

Игра в бутылочку

Почему производители взвинчивают цены на сухие смеси для искусственного вскармливания детей



И толстый-толстый слой гламура

Что не так с фильмом «Любовь Советского Союза»



Вселенная каратэ расширяется с каждым годом

Турнир в Москве – отличная возможность себя показать и других посмотреть

ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

Александр ПАНТЫКИН:
В этом бункере можно пересидеть любые катаклизмы



15 ноября 2024 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 79–80 (27814)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



Труд

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Кадры решают все. Но где их искать?

Никаких личных данных – только бизнес

Ситуация с защитой персональной информации в России близка к катастрофической

• В ФОКУСЕ •

Как сообщил Милош Вагнер, замруководителя Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций, в просторечии называемой Роскомнадзор, с начала года зафиксировано 110 утечек баз персональных данных россиян, в которых содержится больше 600 млн записей. В 2023 году Роскомнадзор констатировал 168 утечек баз данных, в них содержалось 300 млн записей. В 2022 году – 140 баз данных... Чувствуете, каков прогресс?

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Чтобы было понятно, в законе «О персональных данных», принятом в 2006 году, говорится, что это «любая информация, относящаяся к прямо или косвенно определенному или определяемому физическому лицу (субъекту персональных данных)». Проще говоря, это ФИО, дата и место рождения, адрес, семейное положение, информация об образовании, доходах, состоянии здоровья, профессии и так далее. Написанное на банковской карте – тоже персональные данные. Даже то, что указано на личной странице в соцсети, это «общедоступные персональные данные». На использование и распространение которых, кстати, необходимо отдельное разрешение обладателя.

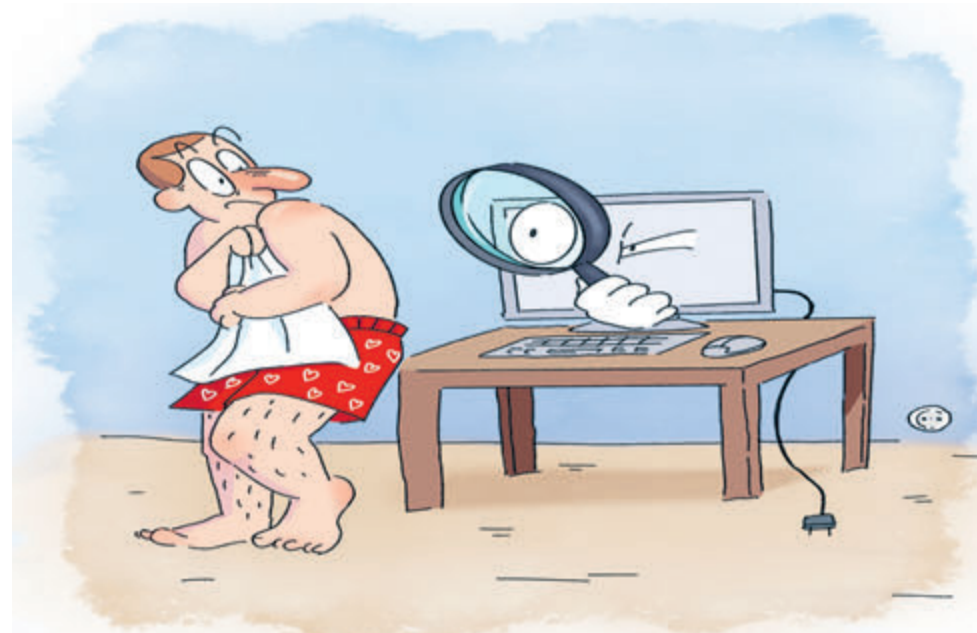


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВАЛЕВСКОЙ

И вот, по оценке Сбербанка, в результате утечек в интернете оказались эти самые данные 90% взрослого населения России. Банк прогнозирует, что ущерб российской экономике от кибератак может приблизиться к 1 трлн рублей, а в этом году сумма похищенных у россиян денег с использованием их персональных данных достигнет 250 млрд.

Интересно было бы узнать, кто те счастливицы из числа 10% необворованных. Ведь тот же замглавы РКН господин Вагнер заметил, что даже тот, кто

не пользуется интернетом и обходится кнопочным телефоном, все равно оставляет «цифровой след», то есть некто следит за его перемещениями, звонками и пр. Ну, вы понимаете...

Итак, ситуация доведена до абсурда. С одной стороны, нас загоняют в «цифровое рабство», налево и направо требуя предоставлять не только персональные данные, но и копии личных документов. Без последних, например, нельзя завести счет в банке, войти в какой-нибудь офисный центр, где заседает контора. Без аккаунта на «Госуслугах» теперь жизнь вообще становится невозможной. Например, в Москве и других крупных городах без него нет доступа к ряду услуг. А в итоге, как выясняется, персональные данные утекают в свободный доступ, то есть к мошенникам

у 90%

взрослого населения России персональные данные утекли налево и направо, ими могут спокойно пользоваться жулики всех мастей

люди с улицы

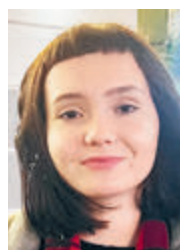
Давай знакомиться, сосед!

Опрос ВЦИОМа показал: россияне мало общаются с соседями. Половина жителей многоквартирных домов никого из живущих с ними в одном подъезде не знают. Ну а вы с соседями знакомы?



ВАСИЛИЙ БАРАНОВ
РЕСТОРАННЫЙ МЕНЕДЖЕР

– Знаю некоторых соседей по имени, можем перекинуться парой слов в лифте, но не более. Сейчас же не эпоха коллективизма, квартира для человека – это его отдельный мир. А сосед уже не друг и не товарищ.



ФИА ЛЮБИМОВА
ЖУРНАЛИСТ

– С соседями здороваемся, но за хлебом или солью друг к другу не ходим – проще заказать доставку. Удобно, хотя никакой душевности не предполагается. Да и на дома наши посмотрите: это же чужейники!



ИЛЬЯ МАТВЕЕВ
АНАЛИТИК

– Недавно переехал, в новом доме никого не знаю. А раньше был у меня сосед, с которым мы вместе на этаже курили. Но в Москве люди отстраненные, зацеленные на себе, не то что у нас в Мордовии...

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Операция «Децимация»

• НА ПРОСВЕТ •

Сейчас в федеральных территориальных органах власти работают около 400 тысяч госслужащих, и правительство уверено, что безболезненно можно сократить каждого десятого – мол, дело от этого не пострадает. Ответа на вопрос, почему доля сокращаемых определена именно в 10%, не знает никто.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

В войсках Древнего Рима в качестве высшей меры дисциплинарных наказаний применялась децимация – смертная казнь каждого десятого. Провинившееся подразделение (потеря знамени, бунт, бегство с поля боя) разделялось на десятки независимо от ранга и срока службы бойцов. Каждая десятка бросала жребий, и того, на кого он выпадал, казнили остающиеся в живых девять товарищей. В России аналогичную децимацию однажды провел Петр I – в 1711 году в гарнизонах порубежных крепостей Слободской Украины, после того как их защитники перешли на сторону наступающих крымских татар.

В августе 1918-го военный комиссар Троцкий под Казанью расстрелял каждого десятого красноармейца, бросившего фронт полка...

Однако ныне времена более гуманные, и 10 лет назад, когда в стране начиналась реформа

40 тысяч чиновников планируется уволить в российских регионах к лету. Их зарплаты разделят между оставшимися при должностях

госуправления, российскому чиновничеству рубили не головы, а должности в штатных расписаниях министерств и ведомств. Рассказывают, что к лету 2022 года Центр недосчитался примерно 30 тысяч единиц, а чуть позже Росстат доложил, что в московских аппаратах федеральных органов власти зарплаты уве-

и преступникам. При этом ответственность за утечки чисто символическая, поскольку она не только не заставляет контролеров и бизнес защищать их, но и поощряет собирать эти данные и торговать ими. Наверняка вы заметили, что при обращении куда-либо у вас первым делом пытаются без всякой надобности выманить максимально полную личную информацию.

В итоге мы имеем катастрофическую ситуацию, когда, судя по последним данным, почти все уже утекло на потребу мошенникам и проходимцам. И виной всему попустительство властей.

Вялые разговоры об ужесточении ответственности за утечки начались пять-шесть лет тому назад. В 2019-м, по данным госорганов, в России было скомпрометировано (то есть утекло) 170 млн записей персональных данных. А по словам генпрокурора Игоря Краснова, количество преступлений, связанных с киберпреступностью, в России за пять лет, с 2014-го, возросло в 25 раз. И вот в сентябре 2020 года власти зашевелились. Был предложен законопроект об увеличении штрафов в 10 раз: для граждан – 4–5 тысяч, а для должностных лиц – 40–50 тысяч рублей. Мало? В июне 2021-го президент подписал закон, в котором максимальный штраф для юристов составил 500 тысяч, а для граждан – 10 тысяч рублей. Но эти санкции не работали. Где вы видели полицейского, который стал бы ловить преступников при сообщении об утечке личных данных?

с. 3

Есть такое слово: «подхалтурить»

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Вы удивитесь, но 60% россиян стараются периодически подрабатывать, о чем свидетельствуют последние соцопросы. И это почти на 20% больше, чем было еще пять лет назад. Почти трети опрошенных дополнительный заработок нужен просто потому, что «не хватает на жизнь», 29% пытаются копить, 23% хотят больше тратить на развлечения и путешествия. И лишь 14% граждан заявили, что подработки им не нужны.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Во вторая работа редко приносит ощутимый достаток. Чаще всего она позволяет увеличить ежемесячный доход на 5–10 тысяч рублей (27% случаев). До 20 тысяч получают 24% респондентов, а более – 23%. Среди профессий, представители которых чаще других занимаются подработкой, на первых местах копирайтеры, графические и веб-дизайнеры, иллюстраторы, IT-специалисты, фотографы и видеографы, таксисты и курьеры. Дальше в этом рейтинге интернет-торговля и онлайн-программирование, но у этих совместителей и доходы повыше.

