершеннолетних»**, 16+  
**06.00 «Ералаш»**, 0+  
**06.20 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»**, 12+  
**11.25 «ДОРОГИЙ ДЖОН»**. Мелодрама (США), 16+  
**10.00 «ДОЧЬ И БЫДУ»**. Комедия, 12+  
**15.40 «ПОХОДИ, Я БУДУ!**. Комедия, 16+  
**17.55 «ПОХОДИШАЯ»**. Комедия, 16+  
**17.55 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СОЛНЦЕ, МОРЕ, ДВА СТВОЛА»**, 16+  
**20.00 «БРИЛАНТАВЫЙ ПОЛИЦИЙСКИЙ»**. Комедийный боевик (США-Германия), 16+  
**21.55 «13 МИНУТ»**. Драматический триллер (Нидерланды-США), 16+  
**00.00 «СТРАШНЫЕ ИСТОРИИ»**. Для рассказов в темноте. Фильм участков (США-Нидерланды-Мексика), 16+  
**12.05 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПАПСИ»**, 16+  
**02.00 «ДАРЕНАЛИН 2: ВЫСОКОЕ НАПРЯжение»**. Криминальный боевик (США). 18+

## ТВ-3

**06.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧУДО-ДОКТОР»**, 16+  
**06.45, 05.15 Мультфильмы**, 0+  
**08.00 «Леди Баг и Супер-нот»**. Мультсерия, 6+  
**08.30, 15.00, 18.00, 22.15** Информационная программа: «Новости», 16+  
**11.00, 12.30, 16**

**26 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ**

**ПЕРВЫЙ**

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)  
09.20 «Модный приговор», О+  
10.10 «Нить здорово!», 16+  
**11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30** Информационный канал, 16+  
13.30 «АнтиФей», 16+  
15.15 «Давай понесимся!», 16+  
16.05 «Луксное/Ненское», 16+  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
**20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НИНЕЛЬ»**, 16+  
21.00 «Время»  
**22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЮР»**, 12+  
23.00 «Большая игра», 16+  
00.10 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+  
03.00 Новости  
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+

**РОССИЯ 1**

05.00 «Утро России»  
09.00 Вести  
09.30 Местное время  
09.55 «О самом главном», 12+  
11.00 «80 минут», 12+  
13.00 «Наша», 12+  
14.00 Вести  
14.30 Вести. Местное время  
**14.55 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»**, 16+  
17.00 Вести  
17.30 «Малахов», 16+  
18.30 «80 минут», 12+  
20.00 Вести  
21.10 Вести. Местное время  
**21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДАМА С СОБАЧКОЙ: ПРОДОЛЖЕНИЕ»**, 16+  
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+  
**02.05 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»**, 16+  
03.00 Вести  
**03.30 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»**, 16+  
04.29 Перерыв в вещании

**МАТЧ ТВ**

06.00 «Что кого?», 12+  
06.30 «Вид сверху», 12+  
**07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 02.55** Новости  
07.05, 20.30 Все на Матч! Прямой эфир  
**10.05, 15.30, 19.00, 21.30, 00.00** Все на Матч! Прямой эфир  
10.25 «Чемпион мира по футболу», 12+  
11.25 Профессиональный бокс. Марко Антонио Барбера против Эрика Моралеса. Трансляция из США, 16+  
13.00 «Есть тема!». Прямой эфир  
14.25 «Магия большого спорта. Кончай», 12+  
14.55 «Большой хончай», 12+  
16.50 Футбол. FONBET Кубок России. «Спартак» (Кострома) – «Енисей» (Красноярск). Прямая трансляция  
**19.20** Футбол. FONBET Кубок России. «Амалия» (Москва) – «Алания» (Владикавказ). Прямая трансляция  
21.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Сельта» – «Атлетико». Прямая трансляция  
00.55 Волейбол. Чемпионат России. Ран Суперлига. Мужчины. «Белогорье» (Белгород) – «Динамо» (Москва), 6+  
03.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА – «Уралмаш» (Екатеринбург), 6+  
05.00 «Что по спорту? Казань», 12+  
05.30 «Что кого?», 12+

**НТВ**

04.50 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+  
06.30 «Утро. Самое лучшее», 16+  
08.00 «Сегодня»  
**08.25 СЕРИАЛ «ПЕС.»**, 16+  
10.00 «Сегодня»  
**10.35 СЕРИАЛ «ПЕС.»**, 16+  
13.00 «Сегодня»  
13.25 «Чрезвычайное происшествие»  
14.00 «Место встречи»  
16.00 «Сегодня»  
16.20 «Сегодня в Москве»  
16.45 «За гранью», 16+  
17.50 «ДН», 16+  
19.00 «Сегодня»  
**22.15 СЕРИАЛ «ВАРГИ»**, 16+  
**23.35 СЕРИАЛ «СЕГОДНЯ В МОСКВЕ»**  
**00.00 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ»**, 16+  
00.50 «Поздравляем!», 16+  
01.00 «Мы и наука. Наука и мы», 12+  
**02.00 СЕРИАЛ «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»**, 16+

**5-Й КАНАЛ**

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия», 16+  
**05.25 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ - 4»**, 16+  
08.35 «День ангела», О+  
**09.30 СЕРИАЛ «СЛЕД.»**, 16+  
21.25 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПТЕРКА - 6», 16+  
**22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПТЕРКА - 5»**, 16+  
**23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПТЕРКА - 4»**, 16+  
00.00 «Известия. Итоговый выпуск», 16+  
**00.30 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПТЕРКА - 3»**, 16+  
02.00 «Известия. Итоговый выпуск», 16+  
**02.40 СЕРИАЛ «СЛЕД.»**, 16+

**РОССИЯ К**

06.30 «Пешком...»  
07.05 «Тервые в мире», Док. сериал  
**07.20, 18.40 Ступени Цивилизации**. Документальный (Турция)  
08.05 «Низнь и судьба»  
08.25, 22.40 СЕРИАЛ «МЕГРЭ»  
**10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 00.10** Новости культуры  
10.15 «Наблюдатель»  
11.10, 00.25 XX век. «Выставка неопознанных портретов». Рассказывает Ираклий Андronиков, 1970  
12.10 «Забытое ремесло». Док. сериал  
12.45 Новости. Подробно. Театр  
13.45 Юбилей Олега Басилашвили. Русская классика. «Сценический». Телеспектакль. Режиссер Г. Товстоногов. Запись 1973 года  
14.35 «Дом на гульваре». Док. фильм  
15.35 «Верник 2»  
16.45 «Моя любовь - Россия!»  
17.15, 01.30 «Звезды XXI века»  
18.10 «Исторические курорты России»  
19.45 «Олег Басилашвили. Из неопубликованного». Док. фильм  
20.30 «ОСЕННИЙ МАРАФОН». Трагикомедия  
22.00 «Энigma»  
02.25 «Запечатленное время». Док. сериал  
03.00 Перерыв в вещании

**ТВ-ЦЕНТР**

06.00 «Настроение»  
08.15 «Доктор И...», 16+  
**08.40 СЕРИАЛ «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!»**, 12+  
10.40, 04.25 «Голубой огонек». Битва за афиши. Док. фильм, 16+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События  
**11.50 СЕРИАЛ «ДОКТОР ИВАНОВ»**, 12+  
13.45, 05.25 «Мой герой. Андрей Григорьев-Апполонов», 12+  
14.50 Город новостей  
**15.05, 02.55 СЕРИАЛ «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТИМЫМИ»**, 12+  
**17.00 ПРЕМЬЕРА «Олег Басилашвили. Переиграй судьбу»**. Док. фильм, 16+  
22.35 «Ю самых... Уставшие звезды», 16+  
23.05 «Легенды эстрады. Музыка нас связала», 16+  
00.00 События, 38+, 16+  
00.35 «Петровка», 38+, 16+  
05.55 «Настоящий детектив. Семейные ценности», 16+  
01.35 «Прощание. Михаил Круг», 16+  
02.15 «Светлана Аллилуева. Дочь за отца». Док. фильм, 16+  
05.05 «Москва резиновая», 16+  
05.55 Перерыв в вещании

**МОСКВА 24**

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание, 16+  
**06.45, 08.45, 10.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.45, 01.50** Доктор 24, 12+  
**11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 12.45, 13.00, 13.30, 14.00, 14.40, 15.00, 15.30, 15.45, 16.00, 16.25, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.40, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.40 Новости, 16+  
**11.30, 14.30, 17.30** Деньги 24, 12+  
**11.45, 14.45, 20.15, 02.20** Это Москва. Транспорт, 12+  
**12.25, 15.25** Атмосфера, 12+  
**12.50, 15.50, 18.15, 04.15** Это Москва. Бизнес, 12+  
**13.35, 16.30** Сити, 12+  
**13.40, 16.40, 19.15, 22.15, 05.10** Это Москва. Соц. блок, 12+  
**18.20, 22.30, 02.30** Интервью, 12+  
**21.20, 23.30, 04.40** Безопасный город, 16+  
**00.10, 03.10** Мослекторий, 12+**

**РЕН ТВ**

05.00, 18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы», 16+  
**06.00 «С бодрым утром!»**, 16+  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00** Новости, 16+  
09.00 Док. спектр проект, 16+  
10.00 «Засекреченные списки», 16+  
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+  
**12.00, 16.00, 19.00** «Информационная программа 112», 16+  
**13.00, 23.30** «Загадки человечества с Олегом Шиншинным», 16+  
**14.00 «Невероятно интересные истории»**, 16+  
15.00 «Неизвестная история», 16+  
**17.00, 03.10** «Тайны Чапманн», 16+  
**20.00 «МАЛЫШКА С ХАРАКТЕРОМ»**. Боец (США), 16+  
22.00 «Наука и техника», 16+  
**00.30 СЕРИАЛ «СЕРДИЦЕ И СТАЛИ»**. Фантастический боевик (Нидерланды), 18+

**СТС**

06.00 «Ералаш», О+  
**06.15 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»**, 12+  
**11.45 «ЗАНУСОЧКА НА ХОЛЕСАХ»**. Комедийный боевик (Гонконг-Испания), 16+  
**09.00** Док. спектр проект, 16+  
10.00 «Засекреченные списки», 16+  
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+  
**12.00, 16.00, 19.00** «Информационная программа 112», 16+  
**17.55 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СОЛНИЦЕ, МОРЕ, ДВА СТВОЛА»**, 16+  
**20.00 «НАГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ»**. Биографическая драма (США), 16+  
**22.00 ПРЕМЬЕРА «ПРИЛЫПАНИЙ»**. «Настасья». Триллер (Бельгия-Франция), 16+  
**00.00 ПРЕМЬЕРА «ЗЕМЛЕПРЯСЕНИЕ»**. Драма, 12+  
**02.05 СЕРИАЛ «ПАПСИ»**, 18+  
**02.55 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА»**, 16+  
04.30 Мультфильмы, 16+  
**05.50 «Ералаш»**, О+

**ДОМАШНИЙ**

06.30 «По делам несовершеннолетних», 16+  
**07.25 «Давай разведемся!»**, 16+  
08.25 «Тест на отцовство», 16+  
10.40 «Понять. Простить», 16+  
11.45 «Порча», 16+  
12.55 «Знахарка», 16+  
13.30 «Верну любимого», 16+  
14.05 «Голоса ушедших душ», 16+  
14.40 «Кризисный центр», 16+  
**19.00 ПРЕМЬЕРА «ПО СТУПЕНИЯМ ЛЮБВИ»**. Мелодрама, 16+  
23.20 «Понять. Простить», 16+  
00.30 «Порча», 16+  
01.30 «Знахарка», 16+  
02.00 «Верну любимого», 16+  
02.25 «Голоса ушедших душ», 16+  
02.50 «Тест на отцовство», 16+  
04.30 «6 надзор», 16+  
04.50 «Давай разведемся!», 16+  
05.40 «По делам несовершеннолетних», 16+  
**23.30 СЕРИАЛ «СЕГОДНЯ В МОСКВЕ»**  
**00.10 СЕРИАЛ «ПАСЕЧНИК»**, 16+  
**02.30 «ЛОГОВО МОНСТРА»**. Триллер (США), 18+  
**01.30 СЕРИАЛ «ИНСОМНИЯ»**, 16+  
**04.45 СЕРИАЛ «ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ»**, 16+

