



Они и Мы

Так очевидно, в глаза людям, власть не лукавила со времен «провозглашения коммунизма через 20 лет»



Дом с маяком

Записки из детского хосписа. Накануне радостного праздника не будем забывать о тех, кто страдает



«Голубой огонек». Аналоговое время



Полная телевизионная программа на неделю



Игорь РАСТЕРЯЕВ:
Я старше стал на восемь лет и на десятки песен

26 декабря 2018 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 92-93 (27269)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Где взять силы, чтобы быть счастливым в 2019 году?

Хотим, как в Бутане!

В чем разница между цифрой в отчете и жизненным благополучием

• В ФОКУСЕ •

Нам выпало время перемен – больших и малых, счастливых и не очень. К примеру, всего-то лет десять назад в моде была байка про шпиона, сообщавшего из Москвы в Вашингтон: «Никак не пойму, что такого страшного говорит русский президент народу в новогоднем обращении, после чего вся страна на две недели уходит в запой». И ведь уходила! А где нынче те анекдоты и те загулы?

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Сменился не только календарь, по которому новогодние каникулы сокращены почти вдвое. Урезаны и алкогольные аппетиты: в 2008-м россияне потрестили по 18 литров на душу в пересчете на спирт, в 2018-м – чуть больше 10 литров (данные Всемирной организации здравоохранения). Из-за чего уходит в историю и послепраздничный диагноз среднестатистического россиянина «недоперепил» – это когда выпил больше, чем мог, но меньше, чем хотел.

Зато правительство в канун праздников бодро рапортует о снижении цен на красную икру (вдвое!) и красную рыбу горбушу ввиду рекордного улова. «Россия впервые за 20 с лишним лет сможет выполнить рекомендованную Минздравом норму по годовому потреблению рыбы на душу населения – 22 кг», – сообщает Росрыболовство. Такое всем нам небывалое гастрономическое счастье обещано в наступающем году.

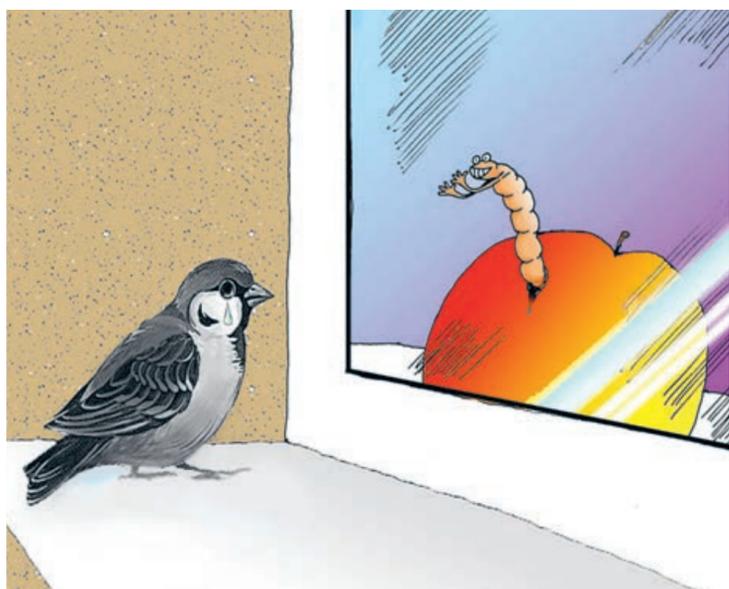


ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ ВАНЮКИНА/НИКОЛАЯ КИРЯЧЕВА

66% россиян

сожалуют о распаде СССР (по данным опросов Левада-Центра). За последнее десятилетие это исторический максимум – уже не ностальгия по прошлому, а всеобщий плач по настоящему

Но одновременно главный банкир Эльвира Набиуллина прогнозировала: в грядущем году в России вырастут цены на бензин и сигареты, вино и автомобили, а общая инфляция ускорится до 5,5–6%. По данным Росстата, следующий год может стать шестым подряд падению реальных доходов населения. А исследования портала Rabota.ru показывают: каждый четвертый работодатель в

России (23%) намерен в 2019-м сократить штат сотрудников. Сложные времена переживает малый бизнес, напрямую зависящий от потребительского спроса. Как это ни удивительно, но Россия остается страной оптимистов, и в канун праздника пожелания всяческого счастья сыплются на всех и отовсюду – в основном «сверху донизу». Правда, не хватает конкретики: какого именно счастья хочется лично вам? Сменить работу или гражданство? Влюбиться или развестись? Найти клад? Помочь близким?

Вот как раз помочь взрослым дядям попытаться питерский школьник Марк Бондаренко, рассыпавший со второго этажа торгового центра «Галерея» на

голове покупателям 600 тысяч рублей мелкими купюрами. «Отец учил меня делиться деньгами», – пояснил 17-летний мажор подоспевшим журналистам. Увы, вскоре выяснилось, что в денежном дожде настоящими оказались 86 тысяч, остальные – из «Банка приколов». Вместо массовой раздачи счастья получилась коллективная давка за подлинные купюры, местами переходящая в драку.

Зато в Москве на 13-й Парковой все оказалось взаправду: здесь волонтерская организация Маргариты Чукановой перенесла в настоящую рождественскую сказку семью из шести человек (три поколения), которую много лет живьем заедали полчища клопов. Добровольцы вынесли и сожгли мебель и имущество, очистили загаженную квартиру до кирпича и бетона, продезинфицировали, капитально отремонтировали. И на скромные деньги, собранные по подписке, приготовили для другой жизни – со скромной, однако новой мебелью и бытовой техникой, простынями, занавесками, скатертями, столовой и кухонной посудой и т. д. Все члены семьи получили новую одежду – от трусов и носков до зимних пальто и обуви. Вчера у них состоялся новоселье.

Это было почти как в телепередаче «Идеальный ремонт» или «Квартирный вопрос», но не в рекламном-коммерческом, а в реально-благотворительном варианте. До прихода волонтеров семья была уверена: так, как она живет, жить можно, а ей показали: нужно жить по-другому. И от всей души пожелали: «С новым счастьем!»

с. 2

Присмотритесь к Сардане Авксентьевой

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Говорят, заменить правительство некем, других министров у президента для вас нет. А может, плохо иekali? В Якутске, конечно, холодно, лишней раз туда ехать не каждому хочется. А жаль, кадровикам, подбирающим резерв на замещение крупных государственных должностей, стоило бы сгонять туда (не на оленях же ехать!), присмотреться к тамошнему мэру Сардане Авксентьевой. Готовый премьер-министр!

ВАСИЛИЙ СОБОЛЕВ

Авксентьева возглавила городскую власть в Якутске в сентябре. Она шла на выборы как независимый кандидат, под лозунгом борьбы с привилегиями. Опасная программа, но Якутск далеко, за всеми не уследишь. И вдруг сюрприз: так бывает нечасто, но после победы на выборах Сардана про свои обещания не забыла.

Первым делом новый мэр взялась разбираться, куда уходят бюджетные средства, которых вечно не хватает. Оказалось, деньги налогоплательщика якутские чиновники с удовольствием тратят на себя. Вот, скажем, бывший градоначальник перед уходом успел подписать контракт на закупку партии дорогих иномарок для служебного пользования. Другой чиновник заказал новогодний банкет ценой в миллион рублей. Вечеринка была рассчитана на 170 персон и предполагала трапезу из 40 блюд с горячительными напитками. Еще 800 тысяч рублей местные добродоты за казенный счет собирались потратить на приглашение известного столичного модельера с коллекцией меховых изделий...

С наступлением холодов пошли жалобы горожан: дворы в суробах, тротуары обледенели, по улицам не проехать. После очередного снегопада мэр лично проверила работу коммунальщиков и примерно наказала главу управы Центрального района. С тех пор жалоб на работу дворников нет.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Градоначальница Якутска Сардана Авксентьева не похожа на типичного российского чиновника.

На своей страничке в Facebook Сардана Владимировна сразу сообщила: «Нам не по пути с такими госслужащими, которые не понимают требований и отказываются признавать границы дозволенного». Виновных в расточительстве и разгильдяйстве чиновников уволила. Люксовые иномарки из гаража городской администрации выставили на торги, новогодний банкет отменили, как и модное дефиле.

Спросите, на что городские власти потратили сэкономленные деньги? Не далее как летом в Якутске проезд в общественном транспорте подорожал, что вызвало понятное возмущение местных жителей. Авксентьева встретилась с перевозчиками и договорилась, что стоимостью одной обычной поездки они снижают на 2 рубля. А с 1 января городская казна выделяет транспортникам целевые субсидии, благодаря чему социальные льготники и старшеклассники за билеты в автобусах и маршрутках будут платить четверть стоимости, а учащиеся начальных классов – ездить вообще бесплатно.

Как сообщила градоначальница, это первый шаг в поддержке социально незащищенных групп населения, за которым последуют и другие. Что характерно – никто против такой политики не возражает. Как раз наоборот: в социальных сетях якутяне инициативы мэра встречают на ура, в пабликах и комментариях – только слова поддержки и благодарности. А пользователи из других регионов ставят Авксентьеву в пример.

Вপুরи и москвичам переселиться в Якутск. Год Свиньи еще не наступил, а столичный департамент транспорта уже подложил большую свинью автомобилистам. В декабре почти вдвое выросла стоимость парковки в центре. Время бесплатной стоянки сокращено с 15 минут до 5. Отменена бесплатная парковка по воскресным дням. Власть заявляют, что все эти новации необходимы для пополнения городского бюджета, который в сотни раз больше, чем в далеком Якутске. Правда, там так часто плитку не перекалывают и бордюры не меняют... □

люди с улицы

Все лишнее оставим в уходящем году

Новый год – великий праздник обновления, когда хочется начать жить если не с чистого листа, то во всяком случае без тех проблем и несуразностей, что отравляли бытие в году уходящем. Итак, что хотелось бы оставить перед порогом?

ПАВЕЛ ДУЛЕПОВ
МЕХАНИК
– Да всю свою нынешнюю жизнь оставил бы в старом году! А в новом... Хотелось бы, чтобы все мы стали жить по доброте и по закону, чтобы арестанты быстрее освободились, чтобы дети росли и нас радовали и сами бы радовались... Слишком много хочу, да?

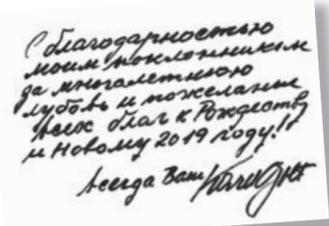
СЕРГЕЙ ЗЛОТНИКОВ
СОТРУДНИК ДОРОЖНОГО УЧАСТКА
– Я бы оставил в уходящем году нищету, чтобы в новом году не было работающих бедняков! Чтобы каждый, кто честно трудится, получал достойную зарплату и не экономил на самом необходимом. Чтобы государство заботилось о людях больше, чем о чиновниках и олигархах, и не повышало тарифы на все подряд.

ПАВЕЛ ЕРМАКОВ
ИНЖЕНЕР ТРАНСПОРТА
– Я бы оставил в уходящем году политические противостояния, в частности с Украиной. Хотелось бы оставить ощущение предвоенной грозы, в которой мы сейчас живем, чтобы со всеми был мир и дружба. У нас на Украине много друзей и родных, и мы не хотим вражды.

АНДРЕЙ ЕРМОЛИН
АДМИНИСТРАТОР
– Только что с женой шли и говорили, какие у нас сложные подростки дети... Все семейные сложности, разногласия и конфликты очень хотелось бы оставить в прошлом. Побольше бы взаимопонимания среди людей – как было бы здорово жить!

Вера Сухушина
ПЕНСИОНЕРКА,
БЫВШАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА
– Я бы оставила на пороге бедность и войну. А взяла бы здоровья побольше, чтобы еще годочков 10 прожить хотя бы. Мне недавно 70 лет исполнилось, так хотелось бы до 80 дотянуть, посмотреть, что с нами будет...

P.S. А это письмо-поздравление в канун рождественских и новогодних праздников мы получили из Чехии от старого друга нашей газеты, «пражского соловья», любимого многими ПЕВЦА **КАРЕЛА ГОТТА**.
– Конечно, прежде всего надо оставлять в прошлом все недуги. Я знаю, что многочисленные мои друзья и поклонники в России переживали, узнав про мою болезнь и долгое, непростое лечение. Сейчас самое тяжелое, надеюсь, позади. В уходящем году я снова вышел на сцену, спел несколько сольных концертов, записал новый диск и даже снялся в фильме-сказке «Когда у дракона болит голова», сыграв роль доброго Кузнеца. А моими партнерами в кадре были любимые дочери 12-летняя Шарлотта и 9-летняя Нелли. Так что не унывайте, друзья, могу подтвердить лично: в 79 лет жизнь продолжается и дарит нам новые краски. Через «Труд» шлю вам всем сердечный привет!



курсы валют \$68,7448 (+0,3375) €78,4309 (+0,5423)

Внимание!
С 1 сентября 2018 года во всех отделениях ПОЧТЫ РОССИИ начинается подписка на 1-е полугодие 2019 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД»

10265 50130 32068

ISSN 1025-11898



9 771025 118919

3,39 трлн рублей составил профицит федерального бюджета России за 11 месяцев, сообщил Минфин. По итогам года доходы как минимум на четверть превысят плановые показатели

Важнейшими событиями уходящего года россияне называют открытие Крымского моста (47%) и пенсионную реформу (46%), показали опросы социологов Левада-Центра

ФРАЗЫ ОТ...



Антон Силуанов
первый вице-премьер (об отставке главы Росстата)
– Взять реальные доходы населения – методику расчетов знает только Росстат. Качество счета этого показателя ужасное!



Сергей Шойгу
министр обороны
– Мы получили свыше 1,5 тысячи образцов вооружения и более 80 тысяч единиц техники. Это огромная цифра.



Эльвира Набиуллина
председатель Центробанка
– Банки иногда спрашивают клиентов, что за операцию они проводят, так как должны минимизировать мошеннические операции, когда у клиента пытаются деньги украсть.



Александр Лукашенко
президент Белоруссии
– Я уже не говорю «братское государство», потому что, как меня информируют, в России это не воспринимается. Якобы пришли новые люди, которым это понятие не приемлемо. Что же, будем партнерами.



Антон Шпилун
олимпийский чемпион-2014 по биатлону
– Прилетел в Екатеринбург и понял окончательно, что заканчиваю. Не нашел той мотивации, как в 20 лет, когда можно закрыть на все глаза.



Михаил Горбачев
президент СССР (из выступления по ЦТ 26 декабря 1991 года)
– Я покидаю свой пост с тревогой, но и с надеждой... Покончено с холодной войной, остановлена гонка вооружений и безумная милитаризация страны, изуродовавшая нашу экономику, общественное сознание и мораль. Снята угроза мировой войны.

Хотим, как в Бутане!

Нового счастья в России нынче не хватает многим, да и со старым ощущается острый дефицит. Международная ассоциация независимых исследовательских агентств Gallup International ежегодно проводит по этому вопросу репрезентативные опросы населения в 55 странах мира. И если в среднем по этим странам счастливыми называют себя 59% респондентов, то в России пока лишь 50%.

Хотя по общим экономическим показателям наша страна входит в десятку лидеров. Но, как отмечает вице-президент Gallup International Андрей Милехин, «анализ мирового индекса счастья указывает на отсутствие его прямой зависимости от дохода и общего благосостояния – это больше ощущения развития и справедливости».

Взять, к примеру, маленькое Королевство Бутан, расположенное в Гималаях, между Индией и Китаем. Площадь – 38 394 кв. км, население – 700 тысяч человек. По населению это как наша Амурская область, а по площади – раз в десять меньше. Аграрная страна с неразведанными недрами и отсутствием крупных промышленных предприятий, за исключением гидроэнергетики. По данным Всемирного банка, ВВП этой страны на душу населения составляет 6,5 тысячи долларов (почти вдвое меньше российского). Но в Бутане свои понятия о благополучии: вместо ВВП (валовой внутренний продукт) они ввели показатель ВНС – «валовое национальное счастье». Главной задачей правительства считается стремление к счастью каждого своего гражданина, что закреплено в статье 9 Конституции.

Еще 10 лет назад монаршим указом была создана государственная Комиссия по всеобщему народному счастью во главе с премьером. А позже появилось Министерство счастья и специальный Центр исследований, выявляющий степень довольства сограждан своей жизнью, а также факторы, мешающие бутанцам быть счастливыми: от состояния экологии до здоровья и отношений



Мы не призываем россиян смотреть на мир сквозь розовые очки. Но Министерство счастья России не помешало бы...

в семье. Каждая экономическая программа составляется с учетом защиты окружающей среды и культурных традиций. И вот что показала перепись, во время которой социологи задавали вопрос: «Счастливы ли вы?»: 45,2% ответили «очень счастливы», 51,6% – «счастливы» и только 3,3% – «не очень счастливы».

Причем это не шутки – это главный ориентир для власти. И в Бутане уже несколько раз проводились международные конференции с участием многих видных экономистов (включая нобелевских лауреатов по экономике) с целью выработки методики расчета «валового национального счастья» на основе сочетания экономической ситуации в стране и удовлетворенности жизнью населения.

Тем временем в России регулярно публикуются прогнозы роста по разным показателям – сокращению госдолга, росту валютных резервов, увеличению производства алюминия, экспорта газа или зерна. Причем речь давно не идет об удвоении ВВП. Все макроэкономические достижения – в очень скромных размерах, часто в пределах статистической погрешности. Разве что за исключением криминальных показателей неумного обога-

щения чиновничества – здесь все показатели зашкаливают.

Неудивительно, что, по данным опросов Левада-Центра, за последнее десятилетие число россиян, сожалеющих о распаде Советского Союза, достигло максимума – 66%. Как уверяют социологи, это уже не ностальгия по прошлому, а всеобщий плач по настоящему.

Зато в Бутане практически отсутствуют преступность и коррупция (в рейтинге Transparency International страна занимает 32-е место в мире, уступая в Азии Сингапuru, Гонконгу, Макао и ОАЭ). Для сравнения: Россия в этом рейтинге занимает 135-ю строчку.

Курение в Бутане запрещено еще 300 (!) лет назад. Половина территории объявлена национальными парками. В страну законодательно запрещен ввоз химических удобрений – и вся сельскохозяйственная продукция является экологически чистой, что выгодно для экспорта.

Охота, как и вырубка лесов, в Бутане запрещена по религиозным соображениям, и большинство здешних жителей – вегетарианцы. Но мясо завозится из-за рубежа и вполне доступно. Среднемесячная зарплата (после уплаты налогов) городского жителя в Бутане составляет 27 тысяч рублей, а обед в недоро-

гом ресторане, по данным туристических изданий, обойдется в 263 рубля с человека, ужин на двоих в ресторане среднего класса – в 956 рублей (без спиртного). Кружка местного разливного пива стоит 69 рублей, а импортного (бутылка 0,33) – 100 рублей.

При достаточно скромных государственных доходах в королевстве образование и здравоохранения бесплатные. Личные доходы облагаются налогами лишь после превышения прожиточного минимума. Размер коммунальных платежей за квартиру площадью 85 кв. метров укладывается в 4 тысячи рублей в месяц, как и абонемент в фитнес-центр. Цена недвижимости в центре столицы – около 150 тысяч рублей за квадратный метр (на окраине – 60 тысяч). Годовая инфляция – 4%. ■

P.S. Вот такие цены на здешнее счастье. Неудивительно, что наши туристы, возвращаясь из этой страны, первым делом предлагают по примеру бутанцев завести в России свое Министерство счастья. И, быть может, даже заменить им разом все российское правительство. Понятно, что это пока лишь мечта. Но когда же людям помечтать, как не в канун Нового года?

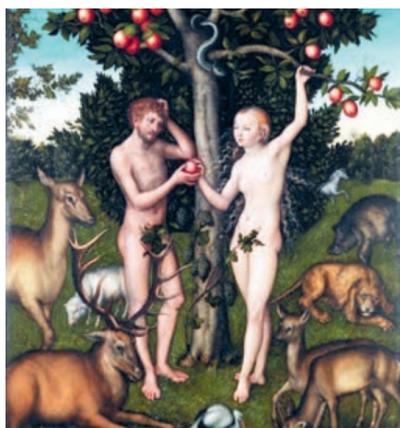
ЭХО

Год 2019-й: сексуальная контрреволюция

• ЭХО •

Кто о чем, а я о сексе. Все-таки, согласитесь, дискутировать на эту тему куда приятнее, чем без конца мусолить, состоятся ли в наступающем году переговоры Путина с Трампом или лидеры двух держав и дальше будут обмениваться взглядами, жестами и междометиями. Не только у нас, но и там, на Западе, порядком устали от политики и перешли к столбовой, хотя и интимной теме.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



советует гнать из головы эротические фантазии, чтобы не слишком разочаровываться, когда дело дойдет до реальных отношений: «Сексом можно заниматься и без фантазий. Фантазии лишают пару единства во время близости». Мол, не отвлекайся!

Ну это немцы, у них все по распорядку. Stern предупреждает, что большинство людей изменяют в один и тот же день недели. Исследователи вычислили, когда именно неверные партнеры ходят на сторону и какие отговорки чаще используют дома. Так вот, самым популярным временем для супружеских измен оказался вечер пятницы, 18.45. На втором месте вторник. Объяснение известно: шеф сбрендил, назначил внеочередное совещание...

А вот лондонская The Times утверждает, что угрозы интимным отношениям несут «уколы красоты». Неспособность к выразительным гримасам, возникающая после ботокса, снижает уровень чув-

ственности и удовольствия от оргазма. Интересно, кто и как это определял, какими инструментами? Зато понятно, почему в мире набирают популярность бордели с куклами...

Наконец, Huffpost Deutschland приходит к совсем печальному выводу: отношения без секса тоже могут быть счастливыми. Еще недавно подавляющее большинство европейцев не представляли себе отношений без интима, а сегодня все больше пар, которые сексом не занимаются. Принципиально. «Отношения без секса могут быть жизнеспособными, пока это устраивает обоих партнеров», – удовлетворенно подытоживает издание. Меньше хлопот, да и дети с возу – планете легче...

Да, европейцы все чаще предпочитают холостяковать, резюмирует итальянская Messaggero, анализируя данные Eurostat. Половина молодых европейцев в возрасте от 18 до 34 лет живут с родителями из соображений комфорта и экономии. Среди итальянцев этот показатель достигает 66,4%. Еще выше эта цифра в Хорватии, на Мальте и в Греции.

А как вам такой судебный казус? 69-летний голландец подал иск, добиваясь, чтобы его официально признали 49-летним. На том основании, что этот адепт «позитивного отношения к жизни» якобы не ощущает себя на свой официальный возраст. И претендует на юридическое омоложение на 20 лет. А без этого он, дескать, подвергается дискриминации на сайтах знакомств. С новой же метрикой готов тряхнуть стариной! Только вот к браку он пока не готов, может, еще лет через 20 созреет?

В общем, одна надежда у Европы – на мигрантов. Они, похоже, всей этой белиберды со статистикой и бесплатными советами не читают и стараются всеми силами поддерживать статистику рождаемости в ЕС. Вот только немки и бельгийки в последние годы почему-то опасаются ходить на массовые рождественские гулянья... ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

Каждая третья француженка не удовлетворена своей сексуальной жизнью. Это стало известно из данных, обнародованных Французским институтом общественного мнения по случаю Всемирного дня оргазма (отмечался в минувшую пятницу). Возглавлявший группу исследователей Франсуа Крауз в качестве причин указывает на высокий уровень применения антидепрессантов, возросший уровень безработицы, а также на то, что женщинам стало сложнее совмещать профессиональную жизнь с семейной.

Руки прочь от Деда Мороза!

Привычные Дед Мороз со Снегурочкой получили на Украине от ворот поворот в пылу борьбы с русским миром. Но, с другой стороны, не принимает бесполойная украинская душа и голые колени Санта-Клауса. В итоге здесь выдали на-гора свой вариант украинизированного Деда Мороза.

В Днепровском (бывшем Днепропетровском) академическом музыкально-драматическом театре имени Тараса Шевченко детей, свезенных с округи к красавице елке, встретил другой типаж. Вместо шапки с белой снежной опушкой – папаха, окладистую бороду заменили вислое усы и плохо подобраный подбородок. Никакого посоха, руки в боки. А сопровождают типа с усами персонажи в широченных шароварах. Кстати, в сказке, которую показали детям, патристичный хлопчик, опять же в шароварах и папахе, побеждает змия. Змий – единственный персонаж, говорящий по-русски. Наглядно, не правда ли?

«Москальскую» традицию ломают об колено. На площади Героев Майдана засияла главная елка. Как главный праздник 25 декабря здесь отмечают католическое Рождество. Для православного региона это диковато, хотя придется привыкать. Именно на таком торжестве настаивают многочисленные понаехавшие греко-католики

Галичины, представители диаспоры и раскольники из ново-созданной церкви. Главное, и тут оторваться от России.

К выставленному 10-метровому рождественскому европаяннику на городскую площадь притащили полевою кухню: чтобы не забывали хлопцы, что в стране действует военное положение. А кто враг, подкажут на каждом углу. Даже на массовом детском празднике, где правят бал заокееанские волонтеры. Вот зарисовка с натуры, размещенная местным блоггером Олегом Симоновым. «Малышей полный зал, выходит заокееанский гость и начинает разговор: «Дети, кого вы ждете зимой в гости? Дети дружно: «Дедушку Мороза и Снегурочку!» Волонтер: «Нет, детки! Не Деда Мороза со Снегурочкой, а одного Санта-Клауса!»

Впрочем, свалить Деда Мороза не так просто. Люди голосуют за него кошечком. Так, в местных магазинах самый дорогой костюм Санты – на порядок дешевле амуниции Деда Мороза. Коммерсанты признаются, что в канун праздников классические шубы, бороды и шапки идут на ура, а наряд патристичного Миколайчика спросом не пользуется, его берут только в украинские лица и на чиновничьи корпоративы. Даже большинство детсадов и школ, несмотря на запрет сверху, зовут к себе привычных Мороза и Снегурку... ■

ИЛЬЯ СЕРГЕЕВ



3,8 млрд рублей будет направлено из бюджета на субсидирование пассажирских авиаперевозок в 2019 году, сообщает Росавиация. 75% – на дальневосточные рейсы, 15% – в Симферополь, 10% – в Калининград

Иностранные инвестиционные фонды вывели из России 1 млрд долларов с начала года. Суммарный отток капитала стал крупнейшим за пять лет и одним из худших показателей среди фондов развивающихся стран

Они и Мы

Так очевидно, в глаза людям, власть не лукавила со времен «провозглашения коммунизма через 20 лет»

• ПОДЫТОЖИМ? •

Прежде чем подвести экономические итоги уходящего года и представить прогноз (ох, неблагоприятное это дело!) на 2019-й, определимся с терминами. Экономика, на мой взгляд, – это не только и не столько инвестиции, курс рубля или ВВП. Это люди: их психология, характер, ценности. Инвестиции демонстрируют степень доверия бизнеса к политике государства, валютный курс показывает заинтересованность властей в установлении долговременных финансовых ориентиров, а ВВП отражает, насколько полно правительство считается с менталитетом нации. Так вот, уходящий 2018-й – это год решительного и окончательного расставания с иллюзиями.

НИКИТА КРИЧЕВСКИЙ
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР

Эйфория от очередной триумфальной победы Владимира Путина на президентских выборах рассеялась даже не утверждением премьером Дмитрия Медведева, а с обнаружением задач нового майского указа. Россия, как когда-то Советский Союз, – наследственный чемпион по амбициозным устремлениям, «мечтать не вредно» – это про нас. И чем оборачиваются эти мечты, хорошо знают уже несколько поколений сограждан.

Итак, к 2024 году Россия должна войти в пятерку крупнейших экономик мира – другими словами, ВВП должен расти опережающими среднемировые скорости темпами. Но зачем? В Европе есть Швейцария, занимающая 39-е место по уровню ВВП на душу населения. За последние полвека эта страна имела самые низкие темпы экономического роста и одновременно самый высокий уровень жизни на европейском континенте. В позапрошлом году швейцарцы на референдуме даже отказались от безусловного гарантированного дохода в 2,5 тысячи долларов на человека в месяц. Может, правильнее стремиться к Швейцарии?