Аналогичные опросы в Европе и США показывают, что там совместителей значительно меньше. Например, в Германии лишь 13% трудятся на двух работах, хотя еще столько же ищут возможности подработки. И хотя немцы во всем мире принято считать трудолюбивыми, на самом деле в Германии работают не больше 35 часов в неделю, а дальше начинаются «переработка» или «вторая работа».

В США, по данным Бюро трудовой статистики, сегодня более 400 тысяч американцев работают на



ФОТО СЕРГЕЯ САВОСТЬЯНОВА/ТАСС

В крайнем случае после офиса можно поработать и таксистом...

двух работах. А опрос, проведенный в 2019 году, показал, что несколько работ совмещали 16,4%, или около 26,5 млн человек. При этом учтем, что жители США работают по 46 часов в неделю. Для сравнения: по данным аудиторско-консалтинговой сети FinExpertiza, в первом квартале 2023 года россияне в среднем работали 38,5 часа в неделю.

Но и заработал средний американец в 2023 году 59 436 долларов. Этого хватает для комфортной жизни семье из двух работающих супругов без детей – им требуется 90 тысяч долларов в год. Ибо подсчитано, что 50% дохода должны покрывать необходимые издержки: жилье и коммунальные платежи, расходы на еду и другие услуги, а 30% уходят на дополнительные траты: одежду, технику, развлечения; 20% должно оставаться на сбережения и инвестиции.

Россияне довольствуются меньшим. Достаточным для достойной жизни месячный доход в 50–80 тысяч рублей считают более трети опрошенных жителей России – 38%. Около 28% респондентов считают, что для достойной жизни им необходима зарплата в 180–220 тысяч рублей в месяц. И лишь для 15% опрошенных достойным доходом представляется ежемесячная оплата труда в 120–200 тысяч рублей.

Однако, согласно специальным подсчетам с применением индекса местной стоимости жизни и данных о среднем доходе, чтобы в России жить на том же уровне, что живут простые американцы, нужен доход гораздо меньше американского – 185,2 тысячи рублей в месяц. Чтобы жить, как немцы, мы должны получать не менее 133,9 тысячи рублей. Как финны – 123,6 тысячи. Но до таких средних зарплат нам еще далеко. Вот и ищем, где бы подхалтурить. ▣

с. 2

курсы валют \$98,3657 (+0,4098) €104,2901 (+0,0368)

Внимание!
Во всех отделениях «Почты России» продолжается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «Подписные издания»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025-11898 24 07 9



9 771025 118920

4,2% составил рост ВВП России
по итогам трех кварталов 2024 года, сообщило Минэкономразвития

Сливочное масло в октябре подорожало
на 6,6%, сообщил Росстат. Годом раньше масло было на 29,7% дешевле

ФРАЗЫ ОТ...



Владимир Путин
президент России
– Мы готовы к мирным переговорам, но только не на базе каких-то хотелок, название которых меняется от месяца к месяцу, а на базе реалий, которые складываются.



Вячеслав Володин
спикер Госдумы
– Иноагенты позволяют себе продолжать оскорблять нашу страну, ее граждан. Не стесняясь рассказывают, что тратят полученные деньги в том числе на поддержку ВСУ. Это недопустимо.



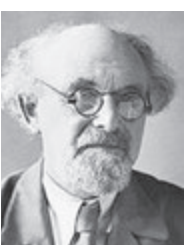
Мargarита Симоньян
главный редактор RT
– Я страшную вещь скажу: даже СВО поддерживают не все. Понятно, что поддерживает подавляющее большинство, но не 100%. Бывают ли вообще страны, где 100% населения поддерживает что бы то ни было? Природа человеческая такова, что какая-нибудь баба-яга всегда будет против.



Виктор Орбан
премьер-министр Венгрии
(на фоне выдвинутых против Марин Ле Пен обвинений)
– Марин, пожалуйста, помни, что в этой битве мы вместе! И не забывай: преследования со стороны правосудия были решающим шагом к победе президента Дональда Трампа.



Дмитрий Свищев
депутат Госдумы
– Министерство здравоохранения считает, что возвращение пива на стадионы пагубно повлияет на наше общество. Категорически с этим не согласен.



Михаил Пришвин
писатель (дневник, 15 ноября 1942 года)
– Мира теперь так хочется всем, что если кто устроит мир, тому от всех будет и признание, и прощение, и забвение ужасного прошлого.

Операция «Децимация»

с. 1 А в 2024 году численность управленцев достигла 3,3 млн человек – при населении 147 млн. То есть раньше был один управленец на 90 жителей, а ныне стал один на 44. Цифры приблизительные, однако, даже по данным Минфина, в нынешней России на каждую тысячу жителей приходится 16,3 чиновника, а всего их в стране 2,4 млн – столько же было в СССР, население которого значительно превышало нынешнее. Впрочем, в советские времена страной управлял не только государственный, но и немалый партийный аппарат.

Проблема «раздутости» управленческих штатов в органах власти характерна не только для России – в других странах тоже принимаются меры против перепроизводства чиновничества. Президент Франции Николя Саркози в 2008–2012 годах добился сокращения численности чиновников не на 40 тысяч, а на 150 тысяч человек, на чем французское правительство сэкономило 264 млн евро – почти по 3 евро на каждого француза. Следующий президент, Франсуа Олланд, не отважился выступить против чиновничьих легионов, но урезал свой ежемесячный президентский доход на 30%. Тогдашний президент США частично последовал примеру европейского коллеги, отказавшись от 5% ежемесячного денежного довольствия.

Ав Греции парламент в 2013-м принял закон, позволивший правительству сократить 15 тысяч рабочих мест в госструктурах. Если учесть, что население Греции в 14 раз меньше российского, мера получилась суровая. В Великобритании премьер-министр Борис Джонсон в 2022 году выступил с инициативой сократить 20% чиновников, но вскоре потерял свою должность. В Австралии в 2011 году была введена щадящая, но эффективная программа «добровольного ухода» для госслужащих: единовременное пособие в размере 10 тысяч долларов выплачивалось в случае увольнения в течение месяца...

То есть мы не одиноки на этом пути. Российский госаппарат «системно оптимизируется» как минимум с 2005 года, когда правительство утвердило «Концепцию



ФОТО МАКСИМ ШЕМЕТОВ / ТАСС

В 1,5 раза

зарплаты федеральных министров в России выше, чем у большинства их европейских коллег

административной реформы», предполагавшую сокращение чиновников на 20% и отказ от избыточных функций. Еще раньше, в 2000-м, когда чиновников насчитывалось 1,163 млн, Владимир Путин заявил о необходимости сократить госаппарат на 10%. Но после «сокращения» чиновников в России стало уже 1,252 млн. Следующие многочисленные секвестры в системах власти заканчивались одинаково: у гидры вырастают новые головы, а планы

отказа от избыточных функций так и остаются планами.

Аналитики утверждают: одна из главных причин пробуксовки всех наших «децимаций» состоит в том, что российский госаппарат обходится относительно дешево государству, особенно на нижних этапах. Хотя в народе считается, что все наши чиновники деньги гребут лопатой. А как на самом деле? В Саратове главы районных администраций получают по 320 тысяч рублей в

месяц. «За такую зарплату они должны трудиться круглосуточно», – заявил спикер Госдумы Вячеслав Володин местным жителям. Однако в территориальных подразделениях органов власти в Саратовской области ныне трудятся еще 4315 человек и 500 должностей вакантны. А месячная зарплата здешнего чиновника в прошлом году составляла 52,2 тысячи рублей – в 6 раз меньше, чем у начальников, на 18 тысяч меньше среднероссийского жалования и лишь на 10 тысяч выше среднесаратовского. Много ли найдется достойных – умных, образованных, порядочных претендентов, готовых занять казенные должности с такими окладами, да еще и трудиться «круглосуточно»? Кстати, и о. главы Саратова Павел Сурков позвал на работу дворников, водителей и механизаторов на зарплату в 60 тысяч...

Человека, готового сесть в кресло замглавы администрации по социальным вопросам города Шиханы Саратовской области с зарплатой в 54 489 рублей в месяц, ищут давно и найти не могут. От соискателя требуется образование не ниже специалитета или магистратуры, стаж работы на муниципальной службе не менее четырех лет, умение руководить, вести переговоры, соблюдать этику делового общения с гражданами и т. п. Результат предсказуем: если такой умелец появится, то очень быстро проворует, как и предшественники. Сегодня в реестр саратовских чиновников, уволенных по утрате доверия за последние пять лет, занесены 26 человек, и по многим из них тюрма платит.

Конечно, не все чиновники в России нищенствуют или берут взятки. По данным директора Центра исследования экономической политики МГУ Олега Буклемишева, зарплаты российских федеральных министров в 1,5 раза выше доходов большинства их европейских коллег. Но ведь реальным управленцем в каждой структуре власти занимаются не верхи. А опыт частного бизнеса показывает: дело не в количестве менеджеров, а в наличии четких качественных и количественных показателей контроля, прозрачных и осуществляемых. ■

ПАРАЛЛЕЛИ

Бизнесмен-миллиардер Дональд Трамп, ныне победивший на президентских выборах в США, одним из первых кадровых решений в своей администрации объявил грядущее создание Министерства по повышению эффективности правительства, которое возглавит всем известный Илон Маск и его коллега бизнесмен Вивек Рамасвами. «Вместе эти замечательные американцы проложат путь к тому, чтобы моя администрация избавилась от правительственной бюрократии, сократила избыточное регулирование, урезала расточительные

расходы и реструктурировала федеральные ведомства», – заявил избранный президент. И добавил, что новый орган будет сотрудничать с Белым домом и его административно-бюджетным управлением с целью проведения «крупномасштабной структурной реформы». А в результате страна получит от этого ведомства «отличный подарок в виде меньшего правительства, которому будет свойственна большая эффективность». Именно в двух последних словах – смысл и цель всякой оптимизации. Иначе не стоит и затевать.

Игра в бутылочку

• ЭХО •

На минувшей неделе, кто не заметил, у нас отличились сразу обе палаты парламента. Госдума мигом, во втором и третьем чтениях, приняла закон о запрете пропаганды чайдфри. А Совет Федерации, зайдя на цель с другой стороны, разоблачил не менее злостных виновников падения рождаемости – «жадных производителей». Это они, по словам спикера Совфеда Валентины Матвиенко, взвинчивают цены на сухие смеси для искусственного вскармливания детей, заставляя семьи выкладывать до 16 тысяч рублей в месяц.