**ТВ-3**

**06.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧУДО-ДОКТОР»**, 16+  
**06.45, 05.30** Мультфильмы, О+  
**08.00 «Леди Баг и Супер-нот»**. Мультсериал, 6+  
**08.30, 13.00, 18.00, 22.15** Информационная программа: «Новости», 16+  
**11.00 «СИЛИМСКАЯ ЗАЩИТА»**. Детектив, 12+  
**13.25, 15.15, 05.15 СЕРИАЛ «ТРАССА»**, 16+  
**15.10 «Слепая»**, 16+  
**17.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПАСЕЧНИК»**, 16+  
19.15 СЕРИАЛ «ЗАСЕДАНИЕ»  
**23.30 «ЛОГОВО МОНСТРА»**. Триллер (США), 18+  
**01.30 СЕРИАЛ «ИНСОМНИЯ»**, 16+  
**04.45 СЕРИАЛ «ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ»**, 16+

**ЗВЕЗДА**

**05.20 СЕРИАЛ «ОТДЕЛ С.С.С.Р.»**, 16+  
**07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром»**, 12+  
**09.00, 13.00, 17.00, 19.00** Новости дня, 16+  
**09.15, 21.00 «Открытый эфир»**, 16+  
**11.00 «СИЛИМСКАЯ ЗАЩИТА»**. Детектив, 12+  
**13.25, 15.15, 05.15 СЕРИАЛ «ТРАССА»**, 16+  
**15.10 «Гордия»**, 16+  
**17.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПАСЕЧНИК»**, 16+  
**19.15 СЕРИАЛ «ЗАСЕДАНИЕ»**, 16+  
**23.30 «ЛОГОВО МОНСТРА»**. Триллер (США), 18+  
**00.20 «ВОЕННАЯ РОВЬ»**. Мелодрама, 12+  
**01.55 «ЕДИНАСТВЕННАЯ...»**. Мелодрама, 12+  
**03.25 «РИС-БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО»**. Драма, 12+  
**04.45 «Москва фронту»**. Док. сериал, 16+

**ТНТ**

07.00 «Утро ТНТ». Часть 2», 16+  
**08.00 СЕРИАЛ «САШАТАНА»**, 16+  
**19.00 СЕРИАЛ «ИСПРАВЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ»**, 16+  
**21.00 СЕРИАЛ «ПРАЗДНИКИ»**, 16+  
**23.00 «ДМБ»**. Комедия, 16+  
**01.05 «Я тебе не верю»**, 16+  
01.55 «Импровизация». Комедия, 16+  
**03.30 Шоу «Студия «Союз»**

28 СЕНТЯБРЯ СУББОТА

## ПЕРВЫЙ

- 06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»  
 09.00 «Умницы и умники». 12+  
 09.45 «Слово пастиря». О+  
 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)  
**10.15 ПРЕМЬЕРА**  
 МОНЕУплюторы. «Развод на любовь». 16+  
**10.50 К.90-летию Олега Басилашвили. «Гостуемый путь до дна». 16+  
 12.15 «Поехали!». 12+  
 13.15 «Наше все». 12+  
**14.05 ПРЕМЬЕРА**  
 Но Дно работника атомной промышленности. «Энергия жизни». 12+  
**15.15 «ПЕРЕХВАТ».** Боец. 12+  
 16.55 «Что хочет стать миллиардером?». 12+  
**18.00 Вечерние новости (с субтитрами)**  
**18.20 ПРЕМЬЕРА**  
 Музыкальный детектив «Родня». 12+  
 19.50 «Экспозиция». 16+  
**21.00 «Время»**  
 21.35 «Лубок веселых и находчивых». Встреча выпускников – 2024. 16+  
**00.05 «СПЛАДКА ЖИЗНИ».** Драма (Италия–Франция). 16+  
**03.25 ПОДКАСТ.ЛАБ.** 16+**

## РОССИЯ 1

## МАТЧ ТВ

## МАТЧ!

## НТВ

## 5-Й КАНАЛ

## РОССИЯ К

## ТВ-ЦЕНТР

## МОСКВА 24

## РЕН ТВ

## СТС

## ДОМАШНИЙ

## ТВ-3

## ЗВЕЗДА

## ТНТ

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 12.25, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+  
**06.15, 12.40** Физкультура. 12+  
**06.30** Зоо. 24. 12+  
**07.15** Кухни. 12+  
**08.25, 14.20, 00.15, 03.20** Деньги 24. Итоги. 12+  
**09.30, 15.25, 20.30, 02.15** Доктор 24.  
 Темы недели. 12+  
**10.20, 18.20** Москва сегодня. 16+  
**11.25, 05.30** Сделано в Москве. 12+  
**12.15, 17.15** Тачки. 12+  
**13.30** Сити. Едим. 12+  
**14.45, 23.45** Техно. 12+  
**16.30, 19.25, 22.25, 01.30** Это Москва. 12+  
**17.25, 23.15** Время новых. Шоу. 12+  
**21.25, 04.15** Откройте, Давид. 12+

- 05.00, 02.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
**07.00** «С бодрым утром!». 16+  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30** «Новости». 16+  
**09.00** «Минтранс». 16+  
**10.00** «Самая полезная программа». 16+  
**11.00, 13.00** «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+  
**15.00** «СОВБЕЗ». 16+  
**17.00** Док. спецпроект. 16+  
**18.00** «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+  
**19.00** «Добров в эфире». 16+  
**20.00** «ТЕМНАЯ БАШНЯ».  
 Фантастический боевик (США). 16+  
**21.45** «ДИТИ ОСИРИСА».  
 Фантастический триллер (Австралия). 16+  
**23.40** «СТАРТРЕК: БЕСКОНЕЧНОСТЬ».  
 Фантастический боевик (США-Гонконг-Китай). 18+

- 06.00 «Ералаш». О+  
 07.00 «Три кота». Мультсериал. О+  
**07.20** «Детектив Финнин». Мультсериал. О+  
**08.00** «Просто кухня». 12+  
**10.00** «100 мест, где поесть». 16+  
**11.00** «Семейные игры». Битва за Олимп. 16+  
**12.40** «Шоу «Уральские пельмени». 16+  
**13.25** «ЮНАН-ВАРВАР». Фэнтези (США). 16+  
**15.40** «15 МИНУТ». Драматический триллер (Нанда-США). 16+  
**17.45** «2012». Фильм-катастрофа (США). 16+  
**21.00** «Вышка (2022)». Триллер (США). 16+  
**23.10** «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ».  
 Биографическая драма (США). 16+  
**01.10** «КАТАСТРОФА». Триллер (Бельгия-Франция). 18+  
**02.50** СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». 16+  
**04.25** Мультифильмы. 16+  
**05.50** «Ералаш». О+

- 06.30 «БЕЗОТЦОВЩИНА». Продолжение. Мелодрама. 16+  
**07.50** «ПРИЗРАК НА ДВОИХ».  
 Мелодрама. 16+  
**08.00** «Просто кухня». 12+  
**10.00** «100 мест, где поесть». 16+  
**11.00** «Семейные игры». Битва за Олимп. 16+  
**12.40** «Шоу «Уральские пельмени». 16+  
**13.25** «ЮНАН-ВАРВАР». Фэнтези (США). 16+  
**15.40** «15 МИНУТ». Драматический триллер (Нанда-США). 16+  
**17.45** «2012». Фильм-катастрофа (США). 16+  
**21.00** «Вышка (2022)». Триллер (США). 16+  
**23.10** «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ».  
 Биографическая драма (США). 16+  
**01.10** «КАТАСТРОФА». Триллер (Бельгия-Франция). 18+  
**02.50** СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». 16+  
**04.25** Мультифильмы. 16+  
**05.50** «Ералаш». О+

- 06.00, 08.40 Мультфильмы. О+  
 07.55 «САДИО». Сказка. 6+  
**08.30, 15.00, 18.00, 22.15** Информационная программа. «Новости». 16+  
**09.00** «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+  
**19.00** «Леди Баг и Супер-кот: ПРИКЛЮЧЕНИЯ В НЬЮ-ЙОРКЕ».  
 Анимационный фильм (Великобритания-США-Франция). 6+  
**20.15** «Леди Баг и Супер-кот: ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ШАНХАЕ».  
 Анимационный фильм (США-Франция). 6+  
**21.30** «Леди Баг и Супер-кот из АЛЬТЕРНАТИВНОЙ ВСЕЛЕННОЙ: ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ПАРИЖЕ».  
 Анимационный фильм (Франция). 6+  
**22.45** «НЕФРОМАНТ». Фэнтези (Австралия). 16+  
**00.45** «ЗАКЛЯТЬЕ: ПЕРВОЕ ПРОБУЖДЕНИЕ».  
 Триллер (Испания). 18+  
**02.30** «ТОЛМЕЙ: ПЕРВЫЙ ДЕМОН».  
 Триллер (Нанда). 18+  
**03.30** СЕРИАЛ «ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ». 16+

- 04.40 «ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ». Киноповесть. 12+  
**05.15** «САДИО». Сказка. 6+  
**07.55** «Морской бой». 6+  
**09.00, 13.00, 19.00** Новости дня. 16+  
**09.20, 03.50** «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ».  
 Боец. 12+  
**11.10** «Мунинчи». Андрей Решетин. 16+  
**11.40** «ССОРЫ. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным. 12+  
**12.30** «Нефть!». 12+  
**13.15** «Легенды науки». Николай Бурденко. 12+  
**14.00** «Моменты истины Владимира Богомолова». Док. фильм. 16+  
**15.00** «НЕПОДАЮЩИЕСЯ». Комедия. 12+  
**16.45** «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ». Мелодрама. 12+  
**19.25** «МАКСИМ ПЕРЕПЛЕЦА».  
 Комедия. 12+  
**21.15** ПРЕМЬЕРА «Галерея Звезд». Кира Протушинская. 12+  
**22.55** «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАР КАПУЦИНОВ».  
 Комедия. 12+  
**00.55** «МОРЕ СТУДЕНОЕ». Историческая драма. 12+  
**02.25** «ОПЕЧИНЫ».  
 Комедия. 12+  
**05.20** «ВМФ СССР. Хроника Победы». Док. сериал. 16+

СУББОТА, 14.05,  
ПЕРВОЙ

## «Энергия жизни»

Ко Дню работника атомной промышленности

В области атомной энергетики России нет равных. Госкорпорация «Росатом» строит 33 современных реактора в 10 странах мира. В России есть единственная в мире плавучая АЭС. Уникальная технология переработки отработавшего ядерного топлива. И замкнутый ядерный топливный цикл, который на 1000 лет продлит эру атомной энергии.



## «Гостуемый пьет до дна»

К 90-летию Олега Басилашвили

Басин... Коллеги зовут его только так. В этом ласковом прозвище все – и любовь, и восхищение, и даже преклонение перед огромным талантом. История человека, которого судьба научила ждать. И верить в себя, несмотря ни на что. Он и сам утверждает, что вторая половина его жизни сложилась намного удачнее, чем первая. Но почему..?