За предстоящие шесть лет продолжительность жизни в России должна вырасти до 78 лет. Стало быть, смертность предписано снижаться, а рождаемости – расти. Про сокращающуюся бюджетную медицину, некачественные продукты или ухудшающуюся экологию можно уже и не упоминать – это данность. Но задумывалась ли власть, почему люди вновь, как и в 1990-е, не хотят детей? Странно: мы вам – маткапитал и льгот-

ХОЧЕШЬ ТАЛИЮ ПОУЖЕ



ИЛЛЮСТРАЦИЯ АЛЕКСАНДРА АРХУТИНА

ЗАТЯНИ РЕМЁНЬ ПОТУЖЕ!

Больше 40% россиян

до выхода на пенсию просто не доживут. И, что особенно обидно, не смогут в полной мере оценить забот государства по повышению благосостояния пенсионеров

ную ипотеку, а вы – спиной к государству, рожать отказываетесь. А может, все дело в том, что психологической уверенности в завтрашнем дне нет?

Наконец, предписывается рост доходов работающего населения и пенсионеров. О бюджетниках говорить не буду, у них там средняя температура по больнице, главврач и санитарка – два мира, две судьбы. Но если повышение благосостояния

пенсионеров воплощается за счет уменьшения их общего количества вследствие увеличения пенсионного возраста, то не проще ли установить пенсионную планку сразу в 70–75 лет? Тогда и ориентир майского указа будет выполнен досрочно.

Вы спросите, как соприкасаются менталитет и пенсионный возраст? А вот как. Во-первых, в СССР относительно ранний выход на пенсию преподносился как одно из преимуществ социализма перед капитализмом. Мы же без конца восхваляем советские победы и достижения, культуру или праздники, так почему же в социальной сфере власть предаёт наше общее прошлое? Что за избирательность? Во-вторых, в русском характере извечна мечта о рае, пусть и скромненьком, на пенсии. Отныне о грезах можно забыть, поскольку больше 40% россиян до той прекрасной поры просто не доживут.

Топ-5 открытий 2018 года, которые могут повлиять на судьбы человечества

• УЖЕ НЕ ФАНТАСТИКА •

Мир современной науки постоянно пополняется все новыми и новыми открытиями. Вот и уходящий 2018-й отмечен разнообразнейшими достижениями, среди которых мы попытались отыскать те, что способны в недалеком будущем изменить жизнь человечества. Именно так – ни больше ни меньше!

ЕВГЕНИЙ БЕНЬ
ПИСАТЕЛЬ

На шаг ближе к победе над раком

В 2018-м Хао Янь из Университета Аризона (США) вместе с коллегами разработал построенных из ДНК-молекул нанороботов, которые могут разрушать раковые клетки. При контакте нанороботов с раковой клеткой возникает препятствие, блокирующее движение крови – и тем самым преграждающее проникновение в новообразование питательных веществ. В то же время такие нанороботы способны с высочайшей точностью доставлять лекарственные препараты прямо внутрь опухоли. Изобретение позволит эффективно противостоять разным видам новообразований, поскольку механизмы питания всех раковых клеток сходны. Теперь вопрос за тем, когда медицина возьмет это открытие на вооружение. Ведь внедрение новейших технологий в широкую врачебную практику требует времени и немалых средств.

Повернуть старение вспять

Команда ученых из Бостона во главе с Дэвидом Синклером в этом году объявила об открытии способа принципиального омоложения организма – правда, пока



Комбинат по освоению отработавшего ядерного топлива «Маяк».

у мышей. Старение у млекопитающих связано с молекулой никотинамидадениндинуклеотида (NAD), необходимой для выживания. С возрастом уровни NAD падают, что приводит к повышению риска приобретения заболеваний. После того как ученые обнаружили возможность повысить уровни NAD у стареющих мышей специально разработанной пищевой добавкой, клетки грызунов вошли в процесс омоложения, а состояние здоровья подопытных заметно улучшилось.

Теперь ученые планируют провести исследование на людях. Если результаты совпадут, не за горами создание «эликсира омоложения», способного в разы увеличить продолжительность жизни.

Преобразование отработавшего ядерного топлива

Отработавшее ядерное топливо (ОЯТ) – уран, побывавший в ядерном реакторе и содержащий радиоактивные продукты деления. При обращении с ОЯТ, из которого при последующей переработке извлекаются уран, плутоний и радиоактивные изотопы, мы сталкиваемся с очень

опасным веществом. Любая аварийная ситуация при хранении или нарушении технологии во время переработки ОЯТ неминуемо ведет к тяжёлым последствиям.

Среди инновационных стратегических достижений – внедрение российским производственным объединением «Маяк» (гендиректор – Михаил Похлебаев, главный инженер – Дмитрий Колупаев) в Озёрске Челябинской области прогрессивных безопасных технологий освоения отработавшего ядерного топлива. В этом году «Маяк» заявил о себе как о единственном в мире предприятии, которое может эффективно перерабатывать любые виды ОЯТ. Осваивается ноу-хау по переработке отработавшего уран-циркониевого топлива исследовательских реакторов и транспортных установок ледокольного флота. Успехи «Маяка» помогут получить конкурентные преимущества и способны стать прорывом в области экологической безопасности в мировом масштабе.

«Вечный двигатель»? Не такая уж и фантастика

В Китае, в Чжэцзянском университете группа ученых под руководством Гао Чао разработала самый быстрозаряжающийся и самый долговечный аккумулятор. В качестве телефонной батареи он зарядится за 5 секунд. Изделие выдержит 250 тысяч перезарядок. При самой что ни на есть интенсивной эксплуатации аккумулятора прослужит 70 лет. Диапазон рабочих температур – от минус 40 до плюс 120 градусов по Цельсию. Батарею можно гнуть, она не взрывается при взаимодействии с открытым пламенем.

Ученые усовершенствовали прибор, оставив его катодом из графеновой пленки, нанесенной на алюминийевую основу. Сам графен, между прочим, изобрели специалисты из России Андрей Гейм

и Константин Новоселов, отмеченные за это открытие в 2010 году Нобелевской премией.

Изобретение китайскими учеными «волшебного» аккумулятора с использованием графена – возможно, шаг к созданию «вечного двигателя».

Все люди – братья
Результаты опубликованных в этом году исследований, проведенных Марком Штоклом из Университета Рокфеллера (США) и Дэвидом Талером из Университета Базеля (Швейцария) на основе изучения митохондриальной ДНК, свидетельствуют: все современные люди произошли почти 200 тысяч лет назад от общей единственной пары. «Ева» с «Адамом» жили в одно время и совместно дали отсчет человечеству в том генетическом виде, в котором оно с той поры и существует.

Чтобы прийти к этому выводу, ученые проанализировали миллионы генетических «штрих-кодов» представителей разных народов и вычислили один исходный союз. Отсюда и невероятно низкое генетическое разнообразие человеческого рода по сравнению с любыми видами животных. Речь идет именно о генетической преемственности человека разумного, а не о более древних существах типа австралопитека, питекантропа и неандертальца. Исходя из этих выводов генетиков получается, что появлению любого современного человека предшествовало всего около 10 тысяч пар его прямых предков. И все люди на Земле находятся в том или ином родстве друг с другом. Это ли не основа для взаимопонимания?

Власть потеряла совесть. Теперь неважно, одним позором больше или меньше. В наступающем году государство безотносительно к состоянию бюджета, цен на нефть или санкций продолжит наступление на частный бизнес и наши карманы. Мы это чувствуем, но (парадокс!) становимся сильнее: предупрежден – значит вооружен. Так что попрущемся с воздушными замками и будем надеяться только на себя, родственников и близких. Интересно: на кого или на что надеются они там, в своих высоких кабинетах? Неужто на нас? ▣

ВОПРОС «ТРУДА»

Где взять силы, чтобы быть счастливым в 2019 году?

2019-й страна встречает настороженно. С января вырастут налоги и цены, непопулярная пенсионная реформа становится явью. Экономисты предрекают непростые времена, а внешнюю политику бросает то в жар, то в холод. Где же отыскать силы на преодоления?

Сергей Асланян
автомобильный эксперт

– Сломался лифт? Силы, чтобы подняться на 15-й этаж, только в нас самих. Человек – инструмент самонастраиваемый. Конечно, можно искать утешения у психолога или собутильника. Но представьте альпиниста, который покоряет вершину, а его энергия на исходе. Где резервы для последующего рывка? Только в себе. Если страшно что-то менять, начните с малого – например, вместо грубости скажите доброе слово. Как говорил Лао-цзы, путь в тысячу ли начинается с первого шага.

Евгений Гришковец
драматург

– Молодым людям не надо искать сил для счастья – они в избытке. А люди постарше могут черпать их в работе. Или в семье. Точно не стоит брать в союзники телевизор, да и интернет для счастья ни к чему. Я избавился от Виртуальной паутины – и не жалею.

Михаил Кожухов
президент «Клуба путешественников»

– Сила – в вере. В то, что справедливость восторжествует, что добрых людей больше, а черную полосу сменит белая. Верующие могут уповать на высшие силы, а материалисты вроде меня – на самого себя. Но рано или поздно все будет хорошо.

Леонид Млечин

публицист, писатель
– Мы должны перестать жить прошлым и поменьше горевать о настоящем. Нужно чаще думать о будущем, о детях и внуках. Ведь мы работаем и живем, в сущности, ради них. Такие мысли и должны вселять в нас энергию и счастье. А мы зачем-то достаем из пыльного шкафа образы Ивана Грозного и Сталина...

Андрей Кураев

протоиерей
– Поскольку жду, что в январе увидит свет пятый внучок, источник сил для моего счастья вполне очевиден. Дети – вот генератор радости!

Павел Пожигайло
исполнительный директор Всероссийского хорового общества

– Моя семья черпает душевные силы в церкви. Счастлив человек, когда он способен отказываться от лишнего благ. По моим наблюдениям, самые счастливые люди – монахи: ни собственности, ни денег, ни зависти... Нужно попробовать избавиться от страстей, принять на себя некоторые ограничения. Научиться больше отдавать, чем брать. Быть может, именно это и делает нас счастливей?

Константин Крылов
лидер Национально-демократической партии

– Счастье эфемерно. А душевно устойчивым человека делает любимое дело. Если вам работа отвратительна, хотя и позволяет отдыхать на Майорке, счастья не выдать.

Григорий Остер
писатель

– Насильно счастлив не станешь, а потому и силы для счастья искать не надо. Как оно приходит – загадка, но уж точно не путем насилья над собой или другими.

НА ТЕЛЕФОНЕ
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Автоматизацию управления объектами энергетики из единого оперативно-диспетчерского центра завершили специалисты ООО «РН-Уватнефтегаз», дочернего общества НК «Роснефть». Это стало очередным этапом по практической реализации концепции «цифрового месторождения»

Колыбель инноваций

«Роснефть» создала Технологический совет для внедрения достижений науки в производство

• НАУКА •

«России нужен прорыв, прыжок в новый технологический уклад. Без этого нет будущего», – заявил Владимир Путин на ежегодной большой пресс-конференции. Очевидно, что будущее страны зависит от развития технологий. В условиях рыночной конкуренции ключевым фактором эффективного развития крупнейших российских компаний, таких как, например, «Роснефть», является цифровизация бизнес-процессов, внедрение инновационных технологий на всех этапах производства. «Роснефть» осознает ключевую роль науки и успешно внедряет ее достижения в реальное производство. Это подтверждают стратегия развития компании до 2022 года, а также создание Технологического совета, в который вошли российские и зарубежные производственные и научные партнеры компании.

АНДРЕЙ АНДРЕЕВ

На минувшей неделе нефтяная компания провела первое заседание Технологического совета, который представляет собой консультативно-совещательный орган, призванный содействовать реализации стратегии развития «Роснефти» в области технологий и инноваций, а также реализации основных направлений технологического роста. По словам Игоря Сечина, роль Технологического совета в первую очередь заключается в экспертизе перспективных технологий и контроле за их эффективным внедрением. Совету будут представляться все значимые инициативы и бизнес-проекты, связанные со внедрением передовых технологий разведки, добычи и переработки углеводородов.

В состав совета вошли руководители компаний-акционеров и технологических партнеров НК «Роснефть». Среди них представители научных кругов и профильного экспертного сообщества, топ-менеджеры нефтяной компании – в их числе глава «Роснефти» Игорь Сечин, президент группы компаний ВР и член совета директоров НК «Роснефть» Роберт Дадли, представитель Qatar Investment Authority и член совета директоров компании Файзал Алсуваиди, ректор Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова Виктор Садовничий.

В ходе заседания участниками был утвержден план работы Технологического совета на 2019 год, а также рассмотрены вопросы комплексной цифровизации производственной деятельности, развития сервиса высокотехнологичных геофизических исследований и разработки скважин.

Своя цифровая платформа
Открывая заседание совета, глава «Роснефти» Игорь Сечин напомнил слова президента РФ Владимира Путина в послании Федеральному собранию. Глава государства говорил о необходимости создания собственных цифровых платформ для реорганизации производственных процессов, а также о важности разработки и локализации ключевых технологий и решений, в том числе для освоения Арктики и морского шельфа, для новых систем в энергетике. «Я полностью разделяю это мнение и ожидаю, что реализуемые сегодня в компании программы «Цифровое месторождение», «Цифровой завод», «Цифровая цепочка поставок», «Цифровая АЗС» позволят перейти на качественно новый уровень управления бизнес-процессами, повысить надежность и экономичность производств, сократить потери», – сказал Игорь Сечин.

Особо стоит отметить масштабный проект «Роснефти» по развитию корпоративного научно-проектного комплекса, в который входят 29 научно-исследовательских и проектных институтов. Сотрудники участвуют в принятии всех научных, технологических и технических решений по производственным направлениям



Эрик Лирон выступает на конференции «Технологии в области разведки и добычи нефти».



На Самотлоре передовые технологии дают вторую жизнь зрелому месторождению.



На ССК «Звезда» суда для Арктики строятся по последнему слову науки и техники.

➤ **Реализуемые в «Роснефти» программы «Цифровое месторождение», «Цифровой завод», «Цифровая цепочка поставок», «Цифровая АЗС» позволяют перейти на качественно новый уровень управления бизнес-процессами, повысить надежность и экономичность производств, сократить потери**

деятельности компании – от геологического изучения недр до получения конечных коммерческих продуктов нефтегазопереработки и нефтегазохимии.

Научно-исследовательские институты «Роснефти» достигли серьезных результатов в области работы с низкопроницаемыми коллекторами, создании новых материалов, таких как полимерный проппант для гидравлического разрыва пласта и катализаторов основных процессов нефтепереработки.

Московский государственный университет также является стратегическим вузом – партнером нефтяной компании, на базе которого

➤ **Компания уделяет особое внимание инновационному развитию, определяя технологическое лидерство как ключевой фактор конкурентоспособности на энергетическом рынке**

реализуется ряд инновационных проектов. Например, на биологическом факультете МГУ завершен проект по созданию микробного препарата для утилизации нефтяных загрязнений северных морей, что является актуальной технологией в свете предстоящего освоения Арктики и развития Северного морского пути. Еще одна разработанная в стенах МГУ для «Роснефти» технология – очистка попутных нефтяных газов (ПНГ) с использованием микропористых мембран. Данная технология позволит повысить эффективность рационального использования ПНГ, снизить операционные затраты и воздействие на окружающую среду.

Ректор Московского государственного университета имени

технологического потенциала. Компания уделяет особое внимание инновационному развитию, определяя технологическое лидерство как ключевой фактор конкурентоспособности на энергетическом рынке. Для достижения этой цели «Роснефть» реализует комплекс масштабных мероприятий, в числе которых формирование технологических партнерств с лидерами отрасли, реализация планов локализации производства, развитие собственного научно-проектного и сервисного комплекса, разработка собственных технологий и оборудования, а также всесторонняя цифровизация производственных процессов и внедрение прорывных технологий и программного обеспечения во все сегменты бизнеса компании.

«Стратегия «Роснефть-2022» окажет значительный положительный эффект на акционерную стоимость компании на уровне 15–20% от текущей рыночной капитализации. При этом акционеры получат дополнительный доход, в том числе за счет изменения дивидендной политики в рамках

➤ **В продуктовую линейку «Звезды» войдут суда водоизмещением до 350 тысяч тонн, элементы морских платформ, суда ледового класса, коммерческие суда для транспортировки грузов, специальные суда и другие виды морской техники любой сложности, характеристик и назначений**

стратегии «Роснефть-2022» – размер минимальных дивидендных выплат компании увеличен до 50% от чистой прибыли по МСФО», – комментировал принятую стратегию глава «Роснефти» Игорь Сечин в декабре 2017 года.

Будущее наступает сегодня
Стоит отметить, что компания «Роснефть» уже на протяжении ряда лет организует технологические конференции, которые превратились в ключевые отраслевые мероприятия не только для самой компании, но и для ведущих специалистов в области ТЭК. Целью такой конференции является обмен опытом применения технологий и решение актуальных для нефтяной компании и отрасли задач, тиражирование успешных технических разработок, поиск новых возможностей для оптимизации затрат и повышения эффективности деятельности в сложившихся экономических условиях. В рамках

Более 200

российских и зарубежных патентов на технологии производства новых материалов, синтетического топлива и масел получил «РН-ЦИР» за последние годы

1355

рационализаторских предложений внедрено в «Роснефти» в 2017 году. Экономический эффект составил 3,8 млрд рублей

конференции организованы специальные секции и круглые столы по направлениям геологоразведка, разработка месторождений, бурение, внутрискважинные работы, обустройство морских месторождений и морские работы, системы управления и системы информации, промышленная безопасность и охрана окружающей среды, добыча газа.

Компания последовательно переходит к внедрению цифровых технологий в большинстве сфер бизнеса. Реализуется проект по созданию «цифрового близнеца» – компьютерного клона изделия. С его помощью можно выбрать оптимальный технологический процесс с учетом особенностей конкретной производственной линии, выявить проблемы в каждом элементе оборудования и назначить его превентивный ремонт, а также добиться максимальной отдачи, полностью

с моделировав процесс эксплуатации. Реализация этого прорывного проекта позволит начать процессы сертификации изделия на самых ранних этапах.

Информационная система «Роснефти» в области строительства скважин уже признана одной из самых передовых в мире. С ее помощью специалисты могут в режиме реального времени контролировать как проектирование скважины, так и сам процесс бурения, а также прогнозировать потенциальные отклонения от программы.

Цифровая стратегия «Роснефти» предполагает дальнейшее развитие буровой IT-системы. Она будет включать в себя разработку технологии искусственного интеллекта, что резко снизит риски бурения благодаря активному прогнозированию, а также создание роботизированной буровой установки.

Уже сегодня «Роснефть» осваивает новые типы запасов и перспективные регионы, разрабаты-

вает инновационные продукты и процессы нефтепереработки, используя прорывные технологии последнего поколения. Компания сама создает необходимое программное обеспечение, а также высокотехнологичное оборудование и материалы. Растут и инвестиции в Программу инновационного развития.

Объединенный центр исследований и разработок «Роснефти» («РН-ЦИР») имеет площадь более 10 тысяч кв. метров. Именно здесь рождаются новые технологии компании. Центр располагает самым современным оборудованием. В его лабораториях проводятся сложнейшие химические и физические исследования, в том числе на миниатюрном нефтеперерабатывающем заводе.

За последние годы «РН-ЦИР» получил более 200 российских и зарубежных патентов на технологии производства новых материалов, синтетического топлива и масел, важных не только для компании, – это прорывные технологии для всей мировой нефтегазовой отрасли.

Например, сверхпрочный полимер. Ученые «РН-ЦИР» разработали технологию, которая позволяет управлять процессом полимеризации и, как итог, получать инновационный материал с новой структурой, необычайной прочностью и устойчивостью к кислотам. Он необходим при производстве обсадных труб, не подверженных коррозии. Уникальный полимер также позволит строить суда, которые не тонут, создавать сверхлегкие и сверхпрочные вертолетные лопасти.

Одна из важнейших разработок центра – уникальная присадка, которая эффективно ликвидирует загрязнение нефтепродуктами. Достаточно добавить инновационный продукт в нефть или дизельное топливо – и все, что останется от разлива, – лишь прорезиненный осадок, который легко собирается с поверхности.

Для северных регионов России, где общественный транспорт использует дизель, ученые центра разработали арктический катализатор. При добавлении депрессора топливо не застывает даже при температуре минус 47 градусов. Другой катализатор, также достижение «РН-ЦИР», позволяет переработать вторичное топливо, мазут, в дизельное, класса Евро-5. То есть дополнительно получить миллионы тонн первоклассного востребованного топлива. Формула катализатора запатентована, а само вещество в данный момент проходит промышленные испытания в Уфе.

Еще одно достижение «РН-ЦИР» в 2017 году – уникальная формула огнестойкого масла, которое превосходит импортные аналоги по техническим и химическим показателям. Для турбин высокой мощности, особенно энергетических установок атомных электростанций, именно качество масла – залог безопасной и эффективной работы. В настоящий момент «РН-ЦИР» обрабатывает технологию производства этого продукта, а также ведет работу над формулой экологически чистых масел для производства «зеленых» шин. Кроме этого, компания располагает технологией производства и других инновационных смазочных материалов. Например, таких, как моторные масла для Арктики и Крайнего Севера, которые обеспечивают надежную работу техники при экстремально низких температурах. Технология производства белых масел позволяет использовать отечественную продукцию в химической, текстильной и пищевой промышленности, а также в медицине и косметологии. Инновационные масла позволяют «Роснефти» стать одним из ведущих мировых производителей огнестойких и экологически чистых масел и полностью обеспечить потребности энергетической отрасли нашей страны.

Еще одна уникальная разработка – полимерный проппант. Продукт, без которого не обходится ни один процесс гидроразрыва пласта. Созданный в «РН-ЦИР» инновационный материал позволяет фильтровать нефть в 15–20 раз лучше, чем его мировые аналоги.

НК «Роснефть» организовала отраслевую платформу для развития и внедрения технологий по повышению надежности трубопроводного транспорта. В Уфе прошел первый открытый научно-технический семинар, в котором приняли участие более 110 специалистов из ведущих научно-исследовательских институтов и организаций – партнеров компании

Промышленные испытания были проведены на Самотлорском месторождении – одном из главных добывающих проектов компании.

Сегодня на Самотлоре внедряются самые передовые технологии, а также реализуется модель «интеллектуального месторождения». Высочайший уровень автоматизации и возможность моделирования технологических процессов позволяют управлять объектами нефтедобычи удаленно. Таким образом, растут энергоэффективность и коэффициент полезного использования оборудования. На месторождении применяются беспилотные летательные аппараты, которые круглосуточно ведут контроль производственных объектов.

Собственные потребности, в том числе в оборудовании с индивидуальными технологическими характеристиками, центр обеспечивает сам.

В рамках реализации цифровой стратегии был создан программный комплекс «РН-ГРИД», обеспечивающий выполнение всех операций и инженерных расчетов, необходимых для проектирования гидравлического разрыва пласта (ГРП). Первый в Евразии промышленный симулятор ГРП – итог работы корпоративного института «РН-УфаНИПИнефть». Программное обеспечение не только повышает эффективность операций ГРП «Роснефти», но и обеспечит полную технологическую независимость нефтяной компании в области компьютерного моделирования. «РН-ГРИД» уже используется при проектировании ГРП, на данный момент с использованием нового ПО выполнено более 2 тысяч операций по гидроразрыву пласта.

Импортозамещающие технологии коснулись и области обработки и интерпретации сейсмических данных. Специалисты тверского научно-производственного центра «Славнефть – НПЦ» разработали уникальную программу, которая в несколько раз повышает достоверность сложных геологических моделей, а значит, и эффективность геолого-разведочных работ. Новый подход был протестирован в рамках геологического сопровождения и мониторинга эксплуатационного бурения на восточносибирских проектах «Роснефти» – Куюбинском и Терско-Камовском месторождениях. Экономический эффект от внедрения новой технологии составил 1,6 млрд рублей и 1 млрд рублей соответственно.

Как эффективно автоматизировать газовые и газоконденсатные промыслы компании? Решение нашли ученые Тюменского нефтяного научного центра. Их концепция предусматривает двухуровневую систему управления промыслом. Нижний уровень состоит из множества автопилотов, управляющих скважинами, а верхний – это вычислительный сервер, раздающий автопилотам целевые параметры. Программы сервера оптимизируют работу системы добычи и подготовки продукции, существенно сокращая производственные потери пластовой энергии и операционные затраты. Использование новых управляющих программ позволит получить интегральный прирост добычи газа и конденсата на уровне 2–3%. По результатам пилотных работ система будет использоваться на всех газовых и газоконденсатных промыслах «Роснефти».

Снизить операционные расходы на электроэнергию и реагенты, значительно сократить капитальные затраты на расширение и реконструкцию трубопроводов и площадных объектов – все это позволило осуществить внедрение автономной малогабаритной установки раннего предварительного сброса воды. Система была разработана специалистами «РН-УфаНИПИнефть» и в 2017 году успешно введена в эксплуатацию на Барсуковском месторождении «Роснефти» в ЯНАО. Установка не имеет аналогов в мире.

Специалисты дочернего предприятия «Роснефти» в области добычи нефти – «РН-Уватнефтегаз» – сделали очередной шаг в направлении создания «цифрового месторождения». На предприятии начала работать автоматизированная система управления объектами энергетики из единого оперативно-диспетчерского центра. Энергосистема Уватского проекта обеспечивает автономные месторождения, находящиеся на значительном



По итогам внедрения инноваций в компании за два последних года получен экономический эффект в размере более 30 млрд рублей.

13 тысяч

специалистов работают в 29 научно-исследовательских и проектных институтах компании, из них 583 – кандидаты наук, 45 – доктора наук

210 млрд рублей

направила компания на финансирование инновационной деятельности за три года, в том числе 86,1 млрд рублей – на НИОКР

удалении, что требует круглосуточного мониторинга. Внедрение программного комплекса на базе информационно-технической платформы отечественного производства позволило существенно повысить уровень надежности и эффективности энергоснабжения. Центр оборудован комплексом сбора, обработки и хранения данных о параметрах режима работы оборудования энергосистем Уватского проекта, отображение которых происходит в реальном времени на видеостене. Высокая степень автоматизации позволяет диспетчеру управлять режимами работы энергосистем в онлайн-режиме и прогнозировать возможные отклонения от заданного режима.

Компания поддерживает рационализаторскую деятельность и инициативы сотрудников. В 2017 году «Роснефть» внедрила 1355 предложений из более 4 тысяч тысяч полученных. Экономический эффект по итогам реализации предложений составил 3,8 млрд рублей.

Инновационные технологии и цифровые решения дают стопроцентную эффективность, если руководит ими инновационный менеджер. «Роснефть» – первая в России компания, прошедшая сертифицированный аудит в этой области, тем самым подтвердив свое стремление быть технологическим лидером. В соответствии с требованиями международных стандартов компания получила подтверждение сертификата, а также разработала комплекс регламентирующих инновационную деятельность документов.

За последние три года «Роснефть» направила на финансирование инновационной деятельности 210 млрд рублей, в том числе 86,1 млрд рублей на научно-исследовательскую и опытно-кон-

структорскую работу (НИОКР). Результатом стал целый ряд изобретений и научных открытий, а общее количество полученных патентов с 2016 года выросло на 30% и превысило 600. По итогам внедрения инноваций за два последних года был получен экономический эффект в размере более 30 млрд рублей.

Биоорганизмы на страже экологии

Российские ученые в рамках проекта, реализуемого ООО «Арктический научный центр» (входит в корпоративный научно-проектный комплекс «Роснефти») и негосударственным институтом развития «Иннопрактика» на базе биологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, создали промышленный образец уникального биопрепарата для очистки береговой линии и акватории северных морей от разливов нефти и нефтепродуктов. Препарат уже успешно прошел лабораторные испытания. Технология основана на использовании природных психрофильных (холодолобивых) микроорганизмов, которые используют углеводороды в качестве источника питания.