МАРИНА КРЮЧКОВА

«Не всем это по карману. Стоит ли удивляться, что демография у нас неважная?» – вопрошает председатель Совета Федерации, предложившая для решения проблемы привлечь Антимонопольную службу и озаботиться импортозамещением.

Идеи, честно сказать, не очень-то свежие. Примерно о том же шла речь, когда вдруг выяснилось, что в России плохо с производством гвоздей. Последние месяцы мы то и дело слышим об очередных проверках Федеральной антимонопольной службы (ФАС). Про результаты можно не спрашивать, они видны при каждом походе в магазин – даже не за детскими смесями, а за самыми обычными продуктами, которые буквально соревнуются, кто дороже.

На этой неделе и Генпрокуратура подключилась к проверкам – так

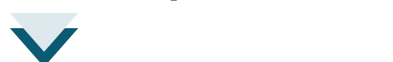
сказать, расчехлено орудие крупного калибра. Да что они! Целый зам-пред правительства 1 ноября велел в двухнедельный срок прекратить резкие скачки цен на продовольствие. И вот уже 15-е перелистнули в календаре, а, по данным Росстата, цены бьют очередные рекорды: сливочное масло с начала года подорожало аж на 27,5%, картофель – на 64,1%, баранина – на 21,2%.

Сухие молочные смеси в этом «рейтинге подорожания» где-то посередине, между полукопченой и варено-копченой колбасой, морковью и сосисками-сардельками: 7,9% роста стоимости. Конечно, все равно немало, ведь 600-граммовая банка заменителя грудного молока (ЗГМ) и сама по себе стоит недешево: от 800–1100 до 4200 рублей. Да вот только изменят ли ситуацию проверки – вопрос, думается, риторический.

С импортозамещением интереснее. Если верить Минсельхозу РФ, мы уже почти все заместили: 90% реализуемых детских сухих молочных смесей произведено на отечественных предприятиях. Да только производство это в лучшем случае «сборочное», когда завод на территории России составляет смесь из зарубежных компонентов (в составе ЗГМ более 40 сложных ингредиентов).

Так, например, делает один из крупнейших участников нашего рынка детского питания Nutricia (подразделение французской компании Danon), которая на заводе в Истре выпускает популярные «Малыш», «Малютка» и Nutrilon. А швейцарская Nestle, занимающая более половины российского рынка (бренды NAN, Nestogen и Alfare), практически всю про-

дукцию завозит в готовом виде и только фасует в России. Третий крупный участник, Abbott (США), и вовсе импортирует полностью готовый продукт под названием Similac. И лишь «Инфаприм», крупнейший российский производитель в сегменте ЗГМ (бренд «Нутрилак»), имеет предприятие полного цикла: от компонентов до готового продукта, 95% замещения. Ну и в 2019 году в Московской области еще одна отечественная компания, «Фармалакт», наладила



По словам спикера Совфеда Валентины Матвиенко, жадные производители взвинчивают цены на сухие смеси для искусственного вскармливания детей, заставляя семьи выкладывать до 16 тысяч рублей в месяц

выпуск ЗГМ под брендом Mamelite – тоже почти полностью из отечественного сырья.

К слову, себестоимость производства ЗГМ на этих двух предприятиях на 20% выше, чем у той же Nestle, что естественно: при больших масштабах производства легче оптимизировать издержки. И ни одна страна в мире не производит искусственные детские смеси только из собственных компонентов – невыгодно! Но, похоже, мы и тут хотим пойти своим путем. Одна надежда: заместить 85–90% импортных компонентов – дело очень небыстрое, глядишь, в пути придет идея лучше. А пока, как написала в соцсетях Полина Н., мама троих детей: «Пожоже, пора

делать запасы. Когда я слышу про импортозамещение, сразу хочется проверить кошелек».

Ну и про связь демографии с ценами на сухие детские смеси, на которую указала спикер верхней палаты парламента. В 2012 году, когда у нас впервые зафиксировали самый большой прирост рождаемости в XXI веке, стоимость ЗГМ уже несколько лет подряд росла на 20–24%. Конечно, из-за жадных производителей, по большей части зарубежных: отечественных,



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

то есть работавших на территории России почти исключительно на импортных компонентах, было всего пять предприятий.

Рост цен на заменители грудного молока продолжался и в 2013 году – вторым рекордным по рождаемости. Примерно так же начался и 2014-й, но к концу его тренд на высокую

рождаемость сломался. Демографы утверждают, что это связано с падением доходов из-за зарубежных санкций, последовавших за событиями в Крыму и на Украине, ростом инфляции и прочими негативными факторами. Странно, что про цены на детское питание никто не вспомнил. Неужели не догадались? ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

Власти Хабаровского края решили со следующего года установить единую премию в размере 100 тысяч рублей для студентов колледжей и вузов, решивших родить ребенка до получения диплома. Таким образом местные власти намерены улучшить демографическую ситуацию в регионе. Правда, остается открытым вопрос, на что молодой семье жить, пока мама в декретном отпуске.

За первое полугодие в России на свет появились 599,6 тысячи детей – абсолютный минимум за нашу новейшую историю. В Хабаровском крае в это же время родились 7,7 тысячи детей, что на 300 младенцев меньше прошлого года. Вот местные власти и решили воспользоваться опытом Челябинской и Ивановской областей, где аналогичные меры финансовой поддержки молодых мам уже действуют. Однако, в отличие от коллег, предусмотревших для

каждой студентки-мамы миллион рублей, дальневосточные чиновники поскромничали.

Сказать по правде, трудно представить себе молодую пару, для которой 100 тысяч рублей станут решающим аргументом в выборе между рождением ребенка и дальнейшей учебой. Сейчас детская коляска с комплектом белья обойдется как минимум в 80 тысяч, зимний комбинезон потянет на 7–8 тысяч, а за упаковку подгузников нужно отдать 3,5 тысячи рублей. Стотысячная премия без остатка разлетится в первый же месяц жизни ребенка. А что потом, учитывая, что родители не успели отучиться и едва ли могут устроиться на приличную работу? Садиться на шею бабушкам и дедушкам?

МАКСИМ БАШКЕЕВ

За десять месяцев в Россию завезено 795 тысяч новых легковых автомобилей. По данным «Автостата», это на 90% китайские машины

В России с 1 декабря начнется эксперимент по сдаче биометрии для иностранцев и лиц без гражданства, пересекающих границу

Никаких личных данных – только бизнес

с. 1 В 2023-м замглавы Роскомнадзора Вагнер сообщил, что за прошлый год совокупный размер административных штрафов за утечки, наложенных судом, составил 2,15 млн, а в текущем году – 1,3 млн рублей. То есть оштрафовали четыре юрлица и 15 физлиц. Это за миллионы утечек! А в Европе платят в случае утечек персональных данных сотни миллионов евро. «И это именно компенсация тем, чьи данные были скомпрометированы», – отметил он.

Добавим, что за сохранность персональных данных в европейских странах отвечают специально назначенные офицеры. Аналогичная система работает и в Китае, где крупные компании (такие как Alibaba) обязаны создавать подразделения, ответственные за защиту данных. С них государство и спрашивает в случае утечки. При этом личные данные по закону разделены на категории. А так называемые конфиденциальные данные – биометрия, религиозные убеждения, здоровье, банковские данные и т. д. – подлежат особой защите, наказание за их утечку строже, а компенсации пострадавшим – больше. В КНР в 2020 году было зарегистрировано более 3,1 тысячи уголовных дел о посягательстве на личную информацию, преступники наказывались двумя годами тюрьмы и штрафами в полмиллиона рублей (если перевести сумму с юаней) с выплатой компенсации пострадавшим. У нас ничего подобного нет и, видимо, долго еще не будет. При этом надо учесть, что уровень цифровизации в КНР гораздо выше российского. У соседей ежедневно покупки в интернете совершают 600 млн человек, а Сетью пользуются постоянно 950 млн человек. Поэтому можно считать, что уровень киберпреступности в Китае минимальный.

Банк России предлагал ввести уголовную ответственность хотя бы за утечки данных после снятия ксерокопий документов. «Мы приходим в салоны сотовой связи или куда-то еще, и нам говорят: «Дайте паспорт». И тут же снимают копии. Что с этими данными потом происходит, как они используются, никому непонятно», – заявлял зампред



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Мошенники научились находить лазейки к чужим деньгам даже через самые защищенные ресурсы.

ЦБ Скобелкин. Но эта здравая инициатива не прошла.

А ведь по-хорошему надо было давно ввести уголовную ответственность за любую утечку. Хотя одновременно, наверное, пришлось бы создать соответствующую правоохранительную структуру. Не так давно одна знакомая рассказала, что ей ответили в полиции, когда она пыталась подать заявление о хищении с ее счета в банке крупной суммы. «А что мы можем сделать? Со служебной собакой, что ли, в банк прийти?» – заявили полицейские. А главный защитник прав граждан госпожа Москалькова заявила, что нужно всем немедленно переходить на

гаджеты российского производства. Потому как заграничные «мобилы» следят за нами и воруют, в том числе и отпечатки пальцев россиян, сообщила полномочный по правам человека в РФ...

С началом СВО персональными данными россиян стал активнее пользоваться противник. Нетрудно догадаться, что таким образом не только добывали личные данные участников спецоперации, но и воровали деньги со счетов. Вице-спикер Госдумы от ЛДПР Борис Чернышов предложил увеличить штрафы за утечку персональных данных до 1 млрд рублей (оцените масштаб!). Впрочем, опустим для экономии газетного места все эти громкие инициативы депутатов и чиновников, неустанно пекущихся об интересах простых россиян. Тем более что, по их же признанию, это ни к чему не привело. Скажем о самом важном. Еще в апреле 2022 года Минцифры, видя плачевную ситуацию, предла-

гало ввести большие оборотные штрафы для допустивших утечку персональных данных компаний. Это позволило бы накладывать санкции, соизмеримые с масштабом компании и утечек. Прошло полтора года. И что? Сейчас глава Минцифры бьет себя в грудь и божится, что закон будет принят до конца текущего года. Но лично меня на сей счет терзают смутные сомнения. Поговаривают, что введение в действие закона будет отложено.