29 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

## ПЕРВЫЙ

- 06.00 Новости  
**06.10 ПОДКАСТ.ЛАБ.** 16+  
**06.50** «Играй, гармонь любимая!». 12+  
**07.35** «Часовой». 12+  
**08.05** «Здоровье». 16+  
**09.10** «Лептуевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+  
**09.30** «Мечталлион». Национальная Лотерея. 12+  
**10.00, 12.00** Новости (с субтитрами)  
**10.15, 05.30** «Низы своих». 12+  
**11.05** «Повара на колесах». 12+  
**12.15** «ВидеоВидео». О+  
**14.05** «ВОЗДАХ ДЛЯ ДВОИХ».  
 Драма. 12+  
**16.55** «Олег Басилашвили. «Гостуемый пьет до дна» до дна». 16+  
**18.00** Вечерние новости (с субтитрами)  
**19.00** ПРЕМЬЕРА  
 «Точь-в-точь». 16+  
**21.00** «Время»  
**23.00** «ЦАРЕУБИЙЦА».  
 Драма. 12+  
**00.55** ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+

## РОССИЯ 1

## МАТЧ ТВ

## НТВ

## 5-Й КАНАЛ

## РОССИЯ К

## ТВ-ЦЕНТР

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 12.25, 13.00, 14.00, 15.00, 15.20, 16.00, 16.55, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+  
**06.15, 21.25** Тачки. 12+  
**06.30, 12.40, 16.35** Техно. 12+  
**07.15, 10.30, 03.20** Это Москва. 12+  
**08.25, 02.15** Деньги 24. Итоги. 12+  
**09.15, 16.15** Физкультура. 12+  
**09.30, 16.30** Сделано в Москве. 12+  
**11.25, 20.30** Сити. Едим. 12+  
**13.30** Кухни. 12+  
**14.25** Время новых. Шоу. 12+  
**15.25, 21.25** Москва сегодня. 16+  
**17.15, 05.30** Деньги 24. Итоги. 12+  
**18.15, 00.15, 04.15** Доктор 24.  
 Темы недели. 12+  
**19.25, 01.30** Откройте, Давид. 12+  
**22.25, 23.25** Познавательный фильм. 12+

- 06.40 ПРЕМЬЕРА Смотри мультифильмы  
**07.20** «В кругу друзей»  
**08.00** Местное время. Воскресенье  
**08.35** «Вход в все дома с Тимуром Кизяковым»  
**09.25** «Утренняя почта с Николаем Басковым»  
**10.10** «Сто к одному»  
**11.00** «Большой праздничный концерт, посвященный Дню работника атомной промышленности»  
**14.00** Вести  
**14.30** Вести. Местное время  
**15.00** ПРЕМЬЕРА  
 Большой праздничный концерт, посвященный Дню работника атомной промышленности  
**16.00** ПРЕМЬЕРА  
 «Наука и техника». 16+  
**17.30** «Легенды и мифы». 16+  
**18.00** «Неизвестная история». 16+  
**19.00** «Антилена».  
 Боевик (США). 16+  
**19.35** «ГЕЙМЕР».  
 Фэнтези (Австралия-США). 16+  
**20.00** «ФАНТАСТИЧЕСКИЙ боевик».  
 Фэнтези (Китай-Франция-Канада). 12+  
**20.30** «ВОРА ВОИНОВ».  
 Фэнтези (Китай-Франция-Канада). 12+  
**20.55** «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ».  
 Приключенческий боевик (США-Китай). 16+  
**21.00** «ДЖОН УИН - 4».  
 Триллер (США). 16+  
**20.25** «ИЛЛЕР-ХРАНИТЕЛЬ».  
 Боевик (Южная Корея). 18+  
**20.20** ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПАПСИ». 18+  
**20.30** СЕРИАЛ «СКОРЫЙ ТИГР».  
 Приключения (США). 12+  
**20.45** «ОМУТ».  
 Триллер. 18+  
**20.50** СЕРИАЛ «ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ». 16+  
**20.55** «СЛОНЫ МОГУТ ИГРАТЬ В ФУТБОЛ».  
 Мелодрама

- 06.00 «География спорта. Народия». 12+  
**06.30** «Формула

ЗДОРОВЬЕ

# Зачем человеку сундук с лекарствами

Правило «второй лишний» может оставить россиян без оригинальных импортных препаратов

Россияне запасаются лекарствами впрок. Причина понята: цены растут и, как предрекают эксперты, будут расти дальше. К тому же то и дело из аптек пропадают самые необходимые препараты. Вот только, к сожалению, на всю жизнь таблеток не накупишь...

ИРИНА ХМАРА

На недавней конференции, посвященной аптечному бизнесу, отмечалось, что самый популярный теперь сегмент аптечного рынка – препараты дороже 1000 рублей, их доля составляет 36,6% в структуре продаж. А доля лекарств стоимостью 100–500 рублей сократилась до 30%. Удивляться нечему – цены растут как на дрожжах. Причем отечественные лекарства дорожают быстрее импортных: российская упаковка за год прибавила в цене 22%, а зарубежная – 14%. Фармацевты привычно ссылаются на инфляцию, хотя та, по официальным данным, составила 10,4%.

Деваться некуда: 60% лекарств россияне покупают за свой счет, оставшаяся часть дотируется из бюджета. В результате, как свидетельствуют сотрудники аптек, пациенты все чаще стали покупать упаковки таблеток впрок, а то и цепь опять вырастут. Запасаться оригиналами зарубежными препаратами традждан хроническими заболеваниями заставляют опасения, что необходимые лекарства в любой момент могут исчезнуть из продажи. Люди предпочитают иметь запасы хотя бы на три месяца...

О дефиците или пропаже из аптечек очередных лекарств сообщается чуть ли не каждую неделю. Эксперты утверждают, что речь идет о десятках и даже сотнях наименований почти в 70 регионах страны. Причем жизненно важных, в том числе для больных раком и сахарным диабетом. Чаще всего врачи и пациенты жалуются на нехватку антибиотиков, инсулинов, антидепрессантов, противоэпилептических, противодуророжных лекарств, препаратов, снижающих давление, вакцин.



Сундук врача XIX века.

По данным DSM Group, которая проводит мониторинг фармацевтического рынка, в прошлом году из российских аптек исчезли 1,3 тысячи наименований импортных лекарств. По сравнению с 2019 годом, когда на аптечном рынке было около 9 тысяч иностранных препаратов, ассортимент сократился втрое.

Руководитель «Лиги защитников пациентов» Александр Саверский подтверждает, что количество жалоб на отсутствие лекарств увеличивается: «Очень много замен оригиналов на аналоги. Часто бывает так: в больнице прописывают пациенту дорогой известный препарат, а в поликлинике льготнику его заменяют на дженерик или более дешевый аналог».

Конечно, развитие и защита отечественной фармакологии – дело благое, но пока без импорта удовлетворить спрос невозможno. Российский фармацевтический рынок на 90% зависит от зарубежных фармсубстанций и критически – от многих импортных лекарств. В последние годы отечественные производители идут по пути импортозамещения, но в основном это проявляется в смещении импорта с готовых лекарств на импорт субстанций – фабрики стали «собирать» многие таблетки тут.

Однако медики говорят, что дженерики (копии) – это лотерея: могут помочь, а могут быть бесполезными. Больше всего из-за замены оригинальных препаратов страдают тяжелые пациенты – с онкологическими, гематологическими заболеваниями, болезнями почек, ревматоидным артритом. Онкологи отмечают, что у дженериков, которые применяют при лечении раковых больных, значительно больше побочек. «У этих препаратов высокий уровень токсичности, поэтому во всем мире в онкологии применяют только оригинальные препараты. Копии переносятся тяжелее, особенно это критично для детей», – говорят специалисты.

Между тем на днях был обнародован вызвавший бурные дискуссии проект постановления правительства, где говорится, что с 1 января 2025 года в сфере госзакупок будет применяться правило «второй лишний». Это означает, что в случае появления хотя бы одной заявки от российского поставщика импортные лекарства будут исключены из конкурса. В последние годы действовало правило «третий лишний», по которому иностранный препарат отклоняется, в случае если у него есть два российских аналога, и вот это правило ужесточается. Предполагается, что сначала оно коснется препаратов, входящих в перечень жизненно необходимых и важных, а через полгода его собираются распространить на «социально значимые заболевания».

Эксперты утверждают, что результатом будет неизбежное подорожание лекарств в российских аптеках – из-за фактической отмены конкуренции и создания монополии. Российские лекарства и так нередко стоят дороже импортных, а теперь и вовсе можно будет устанавливать любую цену. Да и доступность импортных лекарств снизится. «Лишение иностранных производителей права участвовать в государственных тендерах не дает им возможности планировать поставки, что может стать причиной их полного прекращения», – заявили в Ассоциации международных фармпроизводителей.

Беспокоятся и объединения пациентов: там спрашивают, что делать, если у единственного монопольного производителя случится форс-мажор, а других производителей уже нет на рынке. Неудивительно, что самые нервные уже побежали в аптеки – запасаться...

## А в это время

● Национальный научный центр наркологии обнародовал статистику по употреблению старинного русского лекарства – алкоголя. Если верить их данным, потребление его в России за последние 15 лет сократилось почти в два раза. В 2008-м на душу населения приходилось более 15 литров, а сейчас – всего лишь 8. Неужели поводов выпить стало меньше? Да нет, просто пришел капитализм. Уйдешь в запой – останешься без работы. Соказалася и рост автомобилизации: страна рас пространяется с водительским удостоверением действует лучше всех увещеваний. Ну и подросло новое поколение – молодежь предпочитает водке вино и пиво. Все изменила пандемия, а потом и СВО – чтобы снять мощнейший стресс, многие стали «заглядывать в рюмку». Люди всегда начинают больше пить в период социально-экономических кризисов, причем это касается граждан с любыми доходами, уверяют социологи. В результате по итогам минувшего года продажи алкоголя в России оказались рекордными за последние девять лет. Особенно вырос спрос на крепкий алкоголь. Так что Центр наркологии явно спутал, решив опустить эти детали. Тренд на снижение потребления алкоголя быстро меняется на противоположный.

## СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



### Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– В течение 10 лет мы с супругой занимаемся парашютным спортом, я знаю ошибки тренеров и новичков, но не уследил за своим сыном – поручил ему сопровождение в воздухе тренеру, думал, так надежнее. Сыну 21 год, он неудачно приземлился с сопровождающим. Пострадали оба: у сына – перелом ноги, у тренера травмы еще серьезнее. Кому предъявлять претензии в связи с нарушением правил безопасности?

Сергей Кириллович Д., Калужская область

– Как правило, есть юридическое лицо, которое оказывает этот вид услуги и берет на себя ответственность за своих клиентов. В данном случае, если стали свидетелями нарушения правил безопасности и полученные травмы, по вашему мнению, не были случайностью, то имеется основание для обращения в суд. По его решению вы сможете компенсировать медицинские расходы на лечение и на реабилитацию сына.

– В нашем поселке отключен газ с мая текущего года. Ремонтные работы должны были быть завершены в течение двух месяцев, однако сроки не выдержаны, мы до сих пор остаемся без газа, а погода уже осенняя. Вынуждены использовать печи, у кого они остались в доме, готовим пищу на газе из баллонов. К кому обращаться с жалобой, чтобы не остаться на зиму без отопления?

Лидия Романовна З., Красноярский край

– Для начала нужно подать письменное заявление в адрес местной администрации, а также в прокуратуру в связи с нарушением сроков ремонта и наступлением отопительного сезона, описав допущенные нарушения. По данному заявлению будет проведена проверка и принятые меры для восстановления газоснабжения.

– Я продавец в ювелирном магазине. В торговом зале имеются видеокамеры, фиксирующие действия работников и посетителей. И вот в последнее время произошло несколько случаев пропаж с прилавка демонстрируемых изделий. Но от расследования с использованием видеосъемки собственник магазина отказался. Он считает, что неважно, как именно пропали украшения, по его мнению, первым делом продавцы обязаны возместить ущерб из своей зарплаты. Я и другие сотрудники с этим не согласны. Куда мы можем обратиться, чтобы защитить свои права? Мы отказываемся возмещать то, что пропало без нашего ведома.

Ольга Григорьевна Н., Тверская область

– В вашем случае необходимо обращаться в трудовую инспекцию и прокуратуру, чтобы данные государственные органы провели проверку в отношении работодателя, а также потребовать предоставить доступ к записям камер наблюдения. Необходимо требовать установления истинного виновника пропаж, это снимет вину с сотрудников магазина.

## ТАКАЯ РАБОТА

# Мой друг пингвин

Человечество лишь два-три века назад узнало о существовании пингвинов. А сейчас эти интересные птицы появились во всех крупных зоопарках, стали литературными персонажами и киногероями. Но не думайте, что мы знаем о пингвинах все, – это не так!

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Ольга Демина, несмотря на молодость, уже опытный орнитолог, специализируется на пингвинах. Еще студенткой университета подрабатывала экскурсоводом в океанариуме Владивостока. И каких только вопросов не задавали ей посетители! Немало и тех, кто пингвинов путает с дельфинами и не знает, что эти птицы, высиживающие яйца...

Ольга темой своего диплома выбирала пингвины, а когда узнала, что в отделе орнитологии Приморского океанариума есть вакансия, сразу подала туда заявку. И работает там уже семь лет, ведя в соцсетях блоги, посвященные этим птицам.

– Ольга, пингвины дрессировке поддаются?

– У них короткая память. Чтобы они заходили в помещение, когда мы делаем уборку в бассейне, их долго к этому приучаем. А потом они за него забыть, даже

если все делали правильно месяц подряд. Дважды в год они гнездятся, до этого им приходится строить гнездо, затем 42 дня высиживать птенца, потом выкармливать его два с половины месяца... А еще взрослые птицы линяют, это длится две недели. В общем, пингвинам не до дрессировочных забав!