Создание промышленного образца инновационного микробного препарата позволит ликвидировать нефтяные загрязнения различных типов. Важным перспективным аспектом технологии является создание персонализированных форм препарата, отличающихся микробным составом. Холодолобивые формы микробов в составе каждого вида препарата за счет своей специфики обеспечат наиболее полное и эффективное очищение от углеводородов в различных регионах добычи и транспортировки нефти и газа.

Разработка инновационного биопрепарата велась поэтапно. Сначала ученые выделили около 100 микроорганизмов, способных при низких (в том числе отрицательных) температурах разлагать нефть и нефтепродукты. Было отобрано более 250 образцов проб воды в акваториях крупных северных портов, а также у береговой линии северных городов (Мурманск, Владивосток, Петропавловск-Камчатский и др.). В процессе исследования использовались бактерии, которые адаптировались к нефтяным загрязнениям естественным путем, поэтому они абсолютно безопасны.

На втором этапе биологи приступили к разработке гидрофобной оболочки, внутри которой помещен препарат на основе микроорганизмов. Гидрофобная оболочка растворяется только при взаимодействии с углеводородной фракцией, тем

На Самотлоре внедряются самые передовые технологии, а также реализуется модель «интеллектуального месторождения». Высочайший уровень автоматизации и возможность моделирования технологических процессов позволяют управлять объектами нефтедобычи удаленно

самым позволяя обеспечить целевую доставку препарата на место загрязнения и повысить эффективность его применения.

В ходе проекта проводилось комплексное тестирование эффективности отобранных микроорганизмов не только в лаборатории, но и в морских проточных аквариумах, находящихся на Беломорской биологической станции МГУ.

Научный Клондайк

В состав Корпоративного научно-проектного комплекса «Роснефти» входят 29 научно-исследовательских и проектных институтов, в которых работают более 13 тысяч научных специалистов, из которых 583 – кандидаты наук, 45 – доктора наук. На счету научно-проектного комплекса целый ряд изобретений, инновационных разработок и научных открытий, имеющих промышленное значение не только для компании, но и для всей нефтяной отрасли. Разработка каждой новой технологии выделяется в отдельный инновационный проект с целевым финансированием. Апробация и внедрение технологий проводятся на нескольких уровнях в зависимости от инновационности, стратегической важности и масштабы тиражирования, в том числе в рамках опытно-промышленных испытаний (ОПИ).

В Корпоративный научно-проектный комплекс нефтяной компании входит Арктический научный центр, который отвечает за научное изучение Арктического региона. «Роснефть» является крупнейшим недропользователем на российском шельфе. Компания проводит самые масштабные со времен СССР комплексные научно-исследовательские экспедиции «Кара-лето» и «Кара-зима». С 2012 по 2018 год «Роснефть» провела 20 экспедиций и собрала уникальный пласт информации о малоизведанной и загадочной Арктике. Исследования велась в пяти северных морях. Специалисты изучали ледовую обстановку, в том числе физико-механические свойства ровного льда, торосы, айсберги и продуцирующие ледники.

Как известно, Арктика – это кухня погодных условий. Для повышения точности прогнозов погоды «Роснефть» полностью восстановила систему метеонаблюдений

в Арктике, установив восемь автономных метеостанций. Полученные данные существенно повысят качество прогнозов погоды в интересах всей страны.

Летом 2017-го ученые всего мира наблюдали за экспериментом «Роснефти» по движению айсберга. Специалисты компании впервые в России выполнили буксировку айсберга массой 1,1 млн тонн в условиях ледового поля. Экспедиционные работы выполнялись в акваториях Баренцева и Карского морей. При различных погодных условиях специалисты провели восемь экспериментов по обнаружению и слежению за айсбергами различными техническими средствами, в том числе беспилотными летательными аппаратами.

В ходе экспедиции «Кара-лето-2017» впервые была применена технология оперативного дистанционного сопровождения. Для этих целей был организован Береговой операционный центр на базе Арктического научного центра компании, оборудованный необходимыми вычислительными мощностями. В режиме реального времени в центр поступала вся информация с ледокола и объектов инфраструктуры «Роснефти», установленных в Баренцевом и Карском морях. Полученный опыт позволит в будущем обезопасить инфраструктурные объекты на арктическом шельфе.

С 2015 года «Роснефть» реализует Программу сохранения биологического разнообразия морских экосистем на лицензионных участках, расположенных в Арктической зоне Российской Федерации. Цель программы – обеспечение безопасного освоения Арктики и снижение негативного воздействия от хозяйственно-производственной деятельности.

Компания уделяет повышенное внимание охране и изучению белого медведя и атлантического подвиды моржа. В 2013 году «Роснефть» взяла под опеку всех особей белого медведя, которые содержатся во всех зоопарках страны, а с 2014 года в рамках арктических экспедиций приступила к его исследованию.

«Роснефть» и НИР «Иннопрактика» в рамках серии «Атласы морей Российской Арктики» выпустили экологические атласы «Карское море», «Море Лаптевых» и «Морские млекопитающие Российской Арктики и Дальнего Востока», обобщающие результаты научных исследований в Карском море, море Лаптевых, исследований морских млекопитающих Российской Арктики, в том числе результаты научно-экспедиционной деятельности НК «Роснефть» в Арктике.

Звездные технологии

Проект строительства суперверфи «Звезда» – первой в России верфи крупнотоннажного судостроения – реализуется по поручению президента РФ консорциумом частных инвесторов во главе с «Роснефтью».

Информационная система «Роснефти» в области строительства скважин уже признана одной из самых передовых в мире. С ее помощью специалисты могут в режиме реального времени контролировать как проектирование бурения, а также прогнозировать потенциальные отклонения от программы

Для создания уникальных крупнотоннажных судов суперверфь «Звезда» уже в 2020-м – на три года раньше заявленного изначально срока – планирует сдать в эксплуатацию самый крупный сухой док в России.

Технические параметры дока позволяют осуществлять строительство большинства типов существующих и перспективных

судов практически без ограничения тоннажа и спускового веса корпусов, в том числе крупнейшего арктического танкера-газовоза для работы на Северном морском пути в рамках проекта «Арктик СПГ», буровых судов высокого ледового класса, атомных ледоколов «Лидер», сложной морской техники, предназначенной для бурения на шельфе.

Доку представляет собой сложное гидротехническое сооружение размерами 485 x 114 x 14 метров. Работы по инженерной подготовке территории и устройству котлована начались в прошлом году. Строительство дока ведется при участии ученых ДВФУ.

Производственная программа судовой в первую очередь ориентирована на нефтегазовые компании, осуществляющие добычу, переработку, хранение и транспортировку нефти и природного газа.

В продуктовую линейку «Звезда» войдут суда водоизмещением до 350 тысяч тонн, элементы морских платформ, суда ледового класса, коммерческие суда для транспортировки грузов, специальные суда и другие виды морской техники любой сложности, характерных и назначений. В том числе это будет техника, которая ранее в России не выпускалась в связи с отсутствием необходимых спусковых и гидротехнических сооружений. К моменту завершения проекта мощность верфи по металлопереработке составит более 330 тысяч тонн в год. «Звезда» – уникальный высокотехнологичный судостроительный проект. При строительстве современной верфи применяются принципиально новые технологические решения, которые позволяют комплексу стать одним из самых современных судостроительных производств в мире.

На верфи создается высокотехнологичная инфраструктура, позволяющая максимально автоматизировать производственные процессы и управление. Среди уникальных технологий можно выделить высокоточные методы разметки, сварки и резки металла, включая лазерные; технологии проверочных работ на основе бесконтактных измерений и 3D-моделирования; современные технологии производственных процессов, процессов управления и планирования производства на всех этапах – от разработки документации до сдачи судна.

Реализация проекта по созданию суперверфи «Звезда» предполагает строительство смежных производственных площадок, которые будут обслуживать суперверфь. Это даст импульс развитию производств и сервисов, связанных с судостроением (наука и образование, производство оборудования и материалов, инжиниринг, развитие пула подрядных организаций).

По словам вице-президента «Роснефти» Андрея Шишкина, «установленное на «Звезде» уникальное оборудование позволит «Роснефти» создать конкурентоспособную современную верфь, которая сможет со временем удовлетворить спрос, существующий на российском рынке морских перевозок и буровой техники, необходимой для работы на шельфе».

В рамках Дальневосточного промышленного кластера будет создана вся технологическая цепочка для производства продукции. Ключевыми участниками этого кластера станут предприятия, входящие в Дальневосточный центр судостроения и судоремонта. Для размещения заказов на производство оборудования и сопутствующих комплектующих будут привлекаться судостроительные и машиностроительные предприятия Дальнего Востока. Данный подход позволит создать платформу для обмена знаниями и опытом в судостроительной отрасли, пул проектных и технологических решений и привлечь инвестиции в развитие Дальнего Востока.

Консорциум инвесторов, который реализует проект строительства суперверфи, рассчитывает на серьезный мультипликативный эффект для российской промышленности и существенные поступления в бюджет.

По прогнозам «Роснефти», сумма налоговых отчислений только по резиденту ССК «Звезда» в бюджеты всех уровней за 20 лет составит более 300 млрд рублей. ■

Бывший глава Росалкогольрегулирования Игорь Чуян объявлен в международный розыск. Ему предъявлено обвинение по статье УК «Организация злоупотребления полномочиями, повлекшего тяжкие последствия»

Верховный суд РФ разъяснил, что обнародование переписки или телефонных разговоров граждан является преступлением, если это сделано с прямым умыслом

А что нам, собственно, делать на Луне?

Несмотря ни на что, Россия разрабатывает новую лунную программу

• ВОПРОС РЕБРОМ •

Знаковым должен стать наступающий 2019-й для нашей космонавтики: ожидаются масштабные решения на высшем уровне по лунному направлению. Через пару месяцев Роскосмос и РАН планируют представить президенту и правительству новую лунную программу. А к началу лета она может стать дорожной картой, рассчитанной до 2025-го. Предложения по двум другим этапам (2026–2035 и после 2036-го) содержатся в Концепции национальной программы освоения Селены. Конечная цель – создание обитаемой лунной базы.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Этот впечатляющий проект. Вот лишь один штрих: к строительству базы собираются привлечь роботов, которые с помощью лазера будут выпекать из реголита блоки и сооружать убежище от радиации. Как в фантастических романах...

В комплексной программе должны четко обозначиться конкретные этапы лунной программы, включая сроки и исполнителей, а также концептуальные проработки на более дальнюю перспективу. В частности, планируются этапы создания нового корабля «Федерация» и космической транспортной системы. По предварительным прикидкам, первые российские космонавты могут высадиться на поверхность ночного светила в 2031 году. Эти планы на фоне сегодняшнего дня отечественной космонавтики, отягощенной коррупционными скандалами, провалами и громкими авариями, выглядят дерзко. Впрочем, дело не только в научно-технических проблемах, которые необходимо решать при реализации лунного проекта, – дело и в настроении в обществе. В дискуссиях на лунную тему, которые ведутся сегодня в интернете, позитивных откликов оказалось на удивление меньше, чем сомнений и вопросов.

Один из самых острых вопросов – целесообразность огромных расходов. Зачем, спрашивают оппоненты, в условиях обостряющих-



Так выглядит наша Земля с лунной орбиты. Бежевое пятно – пустыня Сахара.

социальных и экономических проблем тратить колоссальные деньги на строительство обитаемой лунной базы, если многие задачи можно спокойно решать с помощью посланных на Селену автоматом? Да и вообще, что человеку делать в дальнем космосе, где риск получить опаснейшие дозы радиации очень велик?

«Планируемые исследования Луны с высадкой на нее людей не имеют научной ценности, но грозят отобрать ресурсы у действительно перспективных космических проектов», – считает автор статьи «И зачем нам лунный трактор?», опубликованной на интернет-ресурсе tsargrad.tv. Не менее категоричны отклики на других сайтах. Вот некоторые:

«Базы на Луне никому не нужны. Для отправки кораблей к Марсу или куда-то еще оптимально использовать орбитальную станцию. А добыча гелия-3 на Луне экономически не выгодна», «Страна задыхается от нищеты... Если есть деньги, сначала на Земле создайте цивилизованные условия для проживания россиян».

Когда читал эти посты, вспомнил ликование миллионов людей и в стране, и по всему миру после сообщения о гагаринском полете. А ведь и тогда наша жизнь легкой не была. Зато «антикосмические» настроения, помнится, царили в новой России в 1990-е. Именно в те годы отечественная космонавтика, едва выживавшая на голодном пайке, получила сокрушительный удар, последствия которого ощущаются и сейчас. В общественном мнении престиж отрасли, находящейся в глубо-

ком кризисе, невысок. В этих условиях многим кажется, что на дальние внеземные полеты ни к чему тратить деньги, которые куда эффективней использовать на помощь бедным, на строительство дорог, больниц, школ. А Луна подождет...

Можно ли согласиться с этим? Вот что ответил мне многоопытный Борис БАЛЬМОНТ, один из организаторов ракетно-космической промышленности, экс-министр, Герой Социалистического Труда:

– Нет, согласиться ни в коем случае не могу, оппоненты глубоко заблуждаются. Освоение Луны (подчеркну: речь не о полете ради одноразового «флаговтычка», а о настоящем освоении) – серьезный шаг в будущее. Не мы, так другие государства пойдут по этому пути. Согласиться с этим – значит обречь страну на отста-

вание, отбросить Россию на обочину прогресса.

Мой собеседник уверен, что именно база на Луне позволит проникнуть в тайны космоса, возможно, даст ключ к разгадке зарождения жизни на Земле. Луна станет дальним форпостом Земли, портом, откуда пилотируемые корабли отправятся, например, к Марсу. На Луне можно добывать воду из полярных льдов, выделять из нее кислород и водород, а затем использовать для производства ракетного топлива...

Разработка новой космической техники, по словам Бальмонта, обогатит повседневную жизнь землян новшествами. Так, например, из американских космических разработок пришел в нашу жизнь ноутбук. Благодаря программе «Энергия – Буран» появилось около шести сотен интересных идей и предложений для земных нужд. Не все из них получили путевку в жизнь. Но когда в 1930-х наши полярники занимались исследованиями Арктики, кто мог представить, что она станет крупной кладовой полезных ископаемых, в том числе газа и нефти? Так что вопрос не в том, нужна ли лунная база, главное – как ее построить?

– Для нашей страны сегодня это чрезвычайно трудная задача, – говорит авторитетный конструктор и организатор производства Николай ЗЕЛЕНЩИКОВ, внесший большой вклад в развитие космонавтики в качестве первого вице-президента и первого заместителя генерального конструктора знаменитого ракетно-космического предприятия «Энергия». – Во-первых, требуются колоссальные деньги. Поэтому проект должен быть международным. А во-вторых, отрасль в глубочайшем кризисе. Ушли опытные конструкторы, специалисты, не соответствует современным требованиям промышленный и научный потенциал. Бюрократия душит инициативу. Нет былого энтузиазма, увлеченности. Нужны титанические усилия, чтобы переломить негативные тенденции. Тем не менее стремление разработать лунную программу и приступить к ее реализации я бы всецело приветствовал.

Вот и другие мои собеседники считают, что ни в коем случае нельзя ставить крест на лунной программе. Она очень важна для страны. Очень важна. ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

На заседании совета при президенте РФ по культуре и искусству председатель центрального совета Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры Артем Демидов передал Владимиру Путину письмо о необоснованном отказе подмосковных чиновников в сохранении исторических кварталов в центре подмосковного Королева. Письмо подписали президент Академии космонавтики имени Циолковского И.В. Бармин, экс-министр общего машиностроения СССР О.Н. Шишкин, летчик-космонавт, дважды Герой В.В. Коваленко и другие.

В наукограде Королеве планируют снести квартал, где жили основоположники космической отрасли, люди, благодаря которым наша страна первой запустила в космос спутник и человека.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский трубопроводный консорциум извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом одноэтапном тендере **3380-PD** на право заключения договора на «Обследование объектов КТК с целью определения надземных и подземных коммуникаций и создание сводных планов сетей». Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум» извещает о проведении открытого одноэтапного тендера **3377-OD** на право заключения договора на поставку сертификатов технической поддержки оборудования и программного обеспечения Unify. Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении открытого одноэтапного тендера **(3342-OD)** на право заключения договора на оказание услуг по комплексному анализу надежности электроснабжения НПС «КТК-Р». Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум извещает о проведении открытого одноэтапного тендера на право заключения договора поставки муфт производства Bibby для магистральных насосов для АО «КТК-Н» (**№3395-OD**). Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

СООБЩЕНИЕ

о решениях, принятых лицом, которому принадлежат все голосующие акции

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Полное фирменное наименование	Банк «РЕСО Кредит» (Акционерное общество)
1.2. Сокращенное фирменное наименование	Банк «РЕСО Кредит» (АО)
1.3. Место нахождения	125284 г. Москва, ул. Беговая, д. 3, стр. 1
1.4. ОГРН	1087711000046
1.5. ИНН	7750004305
1.6. Уникальный код, присвоенный регистрирующим органом	3450
1.7. Адрес страницы в сети Интернет	https://www.resocreditbank.ru/

2. СОДЕРЖАНИЕ СООБЩЕНИЯ

Полное фирменное наименование, место нахождения лица, которому принадлежат все голосующие акции: **Компания с ограниченной ответственностью «АСТРОВЕЙ ЛИМИТЕД», регистрационный номер HE 208131 от 15.09.2007 г., местонахождение: Агас Эленис, 2, СТАСИНОС БИЛДИНГ, 6-й этаж, 1060 Никосия, Кипр**
 Формулировки решений, принятых единолично лицом, которому принадлежат все голосующие акции:
1. Подтвердить решение о реорганизации Банка «РЕСО Кредит» (АО) (далее - Банк) путем присоединения к нему ООО «МДК» (далее - Общество) ранее принятое единственным акционером Банка 27 августа 2018 года, а также следующие решения:
 - п. 3 решения об утверждении порядка уведомления кредиторов Банка;
 - п. 4 решения об установлении, что уведомление о начале процедуры реорганизации направляется Банком в Западный центр допуска Департамента допуска и прекращения деятельности финансовых организаций Банка России для его последующего направления в ФНС России.
 - п. 5 решения о погашении в дату внесения в ЕГРЮЛ записи о прекращении деятельности ООО «МДК» доли в размере 99,99652% уставного капитала ООО «МДК», принадлежащей Банку, а также доли в размере 0,00348%, принадлежащей ООО «МДК»;
 - п. 6 решения об утверждении изменений, вносимых в устав Банка в связи с реорганизацией в форме присоединения, а также предоставлении Правления Банка права подписания изменений, вносимых в устав Банка в связи с реорганизацией в форме присоединения, и ходатайства о государственной регистрации указанных изменений;
 - п. 7 решения об уполномочии Председателя Правления Банка подписать уведомления, заявления, ходатайства и любые иные документы, необходимые для проведения реорганизации Банка.
2. Отменить следующие ранее принятые решения единственным акционером Банка 27 августа 2018 года:
 - п. 2 решения об утверждении договора о присоединении;
 - п. 4 решения об уведомлении Банком от имени всех участвующих в реорганизации обществ о реорганизации после внесения в ЕГРЮЛ записи о начале процедуры реорганизации.
3. Утвердить Договор о присоединении Общества к Банку.
4. Уполномочить Председателя Правления Банка подписать уведомления, заявления, ходатайства и любые иные документы, необходимые для проведения реорганизации Банка в форме присоединения к нему Общества.
 Дата единоличного принятия решений лицом, которому принадлежат все голосующие акции: **21.12.2018 г.**
 Дата составления, номер и наименование документа, которым оформлены решения, единолично принятые лицом, которому принадлежат все голосующие акции: **Решение единственного акционера от 21.12.2018 г.**

Публичное акционерное общество «МН-Фонд», Москва, Дмитровский пер., д. 4, стр. 1
 Внеочередное общее собрание акционеров в форме собрания

Дата и время проведения: 25 января 2019 г. в 11 часов 00 минут. Место проведения: г. Москва, ул. Мишина, д. 56

БЮЛЛЕТЕНЬ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ

Акционер (фамилия, имя, отчество или наименование)	Количество акций (голосующих)
Варианты голосования	Число голосов
ЗА	
ПРОТИВ	
ВОЗДЕРЖАЛСЯ	
Варианты голосования	Число голосов
ЗА	
ПРОТИВ	
ВОЗДЕРЖАЛСЯ	
Варианты голосования	Число голосов
ЗА	
ПРОТИВ	
ВОЗДЕРЖАЛСЯ	

Внимание! В случае невозможности личной явки акционера на собрание, заполненный бюллетень направлять заказным письмом по адресу: 115407, Москва, а/я 109, ПАО «МН-Фонд» (бюллетени). Письма принимаются по 23 января 2019 г. включительно.

Подпись акционера _____ (фамилия, имя, отчество)
 или его доверенного лица _____ (фамилия, имя, отчество)

РАЗЪЯСНЕНИЕ ПО ПОРЯДКУ ЗАПОЛНЕНИЯ БЮЛЛЕТЕНЯ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ:
 Голосование осуществляется по принципу «одна голосующая акция – один голос». По всем вопросам бюллетеня, поставленным на голосование, оставить только один вариант голосования (за, против или воздержался), соответствующий Вашему решению, за исключением случаев голосования в соответствии с указанием лиц, которые приобрели акции после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании (09 января 2019 г.). В этом случае, если в бюллетене оставлено более одного варианта голосования, то в поле «число голосов», отданных за каждый вариант голосования, указывается число голосов, отданных за соответствующий вариант голосования, и делается отметка о том, что голосование осуществляется в соответствии с указанием приобретателя акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, выданной в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, и делается отметка, что часть акций передана после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании. Если после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, переданы не все акции, голосующий в поле «число голосов», находясь напротив оставленного варианта голосования, указывает число голосов, отданных за оставленный вариант и делает отметку, что часть акций передана после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании. Если в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, получены указания приобретателя таких акций, совпадающие с оставленным вариантом голосования, то такие голоса суммируются.

Автоконтрерн «АвтоВАЗ» планирует выпустить восемь новых моделей автомобилей и девять рестайлинговых машин до 1926 года, сообщается в пресс-релизе компании

На 5% вырастут тарифы на проезд в столичном транспорте в 2019 году, сообщили городские власти. Так, стоимость билета «Единый» на 60 поездок составит 1900 рублей вместо 1765 рублей

Дом с маяком

Записки из детского хосписа. Накануне радостного праздника не будем забывать о тех, кто страдает

• ВМЕСТЕ •

Помнится, лет десять назад один из чиновников от здравоохранения бодро заявил, что детских хосписов быть не должно, потому что дети должны обязательно выздоравливать. Считалось, что умирающий ребенок – это проигрыш медицины, такие судьбы портили статистику. Хотя на самом деле всегда были и есть неизлечимые заболевания. Принимая этот факт, во всем мире при поддержке государства и с помощью частных пожертвований с 1980-х открываются хосписы для детей, которых невозможно вылечить. Директор «Дома с маяком» Лидя МОНИАВА была у истоков детского хосписного движения в Москве.

ОЛЬГА ЩЕРБАКОВА
СПЕЦКОР «ТРУДА»



ФОТО ЕРИМА ЭРИХМАНА

Мы познакомились в Лидей в «Вечерней Москве», где я работала редактором отдела репортеров, а она после окончания школы взялась писать про социальные проблемы. Уже тогда Лидя пропадала целыми днями в детской клинической больнице в отделении онкогематологии, играла с детьми, помогала, чем могла. И когда поняла, что не удается совместить волонтерство и работу в «Вечерке», уволилась. Наши пути разошлись. Однако в какой-то момент всезнающие соцсети сообщили, что «я могу знать Lida Moniava».

По ее страничке стало понятно, она на первой линии – организует помощь умирающим детям. Времени у нее всегда в обрез, но мы встретились, сделали по чашке кофе, и я включила диктофон...
– Вообще-то из журналистики я, по сути, никуда и не ушла, – рас-

сказала Лидя. – Потому что почти все сборы на детей делаются с помощью фоторепортажей и статей. И журналистики здесь не меньше, чем в газете. Тринадцать лет назад, когда я стала волонтером, про паллиативную помощь детям вообще не говорили. Все были нацелены на выздоровление, на то, чтобы собирать деньги на лечение. И когда ребенка в больнице не могли вылечить, он исчезал из поля зрения, семья уезжала, и мы не знали, что с ними происходит.

А им говорят: «Ничем помочь не можем...»

Когда я задумалась над этим и стала звонить, поняла, что происходит ужас-ужас. Дети хоть и дома, но они не имеют возможности получить обезболивание, они кричат от боли. Скорая приезжает, но говорит, что ничем помочь не может, больницы умирающих де-

Знакомьтесь: Лидя Мониава. Добрый человек.

На 81%

бюджет детского хосписа «Дом с маяком» состоит из помощи благотворителей, 19% – государственные средства

тей не берут, в поликлиниках не выписывают нужные лекарства. Глупость нашего законодательства заключается в том, что до тех пор, пока ребенок находится внутри стационара, государство обеспечивает его всем необходимым: медицинским питанием, современной кроваткой, аппаратом ИВЛ, ну или хотя бы старается это сделать. Но система обеспечения тем же оборудованием и препаратами дома не налажена. Многие дети вынуждены годами лежать в больнице, потому что у родителей нет денег, чтобы его купить.

Тогда мы стали просить правительство Москвы и департамент здравоохранения открыть для детей хоспис в столице, но нам отказали. Только пять лет назад правительство Москвы признало факт, что детский хоспис нужен. Была выделена земля, и мы создали «Дом с маяком», который оказы-

вает надомную помощь. А теперь у нас будет и свой стационар. Мы построили четырехэтажное современное здание в районе метро «Новослободская», которое сейчас проходит этап лицензирования и откроется весной 2019 года. Наш дом будет принимать одновременно 15 детей, хотя, по статистике, нуждаются в паллиативной помощи в Москве около 3,5 тысячи ребятшек.

Мы понимаем, что сможем охватить небольшой процент детей, но и в Европе хосписы рассчитаны на пребывание 7–10 детей в стационаре и, например, 100 – на выездной службе. Наши 15 коек для любого европейского хосписа – это немало. Но там стараются открывать новые учреждения. Например, в Лондоне (хосписное движение начиналось именно в Англии), где населения вдвое меньше, чем в Москве, четыре детских хосписа. Из-за того что мы живем в мегаполисе, наш пришлось немного «раздуть».

Как благо творится

Большая часть детских хосписов во всем мире созданы на благотворительные пожертвования, только тогда возможен индивидуальный подход, и не нужно подгонять ребенка под государственные стандарты. Так что не стоит с ходу возмущаться, почему хосписы благотворительные, а не государственные. Это нормально, так и должно быть. Другое дело – каков процент помощи. В Англии, к примеру, средний хоспис получает 20–30% денег от государства и 70–80% составляют благотворительные пожертвования. До недавнего времени мы вообще не получали государственные средства на содержание. Сейчас у нас 19% – это государственный бюджет и 81% – помощь благотворителей.

Благотворительная помощь, как правило, складывается из небольших пожертвований – по 500,

1000 рублей от людей, которые оформили ежемесячную подписку. Сделать это просто: человек один раз заполняет на сайте заявку, чтобы с его банковской карты раз в месяц списывались, например, 500 рублей на детский хоспис. Так мы можем иметь хоть какую-то стабильность и понимать, какими средствами можем располагать через полгода-год (заглянуть дальше сегодня очень трудно).