Так что, если вам звонит очередной мошенник, который знает о вас все, включая список болезней, адрес, состав семьи и прочие подробности, которыми нормальные люди обычно не склонны делиться налево и направо, учитывайте ту роль, которую в этом беспределе играют представители власти. Кстати, нас уверяют, что количество таких звонков неуклонно снижается. Возможно, и так, а может, они просто становятся более прицельными, с большим знанием о жертвах. Ведь базы персональных данных в интернете постоянно дополняются. Несмотря на неустанную борьбу государства и операторов связи, серые сим-карты и подмену номеров никто не отменил.

Не так давно замглавы Роскомнадзора господин Терляков проинформировал нас о том, что в 2024 году совместная работа ведомства с операторами связи позволила сократить количество абонентов – физических лиц, на которых оформлена более чем тысяча сим-карт, с 920 до 145, а количество зарегистрированных на них телефонных номеров – с 6,5 млн до 640 тысяч. Прикиньте, полторы сотни человек имеют больше тысячи сим-карт. И ничего. По словам Терлякова, «в такой ситуации усматриваются нарушения установленного процесса оформления карты или потенциально мошеннические действия со стороны абонента, дилера или оператора связи».

Спасибо, хоть за это время был принят закон о запрете принудительного сбора биометрических данных. А то некоторые банки уже начали вовсю выкручивать руки клиентам и собирать «пальчики» и портреты. И если паспорт в конце концов можно и поменять, то с пальцами сложнее... ▣

В 2023 году,

по данным Роскомнадзора, совокупный размер административных штрафов за утечки персональных данных россиян составил 1,3 млн рублей. Это за миллионы утечек!

А В ЭТО ВРЕМЯ

О чем говорят факты, которые мы привели? Каждый может сделать свой вывод. Например, такой, который часто делают чиновники: «активная» работа идет, но есть трудности. Какие трудности стоят на пути прекращения открытого воровства в масштабах России, им виднее. Можно также порассуждать о том, чьи интересы защищают во власти народные избранники и почему они должным законодательным образом не реагируют на происходящее. Но это вряд ли изменит ситуацию с хищениями личных данных. Они стали объектом купли, продажи, воровства и мошеннического использования. То есть ничего личного не осталось – только бизнес.

Усть-Илимск станет ближе

• ТЕМА С ПРОДОЛЖЕНИЕМ •

В прошлом номере в статье «Полеты во сне. А наяву?» мы рассказывали о проблемах малой авиации в стране: отрасль в кризисе, местные аэродромы закрываются, а замену трудяге-кукурузнику пока так и не нашли. И вот спешим поделиться обнадеживающей жителям иркутского севера новостью: с января аэропорт Усть-Илимска начнет принимать гражданские самолеты третьего класса, то есть вместимостью от 20 до 50 пассажиров.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

Восстановить воздушную гавань, исключенную из реестра гражданских аэродромов РФ почти четверть века назад, решили совместными усилиями Росавиация и группа «Илим». Рейсы Усть-Илимск – Иркутск будут ежедневными. Чтобы попасть в областной центр, местным жителям уже не придется с утра до позднего вечера трястись по не слишком комфортной автодороге. Давно известно: ломать – не строить.

А ведь каким был аэропорт Усть-Илимска лет 40 назад! Пилоты его называли Шереметьево-3 за использование телескопических трапов, единственных на всю Сибирь и Дальний Восток. Просто роскошь для пассажира, которому зимой не надо спускаться с трапа в 50-градусный мороз. Этот город энергетиков и лесопромышленников с самого основания старались сделать образцовым. Причем не только соотечественники, но и строители из городов-побратимов Болгарии, ГДР, Польши. Неслучайно Александра Пахмутова посвятила ему песню, где есть такая строка: «Усть-Илим, твои ветры в дорогу зовут...».



ФОТО ЭДГАР БРОУНЕНКО/ФОТОХРОНИКА ТАСС

1988 год. Усть-Илимский аэропорт принимал тогда лайнеры Ту-154.

История воздушной гавани связана с началом строительства ГЭС в декабре 1962-го, когда на берег Ангары высадили первый молодежный десант. Как вспоминал начальник Усть-Илимского аэропорта, почетный гражданин города и заслуженный работник транспорта РФ Николай Семенов, гражданская авиация в Сибири тогда развивалась за счет серьезных государственных инвестиций. Особую роль в возведении объектов аэродромной инфраструктуры сыграло руководство градообразующего предприятия – местного лесопромышленного комплекса, – которое было кровно заинтересовано в развитии транспортного сообщения со всей страной.

К концу 1980-х в Усть-Илимске взлетно-посадочную полосу удлиннили до 2800 метров, что позволило принимать большие самолеты – Ту-154, Ил-76, Ан-124. Была построена лучшая в гражданской авиации база механизации с автоматизацией процессов по обслуживанию спецавтотранспорта. На территории аэропорта возвели гостиницу и цех бортового питания. Ввод в эксплуатацию этих объектов позволял обеспечивать при-

ем воздушных судов первого класса. 25 августа 1988 года в Усть-Илимск на самолете Ту-154Б прилетела комиссия во главе с тогдашним начальником Восточно-Сибирского управления ГА Виктором Савиным.

Как рассказывает «Труду» сам Виктор Георгиевич, подписание акта приемки объектов аэропорта с согласия министра гражданской авиации СССР Бориса Панюкова ознаменовалось демонстрационным полетом с первыми почетными пассажирами – строителями порта и жителями города, что стало незабываемым событием в жизни Усть-Илимска. Все поздравляли друг друга, поскольку открылись воздушные ворота в любую конец страны.

Надо сказать, всему Восточно-Сибирскому управлению, в отрядах которого насчитывалось 722 воздушных судна, в тот период было чем гордиться. Параллельно велась реконструкция аэропортовых комплексов в Иркутске, Братске и Чите, что позволило обеспечить полеты более эффективных воздушных лайнеров Ту-154М на внутренних и международных авиалиниях. В 1997-м в Усть-Илимске удлиннили ВПП до 3,1 км, и аэропорт

уже готовился получить новый сертификат и принимать международные рейсы. Но через год случился финансовый кризис, и предприятие вскоре признали банкротом.

Сегодня аэропорт возрождается. Хотя Виктор Савин считает, что принимать самолеты даже третьего класса будет непросто. В Усть-Илимске практически не осталось тех, кто возводил и обслуживал авиагавань. Предстоит восстанавливать взлетно-посадочную полосу, чьи бетонные плиты в пору безвременья частично растаскали. Ну и главный вопрос: хватит ли у местных жителей денег, чтобы покупать авиабилеты по сегодняшним ценам?

Давний друг «Труда», писатель и бывший иркутский пилот Валерий Хайрюзов говорит, что за 30 лет население города уменьшилось на четверть. В том числе потому, что люди ощущали себя оторванными от Большой земли, жили, как на острове. В бытность пилотом он на Ан-24 долетал до Иркутска менее чем за полтора часа, и всегда пассажиров хватало. Наземным же транспортом в распутицу и зимой до областного центра можно добраться за сутки.

Но вот вам еще одна новость. В декабре на Камчатке планируется техническое открытие нового терминала международного аэропорта, который в январе начнет принимать и отправлять авиарейсы. Пропускная способность составит 1145 человек в час. Терминал включает гостиницу, магазины сувениров, одежды, товаров для отдыха и рыбалки, а также точки общественного питания. Нет, что ни говорите: долго у нас запрягают. Но все-таки лучше поздно, чем никогда... ▣

Только бы такие вдохновляющие планы не оставались на бумаге! ▣

ВОПРОС «ТРУДА»

Кадры решают все. Но где их искать?

Кадровая проблема в стране продолжает обостряться. Потребность в работниках для заполнения вакансий за второй квартал года возросла на 10%, достигнув рекорда в 2,7 млн человек. Об этом сообщили в исследовании ВШЭ. Из последних новостей: рыбоперерабатывающий комплекс «За Родину» в Калининградской области начал приглашать на работу граждан Индии из-за нехватки рабочей силы в регионе. Между тем все 13 законопроектов, которые планировалось принять для ликвидации проблемы нелегальных мигрантов, приняты... Так где же их найти – толковых и квалифицированных работников?

Ирина Абанкина
директор Института развития образования Высшей школы экономики

– Ситуация с демографией такова, что при всех мерах поддержки семей России не обойтись без привлечения квалифицированных кадров из-за границы. Прежде всего квалифицированных рабочих. К примеру, речь уже идет о правительственном соглашении с Индией по поводу найма 100 тысяч работников. Это немало. Отдельно подчеркну: бездумно нанимать неквалифицированные кадры из-за рубежа, это чревато социальным напряжением. Чтобы к нам стремились действительно нужные кадры, следует организовывать профобразование в тех странах, откуда их приглашают.

Олег Шеин

депутат областной думы Астрахани
– Возьмем один пример. По оценкам работодателя, стране сейчас недостает 600 тысяч инженеров. Но стоит ли этому удивляться? Ведь в последние 20 лет сокращался выпуск из учебных заведений промышленных рабочих и инженеров, а 25% последних не работают по специальности. Для ряда профессий нет мотивации оставаться в отрасли. А примеры тесного сращивания вузов с производствами – скорее исключение, чем правило. Идем дальше. В 2025 году запланированы беспрецедентно низкие расходы на образование, а за последнее десятилетие стоимость подготовки одного студента упала на 10–15%. По сравнению с 2000 годом в России стало вдвое меньше учителей по целому ряду предметов. Если общее финансирование сокращено, падает и число специалистов: с 2006 года их выпуск в секторе промышленности снизился вдвое (130 тысяч против 260 тысяч). Отсюда и обострение кадровой проблемы.