– Пингвин, говорят, единственная птица, которая не боится человека?

– В Антарктиде они терпят приближение к ним полярников. Пингвины Гумбольдта, в отличие от императорских, строят гнезда – в норках, в ямках или выкладывают из камней. И когда кто-то близко подходит к их кладке, ведут себя агрессивно. Оно понятно: одно или два яйца самка и самец высиживают по очереди, через каждые двое суток сменяя друг друга. Периодически клювом или крыльями переворачивают яйца.

– Пингвины соблюдают моногамность?

– Они предпочитают спариваться с хорошо знакомыми партнерами: «С ним мы вместе гнездились, успешно выращивали потомство, зачем искать другого?» Хотя слышится разное. У нас самец спаривался с двумя самками параллельно, но гнездо строил лишь с одной. А вторая оставалась без потомства какое-то время. Но потом на

шла другого партнера, построила гнездо и вывела птенцов с ним. Все как у людей! В период размножения случаются драки, но пингвины больше стремятся напугать соперника, чем причинить ему боль.

– А как к вам пингвины относятся?

– Они разные по характеру, даже братья и сестры. Один спокойно позволяет взвесить новорожденного птенчика, другой будет защищать гнездо до последнего. У наших сотрудников все руки в шрамах. Я обычно их кормлю в кольчужных перчатках. Если я впервые зашедший к нашим пингвинам человек будем одеты одинаково, то они спокойно на нас отреагируют. А если зайду не в привычной синей униформе, одно или другой другой одежде, они в испуге попрыгают в воду.

– Есть люди, которые покупают пингвины и держат их дома. Как вы к этому относитесь?

– По российскому закону запрещено содержать дома диких экзотических животных, к которым относятся и пингвины. Должны быть соответствующие условия – вольер с нужной температурой воздуха и воды, вентиляция, специальный корм. У нас пингвины изолированы от посетителей стеклом, контакт исключен. В нашем океанариуме содержатся только пингвины Гумбольдта, они и в других российских

зоопарках преобладают. Это не антарктическая птица, а обитающая по всему западному побережью Южной Америки.

– В дикой природе пингвинам приходится проплыть большие расстояния. Как вы им обеспечиваете возможность много двигаться?

– Вольер у них просторный, с объемом явно не домашнее животное. Отдел ренамы – (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

с посетителями за стеклом и с воздушными пузырями в воде. Да и мы стараемся их развлекать – лазерными указками, солнечными зайчиками, мыльными пузырями: пингвины пытаются их ловить. Используем замороженное лакомство, чтобы пингвины могли играть съединкой, а когда она оттает, съесть ее.

– Они только рыбку едят?

– Да, у нас они получают майву и крошки. Мы пробовали давать им креветок и кальмаров, но пингвины не понравилось. Рыбу они едят целиком. Вся еда обязательно проходит сложный ветеринарный контроль. Такая щепетильность вызвана тем, что пингвины находятся на грани исчезновения. Запутываются в сетях, попадают в загрязненные воды, а кормовой базы в дикой природе у них становятся все меньше. Их наместак за гнездования тревожат люди, собаки.

– Знакомый легкоатлет во время пробежек по Кейптауну наблюдал за пингвинами прямо на улицах. Причем они не заблудились в городе, а группой целенаправленно маршировали в одном направлении, а через какое-то время – обратно...

– Скорее всего, из-за прибрежных промышленных застроек они не нашли удобного места для гнездования у моря, и марширут их от моря до гнезда проходит по набережной и прилегающим уличкам.



ФОТО ОЛЬГИ ДАРХИВА



**В Сочи Летние спортивные игры «Роснефти» проводились в 19-й раз.**

В финальных соревнованиях на олимпийских объектах участвовало более 800 сотрудников компании

# С акцентом на спорт

В Сочи завершились Летние спортивные игры «Роснефти»

• ТУРНИР •

Корпоративный спорт в последние годы стал одним из главных бизнес-трендов и неотъемлемой частью социальной политики отечественных компаний. Все больше работодателей создают своим сотрудникам возможность тренироваться прямо в офисе либо в спортзалах, проводят различные соревнования, где накал соперничества не уступает профессиональным турнирам.

АНТОН ЗАХАРОВ

Онятие «корпоративный спорт» законодательно закрепили еще в июле 2020 года, признав его частью массового спорта. Он ставит целью физическое развитие работников организаций, объединенных принадлежностью к отрасли, профессии или корпорации.

**Норма жизни**

Развитие корпоративных программ укрепления здоровья входит в задачи национального проекта «Демография». Благодаря входящему в него федеральному проекту «Спорт – норма жизни» у людей по всей стране появляются возможности для массовых занятий физкультурой и спортом. Закупается новый инвентарь и оборудование для спортивных объектов, открываются спортивные объекты.

Например, любой гражданин сегодня может пройти тестирование на соответствие государственным требованиям к уровню физической подготовленности Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» в центрах тестирования ГТО, которые открываются по всей России. Федеральный проект также включает проведение крупных массовых спортивных мероприятий, таких как «Золотая шайба», «Лыжня России» и многие другие.

По данным сервиса hh.ru, каждая третья компания поддерживает занятия спортом. При этом в крупных корпорациях уделяют этому гораздо больше внимания: среди компаний со штатом более 500 сотрудников 44% внедряют спортивные мотивации в корпоративную культуру.

В конце прошлого года Ассоциация развития корпоративного спорта (АРКС) опубликовала результаты тематического опроса топ-менеджеров, согласно которому почти 60% респондентов считают, что в их компаниях в ближайшие два года расходы на спорт вырастут. Одним из драйверов роста эксперты АРКС считают пандемию, когда обострилась проблема подвижности сотрудников и необходимости их физической активности. Согласно исследованию, развитие корпоративного спорта в бизнесе позволяет повысить эффективность работы сотрудников и их продуктивность, способствует укреплению здоровья работников и улучшает взаимоотношения в коллективе.

Одной из самых заметных компаний России, активно развивающих направление корпоративного спорта, является «Роснефть». Крупнейшая нефтяная компания страны поддерживает любительский спорт, проводит масштабную работу по популяризации здорового образа жизни как среди своих сотрудников, так и населения в регионах деятельности.

**На олимпийских дорожках**  
На прошлой неделе в Сочи завершились ежегодные Летние спортивные игры «Роснефти», которые проводились уже в 19-й раз. В финальных соревнованиях, которые длились пять дней и проходили на олимпийских объектах, участвовали более 800 нефтяников.

Летние и зимние спортивные игры «Роснефти» в последние времена стали массовыми соревнованиями – на них собираются тысячи спортсменов, работающих на предприятиях крупнейшей нефтяной компании страны.

Черемония открытия – почти как на Олимпиаде: гимн России,



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «Роснефть»

**Спортсмены «Роснефти» удостаивались звания «Самая успешная корпоративная команда» в годовом рейтинге триатлетов по версии организатора международных стартов IRONSTAR**

по различным видам спорта в общекорпоративных состязаниях и челленджах, в региональных и федеральных турнирах.

Нефтяники активно участвуют в сдаче нормативов комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) – подобные масштабные соревнования проводятся ежегодно. В марте этого года в сдаче нормативов ГТО в Москве приняли участие около 800 спортсменов-любителей из 71 дочернего предприятия «Роснефти».

Движение ГТО в России в последние годы набрало огромную популярность. На текущий момент в субъектах Российской Федерации организована работа более чем 2,6 тысячи центров по сдаче нормативов ГТО, и в каждом из них любой гражданин может протестировать свои силу, ловкость и скорость абсолютно бесплатно.

Открыто более 1,7 тысячи спортивных площадок ГТО. К движению ГТО по всей России присоединились более 22 млн человек, приступили к выполнению нормативов более 13,5 млн человек, выполнили нормативы на знаки отличия более 10,2 млн человек.

На протяжении двух дней участники соревнований «Роснефти» демонстрировали свою силу, ловкость и выносливость на сдаче нормативов ГТО по 10 дисциплинам: бег на различные дистанции, рывок гири, прыжки в длину, подтягивания, отжимания, пресс и стрельба. Кроме того, в рамках мероприятий состоялись состязания по функциональному многоборью, в ходе которых в первый день команды из трех человек (двоих мужчин и одна женщина)

проехали шесть испытаний: гребля, подтягивания, челночный бег, отжимания, толчок гири и командные приседания, на второй день – боролись за победу в смешанной эстафете на 8 тысяч метров и игре «Снайпер».

**Самая успешная команда**  
Другой пример корпоративных соревнований – в начале сентября в московском спорткомплексе «Крылатское» состоялись первые корпоративные соревнования «Роснефти» по триатлону. В них приняли участие 175 представителей 40-дочерних предприятий «Роснефти». Спортсмены выступали в индивидуальном и командном зачетах. Индивидуальная гонка делилась на две категории. Первый – спринт: плавание на 0,75 км, езда на велосипеде на 20 км и бег на 5 км.

Плюс «Энергия жизни»  
Летние игры – не единственные крупные спортивные старты для сотрудников «Роснефти». В нефтяной компании существует спортивно-оздоровительное движение «Энергия жизни», которое объединяет свыше 106 тысяч сотрудников. Из них более 54 тысяч сотрудников участвуют в соревнованиях

Среди мужчин в этой категории победил Михаил Игнатьев из «Удмуртнефти», среди женщин – Анна Галлямова из «РН-Банкор». Вторая категория – олимпийская дистанция: плавание на 1,5 км, езда на велосипеде на 40 км и бег на 10 км. В ней победили Денис Зайцев из «Самаранефтегаза» и Айтуль Кубрина из «Юганскнефтегаза».

В командном зачете эстафета состояла из плавания на 0,75 км, езды на велосипеде на 20 км и бега на 5 км. По результатам соревнований лучшей оказалась команда «РН-Банкор», серебро – у второй команды «РН-Банкор», бронза – у сборной «РН-Комсомольский НПЗ».

Стоит отметить, что «Роснефть» имеет одну из сильнейших сборных по триатлону среди корпоративных команд – «Роснефть Триатлон» выступает на различных соревнованиях с 2015 года и объединяет более 200 спортсменов компании.

За время выступлений триатлонная команда «Роснефти» удостаивалась звания «Самая успешная корпоративная команда» в годовом рейтинге триатлетов по версии организатора международных стартов IRONSTAR.

Также «Роснефть» помогает проводить и другие важные для развития российского спорта соревнования. Например, компания стала титульным партнером Международных молодежных студенческих игр «Молодость Приморья», проходивших во Владивостоке в июле нынешнего года.

В состязаниях участвовали более 500 спортсменов из России, Белоруссии, Китая, КНДР, Индии и Узбекистана. Они соревновались в 12 дисциплинах: бадминтон, баскетбол, бокс, пляжный волейбол, легкая атлетика, теннис, настольный теннис, плавание, гребля-индор, фиджитал-баскетбол, мини-футбол и шахматы. В общем медальном зачете победила команда Белоруссии, второй была сборная Дальневосточного федерального университета (ДВФУ), третий – команда из КНДР. Сборная ДВФУ стала безоговорочным лидером по числу медалей: спортсмены добыли в копилку вузу 11 золотых, 20 серебряных и 14 бронзовых наград.

Устраивая подобные соревнования, «Роснефть» поддерживает в регионах любительский спорт, а также популяризирует здоровый образ жизни как среди своих сотрудников, так и в их семьях. При этом компания также финансирует в регионах своего присутствия строительство ледовых арен, спорткомплексов и многофункциональных спортивных площадок. Дочерние предприятия регулярно организуют забеги, спортивные марафоны и состязания в различных видах спорта. Во многих регионах предприятия «Роснефти» посвящают спортивные мероприятия памятным датам и событиям. В занятия спортом активно вовлекаются члены семей сотрудников, проводятся Дни здоровья, семейные спортивные праздники и спортивно-массовые мероприятия.

**Болеем за ЦСКА**

Кроме любительского спорта «Роснефть» оказывает активную поддержку профессиональным командам. На протяжении 12 лет «Роснефть» является владельцем хоккейного клуба ЦСКА. За это время команда, продолжая славные армейские традиции, вернула себе статус сильнейшей в российском чемпионате и трижды выигрывала Кубок Гагарина. В составе сборной России хоккеисты команды в 2018 году вернули России золото Олимпийских игр.