Добрых действительно больше, чем равнодушных

Меня всегда изумляет, когда дети начинают помогать хоспису. Мы регулярно получаем письма от родителей, которые рассказывают, что ребенок решил отказаться от подарка день рождения, чтобы помочь своим больным сверстникам. Дочка нашей сотрудницы Яна Домогацкая стала волонтером в пять лет. У нас была подопечная Алина с диагнозом «спинально-мышечная атрофия», девочка была зависима от аппарата ИВЛ, лежала полностью обездвиженная. Общаться могла только глазами. И вот Яна начала приходить к ней в гости. Она забиралась на кровать, играла в игрушки, так они подружились. После этого Яна еще и благотворительницей стала. В этом году девочка отказалась от подарков на день рождения, а попросила гостей помочь детскому хоспису и собрала около 90 тысяч рублей.

Мне бы очень хотелось, чтобы «Дом с маяком» существовал долго. Потому что мы взяли очень много обязательств перед семьями. Они рассчитывают на нашу помощь. И если вдруг когда-то у нашего детского хосписа не будет денег, то многим нашим подопечным придется вернуться в больницу в реанимацию. Потому что они не смогут жить без помощи. Я очень этого боюсь и хочу, чтобы у детского хосписа было много денег на много лет вперед. ■

АКТУАЛЬНО

От монозависимости нет волшебной таблетки

По статистике, в монопрофильных городах, где большая часть жителей работают на единственном градообразующем предприятии, проживают около 14 млн человек – каждый 10-й россиянин. Только в Кемеровской области таких населенных пунктов 24, больше десятка – в Свердловской, Челябинской и Нижегородской областях. А всего в России насчитывается 319 моногородов. Как изменился их облик за последние два года, когда начала претворяться в жизнь масштабная программа «Комплексное развитие моногородов», что еще необходимо для их поддержки? На эти вопросы искали ответы представители бизнес-сообщества и власти, собравшиеся за круглым столом в Общественной палате.



ФОТО ЯКОВА ТИТОВА

ный центр, региональные власти и предпринимательское сообщество действуют сообща. Своим опытом, а также технологиями взаимодействия бизнеса и органов власти поделился заместитель генерального директора АО «СУЭК», президент Фонда «СУЭК – РЕГИОНАМ» Сергей ГРИГОРЬЕВ. Предприятия этой компании являются градообразующими для 26 российских городов. «Мы были одним из пионеров на этом пути, – напомнил Сергей Григорьев. – Когда кризис сильно ударил в 2008–2009 годах, вытянуть ситуацию помогла помощь по линии Минрегиона. Сейчас мы активно взаимодействуем с Фондом развития моногородов и выполняем социальные обязательства. Для тех городов, которым мы смогли помочь, это много, но в целом по стране еще предстоит большая работа».

Сергей Григорьев предлагает при разработке мер поддержки моногородов в первую очередь ориентироваться на потребности людей. Как вариант, например, можно было бы разместить проект «второго рождения» города в интернете, чтобы люди сами решали, что им хотелось бы изменить. Для получения обратной связи подобная IT-платформа запущена на территориях присутствия СУЭК. Она работает по принципу известного столичным жителям сервиса «Активный гражданин» и помогает получать спектр мнений горожан. С ее помощью планируется выдвигать и обсуждать общественные инициативы, оценивать планы развития территорий, предлагаемые властью в сотрудничестве с бизнесом, стимулировать вовлечение всех заинтересованных сторон в реализацию проектов. Ирина Макиева напомнила, что недавно премьер-министр Дмитрий Медведев поручил проработать вопрос о возможных формах дополнительной поддержки монопрофильных населенных пунктов. «Мы подготовили предложения, которые распределены по приоритетным направлениям: рабочие места и инвестиции, транспорт, мобильность, логистика, культура, формирование общественных пространств, здравоохранение, спорт и другие», – отметила гендиректор фонда. Кроме того, Макиева подчеркнула, что список моногородов пересматриваться не будет.

По мнению заместителя председателя комитета Государственной думы по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству Альфия КОГОДИНОЙ, проблемы финансирования программ поддержки моногородов можно было бы облегчить, включив их в отраслевые программы, а также в национальные проекты.

ИРИНА СВИРИДОВА

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРА – ПРИГЛАШЕНИЕ ДЕЛАТЬ ОФЕРТЫ О ПРИОБРЕТЕНИИ ИМУЩЕСТВА

<p>1. ОРГАНИЗАТОР ТЕНДЕРА – Банк «ВБРР» (АО) (далее – Банк) (ОГРН 1027739186914, ИНН 7736153344, место нахождения: 129594, г. Москва, Сущевский вал, д. 65, корп. 1)</p> <p>2. СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА – открытый тендер с онлайн подачей ценовых предложений (на повышение) в электронной форме.</p> <p>3. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА – электронная торговая площадка ЗАО «ТЭК-Торг», секция «Продажа имущества», http://sale.tektorg.ru/ru/procedures/.</p> <p>4. ПРЕДМЕТ ТЕНДЕРА (ИМУЩЕСТВО)</p> <p>Лот №2 – принадлежащее Банку нежилое здание, расположенное на двух земельных участках:</p> <p>1. Нежилое здание – красильно-отделочный корпус, назначение: нежилое здание, площадь 40 532,2 кв. м., количество этажей: 6, в том числе подземных: 1. Кадастровый номер: 50:58:0020103:138.</p> <p>2. Земельный участок, категория земель: земля населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения отделочного производства, общая площадь 2 442 кв. м. Кадастровый номер: 50:58:0020103:21.</p> <p>3. Земельный участок, категория земель: земля населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения отделочного производства, общая площадь 11 310 кв. м. Кадастровый номер: 50:58:020103:20.</p> <p>5. МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ ИМУЩЕСТВА</p> <p>Лот №2: Московская область, г. Серпухов, ул. Володарского, д.5.</p> <p>6. НАЧАЛЬНАЯ ЦЕНА ТЕНДЕРА</p> <p>Лот №2: 49 057 700,00 руб. (с учетом НДС).</p> <p>7. ШАГ ПОВЫШЕНИЯ ЦЕНОВЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ</p> <p>Шаг тендера составляет 1 (один) процент от начальной цены имущества. При этом шаг может округляться с точностью до 100 (ста) рублей по правилам округления.</p> <p>8. УСЛОВИЯ ПРОДАЖИ</p> <p>Продажа производится путем заключения договора купли-продажи с лотом, чье предложение будет признано лучшим, на условиях 100% предоплаты в течение 10 (десяти) календарных дней с момента подписания договора (за вычетом суммы задатка). Организатор вправе по собственному усмотрению отказаться от всех предложений участников тендера, а также отказаться от продажи предмета тендера на любом этапе и стадии, в том числе после окончания тендера.</p> <p>9. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ТЕНДЕРА</p> <p>К участию в тендере допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявки на участие в тендере и прилагаемые к ним документы, прошедшие проверку Банка «ВБРР» (АО), внесенные в установленном порядке задаток и соответствующие на момент подачи заявки следующим требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – непроведение ликвидации претендента – юридического лица, непроведение в отношении претендента процедур, применяемых в делах о несостоятельности (банкротстве), отсутствие решения арбитражного суда о признании претендента несостоятельным (банкротом); – деятельность претендента не приостановлена в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях; – отсутствует вступившее в законную силу решение суда о дисквалификации руководителя претендента – юридического лица, о лишении права заниматься предпринимательской деятельностью – в отношении претендента – физического лица. <p>Статус участника тендера приобретает претендент, допущенный Организатором к участию в тендере.</p> <p>Для участия в тендере претендент вносит задаток путем перечисления денежных средств на счет Банка по следующему реквизитам: Акционерное общество «Всероссийский банк развития регионов» (Банк «ВБРР» (АО)) ОГРН 1027739186914 ИНН 7736153344 КПП 997950001 к/с 30101810900000000880 в ГУ Банка России по ЦФО с/с 322810000000002705 БИК 044525880 Неоплаченные суммы задатка на указанный счет на дату определения участников тендера является основанием для отказа в допуске претендента к участию в тендере. Задаток устанавливается в размере 10 (десяти) процентов от начальной цены продажи Лота №2. Договор о задатке будет размещен Организатором на электронной площадке. Перечисление претендентом задатка признается акцептом договора о задатке.</p>	<p>10. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ТЕНДЕРЕ</p> <p>Заявка на участие в тендере подается претендентом путем заполнения специальной электронной формы на электронной площадке с приложением копий следующих документов:</p> <ol style="list-style-type: none"> для претендентов, зарегистрированных на территории Российской Федерации: <ul style="list-style-type: none"> • выписки из единого государственного реестра юридических лиц (для юридического лица), выписки из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей (для индивидуального предпринимателя), паспорта гражданина Российской Федерации (для физического лица); • документа, подтверждающего полномочия лица на осуществление действий от имени претендента; • подтверждения согласия на обработку персональных данных и направления уведомления об осуществлении обработки персональных данных (для юридических лиц), подтверждения согласия на обработку персональных данных (для физических лиц). для претендентов, зарегистрированных на территории иностранного государства: <ul style="list-style-type: none"> • надлежащим образом заверенного перевода на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица); • документа о постановке на учет в налоговом органе на территории Российской Федерации (для осуществивших такую постановку претендентов); • документа, удостоверяющего личность претендента (для иностранных физических лиц); • документа, подтверждающего полномочия лица на осуществление действий от имени претендента; • подтверждение наличия согласия на обработку персональных данных и направления уведомления об осуществлении обработки персональных данных (для юридических лиц), подтверждение согласия на обработку персональных данных (для физических лиц). <p>Заявка на участие в тендере в обязательном порядке подписывается электронной подписью претендента и считается поданной в момент такого подписания.</p> <p>11. ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ</p> <p>Победителем тендера необходимо предоставить заверенные копии учредительных документов, документов, подтверждающих полномочия лица, которое будет подписывать договор купли-продажи от имени покупателя, протоколов уполномоченных органов покупателя, содержащих решение о совершении крупной сделки и/или сделки, в совершении которой имеется заинтересованность (если указанные протоколы необходимо предоставить в соответствии с действующим законодательством РФ, а также условиями и характером сделки).</p> <p>12. ИНФОРМАЦИЯ О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕНДЕРА</p> <p>Подробная информация размещена на ЭТП ЗАО «ТЭК-Торг» по ссылке: http://sale.tektorg.ru/ru/procedures/80349</p> <p>13. ДАТА И ВРЕМЯ ОКОНЧАНИЯ ПРИЕМА ЗАЯВОК – 04.02.2019, 10 ч. 00 мин.</p> <p>14. ДАТА И ВРЕМЯ НАЧАЛА ТЕНДЕРА – 20.02.2019, 10 ч. 00 мин.</p> <p>15. Настоящее информационное сообщение не является офертой или публичной офертой.</p> <p>Организатор вправе вносить изменения в условия проведения тендера, отказаться от проведения тендера в любое время со дня его объявления, в том числе после окончания срока приема заявок претендентов.</p> <p>В случае, если участник тендера чье предложение по результатам тендера будет принято Организатором, уклоняется от подписания договора купли-продажи в течение 10 (десяти) рабочих дней с даты получения от Организатора уведомления о возможности заключить договор. Организатор вправе отказаться от предложения указанного участника и направить уведомление о возможности заключить договор другому участнику, при этом внесенный отказавшимся участником от предложения заключить договор задаток не возвращается.</p> <p>Организатор вправе по собственному усмотрению отказаться от всех предложений участников тендера, а также отказаться от продажи предмета тендера на любом этапе, в том числе после окончания тендера.</p> <p>Организатор вправе заключить договор с любым лицом, в том числе, не принимавшим участия в тендере. В этом случае, все перечисленные претендентами задатки для участия в тендере подлежат возврату.</p> <p>16. КОНТАКТНЫЕ ЛИЦА: 1. Начальник отдела по работе с проблемной задолженностью Банка «ВБРР» (АО) Владимир Сергеевич Сергеевич 8 (495) 933-03-43, доб.4523, Vladimir.gosv@vbr.ru. 2. Начальник Управления по работе с проблемными активами Банка «ВБРР» (АО) Шидко Максим Михайлович 8 (495) 933-03-43, доб.2727, Shitsko_MM@vbr.ru.</p>
--	--

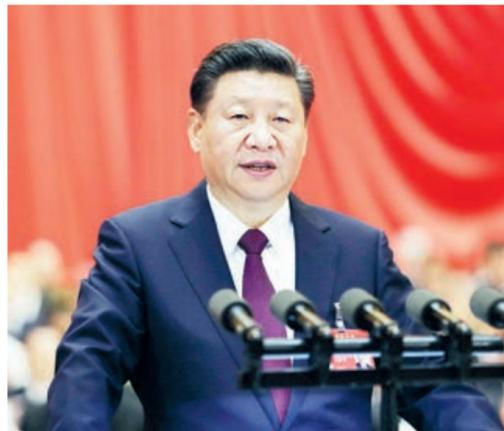


«Китай распрощался с проблемами, от которых его народ страдал тысячи лет, включая голод, лишения и бедность». Об этом заявил председатель КНР Си Цзиньпин, выступая в Пекине на торжественном заседании, посвященном 40-летию политики реформ и открытости

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ ИНФОРМАЦИОННЫМ АГЕНТСТВОМ СИНЬХУА

Реформатор, лидер, идейный вдохновитель

Си Цзиньпин – человек, который ведет Китай в новую эпоху политики реформ и открытости



Си Цзиньпин выступает с докладом на 19-м съезде Коммунистической партии Китая в Пекине, 18 октября 2017 года.



Архивная фотография. 1983 год. Си Цзиньпин в своем кабинете в уезде Чжэндин северокитайской провинции Хэбэй.



Си Цзиньпин осматривает посвященную реформам выставку в городе Шэньчжэне южнокитайской провинции Гуандун во время инспекционной поездки, 24 октября 2018 года.

• ПЕРСОНА •

ВАН ЦЗЮНЬ

ПРЕЗИДЕНТ АКАДЕМИИ НАУК ПРОВИНЦИИ ГУАНДУН, СОРЕДАКТОР И ВЕДУЩИЙ АВТОР КНИГИ «ИССЛЕДОВАНИЕ ИДЕЙ СИ ЦЗИНЬПИНА О РЕФОРМАХ И ОТКРЫТОСТИ»

Когда Китай начал проводить политику реформ и открытости в 1978 году, Си Цзиньпин учился на химико-технологическом факультете в Университете Цинхуа. Его отец Си Чжунсюнь в то время работал главой комитета Коммунистической партии Китая провинции Гуандун. Си Чжунсюнь возлагал большие надежды на реформы. Он попросил у Дэн Сяопина разрешения «сделать первый шаг» к созданию специальной экономической зоны, которая заложила бы новую основу для реформ. Мужество и чувство исторической ответственности отца произвели на сына глубокое впечатление. В начале 1980-х годов, когда Си Чжунсюнь перевели из Гуандуна в Пекин, Си Цзиньпина отправили на работу в уезд Чжэндин провинции Хэбэй. Там он приступил к своим реформаторским экспериментам, начав с введения системы полной подрядной ответственности в сельской местности, и первым в Хэбэе перенял эту практику, уже опробованную в южных провинциях.

Репутация Си Цзиньпина как реформатора укреплялась по мере продвижения его политической карьеры. В Ниндэ, Сямэне и Фучжоу провинции Фуцзянь, в провинции Чжэцзян и в Шанхае он выдвинул ряд новаторских стратегий реформ для борьбы с различными вызовами.

«В реальном смысле Си Цзиньпин происходит из семьи реформаторов. Что еще более важно: Си Цзиньпин глубоко привержен реформам», – сказал Роберт Кун, ведущий американский эксперт по Китаю и председатель Фонда Куна, добавив, что, когда они встретились в 2005 и 2006 годах, Си Цзиньпин много говорил о важности «реформ во всех аспектах».

«Пятая модернизация»

15 ноября 2012 года на встрече с прессой после избрания генеральным секретарем ЦК КПК Си Цзиньпин отметил необходимость придерживаться политики реформ и открытости для дальнейшего освобождения потенциала общественных производительных сил, преодоления жизненных и трудовых проблем народа, продолжения движения по пути общей зажиточности.

Свою первую инспекционную поездку по стране после вступления в должность генерального секретаря ЦК КПК Си Цзиньпин совершил в Гуандун. Неслучайно в 1992 году Дэн Сяопин посетил Гуандун в ходе инспекционной поездки на юг Китая. Заявления, сделанные Дэн Сяопином во время инспекции, сыграли важную роль в продвижении политики реформ и открытости.

В Шэньчжэне Си Цзиньпин сказал, что реформы и открытость – это ключевой шаг, решающий судьбу современного Китая. По мнению Си Цзиньпина, реформы должны идти по пути социализма с китайской спецификой. Си Цзиньпин настаивал на том,



Си Цзиньпин на саммите АТЭС 17 ноября 2018 года в Порт-Морсби (Папуа – Новая Гвинея).

что реформы должны отвечать внутренним потребностям Китая в переменах и Китай не проводит реформы, чтобы сорвать дешевые аплодисменты. «Только хозяин знает, подходит ли обувь или нет», – сказал он. По мнению Си Цзиньпина, общая цель углубления реформ заключается в совершенствовании

«Си Цзиньпин – человек, искренне преданный реформам и открытости»

Ван Цзюнь, президент Академии наук провинции Гуандун

и развития системы социализма с китайской спецификой, а также модернизации системы и потенциала управления страной. Эксперты называют эту общую цель «пятой модернизацией» Китая.

Директор Института Восточной Азии Национального университета Сингапура Чжэн Юнъян отметил, что Си Цзиньпин отве-

тил на вопросы, что изменить, как изменить в ходе нового раунда реформ и кто будет претворять изменения в жизнь.

Главное – дело

Си Цзиньпин занимал должность руководителя Центральной руководящей группы по всестороннему углублению реформ, а затем оставался председателем данной структуры после ее переименования в Центральную комиссию по всестороннему углублению реформ. Си Цзиньпин руководил реформами по нескольким направлениям, чтобы достичь прорывов в таких областях, как сокращение разрыва между городским и сельским населением, реализация «политики двух детей» и др. Прогресс в проведении реформ был достигнут в различных областях.

В области экономики Си Цзиньпин выдвинул идею о новой норме, инициировал структурную реформу со стороны предложения и провел четкую грань

в течение последних 40 лет Китай способствовал глобальному росту в среднем на 18,4% в год, уступая по этому показателю только США. В 2017 году на Китай пришлось 27,8% мирового экономического роста, что больше доли США и Японии вместе взятых.

Перед лицом набирающего обороты протекционизма и стагнирующей мировой экономики Си Цзиньпин предложил развивать новый тип международных отношений, базирующихся на принципах сотрудничества и общего выигрыша, а также придерживаться концепции глобального управления, основанной на совместных консультациях, совместном строительстве и совместном использовании.

Как отметил бывший заместитель начальника Центра по изучению политики при ЦК КПК Ши Чжихун, важной особенностью реформ Си Цзиньпина является интеграция продвижения внутренних реформ с участием

Уровень ВВП в среднем на душу населения в КНР составляет более чем 8 тысяч долларов США. В период руководства Си Цзиньпина этот показатель вырос на 40%

между государством и рынком. В области науки он поставил цель превратить Китай в один из мировых научных центров и ведущую инновационную площадку. Он возглавил борьбу с коррупцией, одержав убедительную победу в этой области. Он начал крупную институциональную реформу, направленную на перестройку партийных и государственных органов, включая создание Государственного надзорного комитета. Прогресс в проведении реформ также зафиксирован и по другим направлениям, в частности у людей появилось больше уверенности и чувство удовлетворенности, совершенствуются системы охраны окружающей среды, придана новая форма вооруженным силам.

По мнению Ван Цзюня, Си Цзиньпин добился прорывов в ряде сложных и тупиковых вопросов.

Китай и мир

Реформы Китая приносят пользу всему миру. Как показывают данные Государственного статистического управления КНР,

в реформе глобального управления. Предложение Си Цзиньпина о формировании сообщества единой судьбы человечества отражает стремление к общим ценностям, считает Ши Чжихун.

В ноябре 2015 года в Париже Си Цзиньпин принял участие в конференции ООН по изменению климата, и через несколько месяцев Китай одним из первых подписал Парижское соглашение по климату. Си Цзиньпин лично передал ратифицированные документы о присоединении КНР к Парижскому соглашению тогдашнему Генеральному секретарю ООН Пан Ги Муну в сентябре 2016 года.

Си Цзиньпин вывел открытость Китая на новый уровень. Он выдвинул идею и оказал практическое содействие открытию первого в мире ЭКСПО государственного уровня, посвященного теме импорта.

Реформы всегда в пути

«Си Цзиньпин преобразил Китай удивительными темпами», – написал Джефф Раби в своей колонке в «Австралийском финансовом обозрении». «Уровень ВВП в среднем на душу населения в КНР составляет более чем 8 тысяч долларов США. В период руководства Си Цзиньпина этот показатель вырос на 40%». Реформы Китая вдохновляют мир, показывая, как развивающаяся страна может идти по новому пути модернизации, отличающемуся от западного. Но реформы все еще находятся в пути. Перед Си Цзиньпином стоит множество вызовов, и ему предстоит с большим мужеством руководить партией и страной, чтобы долгосрочно продвигать вперед реформы. Джефф Раби пишет, что у него нет сомнений в успехе. По его словам, за последние несколько лет в проведении реформ был достигнут большой прогресс, но на новом этапе еще многое может быть достигнуто.



Си Цзиньпин беседует с Юань Лунпином и другими специалистами в области сельского хозяйства на научно-исследовательской селекционной базе «Наньфань» в городе Санья провинции Хайнань на юге Китая, 12 апреля 2018 года.



Си Цзиньпин разговаривает с рабочими фермерского хозяйства «Цисин» в провинции Хэйлунцзян на северо-востоке Китая, 25 сентября 2018 года.

Хакеры слили в интернет две новые песни Аллы Пугачевой – лирическую балладу «Поживи в моей шкуре» и танцевальную мелодию «Что вижу, то пою». Версия о запланированной утечке ради рекламы юбилейного концерта Примадонны 17 апреля отпадает, так как билеты на него разлетелись в первый же день продажи

Как еще один кот ворвался в литературу

Самый яркий литературный дебют уходящего года – роман Григория Служителя «Дни Савелия»

• НАЧИСТОТУ •

Удивительно, что автор не профессиональный литератор, по крайней мере, таковым до последнего времени не считался. Он актер, служит в «Студии театрального искусства» Сергея Женовача. Но что-то очень важное он сумел подметить в нашей жизни и описать это так, что книгу невозможно просто пролистать. С первых страниц погружаешься в мир главного героя – кота Савелия. И все его тревоги и удачи, встречи и разлуки, потери и обретения уже не отпускают тебя до последней страницы, и если глаза твои остались сухими – значит, что-то с тобой не так. История по-человечески пронзительная, хоть ее герой и ходит на четырех лапах...

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

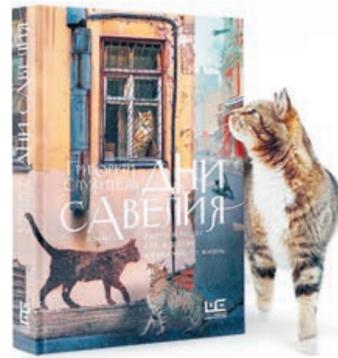
Толчком к написанию книги стала смерть моей горячо любимой кошки, она сгорела за четыре дня. Но задолго до этого приходили идеи литературного свойства. Делал заметки, набрасывал образы... Кот Савелий – целиком сочиненный персонаж. Правда, его подруга действительно напоминает мою кошку. Кот Боцман, его приятель – пес и многие другие встречающиеся на пути Савелия личности хоть и содержат какие-то черточки характеров моих знакомых, сходство имеют условное. Сейчас говорят, будто коты в книге лишь метафора, под масками – люди. Нет, это история именно кошек, хотя, конечно, прямых параллелей с нашим миром не избежать.

– Но сперва, насколько знаю, вы хотели написать книгу о бродягах-людях. Почему тот замысел трансформировался?

– Да, лет пять-шесть назад я принял за роман о двух нищих, бредущих с Басманной к Парку Горького. Но мой замысел споткнулся об отсутствие ядра, вокруг которого строится повествование, и я бросил работу. Образ четвероногого существа, выброшенных людским обществом, но принимающих такое устройство жизни, ни о чем не просящих и не жалеющих, все поставил на место.

– Отчего вас тянет к таким неприкаянным героям?

– Я не любитель ругать действительность, она, быть может, во многом и прекрасна. Но наше время просто одержимо сложением, приобретением и потреблением. Мне захотелось рассказать про тех, кто ничего не приобретает, а только теряет, никакой капитал в их лапах не задерживается – но от этого ни



вой и критику Александру Гаврилову. Гаврилов посоветовал все же показать рукопись Водолазкину. Дальнейшая история вам известна. Евгений Германович написал предисловие, дал книге путевку.

Вообще-то я человек самокритичный. Но книжка о Савелии, по моему убеждению, сложилась, получилась такой, какой я хотел ее видеть. Это для меня важнее читательского признания. И все же я не ожидал успеха, был готов к тому, что придется публиковать роман по частям в «Фейсбуке». Конечно, сейчас уже попался на удочку удачи. Прошла одна допечатка – уже спрашиваю, когда следующая. Но главное, я начал относиться к литературному труду серьезней. Понимаю, что писателю нужно быть в тонусе, сохранять напряжение, иначе быстро остынешь. Как в спорте, где необходимо ежедневно тренироваться. Работая над несколькими рассказами и повестями, есть и замысел более крупной книги.

– А как же актерская работа?

– Я ее не бросил, как трудно порой ни приходится, она для меня не менее важна, чем литература. Тем более, мне посчастливилось оказаться в замечательном коллективе Сергея Женовача.

– А как на вас сказались свалившаяся литературная слава?

– За годы в театре я успел привыкнуть к вниманию публики. Конечно, приятно, что книгу читают, что следующей моей работе уже изначально обеспечен интерес аудитории. Но не больше того.

– Ткань вашей книги очень музыкальна, вы то и дело поминаете знаменитую тему Вивальди...

– Люблю музыку. Хотелось, чтобы текст звучал то как плавное легато, то как открытое стаккато. Я и писал часто под

в 35 лет

Григорий Служитель написал роман, которому критики прочат место в нашей литературе

доброты, ни сочувствия к себе подобным в них не убывает. При этом обойтись без лозунгов и призывов на баррикады. Если совсем коротко, то «Дни Савелия» – роман о потерях.

– Но в нем много не философского, а вполне актуального, сегодняшнего, в том числе и гротеска, и сатиры. Чего стоит, например, эпизод, в котором гастарбайтеры снимают для жилья помещение в здании ФМС...

– Сатира высмеивает, а я склонен к иронии, никого высмеивать не собирался.

Стремился писать так, чтобы и потом, когда черты времени уйдут, мои герои и их переживания оставались интересными и узнаваемыми. Кстати, у людей в книге тоже нет прототипов. Например, у меня есть хороший друг – киргиз, его жена помогала мне составлять фразы на киргизском языке, которые есть в романе. Но не более того.

– В судьбе книги важную роль сыграл писатель Евгений Водолазкин. Как это случилось?

– Мы были шапочно знакомы, он знал меня как актера. Лет пять назад под впечатлением от его прозы я написал ему восторженное письмо. Затем мы пару раз встречались во время гастролей нашего театра в Питере, навещивался Евгений Германович к нам на спектакли в Москве. Но мне было неловко пользоваться нашим знакомством, поэтому сначала я отправил рукопись писательнице Марине Степно-

Хрустальные реки с кислотными берегами

Российское кино: итоги киногода внушают оптимизм

• МОТОР! •

Предновогодний экран, начиная с четверга, окажется завален праздничными «Елками». Тимур Бекмамбетов обещает, что нынешний выпуск франшизы станет последним. Но, зная изменчивый характер наших продюсеров, я бы не исключал, что вечнозеленые «Елки» расцветут пышным цветом и в следующем году. А пока народ раскупает билеты в кинотеатры, увеличивая и без того солидные кассовые сборы, которыми порадовал уходящий год.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

2018-й стал поистине рекордным для нашей киноиндустрии по многим показателям. И главным из них – увеличение доли российских фильмов в прокате. Я долго живу на свете и хорошо помню те относительно недавние времена, когда отечественные ленты собирали всего 2% от всей кассы. Руководители киноотрасли сокрушенно разводили руками: мол, с Голливудом не поспоришь.