Евгений Надоршин

главный экономист «ПФ Капитал»
– Данные второго квартала уже не слишком актуальны. Гонка за кадрами идет на убыль, поскольку экономика все больше замедляется. Дело в том, что дефицит кадров запустил мощнейший бюджетный импульс конца 2022 года. Поначалу нехватку рук ощущали прежде всего в ВПК, позднее эффект распространился на всю экономику, хотя уже и не так остро. Впереди ожидается рецессия, но нерыночный, негражданский сектор справится с ней. Справится он и с дефицитом кадров. В правительстве это прекрасно понимают. Гражданские сферы продолжают повышать зарплаты в поисках работников (потенциал для этого есть). Что дальше? Дефицит кадров на рынке не исчезнет: скажутся старение россиян, высокая смертность (особенно у мужчин), потребность в людях негражданского сегмента экономики. Все больше вакансий в гражданском секторе будут занимать женщины. Автоматизация, роботы? Но это производная от стоимости труда и капитала, а у нас беда с обоими параметрами. В поисках кадров помогло бы сращивание вузов/колледжей с предприятиями. Однако для такого требуется долгосрочное планирование. Бизнесу в наших реалиях тяжело планировать вдолгую.

Василий Колташов

директор Института нового общества
– Что предпринять для снижения кадрового дефицита? Вот из того, что лежит на поверхности. Нужны вечерние курсы по новым техническим специальностям. Экономике в первую очередь необходимы люди с техническими знаниями. Кадровый голод во многом связан с отсутствием современных изменений в системе образования и с бедностью. Давно пора, например, снять бюрократические барьеры в академической системе. Преподавателям нужно не отчеты давать, а обучать студентов. Можно и нужно приглашать кадры из-за границы. Но тут есть момент: в Таджикистане и Узбекистане очень вырос спрос на собственных квалифицированных сотрудников. Так что без перестройки российского образования никак не обойтись.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Особого внимания в списке победителей заслуживает «Роснефть», которая выиграла в номинации «Прорыв года». Крупнейшая нефтяная компания страны стала единственным лауреатом среди компаний отрасли

Прорыв года

«Роснефть» стала лауреатом крупнейшего конкурса годовых отчетов

СОБЫТИЕ

В конце октября в Москве прошел ежегодный конкурс годовых отчетов, который организует Московская биржа. Знаковое для бизнеса мероприятие проводится с 1997 года и является одним из важнейших событий в области корпоративного управления и взаимодействия с инвесторами.

ЗАХАР АНТОНОВ

Конкурс Мосбиржи, который проводится для всех предприятий российского рынка, является важной площадкой для формирования стандартов представления информации о бизнесе и стратегии развития компании для ее акционеров. Это крайне важно для развития российского фондового рынка.

«Конкурс годовых отчетов имеет особое значение: он подчеркивает важность прозрачности и ответственности перед инвесторами и обществом в целом. Московская биржа всегда поддерживала инициативы, направленные на повышение качества корпоративного управления и информационной открытости. Годовой отчет не просто документ, это лицо организации, которое демонстрирует ее корпоративные ценности, стратегию развития и готовность к открытому диалогу со всеми заинтересованными сторонами. Мы убеждены, что прозрачные и понятные отчеты способствуют укреплению доверия инвесторов, улучшению деловой репутации компаний и развитию финансового рынка страны», – рассказал в ходе церемонии награждения победителей конкурса председатель наблюдательного совета Московской биржи Сергей Швецов.

Источник инвестиций

О необходимости удвоения капитализации российского фондового рынка к 2030 году заявил президент РФ Владимир Путин в ходе обращения к Федеральному собранию в феврале. «Повторю: российскому фондовому рынку необходимо усилить свою роль как источника инвестиций. Его капитализация к 2030 году должна удвоиться по сравнению с нынешним уровнем и составить 66% ВВП», – отметил глава государства. Он также поручил ускорить запуск особого режима IPO для высокотехнологичных российских компаний в приоритетных отраслях.

В 2024 году количество участников конкурса увеличилось на четверть по сравнению с прошлым годом. Заявки подали 106 компаний, из них 14 – дебютанты. Участники представляли банковский сектор, информационные технологии, лесную промышленность, металлургию, нефтегазовую отрасль, потребительский сектор, строительство, телекоммуникации, транспорт, химическую промышленность и электроэнергетику.

Победителями конкурса годовых отчетов в различных номинациях стали: «Интер РАО», «Россети», «Норникель», «Фосагро», «Роснефть», Сбербанк, «Северсталь», «КазМунайГаз», X5 Group и «Легенда».

При этом лауреаты конкурса прошли два этапа оценки – сначала экспертным советом, затем жюри. В их состав вошли представители саморегулируемых организаций, ведущих консалтинговых фирм, банков, информационных, инвестиционных и рейтинговых агентств. Кроме того, работы оценивали известные финансовые аналитики, представители деловых ассоциаций, а также эксперты в области корпоративного управления и коммуникаций. На первом этапе экспертный совет сформировал список финалистов, из которого жюри после своей оценки определило победителей.

В 2023 году затраты компании на научно-исследовательские работы с экологическим эффектом, в том числе целевые инновационные проекты, составили 316,4 млн рублей



Новые природоохранные технологии внедряются при реализации флагманского проекта «Восток Ойл».

Компания неукоснительно соблюдает свои обязательства перед акционерами, выплачивая дивиденды из чистой прибыли два раза в год. Общее число акционеров – физических лиц «Роснефти» за последние два года выросло вдвое и превысило 1,3 млн



Первое место «Роснефти» в номинации «Прорыв года» свидетельствует о высокой оценке рынком ежегодной работы по совершенствованию годового отчета компании и улучшению качества раскрытия информации

Уникальная компания

Особого внимания в списке победителей заслуживает компания «Роснефть», которая выиграла в номинации «Прорыв года». Крупнейшая нефтяная компания страны стала единственным лауреатом среди компаний отрасли.

Как отметили в «Роснефти», первое место в номинации «Прорыв года» свидетельствует о высокой оценке рынком ежегодной работы по совершенствованию годового отчета компании и улучшению качества раскрытия информации в нем.

В годовом отчете нефтяной компании за 2023 год, слоган которого – «Энергия инноваций», представлены основные операционные и финансовые показатели «Роснефти», ее стратегические планы. Кроме того, особое внимание в документе уделено охране труда и окружающей среды, а также корпоративному управлению.

По итогам 2023 года «Роснефть» добыла около 200 млн тонн жидких углеводородов, а также почти 93 млрд кубометров газа. Благодаря последнему достижению компания стала крупнейшим независимым производителем газа

на российском рынке и довела долю газа в общем портфеле добычи до целевого уровня – выше 25%.

«Роснефть» руководствуется самыми высокими стандартами, нормами и правилами, регламентирующими порядок, объем и сроки публикуемой информации. Компания следует лучшим мировым практикам и рекомендациям Кодекса корпоративного управления Банка России, гарантируя своевременное раскрытие информации о важных для акционеров и инвесторов аспектах своей деятельности. «Роснефть» является единственной крупной нефтяной компанией России, которая продолжает ежеквартально публиковать результаты своей деятельности.

Кроме того, компания неукоснительно соблюдает свои обязательства перед акционерами, выплачивая дивиденды из чистой прибыли два раза в год. Общее число акционеров – физических лиц «Роснефти» за последние два года выросло вдвое и превысило 1,3 млн.

Маленькими шагами

Сохранение окружающей среды для будущих поколений – неотъемлемая часть корпоративной культуры и один из ключевых принципов деятельности «Роснефти». Компания является участником Глобального договора ООН и ежегодно подтверждает приверженность 17 целям ООН в области устойчивого развития. Цель нефтяной компании – оставаться надежным производителем, при этом минимизируя воздействие на климат и окружающую среду.

За последние пять лет «Роснефть» направила на охрану окружающей среды более 270 млрд рублей, что позволило предприятиям компании значительно улучшить ряд экологических показателей, в том числе сократить на 25% валовую нагрузку на атмосферный воздух.

По итогам 2023 года «Роснефть» добыла около 200 млн тонн жидких углеводородов и почти 93 млрд кубометров газа. Благодаря последнему достижению компания стала крупнейшим независимым производителем газа на российском рынке и довела его долю в общем портфеле добычи до целевого уровня – выше 25%

Национальным целям развития России и в поддержку федерального проекта «Чистый воздух» разработала план действий, предусматривающий создание корпоративной программы по сокращению промышленных выбросов. В 2023 году компания увеличила объем «зеленых» инвестиций на 12%. В частности, на охрану атмосферного воздуха было направлено 3,84 млрд рублей.

Каким образом компания достигает подобных результатов? По мнению заместителя председателя наблюдательного совета ассоциации «Надежный партнер» Дмитрия Гусева, «за счет планомерной работы по улучшению различных технологий, используемых при добыче, транспортировке, переработке и реализации нефти и нефтепродуктов. «Это те самые маленькие шаги, ведущие к глобальной цели», – считает он. А ключевой стратегической ориентир «Роснефти» – достижение углеродной нейтральности к 2050 году.

В течение нескольких лет компания уже реализует проект контроля неорганизованной эмиссии метана и других углеводородов. Всего воздушным и наземным мониторингом источников эмиссии метана в 2023 году было охвачено более 800 объектов на 27 добывающих предприятиях.

Экологические ориентиры компании включают наращивание добычи природного газа как топлива с более низким уровнем выбросов парниковых газов; разработку и выпуск новых видов продукции, которые позволяют потребителям снизить воздействие на окружающую среду, сократить свой углеродный след и повысить эффективность производственных объектов.

«Роснефть» разрабатывает и внедряет собственные современные технологии, в том числе в области контроля качества атмосферного воздуха. Так, специалистами лаборатории компании разработаны новые методики контроля атмосферного воздуха, которые аттестованы и внесены в Федеральный информационный фонд по обеспечению единства измерений. Их внедрение на 35% повысило эффективность контроля за

состоянием атмосферного воздуха на ряде предприятий.

В 2023 году затраты компании на научно-исследовательские работы с экологическим эффектом, в том числе целевые инновационные проекты, составили 316,4 млн рублей.

Новые природоохранные технологии внедряются и при реализации флагманского проекта «Восток Ойл», что позволит в период его работы в четыре раза снизить удельную интенсивность выбросов по сравнению с показателями новых месторождений крупнейших международных компаний.