Кроме того, «Роснефть» является титульным спонсором футбольного клуба «Арсенал». Также компания поддерживает отечественного автопроизводителя и способствует развитию автомобильного спорта в России, являясь спонсором гоночной команды LADA Sport ROSNEFT. ■



**Развитие корпоративного спорта в бизнесе позволяет повысить эффективность работы сотрудников и их продуктивность, способствует укреплению здоровья и улучшает взаимоотношения в коллективе**

поднятие флага Летних спортивных игр, парад команд-участниц, а также символическое зажжение огня соревнований.

Для участия в финале Летних игр необходимо было выиграть отборочный этап. Эти соревнования проводились в течение июня в девяти различных городах РФ, в них участвовали почти 3 тысячи нефтяников, представляющих команды 78 дочерних обществ компании. Согласно исследованию, развитие корпоративного спорта в бизнесе позволяет повысить эффективность работы сотрудников и их продуктивность, способствует укреплению здоровья работников и улучшает взаимоотношения в коллективе.

В Сочи спортсмены-нефтяники соревновались в 12 дисциплинах, среди которых были мини-футбол, баскетбол, настольный теннис, волейбол, шахматы, гиревой спорт, бег, бильярд, толкание ядра, перетягивание каната и пулевая стрельба.

Победителем XIX Летних спортивных игр стала команда «Верхнечонскнефтегаз». На втором месте – представители «Самаранефтегаза», на третьем – сборная предприятий «Роснефти» «Ангары».

Команда Ангарской нефтехимической компании – одна из самых титулованных среди спортивных команд «Роснефти». С 2012 года «Ангары» 13 раз становилась чемпионом и шесть раз – призером Летних и Зимних игр «Роснефти».

Последняя победа состоялась на Зимних играх в марте 2024 года.

Серебро завоевала команда «Башнефть-Добыча», а бронзу – «Уфа-оргсинтез». Зимние соревнования в нынешнем году проводились в четырех видах спорта. Из них три соревнований были традиционными – хоккей, лыжи и биатлон, а одна была но-

вой – керлинг. При этом за победу в Зимних играх в нынешнем году боролось рекордное число участников – более 650 спортсменов из 39 команд.

В Летних и Зимних спортивных играх компании принимают участие тысячи нефтяников, и их масштаб все расширяется. Летние игры нынешнего года стали самыми массовыми за время их проведения – с 2005 года.

**Плюс «Энергия жизни»**

Летние игры – не единственные крупные спортивные старты для сотрудников «Роснефти». В нефтяной компании существует спортивно-оздоровительное движение «Энергия жизни», которое объединяет свыше 106 тысяч сотрудников. Из них более 54 тысяч сотрудников участвуют в соревнованиях

и пулевая стрельба. «Сириус Аrena» на время соревнований была разделена на секторы по разным видам спорта.

Одной из самых заметных компаний России, активно развивающих направление корпоративного спорта, является «Роснефть». Крупнейшая нефтяная компания страны поддерживает любительский спорт, проводит масштабную работу по популяризации здорового образа жизни как среди своих сотрудников, так и населения в регионах деятельности.

**На олимпийских дорожках**  
На прошлой неделе в Сочи завершились ежегодные Летние спортивные игры «Роснефти», которые проводились уже в 19-й раз. В финальных соревнованиях, которые длились пять дней и проходили на олимпийских объектах, участвовали более 800 нефтяников.

Летние и зимние спортивные игры «Роснефти» в последние времена стали массовыми соревнованиями – на них собираются тысячи спортсменов, работающих на предприятиях крупнейшей нефтяной компании страны.

Черемония открытия – почти как на Олимпиаде: гимн России,



**В Москве начались гастроли Мариинского театра,**  
который привез в столицу оперы «Царская невеста», «Аида», а также балеты «Корсар»,  
«Жар-птица» и «Федра»

**Управление по борьбе с экстремизмом МВД РФ считает,**  
что песни лидера «Ногу свело!» Максима Покровского (признан в РФ иноагентом)  
противоречат национальным интересам России

## София Лорен. Недосягаемая

Итальянская актриса до сих пор остается эталоном вкуса и стиля

### • ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

**Великой и прекрасной Софи Лорен – обладательнице двух «Оскаров», пяти «Золотых глобусов», призов Венецианского, Каннского, Берлинского, Московского фестивалей – 20 сентября исполняется 90 лет. Она неизменно попадает в списки величайших актрис в истории мирового кино, ее имя увековечено на Аллее славы в Голливуде. А в России, где Софи Лорен была частой гостьей и в течение полутора снималась в фильме «Подсолнухи», ее любят, пожалуй, не меньше, чем на родине.**

**ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК**  
кинообозреватель «ТРУДА»

**М**ежду тем София Костанца Бриджида Виллами Шиколоне (таково полное имя актрисы) на заре своей жизни о карьере кинозвезды не помышляла. Не знаявшая в детстве отца, но хорошо осведомленная, что такое муки голода, спавшая вместе с матерью и сестрой на одном матрасе, она мечтала стать учительницей. Ее послевоенная юность прошла в рыбакском поселке близ Неаполя. Отсюда знаменитая римская киностудия «Чинечитта» и голливудские холмы не просматривались...

За высокий рост и худобу сверстники дразнили ее «зубочисткой», «жердью». Но мать Софии, несостоявшаяся актриса, была уверена в красоте своей дочери. Она стала готовить ее к карьере модели, всюду рассыпала ее фотографии. И в 15 лет «жердь» заняла второе место на конкурсе красоты «Королева моря», а через год завоевала титул «Мисс Элегантность» на конкурсе «Мисс Италия». «Нос у нее слишком длинный. Зубы неровные. Шея – как у неаполитанского жирафа. Ступни слишком большие. Руки огромные. Лоб низкий. Рот слишком широкий. Но – мамма mia! – она абсолютно великолепна!» – писала о ней в то время пресса.



Фото из открытых источников

Сама Софи Лорен с подкупавшей искренностью признавалась, что ее красота – «результат сочетания различных неправильностей». Эти «неправильности» поначалу мешали ей добиться успеха в кино. Лицо начинающей актрисы на крупном плане казалось режиссерам некиногеничным. Задатки будущей звезды в ней разглядели 39-летний продюсер Карло Понти. Он был невысок, лысоват, плотно сбит, прочно женат, но влюбился в свою Галатею с юношеским пылом. Правда, тоже предложил Софии укоротить нос с помощью хирургов, но, встретив решительный отказ, пошел на попятную.

Богатый и знаменитый, он окружил свою музу заботой и роскошью, осыпал цветами и драгоценностями. Он стал ей отцом, наставником, другом, возлюбленным. Учил ее пользоваться столовыми приборами, грациозно ходить, правильно краситься, носить дорогие на-

ряды. Заставил избавиться от неаполитанского акцента, велел учить иностранные языки. Привил вкус к классической литературе и серьезному кино. Свел с отцом неореализма Витторио Де Сика, у которого она сыграла лучшие свои роли. Благословил ее на поездку в Голливуд. После ролей в фильмах «Аида», «Две ночи с Клеопатрой», «Аттила», «Золото Неаполя», принесшими ей известность в Италии и Европе, молодая актриса уехала работать в США.

## Свой 90-й

день рождения отмечает Софи Лорен 20 сентября

В Америке она провела несколько лет, снялась в известных фильмах «Гордость и страсть», «Любовь под вязами», «Плавучий дом», «Ключ», «Черная орхидея»,

но так и не почувствовала себя в Голливуде своей. Уж слишком отличался американский стиль жизни от ее итальянского темперамента. И она вернулась в Рим, где в 1960 году снялась в фильме «Чочара». Трагедийная роль простой итальянской женщины, ставшей невинной жертвой войны, принесла ей премию Каннского фестиваля за лучшую женскую роль и первый «Оскар». Причем это был уникальный случай в истории премии, когда награду присудили актрисе, исполнявшей роль не на английском языке. Лорен, уверенная, что статуэтку получит Одри Хепберн за роль в «Завтраке у Тиффани», даже не полетела на церемонию...

Тот «Оскар» буквально перевернул ее жизнь. После нежданного триумфа она уже не могла выйти из дома, не создавая пробку из сотен людей на улицах. Перед ней открылись двери в самых мировых киностудий, она

стала востребованной во Фран-

ции, Испании, Великобритании, снова желанной в Голливуде. Всего Софи Лорен снялась в сотне картин, доказав всему миру, что она не просто секс-бомба или выращенная в продюсерской проприорке звездочка-однодневка, а большая Актриса, которая умеет играть в трагедии и комедии, психологической драме и фарсе. Неслучайно ее партнерами считали за честь быть такими мастерами мирового кино, как Альберто Сорди, Кэри Грант, Кларк Гейбл, Фрэнк Синатра, Жан-Поль Бельмондо, Питер Устинов, Пол Ньюман, Жан Габен, Грэгори Пек, Энтони Куинн, Марлон Брандо, Берт Ланкастер, Ричард Бёртон...

Но главным и любимым своим партнером она считала Марчелло Мастроянни, который был старше ее на 10 лет и опытнее как актер. Лорен многому у него научилась.

Они сыграли вместе в 14 фильмах, в том числе в таких знаменитых лентах, как «Вчера, сегодня, завтра», «Брак по-итальянски», «Подсолнухи», «Необычный день», «Высокая мода», «Как только мы встретились на съемочной площадке, между нами как будто пробежала искра», – вспоминала актриса. – Мы почувствовали единение. То же чувство юмора, тот же ритм, та же философия жизни... Мы делали наши роли, повинувшись инстинкту».

Людская мольва приписывала им роман, тем более Мастроянни был известным женелюбом. Но Софи Лорен не давала повода для сплетен. Всю жизнь она с неизменным благоговением отзывалась о своем муже Карло Понти, который был старше ее на 22 года. Долгое время актриса была у своего Пигмалиона на унизительном положении любовницы, поскольку добиться развода в католической Италии продюсер не удавалось. Более того, Ватикан в назидание за «греховные отношения» пары однажды призывал бойкотировать в прокате фильмы Понти с участием Лорен.

Влюбленные уехали в Мексику, где узаконили свои отношения. Но этот брак не был признан Ватиканом. Тогда Карло Понти,

его официальная жена и Софи Лорен пошли на хитрость. Они переселились в Париже и со временем получили французское гражданство. В 1965 году местный суд с согласия сторон расторг предыдущий брак. А в апреле 1966 года Лорен и Понти без лишних понто-венных венчались в маленькой французской церкви. У них появился два сына – Карло, который стал дирижером, и Эдоардо, выбравший профессию кинорежиссера. До рождения первого сына актриса долгое время не могла забеременеть.

«Это было самым серьезным испытанием моей воли, – делилась своими переживаниями Лорен. – Я так хотела детей, что выкидыши приводили к сильнейшей депрессии и отчаянию. Я консультировалась у множества врачей и постоянно получала разные мнения и советы. Рождение моего первого сына – самый счастливый момент в моей жизни».

Ради сохранения первого ребенка ей пришлось полгода прожить в затворничестве, отказалвшись от съемок, выходов в свет и других прелестей жизни. Но это в итоге подарило ей ни с чем не сравнимую радость материнства. Взрослые дети стали ее утешением после смерти Карло Понти, с которым Лорен прожила без малого полвека. А Эдоардо подарил матери роли в своих фильмах. Один из них – «Вся жизнь впереди» – был снят в 2020 году по знаменитому роману Ромена Гари, в котором актриса сыграла характерную роль мадам Розы. Лента вышла на Netflix, получила около 50 наград и номинаций.

Софи Лорен не скрывает, что сегодня с удовольствием пересматривает фильмы со своим участием. Свой успех у публики она объясняет тем, что всю жизнь она играла простых женщин, «которых каждый день встречаешь на улице». К своему нынешнему возрасту актриса, остающаяся эталоном красоты и стиля, относится с легкой ironией. «Старение для меня не проблема, – говорит она. – Мне ведь пока не сто лет!»