Оказалось, это не совсем так. В последние годы мы резко увеличили количество снимаемых фильмов (порядка 130 игровых картин в год), что заставило Голливуд потесниться на экране. Доля российского кино в прокате уже второй год подряд составляет 30%. Напомню: во Франции, которую часто ставят в пример, доля национального кино составляет 35–45%. «Еще немного, еще чуть-чуть» – и мы окажемся

вровень с самыми успешными кинодержавами Европы.

Самое отрадное, что внушительные сборы приходится не только на экранную жвачку типа «Бабушки легкого поведения», но и на весьма достойные в художественном отношении ленты. Так, самым кассовым фильмом года стала захватывающая спортивная драма «Движение вверх», собравшая гигантскую для нашего кино сумму в 3 млрд рублей. Ленту о яркой победе советской сборной по баскетболу на мюнхенской Олимпиаде посмотрели более 12 млн зрителей. Чуть больше народа в свое время пришло только на знаменитый «Аватар», совершивший визуальную революцию в кино.

Второе и третье места на пьедестале почта заняли популярные в этом сезоне спортивные драмы «Лед» (1,4 млрд) и «Тренер» (0,8 млрд рублей). В число лидеров проката вошли анимационная лента «Три богатыря и принцесса Египта» и молодежная комедия «Я хучу» (по 0,6 млрд). Всего начала года российские фильмы посмотрели более 55 млн зрителей – еще один рекорд нашего кино за последние четверть века.

Но не только кассовыми сборами славен уходящий киногод. Российское кино было весьма достойно представлено на главных фестивалях мира. В Берлине приззлучшее художественное решение получил байопик «Довлатов» Алексея Германа – младшего. В Каннах с большим успехом была показана картина «Лето» Кирилла Серебренникова, до самого финала лидировавшая в рейтинге кинопрессы. Второй



1965 год. Московские зрители в очереди за билетами на кинопремьеру. Возможно, нечто подобное мы увидим снова?

участник каннского кинористалища – фильм «Айка» Сергея Дворцова, созданный при участии пяти стран, включая Россию, – был отмечен призом за лучшее исполнение женской роли (Самал Еслямова). Буквально в эти дни «Айка» вошла в шорт-лист «Оскара» от Казахстана. В России фильм о жизни гастарбайтеров в Москве будет показан в начале следующего года.

В Венеции призом за лучшую женскую роль отметили Наталью Кудряшову – звезду удивительного фильма «Человек, который удивил всех» в постановке Натальи Меркуловой и Алексея Чупова. На Московском международном фестивале, который был самым сильным за последние годы, победила якутская мудрая притча «Царь-птица». Наконец, гроздь на-

град собрал на фестивалях – от Чехии до Америки и от Ирландии до Египта – фильм «Подбрось» Ивана Твердовского, в метафорической форме рассказывающий о коррупционном беспределе, царящем в российском обществе.

Другое дело, что широкий зритель не привык (или отвык) смотреть проблемное, социальное кино, и многие фильмы, прогремевшие на фестивалях, прошли в нашем прокате скромно. Оно и неудивительно: «намоленные» синефилами площадки для авторского кино есть только в Москве, Питере и максимум еще в двух-трех городах, чего, конечно, мало для огромной страны.

Вот бы руководителям нашего кино заняться созданием сети небольших кинозалов для арthouse-фильмов, оказать им и кинотеатрам такого рода поддержку. Вместо этого Минкультуры и Фонд кино тратят немалые деньги и силы для продвижения патри-

стических блокбастеров, снятых «без божества, без вдохновения», на одном только конъюнктурном, ремесленно-усердном.

К слову, Гильдия кинокритиков, которая 11 января вручит в Доме кино свою традиционную премию «Белый слон», впервые отметит не только лучшие, но и худшие фильмы года. Среди претендентов – суетливая, абсолютно не смешная комедия «Крымский мост. Сделано любовью!» Тиграна Кеосаяна, агрессивно перевирающая историю эпопея «Танки» Кима Дружинина и антигуманная драма «Временные трудности» Михаила Расходникова. Эти фильмы по выходе сопровождал зал критических рецензий, теперь один из них будет увенчан то ли «Золотой клюшкой», то ли иной экзотической наградой, название которой пока держится критиками в тайне.

Но не «клюквенные» фильмы определяют лицо нашего кино. В российский кинематограф все чаще приходят молодые авторы – свободные, смелые, не одурманенные ТВ-пропагандой. Начинающих режиссеров в нашем кино нынче так много, что на «Кинотавре» организовали для них специальный конкурс дебютов, где главный приз разделили яркие фильмы «Кислота» в постановке актера «Гоголь-центра» Александра Горчилина и «Глубокие реки» в режиссуре Владимира Битокова, ученика Александра Сокурова.

На другом крупнейшем отечественном фестивале – Выборгском «Окне в Европу» – победили дебютанты Кирилл Соколов с фильмом «Папа, сдохни» и Дарья Жук с «Хрусталем». Уже упоминавшаяся «Царь-птица», победившая на ММКФ, – тоже дебют. Как и «Собибор» Константина Хабенского – несовершенная, но искренняя и страстная режиссерская работа известного актера, представлявшая нашу страну на «Оскаре». Словом, молодые талантливые режиссеры задают сегодня тон на экране, и это дарит надежду если не на взлет, то на неуклонное движение нашего кино вверх. ■

ТОП-15

Лучшие российские фильмы 2018 года по версии кинобозревателя «Труда» (в алфавитном порядке)

«Война Анны» Алексея Федорченко
«Глубокие реки» Владимира Битокова
«Движение вверх» Антона Мегердичева
«Довлатов» Алексея Германа – младшего
«История одного назначения» Авдотьи Смирновой
«Как я стал...» Павла Мирзоева
«Кислота» Александра Горчилина
«Лето» Кирилла Серебренникова
«Подбрось» Ивана Твердовского
«Сердце мира» Натальи Мещаниновой
«Собибор» Константина Хабенского
«Фагот» Бориса Гуца
«Хрусталь» Дарья Жук
«Царь-птица» Эдуарда Новикова
«Человек, который удивил всех» Натальи Меркуловой и Алексея Чупова

IX Московский Рождественский фестиваль духовной музыки под руководством маэстро Владимира Спивакова и митрополита Волоколамского Илариона пройдет в Московском международном доме музыки с 13 по 27 января

Увеличить разрешенный лимит скорости до 130 км/ч на участках трасс М4 «Дон» и М11 Москва – Санкт-Петербург предложило Федеральное дорожное агентство

«Голубой огонек». Аналоговое время

• ФОТО С ИСТОРИЕЙ •

Перед вами – крохотная часть личного архива замечательных фотографов Николая и Алексея Агеевых. Так получилось, что я познакомился с ними еще в начале 80-х, когда иногда забегал к отцу на работу. А работал он тогда заместителем главного редактора еженедельника «Говорит и показывает Москва» Гостелерадио СССР.

ЮРИЙ РЯЖСКИЙ

То издание всегда и много писало о новых телепрограммах, телеспектаклях и вообще обо всем, что было связано тогда с ТВ. Все статьи, интервью, репортажи неизменно иллюстрировались фотографиями двух работавших в редакции профессионалов – отца и сына Агеевых. Они снимали на пленку Владимира Высоцкого и Майю Кристалинскую, Станислава Балзу и Ван Клиберна, Евгения Евтушенко и Сергея Образцова – какие-то отдельные кадры шли в печать, но большинство аккуратно подписывалось и складывалось в конверты. Так было в 60-е, 70-е, 80-е.

Я не видел Агеевых с 1985 года. Стех пор изменилось все – от страны до технологий. Большинство газет и журналов того времени либо прекратили существование, либо полностью утратили свои архивы. Но когда мы вдруг – очень неожиданно – в этом году встретились с Алексеем Николаевичем, оказалось, все фотоработы целы. Более того – аккуратно оцифрованы и рассортированы. Бери и пользуйся!

Вот только время сыграло свою злую шутку и здесь. Это для нас – людей, которым сейчас 40, 50, 60 – на тех кадрах высветились лица из детства, герои родительских вечеров у телевизоров и собственных студенческих дискотек. А для молодых сегодняшних они как пришельцы с далеких планет. И все же мы рады представить вам несколько уникальных снимков Николая и Алексея Агеевых. Ни один из этих кадров ранее не публиковался. Больше 30 лет пролежали они в своих конвертах, а потом – в цифровом виде в домашнем компьютере. Поскольку этот номер «Труда» выходит в конце декабря, мы выбрали те фото, что связаны темой «Голубых огоньков» разных лет. Была во времена СССР такая телепрограмма – веселая, умная, которую с нетерпением каждый год ждало все население страны. Совсем не то блюдо, которое подают на новогодний стол сегодня.

Так что давайте вернемся хоть на несколько мгновений в те декабри, когда мы все с замиранием сердца ждали «Огонек» и «Песню года».

Смотрим? ▣



ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА

Варвара-краса, столетняя коса

На днях мы отметили столетие моей матери. Собрался весь род: трое детей, шестеро внуков, шестнадцать правнуков и одна праправнучка. Все влед за ней подтянулись в Москву, сумели пустить здесь корни, занять свое достойное место в этой жизни. И за семь десятков лет – от ее первого ребенка до первой праправнучки – еще никто, слава Богу, не покинул сей мир, а заболевши было, выкарабкался и живет дальше в силе и деятельности.

Сама мама наша, Варвара Феодосьевна, читает, вяжет, кулинарит, обсуждает политические новости, помнит все даты жизни своих многочисленных родственников. Полностью обслуживает себя сама. Следит за перепадами

кровяного давления и регулирует его подобранными в собственном поиске препаратами. Выращивает цветы. Каждый день выбирает себе новый наряд. Следит за стрижкой.

К юбилею как раз я и постригала ее. Перебирала легкий одуванчиковый пух и вспоминала роскошную черносинюю гриву ее прежних – до колена! – волос, которой она сводила с ума не одно мужское сердце. Была в этом смысле роковой красавицей не только для поклонников, но и для их жен, которые чувствовали себя рядом с ней протушками. А мама была директором вечерней школы на Иркутской ГЭС, учились у нее тогда, в 50-е годы, взрослые мужики: прорабы, опера, экскаваторщики, строительная элита, не успевшая из-за войны получить среднее образование и догоняющая время в ШРМ. Мама тогда легко управлялась с ними, водрузив всю рутину школьной дисциплины на старость, отобранных из тех же мужиков. И влились они вокруг преданной гвардией. Но – напрасно. Нас у мамы было трое, с отцом они по жизни разминулись, тащила нас она в одиночку, до личного счастья руки не доходили. Так что жены ее поклонников страшились напрасно. Блистала мама, как и сейчас, для себя. Но блистала.

На столетнем юбилее она произнесла целый список: о династическом кодексе, который, как она считает, заряжает наше родовое долголетие вот уже 300 лет. В ее альбоме есть фотография, где она, десятилетняя, стоит рядом со своей столетней прабабушкой, тоже Варварой, рожденной в 1828 году. Представляете – при Пушкине! И вот теперь, в 2018-м, на общем снимке с юбилея она усадила рядом с собой Варвару-третью, свою уже правнучку, которой скоро как раз будет тоже десять лет. И пожелала ей передать ген долголетия следующей династической Варваре. Это будет в 2109 году.

Вот такое наследство и завещание роду Семиных. ▣

ЛЮДМИЛА СЕМИНА
ЖУРНАЛИСТ



В ту ночь нас угощал сам Туполев...

• СВИДЕТЕЛЬСТВА •

50 лет назад впервые взмыл в небо авианец сверхзвуковой гражданской авиации – легендарный Ту-144. Первый полет самолета – это всегда событие. А тут оно случилось в канун новогодней ночи. И сегодня, полвека спустя, причастные к нему люди вспоминают эту историю с волнением.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

– Тот день запомнился мне на всю жизнь, – рассказывает авторитетный специалист в области коммерческой авиации, а тогда молодой сотрудник Научно-исследовательского института гражданской авиации Вадим ОЛЕЙНИК. – Все мы, кто дневал и ночевал в ожидании летной погоды на аэродроме в подмосковном Жуковском, ощущали себя участниками чего-то по-настоящему грандиозного. Все понимали: предстоящий полет Ту-144 – это прорыв в истории не только отечественной, но и мировой гражданской авиации. Волновались все, от аэродромных рабочих до конструкторов машины и экипажа во главе с командиром Эдуардом Еляном. И все с надеждой гляделись в низкое серое небо. Для первого полета нужна хорошая видимость, а тут, как назло, все вокруг затянуло туманом. Он напознал от излучины Москвы-реки, словно дразня народ на аэродроме уже несколько дней.

– Я то и дело отмерял метры полосы, чтобы доложить видимость, – подключается к разговору Анатолий КРУТЮЛОВ, в ту пору ведущий инженер-испытатель Ту-154. – Но обрадовать коллег было нечем. Генеральный конструктор Андрей Николаевич Туполев ходил хмурым, казалось, он ищет ответственного за неполадку, чтобы взгреть его за недоработки...

С раннего утра Андрей Николаевич стремительно въезжал на черном ЗИЛ-110 прямо на полосу и останавливал лимузин как раз на той точке, где, по его расчетам, должна была отрываться от земли сверхзвуковая «тушка». Но небесная канцелярия авторитетов не жалует, даже таких признанных, как генеральный конструктор. И все же 31 декабря Туполев не выдержал и дал команду готовиться к вылету. Видимость по-прежнему была ниже нормы, но летчики Эдуард Елян и Михаил Козлов, мучившие себя все эти дни на тренажере, обрадовались. Ожидание выматывает даже солдат из аэродромного оцепления, что уж тут говорить о пилотах!

Здесь стоит напомнить, что в 1962 году правительства Франции и Великобритании заключили соглашение о совместной разработке и постройке сверхзвукового лайнера. Этот проект получил название «Конкорд». Спустя чуть более полугода вышло постановление ЦК КПСС и Совета Министров, в котором ОКБ Туполева поручалось создание советского сверхзвукового



Летчик-испытатель Эдуард Елян первым поднял в воздух лайнер Ту-144.

всего 16

таких машин было построено в СССР. Сегодня снова заговорили о производстве сверхзвуковых пассажирских лайнеров, но едва ли это дело ближайшего будущего.

лайнера. Волей-неволей шло негласное соревнование: чей самолет первым откроет эру сверхзвуковой гражданской авиации. Трудностей при проектировании машины возникло немерено, и все же наш «Ту» совершил свой первый полет 31 декабря 1968 года, опередив старт «Конкорда» на два месяца.

– На аэродроме в тот день царил особая сосредоточенность и всеобщий подъем, – вспоминает Олейник. – Все столпились на площадке перед полосой, чтобы ничего не упустить из вида. И вот Тупо-

лев дает команду. Машина вырывается на ВПП и взмывает в небо. Однако люди не спешат ликовать: впереди посадка, а погода резко ухудшилась. Но многоопытный Елян с первого захода мягко посадил самолет.

Конечно, праздничное волнение захлестнуло всех. Никто и не думал расхотиться, хотя дома людей ждали семьи и праздничные столы. Но тут особый случай. В приподнятом настроении был и генеральный. Широкоим жестом он пригласил всю команду в свой кабинет. Основательно продорожье на ледяном ветру люди (набралось с полсотни гостей) и не думали отказываться. А там, в кабинете, их ожидал ящик отборного армянского коньяка и все, что к нему полагается: копчености, рыба, икра, фрукты. Во главе стола восседал генеральный, по правую руку была дочь Юлия, по левую – сын Алексей, будущий наследник прославленной фирмы.

– Так мы и встретили тот Новый 1969-й год, – завершает свой рассказ Вадим Олейник. – За что пили? Конечно, за наш воздушный флот, за его людей, не шадивших живота своего для того, чтобы наша страна имела крылья – свои, родные и могучие. Расхотелись только в два часа ночи. Но дома близкие нас не ругали. Понимали, что причина опоздания – самая уважительная. Такие самолеты не каждый день взлетают. И даже не каждое десятилетие... ▣

Внимание!

С 1 сентября 2018 года во всех отделениях ПОЧТЫ РОССИИ начинается подписка на 1-е полугодие 2019 года*

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

10225

ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»

10265 50130 32068

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Гранды не хотят возиться в песочнице

Ведущие футбольные клубы Европы плетут заговор, но в этом пока не признаются

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

О том, что главный в европейском футболе клубный турнир вот-вот канет в Лету, говорят давно, с тех пор как в 2011-м босс мюнхенской «Баварии» Карл-Хайнц Румменигге заявил, что Лига чемпионов в ее нынешнем виде баварцев не устраивает. Турнир необходимо модернизировать. Вырвалось сгоряча или это был обдуманный шаг? Уже неважно. С того момента в прессе то и дело возникают слухи о том, что боссы крупнейших клубов плетут заговор против существующей системы соревнований и монополии УЕФА, разрабатывая проекты собственного супертурнира.

СЕРГЕЙ ПАНКРАТОВ
КОРРЕСПОНДЕНТ «ТРУДА», БЕРЛИН

ФОТО АРТИСТА

Из достоверно подтвержденных есть два факта. В 2016 году руководство «Баварии» обратилось к международной юридической фирме Cleary Gottlieb с просьбой изучить обстоятельства, при которых клуб смог бы покинуть и бундеслигу, и Лигу чемпионов. А в 2017-м представители пяти ведущих клубов английской премьер-лиги встретились с американским миллиардером Стивеном Россом в лондонском отеле «Дорчестер», чтобы обсудить возможное участие в европейской Суперлиге. Маловато сведений для далекоидущих выводов?

Но вот вам недавняя публикация немецкого журнала Spiegel, подготовленная на основе материалов сайта Football Leaks, специализирующегося на раскрытии секретной информации о трансферах, контрактах и зарплатах известных футболистов. По данным экспертов сайта, планы по созданию европейской Суперлиги давно обсуждаются руководи-

телями и владельцами ведущих клубов Европы. Схема выглядит так. В новом турнире будут участвовать 16 команд, среди них 11 клубов-основателей, которым гарантировано участие в первых 20 розыгрышах. В их числе «Бавария», «Барселона», «Реал», «Ювентус», «Манчестер Юнайтед», «Челси», «Манчестер Сити», «Арсенал», «ПСЖ», «Ливерпуль» и «Милан». Еще пять команд будут приглашены в качестве гостей: «Атлетико», «Боруссия Дортмунд», «Интер», «Марсель» и «Рома». Из опубликованных документов видно, что новый турнир, по сути, упразднит Лигу чемпионов.

На основании изучения закрытой электронной переписки руководителей ведущих европейских клубов Spiegel утверждает: конкретные планы по созданию Суперлиги обсуждались на тайной встрече в Цюрихе, в которой

приняли участие представители «большой семерки» («Реала», «Баварии», «Ювентуса», «Барселоны», «Манчестер Юнайтед», «Арсенала» и «Милана»). На этой встрече состоялась презентация проекта, а также обсуждались организационные вопросы. К примеру, одна из дискуссий касалась состава участников: что лучше – фиксированное число клубов или система выбывания? Похоже, грандам надоело возиться в песочнице и тратить силы на участие в футбольной массовке, когда можно устроить захватывающий спектакль на целый сезон. А в таком турнире каждый матч будет как решающий – и подобное зрелище принесет куда больше денег, чем сегодня вертятся в Лиге чемпионов...

Рассматривались два варианта развития событий: революционный и эволюционный. Первый предполагает хлопанье дверью:

Неужели самый титулованный клуб Европы мадридский «Реал» повернется к ФИФА и УЕФА задом?

уход из лиг и федераций. Второй – продолжение работы под эгидой УЕФА. Участники переговоров планировали подписать что-то вроде протокола о намерениях уже в минувшем ноябре. Подписали они его или нет, пока неизвестно, но время выбрано точно: обязательства европейских клубов по участию в турнирах под эгидой УЕФА заканчиваются в 2018 году. То есть наступающий год является подходящим моментом для революции.

«Бунтовщики» уверены, что регулярный чемпионат лучших клубов Европы вызовет небывалый интерес. Такой турнир затмит все остальные и, как магнитом, притянет миллиарды евро от спон-

соров и телеканалов. И все эти миллиарды пойдут мимо УЕФА и ФИФА, прямо в карманы основателей Суперлиги. Лига чемпионов, крайне доходное на данный момент предприятие, зачахнет, Лига Европы вообще превратится в низшую касту...

Правда, есть существенное но. Болельщики лучших команд Европы привыкли к победам в разных соревнованиях, где медалей хватает. Но в новом турнире победитель будет один, все остальные титулы

16 топ-клубов

Европы, по замыслу «раскольников», могут составить Суперлигу. Но на пути этого проекта очень много преград...

сильно потеряют в цене. А кому из еврограндов хочется быть середнячком или даже аутсайдером Суперлиги? При таком раскладе болельщики просто перестанут ходить на стадион.

...Как следует из материалов Football Leaks, большую роль в организации проекта «Суперлига» сыграл известный спортивный промоутер Чарли Стиллитано. Его называют серым кардиналом футбольной закулисы, а по уровню влияния и манере вести дела сравнивают с небезызвестным Доном Кингом в профессиональном боксе. Хотя футбол с его многомиллиардными оборотами совсем не бокс, где титульные бои супертяжеловесов ограничиваются призовыми в 25–35 млн долларов. Значит, за Стиллитано стоит тот, кто обладает колоссальными финансовыми возможностями?

Из магнатов, готовых предоставить финансовые гарантии Суперлиге, пресса чаще называет имя американского миллиардера Стивена Росса, под патронатом которого проходила та самая встреча пяти ведущих клубов английской премьер-лиги.

Затея даже до официальной ее презентации вызвала крайне эмоциональную реакцию футбольных функционеров. Глава Международной федерации футбола Джанни Инфантино уже заявил, что футболистам Суперлиги, случись она наяву, будет запрещено играть во всех соревнованиях под эгидой УЕФА и ФИФА – от национальных первенств до чемпионата мира!

«Либо вы с нами, либо уходите», – резюмировал Инфантино. Глава УЕФА словенец Александер Чеферин также категорически против идеи создания континентальной Суперлиги взамен Лиги чемпионов. По его словам, «это привело бы к войне».

Итак, что мы имеем на сегодняшний день? Категорическое неприятие футбольных функционеров, огромную заинтересованность представителей бизнеса и... пока невятную позицию ведущих европейских клубов. Получив отпор футбольных чиновников, гранды спрятали головы в песок. Из заявления той же «Баварии»: «Наш клуб не знает о планах относительно так называемой Суперлиги, о которых сообщает Spiegel. ФК «Бавария» не принимал участия в переговорах, касающихся подобных планов». Карл-Хайнц Румменигге, с легкой руки которого пошли все разговоры о реформах в еврофутболе, заявил: «Пока я председатель правления ФК «Бавария», мы будем участвовать в соревнованиях, организованных УЕФА». Так какому Румменигге верить? ■

P.S. Похоже, руководители и владельцы ведущих европейских клубов разрываюются между желанием заработать огромные деньги и страхом развалить всю «архитектуру» европейского футбола. Наступающий год будет решающим: либо топ-клубы Европы предпримут конкретные шаги по созданию Суперлиги, либо, оценив всю сложность и непредсказуемость затеи, предадут ее забвению.

Русская женщина в китайском монастыре

• ТЕМА С ПРОДОЛЖЕНИЕМ •

Актриса, знаток китайских боевых искусств Оксана Поточкая (про нее мы уже рассказывали в статье «Есть такое лекарство – ушу», см. «Труд» от 16 марта 2018 года) попала в святая святых древнейшей даосской школы Китая – в Уданскую академию даосизма.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Естественно, что академия находится в даосском монастыре, конечно же – в мужском. И Оксана с ее учениками из московской школы ушу «Врата Дракона» стали первыми иностранцами, которым разрешили пожить среди здешних монахов, поучиться у них мастерству, отношению к жизни и многому другому.

Уданшань (горы Удан) – колыбель древнейшей ветви китайских практик тайцзицюань, носителями традиций которых являются здешние монахи. Согласно историческим источникам, религиозный китайский даосизм возник при династии восточная Хань в 142 году н. э. Именно в это время даосизм пришел и в Уданские горы. Во времена Ханьской династии уданская школа уже была известным и влиятельным направлением. Для сравнения, знаменитый Шаолинский монастырь был основан куда позже, в V веке н. э.

Никакие исторические катаклизмы не смогли нарушить связь времен Уданшаня. Остался дух, знания, умения. Китайская Ассоциация уданского ушу помогает возрождать, восстанавливать и развивать древние храмовые комплексы. И вот теперь настал черед открыть некоторые тайны и для иностранцев. Но не для всех, а для избранных, посвященных, как сказали бы в России. Ведь



ФОТО ЛИЧНОГО АРХИВА



Оксана Поточкая попала в святая святых древнейшей даосской школы Китая – в Уданскую академию даосизма.

Оксана – основатель и наставник уникальной московской уданской школы китайских боевых искусств, и это уже четвертая ее поездка к истокам китайских премудростей. Но жить за воротами монастыря ее пустили впервые, да еще разрешили принять участие в состязаниях.

«Сюда приезжают учиться и повышать квалификацию со всего Китая, потому что это Первооснова, корни», – рассказывает Оксана. – Мольба нас не заставляли, хотя объяснили смысл и порядок религиозных ритуалов. Но жили мы, как и обитатели монастыря: подъем с первыми вспохами нового дня, отбой – на закате. Смысл даосизма – достичь гармонии с миром и с самим собой, поэтому монахи на часы не смотрят, они ориентируются по солнцу».

Заблуждение думать, что обитатели монастыря дено и ночью заняты отработкой упражнений, побиванием камней и полетами над крышами. Здесь молятся, изучают мир, занимаются каллиграфией, живописью, медициной.

«В той части монастыря, куда нас определили на постой, живут очень пожилые монахи, – делится впечатлениями Оксана. – Это поразительно тихие, умиротворенные и погруженные в себя люди. Нам вообще не довелось видеть их трени-

ровки, хотя нет сомнений, что они многое умеют. Но не делают ничего напоказ. Думаю, что это мы, отработывая элементы тайцзи и ушу, мешали им молиться и созерцать мир. Зато мы жили в ритме монастыря, питались вместе с монахами в общей «трапезной», как бы сказали у нас, – по системе «шведский стол». Меню исключительно вегетарианское: овощи, рис, фасоль, грибы, соя. У даосов не принято оставлять хотя бы одну рисинку на тарелке, свою посуду каждый моет сам. Завтрак, обед и ужин строго по часам и на каждую трапезу отведено по 20 минут. Не успел – остался голодным. Впрочем, даосский монах может голодать довольно долго, потому что умеет управлять своим телом и духом».

Еще русским паломникам преподали уроки искусства чайной церемонии, основ каллиграфии, азов даосской медицины. По ходу практики за два сеанса монахи привели в порядок плечо профи ушу Поточкой, которое она повредила в Москве и не смогла вылечить у московских светил. Массаж, иглотерапия, вакуумные банки – и все: боли как не бывало, подвижность полностью восстановлена.

«Но самый главный урок, который я получила, это понимание того, как надо вслушиваться в тишину. Не тишину вокруг, а в себе. И еще я поняла важную вещь: все ответы на наши внутренние вопросы есть внутри нас самих. Нет учителей-волшебников, которые научат всему, мастер только задает направление движения. Пройти дорогой самопознания можешь только ты сам. Любая практика саморазвития, будь то йога, тайцзицюань, ушу или что-то еще, – это вектор работы над своим внутренним миром. Причем тайцзи – это накопительная система, чем больше занимаешься, тем шире горизонты, глубже самопознание. Те упражнения тайцзицюань, которые мы отработываем тысячу раз, переходят от внешних, физических форм во внутренние, начинаешь понимать, что происходит с твоим телом и духом». ■

ШТРИХИ

«Главное, верить в себя – и никогда не сдаваться!»