«Роснефть» традиционно уделяет большое внимание сохранению и восстановлению природных ресурсов, включая лесные массивы. Лесные насаждения содействуют очищению воздуха и являются естественным поглотителем парниковых газов. В 2023 году предприятия компании высадили в регионах присутствия около 10 млн саженцев деревьев, а за последние три года – более 26 млн.

Деятельность по этому направлению не прекращается. Предприятия «Роснефти» в 2024 году продолжают высадку деревьев. Так, «Башнефть» высадила уже почти 750 тысяч саженцев и деревьев, «Конданефть» – свыше 500 тысяч.

«Роснефть» реализует масштабный лесоклиматический проект в Красноярском крае с совокупным потенциалом поглощения 10 млн тонн CO₂-эквивалента до 2050 года. Проект призван не только внести существенный вклад в борьбу с изменением климата, но и способствовать формированию методологической и нормативной базы для развития в России климатических проектов.

«Чем больше усовершенствованы производственные процессы, тем меньше выбросы, тем ниже вероятность событий, наносящих вред окружающей среде. И постоянная и последовательная работа «Роснефти» в части разработки таких технологий – лучший показатель эффективности деятельности, направленной на защиту окружающей среды. А главное – на заботу о человеке», – считает Дмитрий Гусев.

Более 270 млрд рублей

«Роснефть» направила на охрану окружающей среды за последние пять лет

Свыше 26 млн

деревьев высадили предприятия компании в регионах присутствия за последние три года



Сохранение окружающей среды для будущих поколений – неотъемлемая часть корпоративной культуры и один из ключевых принципов деятельности «Роснефти»



Александр Пантыкин: В этом бункере можно пересидеть любые катаклизмы



В московском театре «Русская песня» с аншлагом прошла всероссийская премьера музыкальной мистерии «Нягиня Ольга» – второй постановки в рамках масштабного театрального проекта «Золотые легенды России». Необычный жанр основан на сочетании поэзии, танца, динамических декораций и яркого вокала исполнителей, среди которых звезды российских рок-опер и мюзиклов. А музыку к мистерии сотворил лидер легендарной екатеринбургской группы «Урфин Джюс», лауреат национальной театральной премии «Золотая маска» Александр Пантыкин, которого сегодня называют «дедушкой уральского рока». После 40 лет творчества он продолжает создавать новые произведения и даже жанры.

ТАША НЕВСКАЯ

Александр Александрович, спремьрой «Нягиня Ольга» вас! К определению «лайт-опера» на титульном листе ваших «Мертвых душ», идущих во многих театрах страны, мы уже привыкли. А что такое «музыкальная мистерия»?

– Это музыкально-литературная композиция на историческую тему с этническими и языческими мелодиями, но в современном стиле. В постановке много церемониальности, обрядовости, характерных для периода на стыке язычества и христианства, когда жила княгиня Ольга. Назвать это мюзиклом банально, остановились на мистерии. Можно сказать, продолжили тенденцию, характерную для нового русского музыкального театра: неоромантизм в сочетании с архаикой.

ТО, ЧТО
МЫ ДЕЛАЛИ
ЭТИ 40 ЛЕТ,
НИКУДА НЕ УШЛО,
ДОСТАВЛЯЕТ РАДОСТЬ
НАМ И НАШЕЙ
ПУБЛИКЕ

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Он русский бы выучил только за то...

20 ноября в Госдуме будет рассмотрен странный (так это будем называть) законопроект: не брать в школы детей мигрантов, которые не говорят по-русски. Решила почитать, что же думают о нем педагоги и директора школ. И была изумлена их практически стопроцентным «одобрением». Рассуждения такие: как же такого человека учить, если он даже русского не знает? Да и, в конце концов, это же в чистом виде нарушение прав остальных учащихся: весь класс должен ждать, пока учитель будет с подобной публикой возиться?!

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА

Какая, однако, чудесная трактовка прав человека! По ней выходит, что они, права учеников, нарушаются всегда, поскольку в любом классе есть парочка русскоговорящих «тормозов», на которых учителю приходится тратить больше времени. Про права детей мигрантов вообще никто не говорит, какие у них могут быть права, если они мигранты. Вот председатель Госдумы Вячеслав Володин и говорит открытым текстом, что при зачислении в школы детей мигрантов надо проверять законность их пребывания на территории России, а также тестировать на знание русского языка.

Я так понимаю, проверка законности пребывания проходит по другому ведомству? Или это школа должна сигнализировать: просят

ся на обучение, возможно, незаконные мигранты, надо бы их того-с, проверить. Вдруг да за взычку их выпустили работать тут у нас дворниками. Ладно, допустим, проверили. Все с ними нормально. И вот тут-то – на те вам тест!

Одна директриса рассуждает: за последние пять лет аж шесть человек без знания русского к ним приходили, которым они, конечно же, отказали. Пусть, мол, попытаются в другом месте – есть же школы, где их (мигрантов) человек по 20 в классе. Правда, взяли одну китаянку без знания русского, и то с условием, что выучит язык. И она выучила – родители наняли ей репетитора. И школу с золотой медалью окончила. А у этой дамы с логикой в порядке? Вполне возможно, что и те шестеро тоже выучили бы русский и школу с медальями окончили. А им дали от ворот поворот, нацелили фактически в гетто. Стоит ли удивляться тому, что крепчают диаспоры и растет этническая преступность?

...В ФРГ наше жилье находилось недалеко от общежития нелегальных мигрантов. Каждый день в 6 утра туда к ним приезжала полицейская машина с «матюгальником», и людям, чьи визы давно просрочены, объясняли, как это плохо. Но выплат по 425 евро в месяц на нос их никто не лишал. А попутно их упорно пытались обучить немецкому. Бесплатно – и подростка, и пенсионера. И каждый нормальный немец понимал, что пресловутая толерантность – вовсе не причина всех этих хлопот. А причина – банальная нехватка рабочих рук, особенно в не-



ИЛЛУСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ НОВАТЕНСКОЙ

популярных отраслях экономики, где грязно много, а денег не так уж слишком.

Так вот, и нам вовсе не зазорно к этому опыту присмотреться, потому что и у нас нынче та же проблема. Что-то не слышно, чтобы кто-то в строительной отрасли или в сфере ЖКХ отказался от труда мигрантов. Далеко ходить не надо: кто в Москве и области занял «бордюрингом», кто метет тротуары, кто строит дома и дороги, водит такси, развозит товары интернет-магазинов? И никакой фантазии не нужно, чтобы

догадаться, что без них все эти шестеренки, весьма важные в нашей и без того непростой жизни, крутиться не будут. Поэтому странно, что при таком масштабе проблемы государство до сих пор не озоботилось о сущей на этом фоне мелочи: не создало условий, чтобы мигранты легальные, и взрослые, и их дети, могли бы выучить русский язык и вписаться в российский социум, стать равными среди равных. Тогда, кстати, и пресловутая борьба с диаспорами уйдет в прошлое – вместе с самими диаспорами.

ОЩУЩЕНИЕ

Ирина
ХМАРА
спецкор
«Труда»



Буду вечно молодой!

Недавний опрос ФОМА показал: лишь четверть россиян пытаются готовиться к старости. Остальные, судя по ответам, стараются не думать о таких малоприятных вещах, как «возраст дожития» (так это называется на канцелярском языке). На что же рассчитывают мои сограждане, неужто на авось?

Старость не радость, и очень многие россияне ассоциируют ее прежде всего с бедностью, болезнями, нехватками всего, что составляет скромные радости жизни. Впрочем, не все сидят сложа руки. Среди тех, кто рассказал о подготовке к «возрасту дожития», самая популярная стратегия – это копить на черный день. Очень важно иметь личное пространство – дом, квартиру или дачу. Также в тройке популярных ответов присутствует и такой вариант: «много работать». После выхода на пенсию 39% россиян собираются продолжать трудиться, поскольку не видят другого выхода.

А между тем мировые исследования показывают совсем другие результаты. Каждый третий участник глобальных опросов ждет наступления старости с позитивным настроением. В некоторых странах, причем самых разных (Индия, Турция, Польша), таких две трети. Там люди в «третьем возрасте» видят плюсы: можно не работать, больше времени проводить с семьей и друзьями, отдыхать, путешествовать, заниматься хобби.

А еще эти респонденты считают, что старость наступает в 66 лет. В России же такой порог ниже: 60–63 года. Что объяснимо: по статистике, наши граждане теряют здоровье быстрее, чем их зарубежные сверстники. Врачи говорят, что у нас уже в 55–59 лет многие страдают от возрастных заболеваний. Понятно, что для радости нужны как минимум здоровье и деньги. У нас, получается, и то и другое в дефиците.

Ничтожно мало опрошенных россиян заявили, что всерьез рассчитывают на пенсию. Действительно, как в здравом уме сегодня надеяться на благополучие с 22,3 тысячи рублей в месяц? Такой средний размер пенсии по старости в 2024 году. В ходе недавнего опроса СберНПФ россияне рассказали, сколько им надо для поддержания качественной жизни после завершения карьеры. В среднем по стране возжеленная сумма составила 59,2 тысячи рублей в месяц – не так много, но почти втрое больше реальных выплат. Согласно международной конвенции, размер пенсии должен равняться 40% от средней зарплаты. У нас же коэффициент получается всего 26%. И резонансное повышение пенсионного возраста не сильно исправило эту ситуацию. По размеру пенсий Россию обгоняет Казахстан, не говоря о европейских странах. А китайцы-пенсионеры в пересчете на наши деньги получают в среднем 38,7 тысячи рублей.

«Вот и попробуйте тут подготовиться к старости. Остается подпевать старой комсомольской песне: «Буду вечно молодым!»

Теперь с трибуны россиянам объясняют, что «спасение утопающих – дело рук самих утопающих», призывая копить на старость самостоятельно или вкладываться в программы долгосрочных сбережений. Но это нужно делать уже смолodu, чуть ли не с 20–30 лет откладывая 10–20% дохода. Такая практика принята во многих развитых странах как дополнение к госпрограммам. Хотя и там возможность копить на будущую старость есть не у всех, а зарплаты значительно превосходят российские.