## Петр Щукин: фабрикант, собиратель, ученый

### • ВЫСТАВКИ •

**От Японии до Турции через Китай, Индию, Иран – таков диапазон коллекции искусства Востока, собранной московским купцом Петром Щукиным. В 1905 году вместе с сонном иных древностей (целом 200 тысяч предметов!) он подарил это собрание Историческому музею. Советская власть передала ориентальную его часть в музей Ars Asiatica, предшественник Госмузея Востока. Исторической библиотеке достались книги и рукописи Азии. Теперь все это богатство со-брала воедино выставка «Восточный музей Петра Щукина».**

**ЕЛЕНА ШИРОЯН**  
искусствовед

Странно, что лишь спустя более чем век Музей Востока принес дань памяти Петру Щукину. Возможно, подстегнула слава, какой овеяна эта фамилия после цикла масштабных выставок в Москве, Петербурге и Париже. Правда, там в фокусе были произведения французских импрессионистов и их последователей, оказавшиеся в России благодаря второму-мультистаршинству из братьев Щукиных, Сергею, после революции национализированные. В 1948 году их поделили между собой ГМИИ имени Пушкина и Эрмитаж.

Ныне весь мир знает и о выдающихся коллекциях европейского модернизма в Москве и Петербурге, и о бывшем их владельце. Однако в тени Сергея Щукина остались его четыре брата-собирателя. Все дали волю своей страсти после смерти отца, Ивана Васильевича, главы богатого торгового дома, продававшего льняные, ситцевые, шелковые и шерстяные ткани по всей Российской империи и за ее рубежами.

После 1917 года никто из Щукиных не мог сохранить коллекции: все было национализировано и рассеяно по музеям – не только столичным. Правда, двум

братьям повезло не увидеть, как новая власть распоряжается их сокровищами. Самый младший, Иван, историк и критик, уехал в Париж в 1895 году, основал там русский арт-клуб и изажил на широкую ногу. «Щукинские вторники» на авеню Ваграм посещала элита. Но когда Иван Иванович решил продать свою коллекцию, случилась трагедия: большинство картин оказались... искусствами фальшивками. В начале 1908 года Иван Щукин покончил с собой.

Возможно, Сергей Иванович горько каялся, когда сам оказался в Париже эмигрантом. Деловая хватка помогла ему приумножить наследство отца, интуиция – перевести часть капитала за рубеж, где он и после бегства из Москвы продолжил покупать французскую живопись. Но прежний размах был не по карману, а знаменитая московская коллекция, оказавшая большое влияние на художников русского авангарда, досталась новой власти. Как и фамильный дворец в Большом Знаменском переулке (некогда дом князя Трубецкого) теперь входит в комплекс Министерства обороны РФ.

Сергей Щукин дожил во Франции до старости, умер в 1936 году. Еще раньше, в 1932-м, покинул мир его брат Дмитрий, оставшийся в Москве. Свою первую картину он купил в 1893 году, а спустя четыре года передал в Румянцевский музей первый дар – 32 холста. Которые потом перешли в Музей изящных искусств – ныне Пушкинский. Там же в должности хранителя итальянского отдела оказался после революции и он сам, и его коллекция. Горький курьез: когда большевики взяли ее «на госучет», открыв прямо в доме Дмитрия Ивановича Первый музей старой западной живописи, бывший хозяина назначили... младшим помощником хранителя.

На фоне таких зигзагов судьбы финал жизни Петра Щукина покажется идилией. Потери собрания он избежал. За щедрый дар Императорскому Российскому историческому музею был удостоен звания действительного статского со-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ МУЗЕЯ ВОСТОКА

### «Восточный музей Петра Щукина» воссоздан на Никитском бульваре

кинской коллекции решил антиквар из Германии Карл Хизерман в журнале «Восточный архив». Лионский музей ткани пошел еще дальше и попросил у Щукина ряд вещей для своего собрания. Не осталась равнодушной и Лувр, но посмотреть в Москве щукинскую коллекцию французы зам помешала смерть Петра Ивановича...

Ковры, панно или одеяния золотым шитьем, которые мы видим сегодня в залах Государственного музея Востока, уже не производят впечатления сенсации. А вот шелк и бархат XVI–XIX веков из Венеции, Ирана, Китая и Османской империи до сих пор изумляют, в том числе удивительной для крупных материй сохранностью. Петр Иванович особенно дорожил лоскутом шелка XVI века из

Тебриза, который отыскал на базаре в Константинополе. Рисунок на ткани, где всадник ведет связанныго пленника, отсылает к важной части щукинской коллекции – миниатюрам из Индии и Ирана, в ту пору почти неизвестным в Европе.

Можно оценить предвидение московского купца, всерьез изучавшего каждый артефакт. Неслучайно свою коллекцию он публиковал, постепенно составляя каталог, ценный и сегодня. И если сначала Щукин-фабрикант видел в восточных диковинках источник орнаментальных мотивов для дизайна текстиля, о переходе интереса в более высокую плоскость говорит другой дорогой ему экспонат – кинжал с резной костяной рукояткой. Собиратель писал, что похожим оружием, только с гладкой рукояткой, в Тегеране убили Грибоедова. Как тут не вспомнить слова Достоевского о «всемирной отзывчивости» Пушкина, а с ним и русской культуры! Именно в такой парадигме обобщенных исторических смыслов сформировалась личность Петра Щукина, подвижника и гуманиста, представившая ныне в Музее Востока.

**Внимание!**

**Успейте подписать! Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года**

**Всего-то дел: вышел и забил!**

Как нынешние звезды ухитряются бить рекорды результативности?

**• ГЛАС С ТРИБУНЫ •**

**В нынешнем евросезоне большие сюрпризы соперникам и болельщикам преподносят два забивных нападающих – англичанин Гарри Кейн и норвежец Эрлинг Холланд. Оба выступают в очень сильных чемпионатах, где слабаков просто не водится. И тренеры соперников, и мастера защитной линии давно должны были найти на них управу. Но нет, и Кейн, и Холланд исправно забивают едва ли не в каждом матче. Как это у них получается и как нынешние голеадоры выглядят на фоне своих знаменитых предшественников?**

**ВЛАД МЕНЬШОВ**

**О**собенно впечатляет Холланд, которому в августе исполнилось 24 года. Напомним: подписав контракт с австрийским «Ред Буллом» в 19 лет, он в 18 матчах забил 17 голов и сразу был перекуплен в бундеслигу. И там в «Боруссии» (Дортмунд) в 67 матчах забил 62 гола. Переходя в «Манчестер Сити», еще прибавил в результативности: 72 гола в 70 матчах. Кстати, в играх за норвежскую сборную его коэффициент результативности тоже близок единице – 32 гола в 35 матчах.

Ну ладно, молодой Холланд сейчас на взлете. А вот Гарри Кейн за 11 предыдущих сезонов выступления в «Тоттенхэм» в 317 матчах забил 213 мячей, а за последние 12 месяцев в 34 играх за «Баварию» – 37. То есть капитан сборной Англии резко прибавил в результативности в 31 год! Когда другие знаменитые бомбардиры в таком возрасте с утратой резкости и скорости отходили с острой атаки в полузащите, даже в защиту. А тут обратная тенденция. И в сборной Англии у Кейна солидная результативность: 68 мячей в 100 матчах.

Наилучшие показатели в футбольной истории имеет легендарный Герд Мюллер, забивший 398 мячей в 453 матчах бундеслиги, а его результативность в сборной ФРГ поистине уникальна: 68 голов в 62 матчах! Это чудо он сотворил с 1966-го по 1974-й, и уже несколько десятилетий оно считается недосягаемым. Результативность великого сверстника Мюллера Пеле в сборной Бразилии немногим скромнее – 77 голов в 92 матчах. А восхищаясь достижением Пеле в составе «Сантоса» (504 гола в 496 матчах), сделаем поправку на то, что в бразильском чемпионате некоторые соперники были значительно слабее даже аутсайдеров бундеслиги.

Из великих бомбардиров прошлых поколений близкие к этому достижению лишь у Френца Пушкиша – 358 голов в 350 матчах за будапештский «Гонвед» и 156 в 180 матчах за мадридский «Реал». За сборную Венгрии он забил 86 голов в 85 матчах. Но опять же: в чемпионате Венгрии часть матчей он играл против команд любительских.

Из великих центрфорвардов после Герда Мюллера завидной результативностью отличался луч-

ший игрок ЧМ-1994 бразилец Ромарии: 55 голов в 70 матчах за сборную, 98 голов в 109 матчах за ПСВ и 34 в 46 за «Барселону». Другой бразилец – лучший футболист ЧМ-2002 Роналдо (Зубастик) имеет такую статистику: в сборной – 62/98, в ведущих европейских клубах – 217/298.

Если проследить историю бомбардиров европейского футбола, то можно отметить: в 1997 году в УЕФА наконец сообразили, что нападающий одного и того же уровня в чемпионате Кипра или Болгарии, конечно, забьет больше, чем в Испании или Италии. Именно тогда при определении обладателя приза «Золотая бутса» ввели коэффициенты: число мячей, забитых в пяти ведущих чемпионатах, умножается на 2,0, а чемпионаты с рейтингом от 6-го до 21-го места – на коэффициент 1,5, остальные получают коэффициент 1,0. Потому мы и не сравниваем результатив-

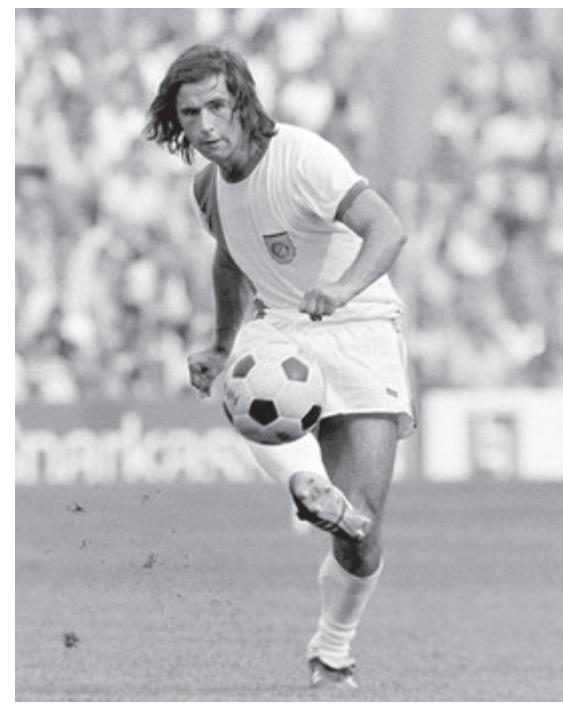


ФОТО: IMAGO/TASS



ФОТО: EPA/TASS

**398 мячей**

в 453 матчах бундеслиги и 68 голов в 62 матчах за сборную ФРГ накопотил легендарный нападающий Герд Мюллер, выступавший с 1966-го по 1974-й. Покорятся ли эти рекорды норвежцу Холланда?

ность Герда Мюллера в бундеслиге и, например, малоизвестного киприота Сотириса Кайафаса, обладателя «Золотой бутсы» 1976 года. Но, конечно же, отметим: в 2024 году «Золотая бутса» досталась Кейну (36 голов за «Баварию»), в 2023-м – Холланда (36,

«Ман Сити»), а до того два раза подряд Роберту Левандовскому (41 и 35 голов). За сборную Польши у Роберта 84 гола в 154 матчах, а в «Баварии» и вовсе из года в год он имел великолепные показатели, витое с 2014 по 2022 год называл 238 мячей в 253 матчах.

А до Левандовского в течение многих лет за «Бутсу» боролись в основном четырехкратный ее обладатель Криштиану Роналду и шестикратный Лионель Месси. Подчеркнем: ни тот ни другой не являются центрфорвардами. Но за свою карьеру они тоже набрали великолепные показатели. У Роналду – 701/951 за европейские клубы и 132/214 за сборную Португалии. У Месси – 516/601 за европейские клубы и 109/187 за сборную Аргентины.

Таким образом, если рассматривать всех выдающихся нападающих, игравших в сильных национальных чемпионатах, то за последние 80 лет наилучший показатель у Герда Мюллера. Из бомбардиров, творивших футбольную историю после него,

ближе всех к рекорду подбирается Холланд: 134 гола в 137 матчах бундеслиги и АПЛ, то есть по 0,98 гола за матч, а за сборную Норвегии – 32/35, по 0,91 гола за матч. Но Мюллер играл за «Баварию» 14 лет, а за сборную ФРГ – девять лет. Холланд пока провел лишь пять сезонов на высшем профессиональном уровне. Превысит ли он показатели Мюллера через годы? Поживем – увидим.