Киноактриса Оксана Поточкая с помощью китайских боевых искусств буквально вернулась к жизни. Судьба приготовила ей испытание: она тяжело заболела. Врачи и лекарства не помогали. И чтобы все преодолеть, ей потребовались воля и мужество. А еще приобщение к удивительному миру китайских боевых искусств. Сегодня Оксана создала в Москве школу ушу «Врата Дракона», где люди постигают древние традиции – и самих себя. Как сказала наша героиня, главное, верить в себя – и никогда не сдаваться!

Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бирюков,
Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатываются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах:
Книшинев, Москва,
Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале
ОАО «Волоколамская типография»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,
дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10220, 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 3666

В развалинах виллы древних Помпеев
археологи обнаружили окаменевшую лошадь, запряженную в колесницу.
Хозяин не успел ею воспользоваться, когда извергнулся вулкан

Мужчины живут меньше женщин
из-за высокой выработки тестостерона, который нарушает иммунную систему,
сообщил журнал Proceedings of the National Academy of Sciences

ТРУД

Дорогие читатели, с наступающим
Новым годом!

Будьте счастливы – и давайте в трудные времена держаться
вместе. До встречи 11 января.
Всегда ваш, «Труд»

Новый год, принесенный тайфуном

Этот праздник встречают не только под елкой с шампанским и салатом оливье. Есть варианты покруче!

• СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ •

Однажды я встретил Новый год в самом центре тайфуна. Признаюсь, до сих пор пробирает дрожь, когда вспоминаю те долгие часы посреди свирепого, разбушевавшегося океана. Ночь напролет мы отчаянно боролись за живучесть корабля и за собственные жизни, ни на миг даже не вспомнив про елку и Санта-Клауса. Зато сейчас понимаешь, как все в мире относительно. И как нужно ценить возможность просто жить, просто видеть рядом самых родных и близких людей, просто радоваться каждому наступающему утру.

ЯЦЕК ПАЛКЕВИЧ
ПОЛЬСКИЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК,
ПИСАТЕЛЬ. WWW.PALKIEWICZ.COM

Это случилось 45 лет назад, накануне наступающего 1974-го. В то время я был вторым помощником на сухогрузе «Эмеральд», плавучем железном гробу, каких много ходит под дешевыми флагами. Панама и Либерия, Кипр и Мальта предоставляют судовладельцам возможность недорогой регистрации судна, не предъявляя строгих требований по части безопасности судна и экипажа...

31 декабря мы были в Южно-Китайском море, в 600 милях от Тайбея, столицы Тайваня, когда отказал один из двух двигателей, впрочем, и другой тоже работал неважно. Вот тогда и застиг нас тайфун с красивым женским именем «Селия». Барограф чертил линию, уходящую наклонно вниз. Окраска закатного неба – насыщенно-пурпурная, с фиолетовой каймой по кромке океана – отчетливо указывала на приближение тропического циклона.

Царь и бог на судне, опытный морской волк капитан-итальянец поручил боцману готовить сухогруз к шторму. Едва команда разбежалась по местам, как небо затянули черные тучи, а шквальный встречный ветер остановил ход судна. Поднялись огромные волны. Наш робкий и тщедушный, стесненный ржавыми бортами мир будто затаился, притих в ожидании неизбежного нашествия стихии.

Вскоре разразился настоящий ад. В крошечной тьме не было видно ничего, кроме ключев белой пены. Волны обрушивались на палубу, кузнечным молотом били в переборку, заливали брызгами стекла рубки. В какие-то моменты ливень ограничивал видимость до нуля. «Дворники» бессильно елозили по стеклу, но



ФОТО НАСА



2

1 Так выглядит тайфун из космоса.
2, 3 Сухогруз «Эмеральд», плавучий железный гроб, на котором Яцек Палкевич встречал Новый год...

даже если бы они позволили наблюдать ад за окном, от этого легче точно не стало бы. Наводили ужас вой ветра, разогнавшегося до 12 баллов по шкале Бофорта, грохот исполинских волн и грозные всполохи. Судно водоизмещением 8 тысяч тонн, будто щелчку, швыряло из стороны в сторону.

Во мраке ночи воображение множило страхи и опасности, мерещилось вмешательство темных адских сил. Палуба уходила из-под ног, и казалось, невидимый исполин тянет судно назад, в бездонную пучину. Через ровные промежутки корпус «Эмеральда» с грохотом сталкивался с водяной горой, зависал на невероятно долгие мгновения на вершине, а потом проваливался в пустоту. Внебیتی. Спустя мгновение падение прекратилось, судно снова врезалось в стену воды и сотрясалося от носа до кормы, от киля до клотика. Каждый такой удар грозил повреждением обшивки и течью. А могло быть еще хуже: выдавшая виды посудины попросту могла переломиться на



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

волне и мгновенно уйти в пучину вместе со всей командой. В мире каждый год случаются десятки таких трагедий. Для судна, по сути беспомощного перед буйствующей стихией, любой шторм – это бескомпромиссная, упрямая борьба за выживание.

За штурвалом наш штурман-хорват, просоленный ветрами, не отрывал глаз от виндрозы и шепотом читал молитву. Из-за малой мощности двигателя и ограниченной возможности маневрирования он с огромным

45 лет

назад новогодняя ночь застала давнего автора «Труда», известного путешественника и писателя Яцека Палкевича в неистовом штормящем Южно-Китайском море...

трусом удерживал нос навстречу волне. Одно неверное движение, запоздалая реакция – и судно могло развернуть бортом и сразу же перевернуть вверх дном.

На мостике мы нервно прикуривали то и дело гаснущие сигареты, пытались в горячем дыме растворить тупое ощущение бессилия. Надо было за что-то крепко держаться и балансировать корпусом на расставленных ногах, чтобы приноровиться к провалам и кренам. Но не это самое трудное. Куда мучительнее терзающее душу чув-

ство страха. Не верьте рассказам о беззаветных героях, встречающих зазорной песней смертельную опасность. Все моряки переживали и переживают страх, сталкиваясь с мощью природной стихии. В штормовом море не бывает атеистов. В критические моменты люди обращают мысли к небесам, только вера в Бога и в чудо поддерживает в сердце надежду...

Ближе к полуночи из трюма стал доноситься лягз, который не сулил ничего хорошего. Это сорвавшийся с креплений груз начал перемещаться в одном ритме сударами волн. Доносился жуткий скрежет, когда стальные обручи ящиков терлись о металлическое дно трюма. Выдержат ли переборки? Не пробьет ли многотонный ящик дыру в борту? При каждом серьезном крене я, затаив дыхание, с ужасом ждал, вернемся ли мы в вертикальное положение или груз в трюме сместится настолько, что судно, повинуясь беспощадным законам физики, ляжет на бок и больше не поднимется...

В какой-то момент нас вдруг вынесло в «глаз» циклона. Видимость стала хорошей, в воздухе повисла странная, невероятная тишина, только водяные горы вздымались и опускались при полном штиле. Кажется, бог морей сжалился и дал перевести дух. Но мы знали, что впереди ждет новое испытание, потому что тайфун только набирает еще большую силу. Спустя час циклон передвинулся, и буря на нас обрушилась с новой мощью. Пошли третьи сутки безумного метания и рева вихря, полные проклятий, молитв и надежд...

И вдруг под утро ветер затих, и тайфун уgomонился так же внезапно, как и пришел по наши души. Накатывавшие с разных сторон волны еще были большими, но настроение заметно улучшилось, сил не было, но угнетенность и боязнь уступали место надежде. Измученные люди наконец-то вспомнили, что на календаре уже 2 января. И все, кто был свободен от вахты, спустились в кают-компанию поздравить друг друга с Новым годом и чудесным спасением.

Веком ранее в этих водах ходил на торговом судне помощником капитана Джозеф Конрад, сын дворянина в Вологде польского происхождения, впоследствии классик английской литературы. О море и морях он умел писать, как никто другой. Однажды один из героев его книги сказал: «Шторм – это всего лишь ветер и волны, любой приличный корабль должен с ним справиться».

Наш выдавший виды отчаянно храбрый «Эмеральд» справился. Но тот Новый год я не забуду до конца жизни. **▣**

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Трехлетний мальчик выжил в тайге

Малыш остался один в тайге ночью на 35-градусном морозе. Его нашли в нескольких километрах от села в Хабаровском крае. Местный житель забрал сынишку из детсада и отправился с ним на снегоходе на реку разведать дорогу для рыбалки. Высадив мальчугана на берег, мужчина выехал на лед, и... снегоход провалился. Отец успел крикнуть, чтобы сын возвращался в село (об этом позже рассказал мальчик). Малыш отправился по следу снегохода к дороге. Прошел 3 километра. Ему повезло: на обычно пустынной трассе замерзающего мальчика встретила случайная машина. Отца пока не нашли.

Лошадью ходи, лошадью!

Если и дальше так пойдет, шахматы могут приравнять к азартным играм – со всеми вытекающими... Невинная шахматная партия соседней в воронежском селе Красный Лог закончилась мордобоем и поножовщиной. Возможно, все дело в том, что чуть ли не каждый ход шахматисты отмечали стопариком. В решающий момент один из игроков смахнул фигуры с доски и ударил ею соперника по голове (начитался Ильфа и Петрова?). Партия, перешедшая в такой эндишпил, закончилась тем, что хозяин дома ударил гостя ножом в живот. Судя по всему, в следующий раз он сядет за шахматную доску уже в местах не столь отдаленных.

Порчу отвела, но ни мужа, ни денег

В Петрозаводске задержали 60-летнюю ворожею, охмурявшую одиноких дам балзаковского возраста. Ворожея обещала им за плату избавление от порчи и благополучное устройство личной жизни. А попутно освобождала женщин от неприятных в значащих денег и золотых украшений, в которых якобы и есть корень всех бед. Всего с заявлениями обратились семь обманутых дам, сумма ущерба – под миллион. Плюс несбывшиеся надежды...

Осталось продавать подшивки...

Одна из старейших российских газет – «Красноярский рабочий» (первый номер вышел 23 декабря 1905 года) – выставила на продажу старые подшивки. Архив оценен в 25 млн рублей. Как объясняют руководители издания, редакция вынуждена пойти на такой шаг, чтобы поправить финансовое положение газеты. В ноябре издание опубликовало обращение жителя Игарки к лидеру КНР Си Цзиньпину – северянин просил выкупить архив газеты, чтобы спасти издание. Видимо, надежд на отечественных спонсоров не осталось.



Не теряйте бдительности в роддоме

В Ленинский районный суд Перми поступил иск от двух жительниц Сивинского района и их родственников. Они требуют 30 млн рублей за то, что 29 лет назад их перепутали в роддоме. В качестве ответчиков названы райбольница Сивы, Минздрав и Министерство финансов Пермского края.

Екатерина Найдено и Светлана Якименко родились в один день 11 декабря 1989 года и жили на соседних улицах. И обе почему-то были похожи не на своих, а на чужих родителей. Тесты на ДНК подозрения подтвердили. К этому моменту биологический отец Светланы уже умер, как и биологические родители Екатерины. То есть о правде узнали только сами девушки и их родственники. Как утверждает адвокат потерпевшей стороны, путаница в роддомах не такая уж редкость. По его данным, в Москве в прошлом году на 10 тысяч родов были обнаружены четыре случая подмены.

КАЛЕНДАРЬ: 26 ДЕКАБРЯ

1606

Осуществлена постановка трагедии Шекспира «Король Лир».

1664

Родился Иоганн Динглингер, немецкий ювелир, скульптор, мастер декоративно-прикладного искусства немецкого барокко. У него в 1712 году останавливался Петр I, который, путешествуя по Европе, ради знакомства с Динглингером пренебрег дворцовым этикетом.

1825

(14 декабря по старому стилю). На престол взошел император Николай I. Во время присяги новому императору в Петербурге на Сенатской площади произошло восстание декабристов.

1869

Родился Генрих Осипович Графтио, ученый-энергетик, академик, один из разработчиков плана ГОЭЛРО,

руководитель строительства Волховской и Нижесвирской ГЭС.

1890

Скончался Генрих Шлиман, немецкий археолог, обнаруживший Трою.

1893

Родился Мао Цзэдун, вождем социалистической революции в Китае, основатель и председатель Китайской Народной Республики, председатель Компартии Китая (1943–1976).

1919

Совнарком принимает декрет «О ликвидации безграмотности в РСФСР». Согласно ему все население Советской России в возрасте от 8 до 50 лет, не умеющее читать или писать, обязано учиться грамоте на родном или на русском (по желанию) языке.

1933

Скончался Анатолий Луначарский, нарком просвещения.

1936

45-летний математик, доцент Московского института цветных металлов и золота Александр Волков за три недели перевел сказку американца Фрэнка Баума «Удивительный волшебник из страны Оз». Под новым названием «Волшебник Изумрудного города» она покорила советских читателей и переиздавалась многократно.



1946

Пущен первый атомный реактор в Советском Союзе «Ф-1» («Физический первый»), главным конструктором которого был Николай Доллежал. В этот же день в Лас-Вегасе открылся отель «Фламинго», построенный знаменитым гангстером Багси Сигелом. С этого дня началось превращение Лас-Вегаса

в мировую столицу игорного бизнеса.

1972

Скончался Гарри Трумэн, 33-й президент США, отдавший приказ о приращении ядерного оружия против японских городов.

1975

Начало эксплуатации советского сверхзвукового пассажирского лайнера Ту-144.

1991

Совет Республик Верховного Совета СССР принял декларацию о прекращении существования СССР в связи с образованием СНГ.

2004

Цунами, возникшее в результате 9-балльного землетрясения, унесло в Южной и Юго-Восточной Азии жизни почти 300 тысяч человек.



ФОТО: ЕВГЕНИЙ СТУПАЛИН/ТАСС

ИГОРЬ РАСТЕРЯЕВ – пример творческой и человеческой жизнестойкости. Верности своей теме, своей песне, своему предназначению. Его нет в телевизоре и на радио – но он есть в интернете, и на его концерты собираются полные залы. Эти песни под гармонь остаются в сердцах, потому что они настоящие, о сегодняшней русской жизни

Игорь Растеряев: Я старше стал на восемь лет и на десятки песен

Актер и гармонист Игорь Растеряев стал знаменитым в одночасье. Просто записал восемь лет назад на камеру мобильного телефона свою песню «Про комбайнеров» и выложил ее во Всемирную паутину. То давнее видео до сих пор числится одним из самых популярных в Рунете – число просмотров подхитило к 10 миллионам! С тех пор Игорь написал немало новых песен и со своей гармонью объездил практически всю страну, собирая на концерты полные залы. Среди его слушателей – и молодежь, и люди среднего и старшего возраста. Те, кого принято называть работягами, и интеллигенция, от народных мелодий вроде бы далекая. А у него и музыка, и инструмент, и песни самые что ни на есть народные, но не фольклор про березки: рубит в них Игорь, не церемонясь, правду-матку про умирающие российские деревни, обездоленных сельчан, про Россию со всеми ее бедами и радостями... «Труд» рассказывал об Игоре в пору первых его больших успехов. Что изменилось в жизни и творчестве Растеряева за это время? Как чувствуют себя сегодня герои его песен и он сам, ныне 38-летний пост-гармонист?

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Что изменилось в моей творческой жизни? Многого уже сказано и спето. И даже нарисовано – три мультипликационных клипа. Выпустил также книгу рассказов «Волгоградские лица» с моими же иллюстрациями. Ну и потом – я стал старше на восемь лет и на десятки песен.

– А еще вы ушли из театра «Буфф», где служили не один год и, как мне помнится говорили, с радостью. Надоело играть «маленькие смешные роли», которые вам в основном предлагали? Или так захватила песня? – Никуда я не уходил – это меня ушли, уволили. Если бы не уволили, я бы там с удовольствием и дальше играл волков и прочих сказочных персонажей. Но лобой театр – это производство, как заводили фабрику. Выполняешь норму, делаешь в месяц 50 табуреток или играешь девять спектаклей – ты хороший работник. Если нет, то плохой. К моменту увольнения у меня получалось в месяц только четыре-пять спектаклей. Вот и вся арифметика. На мою творческую жизнь уход из театра мало

повлиял, разве что стало больше свободного времени. И теперь не надо бегать отпрашиваться на гастроли, делай, что хочешь. А так, конечно, я театр вспоминаю с ностальгией. Еду на машине поздно вечером мимо старого здания «Буффа», в котором сейчас Театр-мастерская Григория Козлова, остановлюсь, повспоминаю. Здорово там было! Неважно, мы летом загорать ходили на бетонные береговые плиты. Капустники классные делал наш товарищ Саня Поляков. По «корпоратам» с Саней Стекольниковым работали, я на ложках играл, он чечетку плясал. Другое время было совсем еще недавно. А потом эти предновогодние елочные кампании – 53 спектакля в месяц я делал! Даже сейчас вот говорю, и защемило в душе...

– Но вы могли же перейти в другой театр, их слава богу, сейчас немало.
– Пока не хочу. Хватает концертной деятельности. В какой-то мере это тоже театр, только стены шире.

– Сейчас на корпоративах продолжаете выступать? При вашей-то популярности от предложений отбоя нет?
– Недавно выступал в Москве и получил записку с таким же вопросом. Ответил: на кор-

поратах, как и на свадьбах, невыступая принципиально, чтобы сохранить нерв. Для меня это важно. Когда иду на концерт, поднимаюсь на сцену, к публике – волнуясь, аж трясет. А если бегать с гармонью туда-сюда, то изжога от этих «Комбайнеров» и «Трактористов» появится. Хотя у друзей на свадьбах, бывает, пою, друзьям отказать трудно.

– Кстати, как прошло недавнее столичное выступление в Доме художника?
– Очень им доволен. И людям, чувствую, концерт пришелся по душе. И пошел, и поговорили. Записок прислали мне массу. Я не успел ответить на все. И после концерта записал видео с ответами, выставил потом на своей странице в соцсетях. Как и обещал. Еще заметил, девушек стало меньше на концертах, зато мужчин побольше. Реже выпрыгивают на сцену, больше хотят поговорить о серьезном.

– Ваши песни не крутят по ТВ и радио, вы с самого начала «неформат». Тем не менее продолжаете собирать полные залы. За счет чего это вам удается?
– За восемь лет сложилась определенная целевая аудитория, которая меня помнит и знает и которой темы моих песен по-настоящему близки.

ОЩУЩЕНИЕ

Александр БЕЛЯЕВ
музыкальный критик



Вам Баскова по Первому или по «России»?

Почему в России так редко зажигаются новые звезды? Новогодний телеэфир с бесконечными песнями и плясками, концертные площадки мегаполисов... Обилие событий – и одни и те же, из года в год повторяющиеся имена выступающих, будь то традиционная «Песня года» или какой-нибудь «Главный новогодний концерт в Олимпийском». Могу поспорить, ничего и никого нового вы там не увидите и не услышите. Неужели, как сказал бы сегодня один усатый деятель, «других артистов у меня для вас нет»?

Да есть, конечно же, и интересные новые артисты, и хорошая музыка, но до нас они в новогоднюю ночь или в будни вряд ли доберутся. Впрочем, сам этот разговор, понимаю, опасный. Скажешь, что какой-то новый кумир поет плохо, а рифмы и мелодии у него не чета тем, что были у Пахмутовой с Добронравовым, – и сразу попадешь в замшелое старье. Или, напротив, вроде нестарый еще человек вдруг начинает горячо доказывать, что, конечно, сейчас поп и рок куда не годятся, так и раньше кумиры были дутые: и The Beatles мимо ритма мазали, а уж роллинги – вообще самозванцы с гитарами...

Так вот, лучше-хуже – это действительно дело вкуса. Но есть один неоспоримый факт: в России очень мало звезд. Не звездочек, главная ценность которых заключается в сумме закачанных в их пиар денег, робко вспыхивающих и тут же тающих в сером небе, а настоящих, узнаваемых артистов. Есть так называемая обойма, которую показывают на ТВ. Это уже и не совсем даже музыканты, а скорее завсегдатаи телестудий. Знаю, о чем говорю, поскольку ходил на съемки разных музыкальных программ, в том числе первокабинного «Достоиния республики», и представляю, как все устроено.

Есть еще когорта старого русского рока: БГ, Бутузов, Кинчев, Шевчук, ну еще десяток. Относительные новички – на подхвате: не стадионные они, и, очень вероятно, никогда таковыми не станут. Создается впечатление, что в высших эшелонах популярной музыки – квота на славу.

Новое имя в стране с гигантской территорией и всеохватным телевидением является в лучшем случае раз в год-два – и то ненадолго. Если вернуться на год назад, то 2017-й дал одну такую звезду, и то коллективную – рэп-баттл. Участников-то мы знали и раньше – того же Оксимирона, а Басту – так вовек с давних, ростовских еще времен.

А что в 2018-м? Рэп топчется на месте. Рэпер GONE.Fludd, чей «Холодный кубик льда» – вроде бы мегахит в интернете, отменил гастроли по Сибири: с реализацией билетов неважно. Получается, не всегда хайп в Сети конвертируется в посещаемость концертов. Лайки, как остроумно заметил кто-то, – те же биткоины: сперва изо всех сил стараешься их добыть, потом ломаешь голову, как продать.

Хайповые рэперы Face или Скриптонит – по-прежнему нишевые артисты. Автор-исполнитель Гречка, скоторой все носились после эфира у Урганта? Через месяц это имя трудно было найти в свежих публикациях. Такие Гречки или Монеточки – случайно прославившиеся между жерновками шоу-бизнеса зерна. Не снимаю вину и со своего музыкально-журналистского цеха: во всех изданиях требование одно – нужны такие исполнители, чтоб каждая домохозяйка знала. ТВ игнорирует молодых артистов – те не пробиваются к широкой аудитории, потому что ТВ их игнорирует. Замкнутый круг.

И снова про презренный металл. Хорошо бы десяток новых имен в год? Аскету снится пир, от которого гурмана стошнит, как говаривал Набоков. Мы – аскет коллективный и вынужденный. Для народа и 500 рублей за билет на концерт – это деньги. А если еще и семей сходить? При зарплате в 20 тысяч где-то неподалеку от Москвы, например на Смоленщине, эти концерты стали непопулярной роскошью. Не до зрелищ – на хлеб наскрести бы. А бедной стране – и искусство для бедных.

Именно так, похоже, решил руководство телеканалов, обернув в новогоднюю мишуру побитый молвой репертуар. Сами-то они не прочь на Новый год съездить куда-нибудь в Европу на концерт U2 или в Венскую оперу. А что выберем мы, телезрители: Баскова по Первому или по «России»?

P.S. Громкие новости последних дней. Хорошая: в 2019-м Алла Пугачева даст большой концерт. Плохая: София Ротару из-за введения военного положения на Украине не приехала в Москву на съемки новогодних передач. Время, назад!

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Инопланетяне среди нас. И это не сенсация

Один из главных итогов уходящего года – уникальный, зашкаливающий уровень чиновничьего хамства, вдруг выплеснувшегося из кабинетов наружу. Здорово, что благодаря современным технологиям сей факт стал достоянием широкой общественности. Но как теперь с этим знанием жить, непонятно.

ЮРИЙ РЯЖСКИЙ

Еще в фильме «Кин-дза-дза!» один из героев говорил другому: «Чиновники, они на другой планете живут, родной». Очень похоже на правду. Но, видимо, иногда они спускаются на Землю. А в случае правала быстро возвращаются домой. Буквально из последнего: на Камчатке к зданию администрации края подошел вооруженный человек. Поднялась тревога, и пока сотрудники полиции выясняли, что да как, запершиеся в здании чиновники снимали все на видео. В какой-то момент в записи зву-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕРИЯ ТАРАСЕНКО/CARTOONBANK.RU

чит женский голос: «Этого только дроздом, как животное – чпок, чтобы он отрубился». Позже, когда ситуация успокоилась, а видео попало в интернет, вызвав там бурю, краевые власти поспешили заявить: выложившую запись сотрудницу администрации уволили, а вот судьбу «комментаторши» решит комиссия по этике. Обратили внимание: женщину, которая обнародовала хамское сравнение, немедленно выгнали с ра-

боты, зато сравнивавшая еще работает на благо камчатского общества. Жалко, никто не озвучил ее имя – персонификация подобных персонажей пополняет линейку мемов, комических героев интернета. Именно так получилось с экс-директором департамента молодежной политики Свердловской области Глазских, которую теперь кроме как «Ольга-государствен-просило-вас-рожать» и не называют.

Намертво прилипли к уволенному министру труда Саратовской области Наталье Соколово «макарошки». Та предложила пенсионерам жить на 3,5 тысячи рублей в месяц, заявив, что это полезно: «Вы станете моложе, красивее и стройнее! Макарошки всегда стоят одинаково». Правда, после грянувшего скандала ее родная планета все-таки решила отозвать чиновницу обратно. Похожая история сейчас разворачивается на Брянщине. Там в городе Клинцы чиновники на деньги благотворительного фонда вместо детей с тяжелыми заболеваниями отправили на отдых в Турцию совсем других детей – здоровых, но своих. А на вопросы журналистов, как же так вышло, глава города Шкуратов и его зам Лубская с наглыми улыбками отвечали: разве дети чиновников не дети? После того как скандал всплеснулся в интернет, власти поспешили заявить: Лубская уволена, а со Шкуратовым будет разбираться губернатор. Каза-

лось – торжество землян над пришельцами? Отнюдь! Оказывается, Лубская уволилась еще летом. По одной из версий, предпочла перейти на работу в областной центр. По другой – просто закончился срок командировки на Землю. Что делать? Принять закон, по которому все чиновники обязаны пройти проверку на инопланетное происхождение! Тесты должны подсказать ученые, доценту с кандидатами. Надо замерять уровень идиотизма и хамства, публично демонстрируемого в адрес землян. Поймали на подборме – в скафандр и домой. Логично было бы поручить эту работу главе Роскосмоса Дмитрию Рогозину, который единственный знает точное расписание наших космических вылетов, но он пока еще сам такую проверку не прошел, есть некоторые сомнения... Беда в том, что писать и принимать нужный закон будут все те же. Инопланетяне. Значит, рискуем получить в итоге не то, что хотели, а то, что получаем всегда.

Игорь Растеряев:

Я старше стал на восемь лет и на десятки песен

Поначалу же все это было, как сказали бы теперь, хайпом. Модным таким приколом: лохматый паренек в колхозе под гармошку про трактористов прикалывается. А потом дело пошло дальше, и лохматый паренек никого веселить больше не собирался и босиком да в ватнике на сцену для хохмы не лез, а стал затягивать песни про казаков да убиенных солдат — и довольно большой процент слушателей этого не понял и отошел в сторону. А кто-то остался. А кто-то примкнул. Интернет чем прекрасен? Охватывает не всех сразу. Человек может наткнуться на всплывшее окно совершенно случайно, заинтересоваться, а потом прийти на концерт. Или не прийти, а просто слушать, сидя у компа, если в него песня западет. Получается, еще немало тех, кого интересует та жизнь, о которой я пою.

— Такое ощущение, что свои первые песни вы сочиняли на одном дыхании. Сейчас они пишутся так же вдохновенно?

— Никогда они не писались «на одном дыхании», всегда с хрипом и муками. А с первыми песнями история другая — это как целина непаханая, что грудь теснит, то и выходит. К тому же еще нет риска самоповтора ни в теме, ни в музыке. Потом надо уже вдумчивее писать, вглядываться и вслушиваться в то, что получается. Но Боженька смилоствовался, дал и темы, и слова. Уже около 40 песен удалось придумать, к великому для меня удивлению. Самые «долгоиграющие» — «Ермак» и «Курган», они складывались пять-шесть лет. Самая быстрая, «Птичка», вышла за день. Есть такие, что кажется, всю жизнь в тебе живет, одна из самых дорогих для меня — про блокадного шофера, «Ленинградская» называется. У публики бьют общими предпочтения — к примеру, «Русская дорога» со всеми на одной волне, а есть очень индивидуальное восприятие — никогда не угадаешь, кому что на душу ляжет. Самому порой интересно!