«Доля граждан, которые получают достойную зарплату, позволяющую делать накопления, по-прежнему невелика», – констатирует замдиректора Института региональной экономики Александр Сафонов. Несмотря на бравурные заявления о небывалом росте доходов, только около 30% россиян в 2023 году получали более 60 тысяч в месяц. А доход свыше 100 тысяч рублей был лишь у 11%.

Как тут откладывать, если живешь от зарплаты до зарплаты? Сложности у людей возникают здесь и сейчас: «коммуналка», продукты, лекарства, проезд, отпуск – все дорожает каждый день. Дети тоже превращаются в очень дорогое удовольствие, а на многих еще висит ипотека на 30 лет. Чтобы сохранить более-менее приемлемый уровень жизни, приходится залезать в долги. Число граждан с кредитами достигло 50 млн, сообщил Центробанк. Это больше 40% населения России в возрасте старше 16 лет. А в Высшей школе экономики посчитали, что 62% российских домохозяйств имеют все признаки финансовой неустойчивости: у них нет накоплений, случись что, платить будет нечем...

Вот и попробуйте тут подготовиться к старости. Остается подпевать старой комсомольской песне: «Буду вечно молодым!».



Александр Пантыкин:

В этом бункере можно пересидеть любые катаклизмы

— И каковы ваши впечатления от премьеры?

— Я доволен. Автору либретто Елене Лемеховой удалось углубиться в эпоху становления Ольги как человека и государственного деятеля и создать очень атмосферные тексты. К ним никак не подходили ни привычные эстрадные мелодии, ни популярные фолк-мотивы. Пьеса диктовала погружение в русское музыкальное язычество — конечно, в том виде, в каком мы можем вообразить его себе из XXI века. Также отмечу режиссера постановки Ульяну Чеботарь и хореографа Ульяну Бачерникову, здорово уловивших музыкальную интонацию и сумевших перевести ее на язык пластики, особенно в церемонии на празднике Ивана Купалы или в свадебных обрядах. Ну и, конечно, индивидуальные роли, мастерски воплощенные такими замечательными исполнителями, как Мария Биорк, Наталья Корецкая, Петр Таренков, владеющими разными вокальными манерами. В целом получилось органичное и завораживающее действие, близкое восприятию молодежи.

— «Княгиню Ольгу» вы сочиняли в том самом екатеринбургском бункере, что приняли «в наследство» от маршала Жукова?

— Конечно, ведь там находится наша студия. Бункер в центре Екатеринбурга построили для маршала Жукова в пору его руководства Уральским военным округом, а в начале 2000-х передали нашей творческой команде. Под этими сводами можно пересидеть любые катаклизмы! Да и в целом Урал для меня — место силы. Наверное, если бы я сочинял музыку к «Княгине Ольге» в Москве, она бы вышла другой.



— Да, феномен свердловского рок-клуба, очевидно, связан с вибрациями Уральской земли. А как сейчас обстоят дела со здешней рок-музыкой?

— Судовольствием слушаю некоторые молодые коллективы. Например, екатеринбургскую группу «М.А.Р.К.», основанную Андреем Марковским и Дмитрием Ермолиным, ребята играют жесткий русский рок в лучших традициях. В моем плейлисте есть песни группы «Ромарио». Правда, сам Роман Луговский давно живет в Москве, но это все равно типичный свердловский рок — по настроению, подаче и, особо отмечу, по высокому качеству текстов, что на современной музыкальной сцене, увы, редкость.



Слоган «дедушка уральского рока» Александр Пантыкин придумал сам и считает это удачей. На фото легенды уральского рока: «дедушка» в молодости, «Чайф» и «Наутилус».



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

— А за творческой жизнью представителей старой школы следите?

— Не только слежу, но и сам в ней участвую. Недавно мы с «Урфином Джосом» выступили на 60-летию Вадима Самойлова. На сцене собрался весь костяк свердловского рок-клуба. И я понял: то, что мы делали эти 40 лет, куда не ушло, доставляет радость нам и нашей публике. Кстати, во время этих концертов мы собрали огромное количество артефактов для Музея свердловского рока, который открыли в помещении уже существующего в Екатеринбурге Музея андеграунда. Договорились с его директором Павлом Негановым и постоянно пополняем экспозицию раритетами: саксофоном Алексея Могилевского, гитарой Владимира Шахрина, плакатами от президента Свердловского рок-клуба Николая Грахова...

— Давайте поставим вопрос конкретнее: что сегодня входит в понятие «профессионализм композитора»? Ты должен владеть разными жанрами: если, допустим, сегодня поступил заказ от музыкального театра, то завтра к тебе могут обратиться продюсеры фильма. Есть способы укрепить удачу. Например, я всегда стараюсь искать варианты, создаю несколько версий одной композиции. Когда они начинают друг с другом спорить, которая из них лучше передает замысел, рождается истина — та самая единственно верная мелодическая линия и выражаемая ею эмоция. Все художественно ценное рождается в муках, противостоянии и борьбе мотиваций...

Ну и продавать созданное тоже надо уметь. Скажем, слоган «дедушка уральского рока» придумал я сам и считаю это удачей. Не все знают меня по имени, но скажешь про «дедушку» — и люди понимают, о ком речь.

— Музыка — это ваша работа. Остается ли время и желание слушать что-то просто для удовольствия?

— Я слушаю много, и тут трудно поставить грань между работой и удовольствием. Например, готовясь к юбилею Вадима Самойлова, погрузился в воспитавшую нас рок-эпоху и переслушал песни моей любимой группы Led Zeppelin — их концертные выступления, ранние альбомы. Вот где настоящая рок-энциклопедия! Смотрю французский телеканал Mezzo, посвященный классической музыке, опере, джазу и балету. Недавно с огромным удовольствием посмотрел оперу «Пассажирка» Вайнберга, послушал совершенно потрясающее исполнение «Ромео и Джульетты» Чайковского Амстердамским симфоническим оркестром. На том же Mezzo переслушал Джона Маклафина с его замечательным гитарным трио. А еще я страстный любитель киномузыки.

— А к этому еще и страстный футбольный болельщик...

— Да, это тоже большая часть моей жизни. Не пропускаю ни одного матча команды «Урал». И сам играю, когда на поле выходят мои коллеги — музыканты, режиссеры, актеры. Буквально на днях в Москве на стадионе «Спартак» прошел очередной арт-турнир, организованный лидером группы «Зодчие» Юрой Давыдовым. Также имею первый разряд по шахматам, смотрю все большие турниры. Уверен: умение контролировать фигуры на доске помогает в выстраивании музыкальной партитуры.

— Где в ближайшее время можно будет увидеть и услышать вас в вашем главном деле — музыкальном?

— Приезжайте 28 ноября в Санкт-Петербург на фестиваль «Эклектика Шнитке». Недавно я познакомился с председателем тамошнего Союза композиторов Антоном Таноновым и был приглашен в заключительную программу: пианистка Мария Лебедева сыграет мой фортепианный концерт в трех частях «Heu Jude», написанный по мотивам известной песни Beatles. Также думаю о приближающемся 10-летию нашего «Живого театра». За это время он стал значимым центром притяжения, особенно для маленьких зрителей, у которых именно с него начинается погружение в волшебство театра. С 3 по 8 декабря покажем десять спектаклей, в том числе две премьеры. Пожалуй, это то, чем можно гордиться.

— А почему, скажите, сегодня не появляются новые песни столь же яркие, как «Скованные одной цепью», «Как на войне», «Поплачь о нем, пока он живой», которые мгновенно облетали всю страну?

— Да, тогда и афиши не были нужны — достаточно приклеить бумажку о концерте в ДК, и зрители переполняли зал. В 81-м появились «Питерский рок-клуб», «Московская рок-лаборатория», прошел первый уральский рок-фестиваль на приз архитектурного института. Каждый новый магнитоальбом Майка Науменко, Виктора Цоя, «Аквариума», «Машины времени» распространялся как лесной пожар, заслушивался до дыр. Но через 40 лет та музыка заняла свою историческую нишу. Достойную, однако не всеобъемлющую. Как любимые в юности стихи на книжной полке. Зато сегодня мы чествуем 95-летнюю Пахмутову, 98-летнего Зацепина. Между прочим, в моей среде слушать их в 80-е было грешно: это же советская эстрада, которой мы себя противопоставляли! Но история

сгладила эти разрывы, отделила настоящее от наносного. Зато есть беда, характерная для сегодняшнего дня: тотальная коммерциализация. Для нынешних продюсеров музыка — это прежде всего товар. Когда мы писали те наши песни, никто не думал о коммерческом успехе. Группа «Урфин Джос» в 80-е ни разу не запросила гонорар за концерт. А у большинства нынешних коллег, когда заговоришь с ними о цели, в каждом зрачке по купюре...

— Понятно, музыка — это бизнес. Ну а талант может быть товаром, если уж речь идет о популярной музыке, существующей в условиях рынка?

БОРЬБА ИДЕЙ

Низложение Трампа

14 ноября фильм «Ученик. Восхождение Трампа», рассказывающий о бурной молодости избранного президента США, должен был выйти в российский прокат. Но не выйдет, поскольку не получил прокатного удостоверения от Минкультуры. Никаких разъяснений от культурного ведомства не последовало. Хотя фильм дважды демонстрировался на фестивале «Послание к человеку» в Санкт-Петербурге — и небеса не рухнули. Да и оскорбленных зрителей не наблюдалось.

ЛЕОНИД ПАВЛУЧИН
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Увы, это не первый случай, когда зарубежные новинки, широко идущие в мире, увенчанные фестивальными призами, не доходят до нашего экрана. За последние годы жертвой цензуры, которой у нас, как известно, нет, стала добрая дюжина картин. Среди них «Борат» Ларри Чарльза, «Клип» Майи Милош, «Любовь» Гаспара Ноэ, «Искушение» Пола Верховена, «Смерть Сталина» Армандо Ианнуччи, «Убийца «Священный паук» Али Аббаси, прокатное удостоверение у которого было отозвано после нескольких дней проката...