И для сравнения: безоговорочно лучший отечественный бомбардир советских времен Олег Блохин за 432 матча чемпионата СССР забил 211 голов, за сборную Союза – 42 гола в 112 играх. В истории более давней великолепной статистикой выделяется Всеволод Борцов: 80 голов в 79 матчах за ЦДКА, 14 в 32 за ВВС и три гола в четырех матчах за «Спартак». За пять сезонов в главном армейском клубе забил голов больше, чем провел матчей! Но при всем уважении к таланту и заслугам Всеволода Михайловича надо отметить: в первые послевоенные годы даже в командах высшего дивизиона было немало недавних фронтовиков либо игроков, которым приходилось между тренировками и матчами подрабатывать на заводе или автобазе. Тогда как Холланду и Кейну противостоят футболисты, тренирующиеся с дошкольного возраста и зарабатывающие миллионы. ■

**СЛОВО ЭКСПЕРТУ**

**Мало кто сейчас сомневается: и Кейн, и Холланд окажутся в кругу претендентов на «Золотой мяч» (лауреат определится через месяц). Недавний чемпионат Европы выиграла сборная Испании, у которой очень ровный состав, но нет явного лидера. А пока своим мнением об игре бомбардиров – 24-летнего Холланда и 31-летнего Кейна – поделился с «Трудом» бывший центрфорвард сборной России Павел ПОГРЕБНЯК, в 2008-м внесший солидный вклад в победы «Зенита» в Кубке и Суперкубке УЕФА.**

– Свои великолепные бомбардирские качества Холланд демонстрирует в течение пяти лет, что уже немало. Я назвал бы его лучшим центрфорвардом нашего времени. Габариты и мощь (рост – 1,94 см, вес – 88 кг) позволяют ему «не замечать» защитников в чужой штрафной, да и голевой чутье у норвежца на высшем уровне. Большевая левая нога – не помню, чтобы он забивал правой. Великолепная игра головой – почти все пасы на него верхом заканчиваются ударами Холланда по воротам. Очень высокая скорость. Но в достижениях форварда велика и заслуга тренера «Ман Сити». Тактически Гвардиола наставлял его так хорошо, что Холланд постоянно оказывается в нужном месте, с полуслова его понимают великолепные партнеры – Филипп Фоден, Бернарду Силва, Кевин Де Брёйне, полузащитники мирового уровня.

Гарри Кейн – прекрасный игрок. Но конкуренция между лидерами английской премьер-лиги всегда была посильнее, чем в бундеслиге...

**ТАБЛО****Королева спорта в раздумьях: не продлить ли бал?**

Финальным этапом «Бриллиантовой лиги» в Брюсселе в минувшие выходные завершился легкоатлетический сезон на стадионах. Тяжело до самой зимы из крупных соревнований будут проводиться лишь полумарафоны, марафоны и прочие забеги на шоссе.

Но поклонникам «королевы спорта» грех жаловаться: летний сезон – 2024 выдался богатым на мировые рекорды: они обновлялись в семи дисциплинах. В некоторых – по несколько раз, как, например, в прыжках с шестом, где Арман Дюплантис трижды поднимал рекордную планку.

А теперь заговорили про изменения в регламенте официальных соревнований в пользу мировых лидеров. Так, предлагают удлинить легкоатлетическую программу на Олимпиадах и чемпионатах мира с 11 до 16–17 дней. Зачем? А затем, что мировые лидеры могли бы выиграть еще больше медалей, если бы расписание позволяло им совмещать ряд дисциплин.

Помнится, после ЧМ 2013 года в Москве об этом довелось говорить с сильнейшим спринтером всех врем-

мен Усэйном Болтом из Ямайки. В начале того сезона он легко пробежал 400 метров за 45 секунд, и я спросил у него, не собирается ли он заняться еще и длинным спринтом, чтобы на следующих турнирах замахнуться уже на пять побед, включая эстафету 4x400 метров? На что самый быстрый человек планеты рассмеялся: «Мой погребли хочешь, бро?! Был бы чемпионат подлиннее – тогда другое дело».

В нынешнем сезоне мировая рекордсменка на 400 метров с барьерами Сидни Маклафлин-Леврон в Париже выиграла не только свою коронную дисциплину, но и в эстафете 4x400 метров так мощно отмолотила свой этап, что не возникло сомнений: она могла бы завоевать олимпийское золото и на «гладкой» четырехсотметровке. А сейчас в Брюсселе она еще подходит расписанию забегов она могла бы завоевать не два, а как четыре золотые олимпийские медали!

Самая универсальная и скоростная бегунья на длинные дистанции Сифан Хассан (личный рекорд на 800 метров – 1,56,0) в Париже рискнула заявилась на 1500, 5000, 10 000 метров и даже в марафоне. Но ей не удалось повторить успех Токио-2021, где она, стартуя на трех дистанциях, завоевала два золота и бронзу. Сейчас ей пришлось бежать в полную силу каждый день, учитывая предварительные забеги. В итоге «лиши» одна победа...

Пойдет ли Всемирная федерация WA на удлинение легкоатлетических турниров на чемпионатах мира и Олимпийских играх? Об этом мы спросили самую универсальную бегунью в российской легкой атлетике, а ныне главу ВФЛА Ирину ПРИВАЛОВУ:



На Олимпийских играх в Париже Сифан Хассан попытала счастья сразу на четырех дистанциях.

– Не все так просто. Продолжительность соревнований – важный фактор для организаторов. Ведь каждый лишний день – лишние расходы из бюджета, который у легкоатлетов не так щедр, как в некоторых других видах спорта. Аренда стадиона, трансляция, проживание спортсменов и прочее... Есть опасения, как бы, на-против, не сократили программу соревнований. Таким успешным многостакончикам, как Сифан Хассан, приходится выбирать и точно оценивать свои возможности. Илиты заявляешься на четыре вида, бежишь каждый день, но рискуешь не успеть восстановиться от забега к забегу. Или же сосредоточиться на двух, зато твердо рассчитывать на золотые медали. Неслучайно же Сифан Хассан в Париже выиграла бронзовые медали на 10 000 и 5000 метров, но золотую – только в марафоне. ■

**ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО**

**Шрамы теперь украшают и женщин**

Ужасны видеокадры поединка мексиканки Ирене Альдана против бразильянки Нормы Думонт на турнире UFC в Лас-Вегасе (на фото). Во втором раунде соперницы столкнулись головами, Альдана получила глубокое рассечение лба и переносицы. Но, несмотря на обильное кровотечение, супервый куланный бой продолжался. Мексиканка проявила мужество и стойкость, на какие способны не многие мужчины, но любители спорта возмущены: почему не остановили бой судьи, врач и секунданты?

Все чаще в разных видах единоборств дамы получают тяжелые

**АРТЕМ СКВОРЦОВ**

травмы, и шрамы – самое легкое из последствий. Между прочим, Ирене Альдана поднялась на ринг не со дна жизни, она весьма обаятельная и творческая личность. До того как получить контракт в MMA, Ирене делала несомненные успехи в живописи и дизайне, на отлично училась в колледже изобразительных искусств. А теперь ее ждет целая серия пластических операций.

Не слишком ли высокая цена за увлечение боями? Вопрос риторический: до тех пор пока есть любители наблюдать, как представительницы прекрасного пола мутузят друг друга, и платить за это удовольствие, кровь будет литься. Кстати, в любительском боксе четыре года назад отменили мягкие шлемы у мужчин, а недавно такое же решение принял в состязаниях женщин...

•

ФОТО: ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**ТРУД**

Главный редактор  
Валерий Петрович  
Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агишева, С. Бирюков,  
Ф. Кислов (ответственный  
секретарь), Ю. Ряжский  
(заместитель главного  
редактора), М. Морозов  
(заместитель главного  
редактора), В. Шуров  
(заместитель главного  
редактора), О. Щербакова

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке  
Федерального агентства по массовым коммуникациям

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»  
Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091  
Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде»,  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компаний»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1  
Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается  
в городе Москве.  
Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография»  
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.  
Tel.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
http://www.volokofset.ru  
E-mail: volokofset@mail.ru

Официальный сайт газеты «Т

**В МАИ** разработана беспилотная авиационная система «Скаут», которая обрабатывает данные и принимает решения во время полета, что важно при потере спутникового сигнала

**Чем сильнее радость от общения с домашним питомцем, тем больше у его владельца желания помогать другим людям, показало исследование психологов из НИУ ВШЭ**



## А если рванету нас?

От «пейджерных» взрывов в Ливане погибли восемь человек, а более 2,8 тысячи «тайных пехотинцев» «Хэзболлы» были ранены. Эта тайная операция заставляет задуматься над последствиями катастрофического отставания России в области микроэлектроники. А что, если подобную акцию задумают и проведут в нашей стране? Ведь российская доля девайсов и чипов не превышает 1% мирового производства...

## ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

### Арбуз для Гулливера

В Грачевском округе Ставрополья прошел Всероссийский фестиваль бахчевых культур, на котором представили свою лучшую продукцию хозяйств южных регионов. Жюри оценивало представленные на конкурс экземпляры по весу и вкусовым качествам. Приз за самую сладкую дыню достался Шамилю Атасhevу из Александровского округа. А в номинации «Самый большой арбуз» победил фермер из Калужской области Максим Лебедев: вес плода его трудов составил 114,7 кг, сразу вдвое превысив прежний рекорд.

### Перевелись у нас настоящие медвежатники

В Кирове нашли несгораемый сейф, которому без малого полтора века. Он из незапамятных времен лежал возле ворот Ботанического сада Вятского госуниверситета, пока коммунальщики не подогнали кран, чтобы убрать тяжеленный стальной ящик с глас долой. Тут и выяснилось, что это старинный сейф. Центрбанк изъявил готовность забрать находку и перевезти в свой столичный музей. Одна проблема: пока не могут найти специалиста, способного открыть хитроумные замки, не прибегая к автогену. Перевелись на вятской земле медвежатники...

### Какая дама не любит быстрой езды!

Оказывается, электросамокатами все чаще пользуются не только юные лихачи, но и вполне респектабельные дамы. Такой вывод сделан в компании, управляющей парком средств индивидуальной мобильности в Екатеринбурге. В нынешнем сезоне количество женщин, пользующихся прокатом, выросло на 25%, а их средний возраст колеблется в диапазоне от 25 до 35 лет. Горожанок привлекают экологичность, удобство и скорость, самокат позволяет быстро преодолевать расстояния, избегая пробок и суетолоки в общественном транспорте. В среднем поездка женщины длится 12–14 минут. При этом они ведут себя аккуратнее и осмотрительнее мужчин и реже нарушают ПДД.

### Песенка крокодила Генри

В вольере южноафриканского природного парка «Крокворд» обитает старейший в мире крокодил Генри, которому в декабре исполнится 124 года. Родом он из Ботсваны, где обитал в дельте реки Окаванго, пока не был пойман. В неволе жизнь аллигатора,