— Самыми популярными были в начале вашего песенного творчества «Комбайнеры» и «Казачья». А сейчас?

— Думаю, они же и остались. Веселые, с юмором, но и с некоторой агрессии-



«С первыми песнями история другая — это как целина непаханая, что грудь теснит, то и выходит. К тому же еще нет риска самоповтора ни в теме, ни в музыке»

ей — все это так близко русскому сердцу. Но опять же надо понимать, за счет чего популярность возникает. Скажем, на YouTube многое зависит от видео. Вот есть у меня «Плясовая», она набрала больше 6 миллионов просмотров. А песня «Георгиевская ленточка» — 3,5 миллиона, хотя была выложена намного раньше. В «Плясовой» видеоряд притягательнее и музыка повеселее. Означает ли это, что «Плясовая» лучше «Ленточки»? Конечно, нет! Так что вопрос популярности скорее абстрактный.

— Игорь, вы на гастроли, как и прежде, ездите поездом, в плацкартных вагонах? Или перешли в СВ?

— А зачем? Ложусь поздно. В плацкарте, особенно на боковушке, можно хоть всю ночь сидеть, пить чай и никому не мешать. А в купе все залягут с вечера, начнут храпеть, а тебе лежать на верхней полке и не спать или в коридоре стоять, как дураку. Вот почему никаких купе!

— И деревенская тема по-прежнему у вас главная?

— Да у меня она внутри сидит, срывается со мной! Просто кроме деревень и прекрасного Питера я ничего в детстве не видел. Мне все это близко, понятно и люблю.

— Можете сказать, чем жива сегодня российская деревня?



У Игоря Растеряева и тема, и инструмент — самые что ни на есть народные: про умирающую русскую деревню, про Россию с ее бедями и радостями.

— Ничем она уже не жива, разбили все в деревне — и продолжают добывать. У нас в Раковке (деревня в Волгоградской области, откуда происходят Растеряевы. — «Труд») за 30 без малого лет после развала СССР ничего построено не было. Все только в руинах — Заготзерно, железнодорожная станция, фермы коровы... И в Черемухове то же самое. Везде как бомбежкой прошлись. Вот недавно нефтебазу там закрыли, куда уж дальше. Ни одной дороги там нигде не построили. В лучшем случае грязь в проулках кой-где завалили битым кирпичом. Народ бежит в райцентр Михайловку, а также в Волгоград и Москву. Остаются только самые-самые, кто просто не может жить в городе. И комбайнер нонешний — он или на немногочисленного фермера работает, или в крупном агрохолдинге, у которого хозяева сидят в Москве или Америке. Летом ему, комбайнеру, еще ничего:

идет уборка, можно кое-как заработать. А потом наступает зима, и комбайнера переводят на голодный паек, а то и вовсе увольняют, чтоб вновь нанять на сезон. Сидит он зиму с семьей в своем домике, заносимом снегом, ест закваску и слушает по телуку, как мы дали опять кредит Венесуэле или Кубе на триллион. Примерно так и поживает деревня.

— Грустную картинку вы нарисовали. — А какой она еще может быть, если отношение к населению, как к дойной корове. Вот тут мы можем что-то надумать, пусть и живут две доярки. А вот тут сразу-то не надоишь ничего — коровник надо строить. Да ну его, выгнать всех, и никаких проблем... Никому сельский люд у нас, видимо, не нужен. Про остальную промолчу.

— А что с героями ваших популярных песен? Это ведь не столько собираемые образы, сколько вполне конкретные люди.

— Володя из «Комбайнеров» уехал в райцентр Фролово. Как и многие, поскольку в селе нет работы, а троих детей кормить надо. Занимается строительными делами. Год назад сильно травмировал руку, а к врачу сходить было некогда — сезонные заказы. Так одной рукой и трудился, чтоб хоть что-то заработать. В свободное время читает Ремарка. А еще сделал шлем в виде пирамиды и маленькую пирамиду из картонных коробок от холодильников. И все это обклеил фольгой. Порой, как затоскует, залезает туда и пытается установить контакт с внеземным разумом. Не все местные его понимают... А дядя Вова Слышкин живет в поселке Глинище, собирает грибы, ловит карасей. На озере Мочилице этой осенью поймал на спиннинг много щук. Приезжал в Москву на мой творческий вечер, выступал на нем.

— Неужели там, наверху, не понимают, что нельзя так с русской деревней.

— Да все всё понимают. Но это не спасает.

— Что же будет с Россией, как считаете, если традиционная русская деревня окончательно умрет?

— Будут указатели на китайском. Как в ЦУМЕ.

ЗНАЙ НАШИХ!

Высший пилотаж!

Светлана Напанина — лучшая летчица в истории авиации. И самая титулованная: семикратная чемпионка мира по высшему пилотажу. В эти дни она отмечает сразу два юбилея: собственный (50 лет!), а еще — 30 лет в небе. Мало кто может совместить две подобные даты. Я лично таких людей больше не знаю.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Эта сильная и очень красивая женщина более четверти века не покидает вершин мирового авиационного спорта, она не раз обыгрывала в пилотажных состязаниях и сильнейших асов-мужчин. Видео с ее полетами порой жутковато смотреть, но за каждым победным каскадом фигур высшего пилотажа — тяжелый труд, огромный опыт и беззаветная любовь к небу. Сейчас Светлана Напанина продолжает напряженную подготовку к своему очередному чемпионату мира, сделав лишь короткую паузу на празднование дня рождения и Нового года. «Труд» поздравил чемпионку и попросил ее рассказать о пути наверх.

— Родом я из Казахстана. Все началось с того, что я с детства мечтала прыгнуть с парашютом. Пошла в парашютную секцию, а записалась в самолетную. Вот с тех пор и летаю. Хотя, как теперь понимаю, у меня была предрасположенность к скорости и технике: гоняла на мопедах, мотоциклах, автомобилях.

По совету мамы поступила в Целиноградское медучилище на фармацевта. Окончила его, мужественно отсидела четыре месяца в аптеке и сбегала в Курганский аэроклуб ДОСААФ работать техником-электриком связиста, поближе к самолетам. В 1988-м впервые попробовала пилотировать, а в 1991-м уже выступала за сборную страны. Мне не понадобилось много времени на этот взлет: хорошая физическая подготовка, координация (я же гимнасткой в школе занималась и лег-



кой атлетикой), отличные инструкторы и тренеры. Здесь мне очень повезло!

Со временем обретаешь не только навыки и опыт — учишься управлять чувствами. Тем же страхом, например. Только дуракам он неведом, но у профессионалов страх переплавляется в умение быстро оценивать ситуацию и встречать возможную опасность с холодной головой. Мне до рождения первого ребенка была присуща некоторая бесшабашность. Родила первого, потом второго — и сразу пропало желание совершать не оправданные необходимостью поступки. Хотя разное случалось в небе, и друзей приходилось терять...

Здесь я отвлекусь от монолога чемпионки и напомним про видео, где Света пролетает через дыру в скале. А это зачем? На мой вопрос она отвечает просто: «Это был интересный случай. Пришлось рискнуть, хотя все рассчитала до сантиметра».

Нам, людям сухопутным, трудно понять, почему некоторые из нас вдруг делаются небожителями — в самом прямом и чистом значении этого слова. Светлана Напанина — как раз этого рода племя.

— После рождения сына, а потом дочки я приступала к тренировкам через шесть месяцев. На двух Кубках мира летала беременная. Летчик-испытатель Сергей Мельников, комментируя

мой полет на МАКСе, говорил: «У Напаниной множество побед на чемпионатах мира, а европейские первенства пропускает, делает перерывы на роды...»

Пойдут ли дети по моим стопам? Не знаю. Они уже выбрали свои полеты — фристайл на сноуборде. Перецвету — 16 лет, Есенин — 14. Они тренируются в составе сборной команды Москвы. Если захотят стать летчиками, возражать не буду — напротив, помогу чем могу. И знаете, что я попросила бы у Деда Мороза? Хороший спортивный самолет отечественного производства. Я обожаю российские машины, особенно Су-26 и Су-31, но их давно не выпускают. Впрочем, надежда умирает последней. Вот и я надеюсь, мы еще полетаем на нашей технике!

P.S. Да, есть женщины в русских селеньях... Но нан же редко видим мы таких замечательных людей на телеэкране! Там правят бал кто угодно: искусственно, будто сиционном, надутые «звезды» и «звездочки», снандалисты, специализирующиеся на грязном белье, и прочие примельнавшиеся персонажи. А те, чья жизнь и свершения могли бы стать предметом гордости и примером для всей страны, — вечный неформат?

СИТУАЦИЯ

Приключения русского в Вечном городе

Я не Тургенев, но «великий и могучий» — и мой язык, и мне, как и миллионам других ныне живущих, он поддержка и опора. И вот мое стихотворение в прозе на ту же тему.

В Рим я приехал на закрытие фестиваля «Русские сезоны», организованного нашими Минкультуры и МИДом. Как это бывало много раз, холодным политическим ветрам мы противопоставляем волшебную силу искусства. Тут и возвращение в Италию после более чем десятилетнего отсутствия Большого балета с «Баядеркой» и «Укрощением строптивой». И выставка из Третьяковки «От Дионисия к Малевичу» в Ватикане. И премьера ледового шоу Ильи Авербуха «Ромео и Джульетта». И концерты Большого симфонического оркестра под управлением Владимира Федосеева с солистом Денисом Мацуевым... Но быть в Риме — и не попасть в музей музеев, в Ватикан? Прямо у двери такси, высадившего меня близ музейных касс, из-под земли вырастает девушка в униформе не то волонтера, не то полицейского и тараторит: «Вы из России? Очередь в кассу огромная, но мы собираем группу. Хотите?»

О чем речь! Меня ведут в соседний переулок, где в маленькой конторе на русском — на русском! — обьясняют, как мне повезло: экскурсия начнется через 20 минут. Полтора десятка жаждущих тут же. Есть молодая пара из Грузии, пара постарше — из Латвии... Реально ли в Риме найти экскурсию на том же латышском? А русский язык по-прежнему понятен представителям маленьких, но гордых, в недав-

нем еще прошлом братских республик. И никаких сетований на «русский культурный империализм!» В приятной беседе с Атисом (так зовут моего нового римского знакомого) вспомнили латышскую эстраду, выяснили, что кое-кто из ее ветеранов — наши общие знакомые...

Потом были два прекрасных часа в Ватикане: Аполлон Бельведерский, Лаокоон (бедняга смотрится совсем отчаянно, облепленный не только змеями, но и толпами туристов), египетские гробницы, гобелены по эскизам Рафаэля, наконец она — великая и необозримая Сикстинская капелла, на осмотр которой отводится... пять минут.

Усталый, но довольный возвращаюсь в гостиницу и на вопрос девушки-портье: «Ну как?» — поднимая большой палец и машу кивтанцией. Говорю: за все счастье — 57 евро. Девушка хватается за голову: «Вас обманули, вход стоит 17!» Присматриваюсь — вправду, на билете, врученном мне нашим гидом, стоит эта цифра. Но где мне было в суете ее разглядывать?

Впрочем, не считаю себя проигравшим. Что такое лишние 40 евро, пусть и отданные «культурной» мафии? Один поход в московский супермаркет, 3 тысячи рублей, съеденные дома за пару вечеров. А тут — воспоминание на всю жизнь.

И, что не менее дорого, еще одно свидетельство объединяющей силы великого и могучего. Ведь тот, что брал с нас деньги (отреккомендовался минчанином), тоже прекрасно на нем горевил.

ЦСЕРГЕЙ БИРЮКОВ
РИМ — МОСКВА





Знаменитый пианист Борис Березовский и фольклорный ансамбль старинной казачьей песни «Вольница» музицируют вместе в «Клубе 37»
Сб, 23.25, «Россия Н»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Пьер Ришар

★★★★●
«Виктор», Сб, 23.55, «Первый»

Семен Фарада

★★★★●
«Дуэнья», Пн, 10.50, «Россия Н»

Одри Хепберн

★★★★●
«Сабрина», Пт, 22.05, «Россия Н»

Роми Шнайдер

★★★★●
«Мелочная жизнь», Сб, 22.05, «Россия Н»

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Как проведешь – так и встретишь

Представим следующее: 31-го вечером садимся за праздничный стол перед телевизором. Включаем Первый канал, а там – «Время покажет». В ужасе переходим на «Россию 1» – «60 минут!» Кидаемся на «ТВ-Центр» – и попадаем на «Право голоса». С надеждой нажимаем кнопку НТВ и оказываемся в «Месте встречи». И везде обсуждают Украину, прямыми включениями демонстрируя, как плохо в эту новогоднюю ночь нашим соседям и как хорошо нам. И так часов до 5 утра 1 января. А чтобы прямо перед боем курантов в студиях дали по морде слышному ярям защитникам константинопольского патриарха. Ну или, если таковых не найдется, какому-нибудь захудалому польскому журналистике. Бред? Не совсем.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

У подобного программирования был бы целый ряд преимуществ. Во-первых, не было бы поводов для споров, кому надо петь в новогоднем эфире – Киркорову с Басковым или безбашенным реперам. Ну а во-вторых, как это ни грустно, но такая повестка пришла бы по душе очень большому числу зрителей.

При подведении телевизионных итогов года бросается в глаза, насколько сегодня политизировано наше общество. Если неделя за неделей смотреть отчеты компании «Медиа-скоп» по самым рейтинговым проектам, нетрудно обнаружить такую закономерность: в верхней десятке семью позиций неизменно занимают выпуски новостей, итоговые аналитические программы и политизированные ток-шоу. Оставшиеся пара-тройка передач – нечто развлекательное, вроде «Голоса» и сериалов.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ АЛЕНА ИСАЕВИЧ/САРТОВАНН.РУ

Ни в одной другой стране мира, за исключением, может, КНДР и каких-то совсем уж своеобразных государств, нет такого телевидения, где на всех ведущих каналах с раннего утра и до глубокой ночи говорили бы о международной обстановке и без конца обсуждали одних и тех же персонажей. Но и это, похоже, еще предел. Иначе с чего бы НТВ в канун праздников запустил очередное политическое ток-шоу с выразительным названием «Вежливые люди», выходящее с понедельника по четверг в полдень? Впрочем, тут нет ничего нового...

А вот чем примечателен уходящий год, так это неожиданной сменой картины по самым рейтинговым проектам, нетрудно обнаружить такую закономерность: в верхней десятке семью позиций неизменно занимают выпуски новостей, итоговые аналитические программы и политизированные ток-шоу. Оставшиеся пара-тройка передач – нечто развлекательное, вроде «Голоса» и сериалов.

На каких же названиях остановились критики? Лидерами рейтинга стали «Обычная женщина» режиссера Бориса Хлебникова, «Звоните ДиКаприо!» Жоры Крыжовникова и «Домашний арест», проект Семена Слепакова и Петра Буслова. Также отмечались «Год культуры», «Частица вселенной», «Ненастье», «Садовое кольцо», «Красные браслеты».

Нельзя не заметить: все верхние строчки занимают проекты социально острые, даже жесткие. Или открыто сатирические. Женщина, ведущая двойную жизнь, проштрафившийся чиновник, актер, находящийся на пике славы и вдруг обнаруживший, что смертельно болен, – вот их герои. Все очень современно и актуально, никакого славного прошлого, никаких отважных полицейских или Золушек из провинции. Конечно, резонно возражение: это же мнение критиков, а они страшно далеки от народа, который, судя по рейтин-

гам, отдавал предпочтение костюмному «Годунову» и даже изрядно поднадоевшему «Мажору». Так-то оно так, но мнение профессионалов во многом совпадает с мнением аудитории, которая смотрит сериалы не по «ящику», а в Сети, потом там же и обсуждает их. А это люди молодые, активные и деятельные.

Кстати, два из лидеров рейтинга – «Домашний арест» и «Звоните ДиКаприо!» – были показаны на платной платформе ТНТ-PREMIER, а не по традиционному ТВ. Тенденция налицо.

Ну и, конечно, год запомнится очередным витком «развития» развлекательных программ Дмитрия Борисова, Андрея Малахова и других корифеев жанра, решивших окончательно перевести свои шоу в разряд «сериалов». Одно только смакование историй сестер-отцеубийц Хачатурян чего стоит! Многих зрителей умилила также сцена, когда пожилая супруга Гогена Солнцева прямо в студии избила свою дочь, а камеры со вкусом это зрелище нам продемонстрировали.

«Труд» уже писал о том, за что Мария Шукшина обиделась на Малахова и даже оставила свою подпись в петиции с требованием закрыть программы, подобные «Прямую эфир» и «Пусть говорят!». И вот недавно последовал достойный ответ от ведущего. Больше всего его возмутили слова актрисы про 15 млн, которые ей якобы предлагали за участие в ток-шоу. Андрей заявил, что никогда не предлагал никому из участников подобных сумм. И намекнул, что, по всей видимости, Шукшина таким образом дала понять, каких денег стоит.

Причем сам факт того, что за участие в программе знаменитостям платят, Малахов не отрицает. Но вот что любопытно: «Россия 1» – государственный канал, и, значит, деньги, которые предлагают героям, подобно Диане Шурыгиной, бюджетные? То есть наши с вами...

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ НА НОВОМ АРБАТЕ 36
24 ДЕКАБРЯ – 7 ЯНВАРЯ
ЛЕГЕНДАРНАЯ ЕЛКА НА НОВОМ АРБАТЕ 36
#ДЕТИ ВИНТЕРНЕТЕ
М. ДУНАЕВСКИЙ Э. УСПЕНСКИЙ А. УСАЧЕВ
ELKARBAT36.RU +7 (495) 120-27-52

НАШ ТРУД – ВАШ УСПЕХ!
Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону
(495) 221 58 18

31 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 «Новогодний календарь». 0+ 07.30 «Первый скорый». 16+ 08.30 «Большая разница». Новогодний выпуск. 16+ 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Главный новогодний концерт». 16+ 12.00 «ЗОЛУШКА». Фильм-сказка (Нино в цвете). 0+ 13.25 «ДЕВЧАТА». Комедия. 0+ 15.00 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА». Комедия. 0+ 16.35 «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ». Комедия. 12+ 18.00 «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ». Комедия. 12+ 19.50 «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!». Комедия. 0+ 23.00 Новогодняя ночь на Первом. 16+ 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина. 0+ 00.00 Новогодняя ночь на Первом. 16+	05.45 «ШКОЛА ДЛЯ ТОЛСТУШЕН». Мелодрама. 12+ 09.15 «Лучшие песни». Праздничный концерт 11.15 «НАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ». Музыкальная комедия 12.40 «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ». Мелодрама 14.00 Вести 14.20 «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ». Продолжение 15.50 ПРЕМЬЕРА «Норолли смеха». 16+ 17.40 ПРЕМЬЕРА «ЗОЛУШКА». Музыкальный фильм-сказка 19.30 «НАРНАВАЛЬНАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИНА». Комедия 20.50 «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ». Комедия 22.25 ПРЕМЬЕРА «Новогодний парад звезд» 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина 00.00 Новогодний Голубой огонек – 2019	06.00 Хоккей. ЧМ среди молодежных команд, Россия – Швейцария. Прямая трансляция 06.30 Хоккей. ЧМ среди молодежных команд, Казахстан – Словакия. Прямая трансляция 09.00, 12.35, 15.40, 20.15 Все на матч! 10.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Кристал Пэлас» – «Челси» 12.30, 15.35 Новости 13.05 Хоккей. ЧМ среди молодежных команд, Россия – Швейцария 16.15 Смешанные единоборства. UFC. Д. Джонс против А. Густарссона. Н. Днустино против А. Нуньес. 16+ 18.15 Смешанные единоборства. Итоги года. 16+ 18.45 Все на футбол! Испания-2018. Итоги года. 12+ 19.45 «Играем за вас. Как это было». Док. фильм. 12+ 20.55 «ЧЕМПИОНЫ. БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ». Драма. 6+ 22.50 Все на матч! 12+ 23.55 Новогоднее обращение президента РФ В. В. Путина 00.05 Хоккей. ЧМ среди молодежных команд, Дания – Чехия. Прямая трансляция 02.30 «Банкувер. Live». 12+ 02.50 Все на хоккей! 04.00 Хоккей. ЧМ среди молодежных команд, Россия – Канада. Прямая трансляция	04.45 «Все звезды в Новый год». 16+ 06.20 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 07.10, 08.20 «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ». Комедийная мелодрама. 0+ 08.00 Сегодня 09.25 Едим дома. Новогодний выпуск. 0+ 10.00 Сегодня 10.20 «Бда живая и мертвая». Новогодний выпуск. 12+ 11.10 Дачный ответ. Новогодний выпуск. 0+ 12.15 «АФОНЯ». Комедия. 0+ 14.00 ПРЕМЬЕРА «Все звезды в Новый год». 12+ 16.00 Сегодня 16.20 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 17.20 «ПЕРВЫЙ ПАРЕНЬ НА ДЕРЕВНЕ». Комедия. 12+ 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «Новогодний пес». 16+ 23.45, 00.00 «Новогодний вэртирик. Незваные гости». 16+ 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина 02.25 ПРЕМЬЕРА «Руки вверх!». Лучшее за 20 лет». 12+	05.00 «МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ». Комедийная мелодрама. 12+ 06.35 «Мое родное. Застолье». Док. фильм. 12+ 07.25 «Родной Новый год». Док. фильм. 12+ 08.40 «Моя родная «Ирония судьбы». Док. фильм. 12+ 09.55 СЕРИАЛ «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНТО НЕЛЬЗЯ». 1–5-я серии. 16+ 17.00, 00.05 «Супердиснотена 90-х». 12+ 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина	06.30 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА». 10.20 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» 10.50 «ДУЭЗНЯ». Музыкальная комедия 12.20 «Семен Фарада. Смешной человек с печальными глазами». Док. фильм 13.10 «ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО». Балет. Хореография В. Бурmeistera, Л. Иванова 15.35 XX век. «Новогодний аттракцион – 1983» 18.05 «ТРИ МУШКЕТЕРА». Приключенческий фильм (Франция–Италия). 12+ 21.20 «Романтика ромansa». Гала-концерт 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина 00.00 Арена ди Верона. Гала-концерт в честь Лаваротти 01.40 «Песня не прощается... 1978 год»	04.00 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА». Лирическая комедия. 12+ 08.20 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА». Музыкальная комедия. 12+ 09.55 «Татьяна Шмыга. Королева жила среди нас». Док. фильм. 12+ 10.40 «Норолли эпизода. Фаина Раневская». 12+ 11.30 События 11.45 «Горюхи Вишня. Не надо смеяться». Док. фильм. 12+ 12.25 «Юрий Никулин. Я не трус, но я боюсь!». Док. фильм. 12+ 13.10 «НЕПОДАДАЮЩИЕСЯ». Комедия. 6+ 14.30 «ШИРИЛ-МИРЛИ». Комедия. 16+ 16.50 «МУНЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ». Комедия. 16+ 18.50 ПРЕМЬЕРА «Новый год с дровами на дом». 12+ 20.30 «ВЕЧЕРА НА ХУТЕРЕ БЛИЗ ДИНАНИИ». Комедия. 6+ 21.35 «МОРОЗНО». Сказка. 0+ 23.00, 23.35, 00.00 Новый год в прямом эфире 23.30 Новогоднее поздравление мэра Москвы С. С. Собянина 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина 01.00 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!». Комедия. 12+ 02.35 «Будем смеяться вместе!». 12+ 04.05 «Новогодние истории». 12+
МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости 06.15, 09.15, 10.15, 12.15, 13.15, 15.15, 16.15, 18.30, 19.15, 20.15, 21.15, 00.15, 01.15, 01.30, 04.15 Специальный репортаж. 12+ 06.30 Москва с акцентом. 12+ 07.15, 18.15, 23.15, 03.15 Простые решения. 12+ 07.30, 00.30 Профилантинка. 12+ 08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 22.15, 02.15, 05.15 Сеть. 12+ 08.30, 14.30, 19.30 Большой нули. 12+ 09.30, 22.30, 02.30 Фаннимани. 12+ 10.30, 16.30, 03.30 Наизнанку. 12+ 11.30 Афиша. 12+ 12.30, 15.30, 21.30, 04.30 Топ. Сеть. 12+ 13.30, 20.30, 05.30 Сделано в Москве. 12+ 17.30, 23.30 Без нулю. 12+ 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина	05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронюченко. 16+ 06.00 «Мы из будущего». Фантастический боевик. 16+ 08.00 «Мы из будущего – 2». Фантастический боевик. 16+ 10.00 Музыкальный марафон «Легенды Ретро FM». 16+ 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина. 0+ 00.00 Музыкальный марафон «Легенды Ретро FM». 16+	06.00, 08.30 «Уральские пельмени». Битва фанеров». 16+ 06.30 «Ералаш». 0+ 19.40, 00.30 «Шоу «Уральских пельменей». Мандарины, вперед!». 16+ 21.15, 02.00 «Шоу «Уральских пельменей». Оливье». 16+ 22.50, 00.05 ПРЕМЬЕРА «Шоу «Уральских пельменей». «Страна Гирляндия». 16+ 23.55 «Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина». 0+ 04.30 «Шоу выходного дня». 16+ 04.30 «Б надров». 16+ 05.30 «Музыка на СТС». 16+	06.30 «Домашняя кухня». 16+ 07.30 «Б надров». 16+ 07.40 «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ». Сказка. 0+ 10.45 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ». Комедия. 16+ 13.35 «КЛЯНУСЬ ЛЮБИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО». Мелодрама (Украина). 16+ 17.45 «НОВОГОДНИЙ ПАПА». Комедия. 16+ 19.50, 03.10 «Предназначение: 2019». Док. цикл. 16+ 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина. 0+ 00.05 «Диснотена 90-х». 16+ 06.00 «Домашняя кухня». 16+	06.00 «Мультфильмы». 0+ 09.15 «Кинотеатр «Arzamas». «Берегись автомобиля». 12+ 10.15 «ГОРОД АНГЕЛОВ». Мистическая мелодрама (США–Германия). 12+ 12.30 ПРЕМЬЕРА «Реальная магия». Выпуск 1-й. 12+ 13.30 ПРЕМЬЕРА «Всё, кроме обычного». Выпуск 23–28-й. 16+ 21.00 «Всё, кроме обычного». 16+ 22.30 ПРЕМЬЕРА «Всё, кроме обычного. Новый год». 16+ 23.50 Новогоднее поздравление президента России. 12+ 00.00 «Лучшие песни нашего кино». 12+	06.05 «Ничья в СССР от А до Я». Док. сериал. 12+ 09.30 СЕРИАЛ «БАБИЙ БУНТ, ИЛИ ВОЙНА В НОВОСЕЛКОВО». 1–12-я серии. 16+ 20.25 «ОВЕЧКА ДОЛЛА БЫЛА ЗЛАЯ И РАНО УМЕРЛА». Мелодрама. 12+ 22.20 Концерт группы «Сенрет». 6+ 23.50 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина 00.00 «Новая Звезда». Лучшее. 0+ 02.05 «ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ». Музыкальная комедия. 0+ 04.20 «В ДОБРЫЙ ЧАС». Нинюповость. 0+	07.00 «Где логина?». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.00 «Комеди Клуб». «Новогодний выпуск. Часть 1». 16+ 12.00, 14.00, 16.00, 23.00, 02.15, 03.50 «Комеди Клуб». «Новогодний выпуск «Нараоке Star». Часть 1». 16+ 13.00, 15.00, 17.00, 00.05, 03.00, 04.40, 05.25 «Комеди Клуб». «Новогодний выпуск «Нараоке Star». Часть 2». 16+ 18.00 «Где логина?». «Новогодний выпуск». 16+ 19.00 «Comedy Woman». «Новогодний выпуск». 16+ 20.00 «Импровизация». «Новогодний выпуск». 16+ 21.00 «Шоу «Студия Союз». «Новогодний выпуск». 16+ 22.00 «Дуэнья в России». «Новогодний выпуск». 16+ 23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина. 0+ 01.00 «ZOMBОЯЦИН». Комедия. 18+ 06.00 «Импровизация». 16+

3 ЯНВАРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and programs for Thursday, January 3. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Thursday, January 3. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include various entertainment and news shows.



«Самые, самые, самые...»

Документальный сериал

Страны Северной Европы прошли длительный и непростой исторический путь, прежде чем превратились в процветающие индустриальные государства с высоким уровнем социальных гарантий. Наним образом жителям Скандинавии удается во многих областях быть самыми-самыми? Об этом — новый фильм Владимира Познера и Ивана Урганта.



«Голубая планета»

«Глубины океана»

Изучение глубин океана можно сравнить по сложности с исследованием космоса. Мы больше знаем о поверхности Марса, чем о глубинах наших морей. Сегодня мы можем погрузиться в эту бездну и посмотреть, какие тайны скрываются там. Это удивительно, но в глубинах океана живых существ больше, чем где-либо еще на Земле.

4 ЯНВАРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and programs for Friday, January 4. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Friday, January 4. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include various entertainment and news shows.

5 ЯНВАРЯ СУББОТА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Новости, 07.00 «Угадай мелодию!», 12+; 07.10 «Огонь, вода и... МЕДНЫЕ ТРУБЫ!».

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВНИ - 3», 12+; 08.45 СЕРИАЛ «ГОЛУБНА», 12+.

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 Хоккей. ЧМ среди молодежных команд, 1/2 финала. Прямая трансляция.

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.05 «Чудо техники». 12+; 06.00 «АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ», Комедия, 12+.

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 «Маша и Медведь». Мультсериал, 0+; 05.25 «Мое родное. Нультросвет».

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА», 10.20 «Снежная королева», «Ночный дом».

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.00 «ЛЮБОВЬ ПО-ЯПОНСКИ», Мелодрама, 12+; 07.35 «СЕРБИЙ ТЮЛЬПАН».

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00.

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронюпиным, 16+; 07.10 СЕРИАЛ «НЕХТ», 16+.

ТВ-канал СТС. Программа: 06.25 «Приключения Нота в сапогах», Мультсериал, 6+; 07.40 «Три нота», Мультсериал, 0+.

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Домашняя кухня», 16+; 07.00 «6 надров», 16+; 07.30 «Предсказания: 2019».

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Мультфильмы», 0+; 10.00 «Знаки судьбы», 16+; 23.00 СЕРИАЛ «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ - 2018».

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.10, 09.15 «12 СТУЛЬЕВ», Комедия, 6+; 09.00, 13.00, 18.00 Новости дня.

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Где логина?», 16+; 08.00 «ТНТ Music», 16+; 08.30 «Импровизация», 16+.



Лев Лещенко «Ты помнишь, плыли две звезды...» Каждый раз перед выступлением он волнуется так, словно это его первая песня в жизни.



«Достояние Республики» Александр Зацепин Ни одна комедия Леонида Гайдая не обошлась без его музыки.

6 ЯНВАРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Новости, 06.10 Новогодний Ералаш, 0+; 06.35 «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ», Фильм-сказка, 0+.

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВНИ - 3», 12+; 08.45 СЕРИАЛ «ГОЛУБНА», 12+.

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд, Финал.

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.00 «Следствие вели... В Новый год», 16+; 06.00 «ЛЮБИ МЕНЯ», Комедия, 12+.

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 «Маша и Медведь». Мультсериал, 0+; 05.35 «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ», Комедия, 16+.

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА», 10.20 «Ночь перед Рождеством», «Аленький цветочек».

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 05.35 «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА», Комедия, 0+; 07.05 «Православная энциклопедия», 6+.

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00.

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+; 05.30 «ВСЕ И СРАЗУ», Комедия, 16+.

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш», 0+; 06.25 «Приключения Нота в сапогах», Мультсериал, 6+.

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Домашняя кухня», 16+; 07.00 «6 надров», 16+; 07.30 «ВЕЧЕРА НА КУХОНЕ БЛИЗ ДИНАМИКИ».

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Мультфильмы», 0+; 10.00 СЕРИАЛ «СПЕЛАЯ», 12+.

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.00 «Низень в СССР от А до Я», Док. сериал, 12+; 06.45 «ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ», Драма, 0+.

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Где логина?», 16+; 08.00 «Дом-2. Лето», 16+; 10.00 «Дом-2. Остров любви», 16+.

ПРО ЕДУ

Оливье не едят в одиночку

В предновогодней суете, когда толпы озабоченных людей в поисках подарков мечутся по магазинам, самое время обратиться к истокам. И вспомнить, что все когда-то начиналось с принесения в дар... еды. Обряд дарения семян, плодов и инвентаря уходит корнями в глубокую древность



ВАША БЕРМЕТ БОРУБАЕВА
ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ «ПРО ЕДУ»

Знаете, с чем едят потлач? Под этим названием у аборигенов Северной Америки существовал особый демонстративный дарения. Вожди племен соревновались между собой: кто одарит коллегу щедрее, тот более могуч. Доходило до того, что в битве за престиж раздарились чуть ли не вся еда (например, рыбная добыча), а собственное племя сидело на голодном пайке. Впрочем, разве это обычный только первобытных народов? Примерно тем же занимался Советский Союз, помогая «борющейся с колониализмом Африке» или «свободолюбивой Латинской Америке» в ущерб благополучию собственных граждан. Да и уничтожение санкционных продуктов – обратная сторона все того же ритуала. Десятки тонн заграничных сыров, фруктов, мясных изделий в не самой сытой стране вполне можно было пустить на социальные цели, но власть сочла свои амбиции более важным делом.

Ну так и мы с вами на бытовом уровне действуем примерно так же. В погоне за престижем, следуя традиционным социальным кодам, продолжаем постоянный обмен мишурой по условным случаям. О чем мы беспокоимся в ожидании гостей? Чтобы общение получилось максимально интересным? Вовсе нет, главное – шикарный стол! Недалеко же мы ушли от древних индейцев, стремившихся превзойти соседей в расточительности...

Привычка к участию в парадах деликатесов настолько глубоко заложена в нашей традиции, что освободиться от этих оков крайне сложно. А надо бы. Вы замечали, как рано в торговых центрах стала появляться новогодняя

атрибутика? В начале ноября вас уже подгоняют светящимися гирляндами: купи, купи! И ведь действует: люди втягиваются в бессмысленную гонку. Вы завалите друзей ненужными подарками, а они – вас. А через неделю-другую поглядите по углам – сколько лишних, чужих для вашего дома вещей в них пылятся.

Я уже не говорю о чудовищном количестве салата оливье и селедки подшубой, наструганных к новогодней ночи. Тонны! Мой настоятельный призыв: вспомните сегодня о тех, кому в эти дни, возможно, голодно и холодно. О многодетных семьях, одиноких пенсионерах и многих других, которые не могут себя побаловать даже малой частью того, что вы забиваете в холодильник. Вспомните – и поделитесь. Сделать это можно, например,



в группе «ВКонтакте» «Фудшеринг / отдам еду даром». Нужно лишь сообщить, в каком городе вы находитесь, что именно у вас осталось, – и в удобное для вас время люди приедут и спасут несъеденное: и на душе станет лучше, и здоровью не в убыток. Проверено – не сомневайтесь. Всех вам благ и успехов в новом году!

СТРАПНЯ ОТ ГУРМАНА АЛЕКСАНДРА АРХУТИКА



Уходящий год подарил нам встречу с большим кулинаром, а по совместительству художником-перемещником Александром Архутиком. Его рецепты не всегда вкусной и здоровой пищи очень актуальны. Наши политики любят давать советы населению, как питаться макаронками и не толстеть при этом. Вот и Архутик предлагал к столу блюда из подручного материала: недорого и сердито.

Для гурманов перечислим публикации: «Омлет из свежих газет» (11 мая), «Хачапури из собственной дури» (25 мая), «Пицца из того, что снится» (8 июня), «Паштет из того, чего нет» (22 июня), «Черная икра из мусорного ведра» (6 июля), «Чебурек из любви навек» (20 июля), «Бульон из старых кальсон» (31 августа), «Джем из насыщенных проблем» (14 сентября), «Нюхач из плоских острот» (5 октября), «Ци из советов тещи» (19 октября), «Холодец из пыльных сердец» (9 ноября), «Плов из умных слов» (28 ноября).

Но сегодня, в преддверии новогодних застолий, художник отошел от вегетарианских тенденций – с чем его и всех нас сердечно поздравляем!

ТАКАЯ РАБОТА

Доброе слово и свинье приятно

Дрессировщица Наталья Калинина знает об этом не понаслышке. Следующий год, согласно восточному календарю, год Свиньи. Это животное человек приручил одним из первых, около 15 тысяч лет назад. И не нарадуется: хрюшка прибавляет в весе в полтора раза быстрее телка и вдвое быстрее овцы. А современная наука возлагает большие надежды на свинью-донора: ее органы, говорят, приспособят для трансплантации. И чутье у них не хуже, чем у собак, потому их также используют для поиска наркотиков, взрывчатки и даже грибов-трофелей под землей. А еще, как считает дрессировщица Наталья Калинина, свинья входит в десятку самых умных животных!



ФОТО ИЗ ОТЧЕТОВ ИСТОЧНИКОВ

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Да-да, свинья легко поддается дрессировке, обучается быстрее, чем собака. Как рассказывает Калинина, ее подопечные выполняют капризы дрессировщицы не корысти ради, а из любви к искусству.

– Верите, свинье очень часто достаточно одного слова. Скажете ей: «Молодец! Умница!» – и она готова горы свернуть. У меня в труппе была свинья весом в полтонны. И вот за целую серию номеров на арене она

получала в награду лишь одно печенье – чисто символическую плату за свой нелегкий труд.

Дрессировать свиней Калинина начала 45 лет назад. Карьеру строила основательно, с азав: для начала пришла ухаживать за животными в Театре Дурова – чистить клетки, кормить... Была экскурсоводом по Театру, дрессировала птиц и лисиц. А прочитав в научно-популярном журнале лестную статью об интеллекте свиней, решила в этом убедиться лично. Взяла юного еще поросенка. А уже позже на своем опыте узнала,

что можно работать и со взрослой свиньей, которую никогда не дрессировали.

Вообще-то, по мнению дрессировщицы, относиться к свинье надо так же, как к собаке, – не ошибетесь. Хрюшку можно из-под палки заставить выполнять простые трюки – бегать по кругу, брать невысокие барьеры. Но более сложным навыкам, где ей надо напрягать мозги, можно научить лишь по-доброму.

В деревенских условиях свиньи обычно растут забитыми и запуганными, и потому даже маленькая свинюшка может гонять крупного кабана. Но свинья цирковая чувствует себя личностью, а потому при необходимости может дать отпор. Впрочем, совать пятачок в чужие дела хрюшки не любят.

В цирке свиней кормят только сырыми овощами – самыми обычными, что растут на российских огородах. На репетиции и на выступления их выпускают сытыми, а хлеб и сухарики используют для поощрения – как мы уже говорили, символического.

Увы, над хрюкающими цирковыми артистами нависла серьезная опасность: представления с ними пять лет назад запретили из-за свиной чумы. Сейчас карантин остается в силе, и свинья по-прежнему – редкий гость на арене. Жаль, наши отечественные дрессировщицы – одни из немногих, кто с ними работал.

ЛИЧНОЕ

Пусть в 2019 году каждое утро будет добрым!

Ведущей Первого канала Светлане ЗЕЙНАЛОВОЙ, которая каждое утро будит зрителей в программе «Доброе утро!», уходящий год определенно запомнится. Она во второй раз стала мамой, родив дочь Веронику. При этом поклонники знают, что у 10-летней дочери телеведущей Саша аутизм, и Светлана несколько лет назад начала говорить об этом открыто – чтобы помочь с таким же диагнозом. Светлана на своем примере доказывает: совмещать работу и материнство можно. Особенно когда работа любимая...

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

Елку пока еще не наряжали, но настроение уже праздничное. Передо мной сейчас два вопроса: как нам с семьей провести новогодние каникулы и какие купить всем подарки? Второе сложнее: стоишь перед Новым годом в переполненном магазине и думаешь: «Ну что же этому замечательному человеку доставит радость и удовольствие?»

У меня самой с подарками все просто. Есть слишком дорогие желания, которые трудно попросить у Деда Мороза, – например, квартиру большей площади. А есть те презенты, где сюрприз невозможен. К примеру, новое платье – его же мне мерить нужно, без меня точно не обойтись. Остается золотая середина. Нам, девочкам, проще: всегда мы рады всему, что можно намазать на лицо, тело и волосы, чтобы стать красивой и моложе. С возрастом именно эта статья расходов требует все больше внимания и финансов.

А еще у меня две дочки, и это особая история. Тут мало что зависит от цены, главная ценность – в тех эмоциях, которые ты вызываешь своим даром. Дети могут быть счастливы по поводу волчка за 250 рублей – и остаться равнодушными, получив дорогостоящую обновку. Проверено!

Вообще, сочетать интересы свои, взрослые, с детскими можно и нужно. Ко-

нечно, у меня удобный график: я с утра отработала, разбудила страну, а затем занимаюсь детьми и своими делами. Но я точно знаю, что ничто так не мотивирует, как работа. Необходимость появляться в кадре заставляет быстрее взяться за фигуру. За время беременности я поправилась на 25 кг. Часть ушла, как и положено сразу, но несколько лишних еще остались. У меня шкафу забит вещами, в половину которых я пока не влезаю. Недавно решила избавиться от вечерних платьев, которые не могу надеть и это раздражает. С глаз долой!

Когда я родила Сашу 10 лет назад, материнский инстинкт во мне как-то дремал. А когда полгода назад появилась Вероника, все было уже по-другому. Хотя я сейчас заглядываю в комнату, вижу спящую дочь и удивляюсь: «Неужели моя?»

Впервые будем встречать Новый год все вместе, в расширенном составе. Мы Новый год традиционно отмечаем дома. Обязательно приезжает сестра (телеведущая Ирада Зейналова) с мужем и сыном, к вечеру начинаем провожать старый год. После полуночи кто-то едет по гостям дальше, кто-то ложится спать. Обязательно заказываем Деда Мороза, который всех поздравляет. Сама я последний раз была Снегурочкой лет 15 назад...

Да, я очень люблю праздники, когда люди вокруг выпивают, обнимаются, веселятся. Но ведь я и работать люблю. Я преподаю сейчас вижу студентов, которые погулять любят, а пахать годами не готовы. Все хотят сразу стать звездами. А так не бывает. Я никогда не сидела без дела, подрабатывать начала в 16 лет – преподавала ребятам английский язык. И поэтому уверена, что дети должны уже в подростковом возрасте зарабатывать на карманные расходы. Сейчас мир изменился, есть масса вариантов: выпекать кексы, вести блог, заниматься дизайном – что угодно.

Изменить жизнь можно в любом возрасте – это точно! Главное, иметь за душой дело, которое приносит удовольствие.

ЗАПИСАЛА
МАРИНА СЕРДЮК



Светлана Зейналова с дочкой Сашей.

ФОТО ИЗ INSTAGRAM

Главный редактор В.П. СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рясный (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Материалы со знаком £ печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1. Телефон – (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы – (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Нишинева, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9 Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01 E-mail: volokofset.ru

Индес: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130. Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 580 000 экз. Тираж в России 998 000 экз. Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru Срок подписания в печать: 19.30 Номер подписки: 19.30

Внимание!

С 1 сентября 2018 года во всех отделениях ПЧТЫ РОССИИ начинается подписка на 1-е полугодие 2019 года

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

По каталогу МАП «Каталог российской прессы»

■ Выпуск «Труд7»+«Труд» (пятничный выпуск)

10225

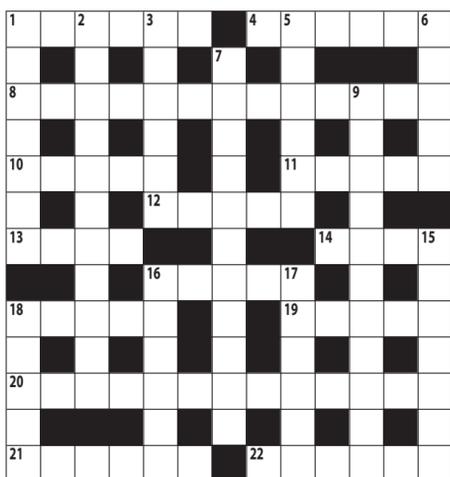
Объединенный каталог Пресса России «Газеты и журналы»

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

10265

50130
32068

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Резкое усиление мощности двигателя. 4. Отдельное небольшое событие в кинофильме. 8. Дифференциация полномочий. 10. Обиженное высказывание в чей-то адрес. 11. Точна небесной сферы. 12. Исонно русское «а вдруг?». 13. Футбольный клуб из Махачалы. 14. Наслаждение вкуснятиной. 16. Согласно финской посылке, в ней сгорают гнев и ненависть. 18. Китайский зверь, ставший эмблемой Всемирного фонда дикой природы. 19. График работы: ... через двое. 20. И слон, и нит, и вы сами с точки зрения биолога. 21. Природное явление – наглядное пособие по спектральному анализу. 22. Пол, требующий цинлевни.

По вертикали: 1. Запись химической реакции. 2. Результат «игры на нервах». 3. Первый математик, который человек обогнул по воде. 5. Вкусная и полезная ... трески. 6. Рена, что в древности звалась Борисфеном. 7. Норотая увертюра перед основной музыкальной темой. 9. Среди синонимов к этому слову – «цербер», «вертухай» и «позоратель». 15. Редное имя физиолога Тимирязева и маршала Ворошилова. 16. Нусок тнани, обернутый вонруг индонезийца. 17. Город в Казахстане, название которого переводится как «столица». 18. Горы с Пином Ленина.

По горизонтали: 1. Формула. 2. Разражение. 3. Аффинаж. 4. Дендр. 5. Пенсия. 6. Дендр. 7. Интродукция. 8. Направление. 9. Направление. 10. Направление. 11. Направление. 12. Направление. 13. Направление. 14. Направление. 15. Направление. 16. Направление. 17. Направление. 18. Направление. 19. Направление. 20. Направление. 21. Направление. 22. Направление.

По вертикали: 1. Формула. 2. Разражение. 3. Аффинаж. 4. Дендр. 5. Пенсия. 6. Дендр. 7. Интродукция. 8. Направление. 9. Направление. 10. Направление. 11. Направление. 12. Направление. 13. Направление. 14. Направление. 15. Направление. 16. Направление. 17. Направление. 18. Направление. 19. Направление. 20. Направление. 21. Направление. 22. Направление.

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Новый год без вредностей

Праздник приходит вместе с вопросом, как его провести. Хочется радости и приятных сюрпризов. Мы выяснили, как сделать торжество экологичным для планеты и безопасным для ее жителей.

НАТАЛЬЯ ПАРАМОНОВА

ЖИВАЯ ЛУЧШЕ

Эксперты Всемирного фонда дикой природы России каждый год напоминают, что живая елка – это возобновляемый природный ресурс. После праздника во многих городах ее можно сдать на переработку.

Кроме того, многие недорогие пластиковые елки в своем составе содержат фталаты. Это вредные для человека летучие вещества, которые используются в качестве присадок во время производства изделий из пластика. Чаще всего они не указаны на упаковке, но если сборка елки сопровождается характерным запахом, будьте уверены, по квартире разлетелась «химия».

«Производство искусственных елок на заводе, а также их доставка, скажем, из Китая сопряжены с большими затратами энергии, кроме того, пока их везут, образуется так называемый углеродный след (количество парниковых газов в атмосфере)», – вводит в курс дела эколог, участник экологического движения «РазДельный сбор» Марина Шалгинских. Как подсчитали эксперты WWF, углеродный след искусственной елки, которую сделали в Поднебесной, а потом привезли в столицу, составляет около 57 кг CO2. По словам Марины Шалгинских, постепенное увеличение концентрации углекислого газа в атмосфере приводит к изменению климата.



ФОТО ИГОРЬ ПЕТРОВ

ТОЛЬКО НЕ ПЕТАРДЫ

Пиротехника, которая составляет основу петард, также нашпигованы «химией». Они состоят из восстановителей, окислителей и различных связующих веществ, токсичных ингредиентов для создания разноцветных световых эффектов, а также дымов и звуков. Вся эта «грязь» при взрыве петард летит в воздух, а затем химикаты (диоксины, тяжелые металлы, хлораты, оксиды серы и т. п.) оседают в почве.

Неслучайно в уходящем 2018 году директора заповедных территорий попросили россиян не использовать хлопушки и петарды в лесах и парках. Все эти изделия пропитаны химикатами, которые загрязняют почву и воду.

О вреде хлопушек предупреждает и директор пространства «Буквондом» Наталья Шойхет. Пространство находится в московском парке Сокольники, где регулярно проводятся торжества, после которых снег усеян пластиковой начинкой хлопушек. «Микропластик представляет угрозу для животных, которые невольно едят его», – предупреждает Наталья. – Он также загрязняет подземные во-

ды и открытые водоёмы. Будет лучше, если вы замените эту опасную для человека и природы забаву на какое-то другое развлечение».

ПОДАРИТЕ НУЖНОЕ

Воздержитесь от ненужных подарков – это лишние расходы, захламление и чужое дома и трата ресурсов планеты. Согласно данным WWF, мужчины хотели бы гаджеты, женщины – путешествия. Но в праздничных мешочках оказываются конфеты, книги, шоколад и наборы для душа.

А для поздравлений лучше выбрать электронные сервисы. Дело в том, что производители открыток перестали использовать для их производства бумагу. Теперь они на 90% состоят из пластика, а некоторые еще и украшены крохотными кусочками металла. Альтернативой в последние годы стали бесплатные поздравительные сервисы, которые предлагают множество уникальных электронных открыток. Обратите свое письмо уникальной подписью, и ваш близкий человек получит свою порцию праздника с меньшим экологическим ущербом.

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

(495) 221 58 18

Пустырник Форте Эвалар не только успокаивает...

но и снижает давление, поднимает тонус, обладает умеренным кардиотоническим действием (замедляет ритм и увеличивает силу сердечных сокращений – выравнивает ритм сердца).

В его уникальном составе – именно тот сорт пустырника сердечного, который произрастает на Алтае и обладает одним из самых высоких показателей седативности². Кроме того, только в «Пустырнике Форте Эвалар» высокая суточная дозировка пустырника (100 мг) усилена «элементами спокойствия» магнием и витамином B₆.

Пустырников много, а Пустырник Форте Эвалар один!

Произведено Эвалар: высокое качество по стандарту GMP³.
Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru
«Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный). apteka.ru

¹ Патент РФ 2361599. ² Отчет о сравнительном тестировании, Сибирское отделение РАН, Новосибирск, 2013 г. ³ Заключение №GMP 0099-000141/16 (РФ), 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ

1. Гонор					2		3. Русская фазенда		4. Переплетный материал		5. Канцелярист на Руси		
6			7. Азбука из точек и тире		8. Эксплуатация одежды		9. Площ стойкого солдатика		10. Город с музеем ситца		11. Белый хлеб	12. Растение-паразит	
			13. Огуречный "нектар"		14. Условия сделки		15. Накладное золото		17. ... Аджани		18. Союз государств		
		19. Оперетта Кальмана	20. Америки	21. Разлом земной коры		22. Прозвище паровоза "Ов"	23. Степная ящерица	24	25. Ее коралечит малярию	26. Заложник (устар.)		28. Буксир для барж	29. Юрист с лошадиной фамилией
		30. Уличный телефон	31. Характеристика судна			27. Извозчик в Азии	32. Лобстер	33. Родниковая ...	34. Хозяйственная постройка				
			35. Дверца мебели		36. Одно из имен Бога								
						37. Ра в Древнем Египте							
						39. Словесная загадка							
40. "Второй этаж" шоссе							41. Монголотовод						

Ответы на сканворд, опубликованный 14 декабря

ПАД СУПНИЦА Б
ПЛЮМАЖ М Л Э Р А Р А М
И А П И О В Е Р Л О К Д У Л О
НА С М Е Ш Н И К Н Е А Б А Ж У Р
О Т И Р А Н В Н А Т О А К
С Т Ы Д Р С А Ф И Н Р О Г О
Т Р И С К О А Ф И Т А А
Р Ь К О Н С У Л С Т Я Ж Е С Т Ь
А О У Р А О
Н Л Е Н Н О Н Р
Е Д О Н Г И
Ц Б А Р С У К А К Ц И Я

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Ищите себя поближе к природе

Устали от воинствующих политиков, назойливых продавцов воздуха, гламурных прожигательниц жизни? Тогда нужно держаться подальше от этого эфемерного мира – и быть ближе к природе-матушке. Чаще задумываться о быстротечности бытия и ценить каждый день. И вот вам в помощь три книжки с нетривиальными историями.

Тимофей Баженов «Дикие истории»
Инструкцию «по сборке настоящего мушкетера» излагает в своих непридуманных историях путешественник, зоолог, тележурналист. Тут про то, как ловили в северных морях крйбу н чаю) и поймали-таки огромную треску на простой загнутый гвоздь. Про прилетевший по воздуху неизвестно откуда удивительный топор и бесхвостых «котов-землетрясов» из города Северо-Урильска. Про охоту на волков под Волгоградом и судьбу спасенных четырех волчат... Гонящемуся за первобытными ощущениями Баженову есть что рассказать и о далеко не райском острове Баунти, и про Папуа – Новую Гвинею, где он присутствовал на наннибальском пиршестве. Да и с животными (за исключением разве что непредсказуемого бурого медведя) Тимофей умеет находить общий язык. Он делится новынами выживания в, казалось бы, безвыходных ситуациях – таковые тоже случались в его опасных странствиях. Дале если вы не склонны к авантюрам, баженовские истории не дадут заснуть в долгие зимние наникулы.

Розамунд Янг «Секретная жизнь коров»
Ферму семейства Янг «Гнездо Норшуна» в Англии знает каждый, а теперь с ее обитателями моном познаться и мы. Все эти ягнята, поросята, телята, как и нурь, петухи и коровы, добились того, чтобы владельцы относились к ним не как к бессловесным тварям, а как к личностям. Коровы здесь слушают нянками и помнят обиды. Они умеют общаться с людьми и незаметными в дружелюбной компании. Автор категорически против промышленного разведения скота, и если вы одолеете эту книгу, поймете почему. В изучении психологии животных госпожа Янг затнула за пояс многих ученых. Счастливые нурь у нее поют, а не кудахчут, любознательны и любят хорошую музыку. У овец хорошая память, они способны сочувствовать и сострадать. А вот то, что особенно интересно в преддверии года Желтого Земляного Набана: «Свиньи относятся к низши легко, им нравится комфорт. Они любят много спать и обоняют, когда им прислушивают». Не правда ли, написано будто про нас с вами? По крайней мере про многих из нас.

Семен Бронников «История часов. Эволюция от солнечных до водородных»
До Нового года – всего-то сотня часов, которые протекнут неумолимо быстро. «Протекнут» – не фигура речи. Тан течет вода в водяных часах (клевсидре). Хотя и клеписдра была не самым древним измерителем времени. Первые люди, дети природы, определяли время, н примеру, по цветам, распускающимся с завидной точностью в одно утреннее время суток. Механические часы, нан и многое другое, появились в Нитае ан в VIII вене. А кремлевские нуранты были деревянными до 1769 года, когда их заменили английскими часами, и они до сих пор отбивают время на Спасной башне. Двадцатипятилетние мосновские нуранты – единственные в мире полностью механические башенные часы. Останавливались они только раз – при обстреле Кремля в 1917 году. Совсем сноро страна в поднятом настроении с боналами шампанского будет ждать, когда позолоченные стрелки остановятся на цифре XII и раздастся знаомый перезвон, приветствуя год 2019-й.

ТАТЬЯНА НОВАЛЕВА,
ПЕТР ОБРАЗЦОВ,
АЛЕКСАНДР ПАНОВ