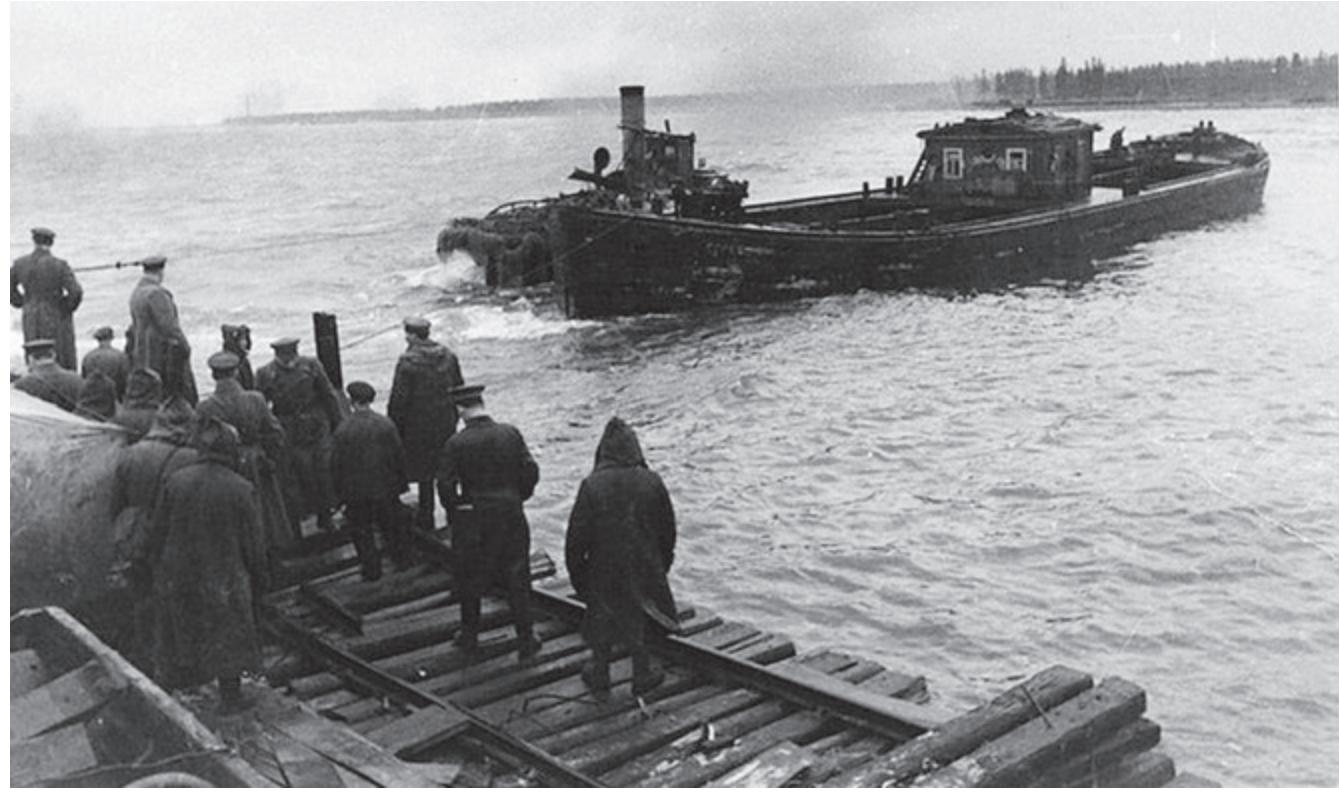
можно сказать, удалась. Как сообщают работники парка, за сто с лишним лет у него было шесть подруг, которые исправно приносили потомство. Если учсть, что в каждой кладке примерно полсотни яиц, из которых потом выплываются глазастые крокодильчики, то Генри с полным правом можно считать отцом-героем.

### Расстреляны – и забыты

В ходе раскопок в поселке Ушаково Гурьевского района калининградским археологам попались останки явно не древних пруссов. На место пригласили специалистов, которые занимаются поиском воинов, павших во время Великой Отечественной. И те определили, что это захоронение расстрелянных советских пленных. Всего там обнаружены останки 13 человек. Но то, что их расстреляли, указывали характерные пуевые отверстия в черепах. В братской могиле найдены гильзы от немецкого пистолета вальтер. Информация о том, кто именно там был расстрелян, может храниться в немецких архивах, но в настоящее время по понятным причинам туда не доступчаться.

# Ладога раскрыла свою тайну через восемь десятилетий

Баржа №5030 погибла в ночь на 17 сентября 1941 года – самую страшную для Ладожской флотилии



Камера подводного оператора Андрея Павлова зафиксировала утонувшую баржу с опасным грузом.

## В 1941-м

к середине сентября железнодорожные пути к Ленинграду были отрезаны, и путь по Ладоге оказался единственным...

### • СВИДЕТЕЛЬСТВА •

**В Москве прошел предпремьерный показ документального фильма «Черные глубины Ладоги. Экспедиция памяти», посвященного нахождке подводных археологов – деревянной барже, обнаруженной на дне Ладожского озера на глубине 17 метров. Судно, везшее боеприпасы и пропитание защитникам Ленинграда, затонуло в сентябре 1941-го.**

### ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА

В кадре – документальные съемки военных лет. Пожалуй генерал усталым голосом (ни он, ни оператор явно не думали о пропагандистском пафосе) напутствует бравого юношу в форме. Удивляться печали военачальника нечего: шкиперы, сопровождающие грузы по водной Дороге жизни, предшественнице легендарной ледяной, считались почти что смертниками, особенно если везли боеприпасы. Перегруженные баржи шли по 16–18 часов – могли ли представить себе лучшую мишень для немецкой авиации? Та осенняя навигация Ладожской флотилии, открывшаяся в сентябре и завершившаяся в ноябре 1941-го, подверглась 127 бражеским налетам, на суда былоброшено более тысячи авиационных бомб.

Другим препятствием на пути доставки грузов защищникам города на Неве стали знаменитые осенние штормы. Не зря местные жители величают Ладогу морем – в непогоду волны здесь могут достигать высоты 8 метров. В свое время Петр I даже запретил своему флоту выходить на открытую ладожскую воду и велел вырыть у ее южного берега 117-километровый обходной канал, по которому парусники добирались в Петербург.

Обнаруженная в ходе совместной экспедиции подводниками Института археологии РАН и участниками научно-исследовательского проекта 1XPEDITION баржа относится к типу берлина, или берлинка. Это несамоходное деревянное речное судно с острым носом, выступающим над кормой, и с одной мачтой. На борту установлена теплушка. Судно не очень большое (55 метров в длину и 9–12 метров в ширину), зато с внушительной грузоподъемностью в 500 тонн. Такие посыдины курсировали в первые месяцы блокады из Новой Ладоги на мыс Осиновец и обратно. К середине сентября 1941 года, когда железнодорожные пути были отрезаны, этот способ доставить боеприпасы и продовольствие в город оказался единственным. Строились суда на склонах, шли перегруженными, что, конечно, усугубляло вероятность затопления, но другого выхода не было.

Координатор проекта 1XPEDITION Сергей КУЛИКОВ пояснил:

– Каждое старинное судно – уникальная капсула времени, хранящая множество предметов своей эпохи, и потому особо ценный археологический объект. Но обнаружить и исследовать его – задача непростая. Баржа, впоследствии идентифицированная как №5030, обнаружилась случайно. Камера подводного оператора Андрея Павлова зафиксировала объект, который специалисты морской геодезии определили как потенциально опасный. Павлов и совершил первые погружения, одно из которых можно увидеть в фильме «Черные глубины Ладоги».

Дайвер буквально выплескивает первые впечатления на ожидающую в лодке съемочную группу и зрителей:

– Никогда не видел такого количества боеприпасов различного калибра в одном месте! Баржа лежит на ровном иле. Сохранность музейная, все ящики в идеальном состоянии. Ладога бережет свою добычу.

Чувства своего товарища разделяет и Сергей Куликов, которому также посчастливилось одним из первых увидеть находку:

– Вода вокруг была темной и недружелюбной, ящики с артиллерийскими снарядами поблескивали в свете фонаря. Когда понимаешь, что под тобой сотни тонн взрывоопасного груза, невольно ощущаешь себя участником тех событий. В тот же день мы решили, что эту историю нужно рассказать...

Историк Александр Войцеховский дополнил сведения о водной Дороге жизни – она открылась 12 сентября, буквально в первые дни блокады, и продолжалась до конца ноября 1941 года:

– Несмотря на то что на воду было спущено все, что могло плавать, Ладожская флотилия не справлялась. Ленинградский фронт поглощал снаряды в огромных количествах, и груза 500-тонной баржи хватило бы всего на пару боев. Но тогда каждый день сражения решал судьбу города. Оттого гибель баржи – трагедия вдвойне: и для экипажа, и для ленинградцев...

Баржа №5030 погибла в ночь на 17 сентября 1941 года – самую страшную для Ладожской флотилии, когда затонули сразу четыре судна, среди которых был давший течь после немецкого авиааналета «Ладожский Титаник». Название, понятно, более позднее, официально судно числилось под №752 – на нем эвакуировались курсанты стрелковых училищ, бойцы Ленинградского фронта и гражданские лица, в том числе женщины и дети. Погибли тогда более тысячи человек. Еще 460 жизней унесла с собой баржа, буксируемая канонерской лодкой «Селемджа»: она везла воинское пополнение в Ленинград.

Волны поглотили и две баржи с боеприпасами – одна разбилась о камни у берега, следы другой, затонувшей где-то на середине Ладоги, долгое время считались потерянными. И вот теперь она перед нами – на дне в кино.

Дополним, что так называемый предпремьерный показ ленты прошел в информационном агентстве «Россия сегодня». В зале сидели 300 курсантов московских военных училищ: девочки с завязанными по форме бантиками, мальчики в широковатых, на вырост, кителях... Это очень важно, чтобы дети знали военную историю своей страны. Но когда сама премьера? Поиски даты, равно как готовой показать ленту прокатной компании или телеканала, не дали результата. Документальное кино, некогда пользовавшееся у нас в стране большим авторитетом, в нынешней России вниманию кинонаправления похвастаться не может...

### ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

#### Александр Городницкий Моему неизвестному водителю

Водитель, который меня через Ладогу вез,  
Его разглядеть не сумел я, из кузова глядя.  
Он был неприметен, как сотни других в Ленинграде, –  
Ушанка да ватник, что намертво к телу присор.

Водитель, который меня через Ладогу вез,  
С другими детьми, истощавшими за зиму эту.  
На память о нем ни одной не осталась приметы, –  
Высок или нет он, курчав или светловолос.

Связать не могу я обрывки из тех кинолент,  
Что в память вместо мое восьмилетнее сердце.  
Лишенный тепла, на ветру задувший брезент,  
Трехтонки понощенной настежь раскрытая дверца.

Глухими ударами била в колеса вода,  
Гремели разрывы, калеча усталые уши.  
Вращая барабанку, он правил упорно туда,  
Где старая церковь белела на краешке суши.

Он в братской могиле лежит, заметенный тургой,  
В других растворив своей жизни недолгой остаток.  
Ему говорю я: «Спасибо тебе, дорогой,  
За то, что вчера разменял я девятый десяток».

Сдержать не могу я непрошеных старческих слез,  
Лишь только заслыши капели весенние трели,  
Водитель, который меня через Ладогу вез,  
Что долгую жизнь подарил мне в далеком апреле.

2014

### КАЛЕНДАРЬ: 20 СЕНТЯБРЯ

#### 1744

Родился Джакомо Кваренги, итальянский и русский архитектор, деятельности которого с 1779 года связана с Россией. Среди возведенных по его проектам зданий Академия наук, Конногвардейский манеж и Смольный институт в Петербурге, Странноприимный дом (ныне НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского) в Москве.

#### 1792

Во Франции разрешены разводы.

#### 1802

Указом Александра I взамен коллегий образованы восемь министерств: военное, морское, иностранных дел, внутренних дел и полиции, юстиции, финансов, коммерции и народного просвещения. Вместо прежнего коллегиального начала была положена единоличная власть и ответствен-

ность: министр управлял ведомством и должен был отвечать за все упущения в министерстве.

#### 1826

Встреча вызванного в Москву Александра Пушкина с императором Николаем I в Чудовом монастыре. «Нынче говорил с умнейшим человеком России», – слова императора о Пушкине. Поэту было разрешено пребывать в Москве, его личным цензором стал начальник III отделения Его Императорского Величества канцелярии Александр Бенкendorff.

#### 1862

В Петербурге открыта консерватория – первое в России высшее музыкальное учебное заведение. Первым ее выпускником по классу композиции стал Петр Ильич Чайковский, окончивший консерваторию в 1865 году.

#### 1878

В Петербурге открылись Бестужевские курсы – первый в России женский университет.

1917

Канадский парламент предоставил право голоса материам, женам и сестрам солдат, воюющих на фронте.

1918

В Красноводске англичанами казнены 26 бакинских комиссаров – руководители Бакинской коммуны во главе со Степаном Шаумяном. На их гибель отклинулся поэт Сергей Есенин: «Слезли их за Красноводск. И кто саблей, кто пулей в бок, всех сложили на желтый песок».

1946

Открылся первый Каннский кинофестиваль – наиболее престижное

и широко освещаемое событие в кинематографическом мире.

#### 1959

Уволенный девятью днями ранее из рядов морской пехоты за просветительские и радикальные взгляды будущий убийца президента Кеннеди Ли Харви Освальд отправился в Советский Союз.

1973

Скончалась Лидия Русланова, певица, исполнительница русских народных песен.

1999

В Германии умерла супруга президента СССР Раиса Максимовна Горбачева, урожденная Титаренко. Ей был поставлен диагноз «лейкемия». Похоронили Горбачеву на Новодевичьем кладбище в Москве.

#### 2002

В результате схода ледника в Кармадонском ущелье погибли Сергей Бодров – младший и съемочная группа фильма «Связной».

2021

Массовое убийство в Пермском государственном университете: студент юридического факультета Тимур Бекмансуров застрелил шесть человек, более 60 ранены.