Постановщиком фильма «Ученик. Восхождение Трампа» является все тот же Аббаси — шведский режиссер иранского происхождения. Это уже вторая его картина, запрещенная к показу в России. Между тем обе они с успехом были показаны на Каннском фестивале. Первая лента удостоилась приза за лучшую женскую роль, а картина «Ученик» заслужила 11-минутные овации зала и высокие оценки мировой прессы. На агрегаторе рецензий Rotten Tomatoes «Ученик» снискал 82% одобрения от критиков, а у зрителей рейтинг еще выше. На платформе IMDb у фильма на сегодняшний день 18 тысяч рецензий и оценка 7,1 балла.

«Ученик» рассказывает о начале карьеры Дональда Трампа (его сыграл лауреат «Серебряного медведя» Берлинского фестиваля Себастиан Стэн) в 1970-е. Трамп тогда занимался строительным бизнесом и между делом очаровывал свою первую жену Ивану Зельничкову (болгарская актриса, номинантка на «Оскар» Мария Бакалова). «Среди его клиентов — бизнесмены, кинозвезды, политики и самые опасные преступники Америки. Чтобы выжить среди них, нужны отличные связи», — гласит синопсис фильма.

Для этого Трамп решает заручиться поддержкой адвоката — циника и шан-

тажиста Роя Кона (обладатель «Золотого глобуса» Джереми Стронг). Тот в свое время активно поддерживал антикоммунистическую кампанию сенатора Джозефа Маккарти, был представителем стороны обвинения в деле супругов Розенберга и в конечном счете посадил их на электрический стул. Кон в фильме обучает Трампа излюбленной стратегии: нападать, нападать и еще раз нападать; отрицать и не признавать противоборствующую сторону; никогда не смиряться с поражением, всегда добиваться победы.

Строго говоря, Трамп всю жизнь следовал этим заповедям и благодарным стал президентом США, а на днях был избран на эту должность во второй раз. Тем не менее фильм Трампу категорически не понравился, в присущей ему манере он охарактеризовал его как «дешевую, клеветническую и политически отвратительную работу», а всех причастных к ней обозвал «человеческими отбросами». Видимо, нежеланием российских властей портить отношения с новым старым лидером Америки и вызвано решение не выпускать ленту на наши экраны.

Хотя, согласитесь, странная ситуация: в самих США фильм вышел в прокат еще в октябре, не исключено, что будет номинироваться на «Оскар», а



Таким предстает молодой Трамп перед кинозрителями.

в России, для которой Америка — дружественная страна. «Ученик» оказался под запретом. При этом сатирический сериал про действующего президента Джозефа Байдена с Дмитрием Дюжевым в главной роли в это

же время идет в эфире ТНТ. Но это, наверное, другое?

Впрочем, я бы не исключал, что «Ученик» еще может появиться на нашем экране. Все будет зависеть от взаимоотношений России и Америки, Пу-

тина и Трампа, стремления последнего положить конец войне на Украине. Если же новая американская администрация решит пойти по пути эскалации конфликта, фильм могут достать с полки и выпустить в прокат.



Владимир Вдовиченков
в роли полковника Ностенко,
который командирится
в Магадан для
расследования необычного
убийства, в премьер
сериала «Противостояние»
Пн-Чт, 22.00,
«Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Зои Салдана
★★★★★
«Коломбиана»,
Вс, 16.05,
REN TV

Полина Максимова
★★★★★
«Без меня»,
Ср, 01.25,
СТС

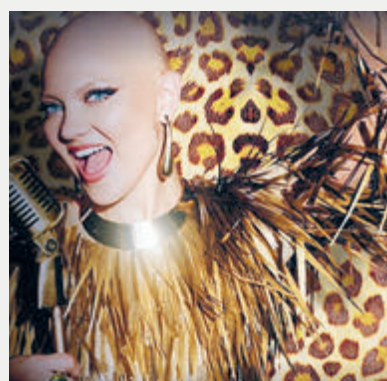
Пьер Нина
★★★★★
«Черный ящик»,
Сб, 22.45,
«Первый»

Владимир Высоцкий
★★★★★
«Вертикаль»,
Сб, 14.00,
«Звезда»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Ближе к народу

В советские времена пятницу называли «днем шофера». Мол, это единственный день, когда водилы могут позволить себе расслабиться, чтобы в субботу опохмелиться, а в воскресенье уже ниши. Но его считали своим и представители других трудовых профессий. Кажется, одноименный канал «Пятница!» решил вспомнить сей фант и запустил вокальное шоу «Царица», выходящее по вечерам пятного дня недели. От прочих вокальных конкурсов оно отличается тем, что участвуют в нем исключительно дамы, и борются они не за миллионы, а за право называться тем самым словом, что вынесено в название проекта. Отбор претенденток проводится по двум параметрам. Чтобы у них были соответствующие данные



Изнанка гламура

В то время как фильм «Руни Вверх!» об одноименном коллективе продолжает оставаться среди лидеров проката, его режиссер Аснар Узабаев уже вынашивает замысел сериала «Бедные Патрини». Все знают, что Патриаршие пруды (место, где некогда трамвай переехал Берлиоза) известно как одно из самых гламурных в Москве. Здесь расположены десятки дорогих ресторанов, куда каждый вечер стекаются плейбои,

и, желательнее, судьбы с непростым банкрудтом. Ну, например, с отоманым сраном, тяжелым диагнозом или работой, связанной с перегрузками и опасностями, вроде машинистки башенного крана. Возраст и внешние данные значения не имеют. С конкурсантками легко находят общий язык ведущая Ольга Картунова, которая, несмотря на многолетнюю успешную работу в различных телепроектах, продолжает придерживаться имиджа тетки, что когда-то торговала «курями» на ставропольском рынке. Репертуар «Царицы» состоит в основном из народных хитов, что делает шоу похожим на караоке. А зрителю того и надо: пятница же! Другая попытка канала приблизить контент к простому народу – реалити «Работяги», которое начнет выходить в денябре. Здесь участникам – в погоне за 10 млн рублей – предстоит пройти марафон с опасными испытаниями на силу, выносливость и смелость. От прочих шоу с похожей установкой это отличает то, что его участниками станут не звезды шоу-бизнеса, а, например, сварщик, пожарный, слесарь, швея, спасатель МЧС, машинист поезда и т. д. Вести шоу будет олимпийский чемпион Роман Костомаров.

богатые папины, дорогие эскортницы и прочая соответствующая публика. Но в общепите-то местном работают самые обычные люди, чаще всего приезжие! О них и рассказан сериал. В центре сюжета – девушка из Челябинска, работающая поваром. Однажды у нее возникает шанс повысить свой статус, продемонстрировав кулинарные способности. Но в «изнанке Патринов» есть своя жестокая и беспощадная конкуренция.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Нечистый попутал

Как известно, Чубайс виноват во всем. В том числе и в неполюби к отечественной классике: «Перечитывал Достоевского. Я испытываю почти физическую ненависть к этому человеку. Он, безусловно, гений, но его представление о русских как об избранном, святом народе, его культ страдания и тот ложный выбор, который он предлагает, вызывают у меня желание разорвать его на куски». Такое ляпнуть! Но есть опасения, что у нынешней молодежи, понятия не имеющей, о чем писал Федор Михайлович, не посмотревшей на «Кинопоиске» первые четыре серии «Преступления и наказания», возникнет похожее чувство.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Показу этого проекта Владимира Мирзоева предшествовал мощный хайп. О нем ходило множество слухов, вспоминали не так давно снятый им мутный мистический триллер «Топа», а тут еще и премьеру без объяснения причин несколько раз перенесли. На выходе же на мэтра режиссуры обрушился столь массивный хейт, будто он, лауреат Госпремии, не просто вольную экранизацию знаменитого романа снял, а поломал все существующие скрепы. Даже в эфире патристического канала «Соловьев LIVE» его имя полчаса склоняли на все лады и в итоге вынесли вердикт: «Чего еще ждать от человека, осудившего СВО?!» Тут бы и застопиться, мол, судите о художнике по его делам, а не словам, да не очень получается.

Экспериментами киношников с переносом действия классических произведений в наши дни уже никого не удивишь. Великие-то в своих романах поднимали вечные вопросы, вот и любопытно, как прозвучат от-



ФОТО: АНДРЕЙ КОСЫХ/КИНОПРОМ

веты на них сегодня. Тот же Мирзоев в 2011-м проделал подобный эксперимент с «Борисом Годуновым». Увидеть вместо пушкинских князей и бояр чиновников-единороссов, утопающих в креслах машин с мигалками, было забавно. Правда, быстро надоедало однообразие приема. Видимо, с учетом издержек Владимир Владимирович и снимал «Преступления и наказания» так, что уж в чем-чем, а в отсутствии фантазии упрекнуть его невозможно. В свое детство он столько туману напустил, столько символов и многозначительных намеков употребил, что разглядеть его замысел непросто. Легко и в чубайсовщину угодить, и гордость за родное искусство испытать. Но, вероятно всего, – недоуменно поскрипеть затылок.

Кадры переполнены приметами современности. Петербург сияет неоновыми вывесками, набережные на электросамолетах рассекают курьеры, герои пользуются смартфонами. А когда Мармеладов падает под колеса иномарки и свидетели собираются вызвать скорую, то затесавшийся в толпе

зевак Лебезятников отговаривает: «У него страховки нет». Узаваемое. Но вот конкретно тут возникает вопрос: что ж так бедствует Екатерина Ивановна, супруга задавленного, с тремя-то родными детишками и несовершенной Соней? Она же многодетная мать, кучу пособий всяких должна получать. Могла бы, отдав малышку в детсад, и сама на какую-никакую работу устроиться, вместо того чтобы падчерицу на панель гнать...

И так – повсюду. Кроме того, режиссер, переместив героев в XXI век, вложил в их уста слова первоисточника. Словечки вроде «особля» или «давеча» в текстах эсэмэсок выглядят дико. Так же как и переосмысление некоторых персонажей, когда сестра Раскольниковка Дуня, например, из невинной овечки превращается в раскрепощенную барышню, свешившую плотно пофлиртовать со Свидригайловым, а душа-человек Разумихин оказывается первым клиентом Сони в элитном борделе.

Но все это ерунда, с учетом той характеристики, которую дал своему творению сам Мирзоев: «Мы нахо-

димся в условном пространстве, причём дважды условном. Во-первых, это вечная Россия. Во-вторых, это психоделическое пространство – пространство тотального сновидения». Какая только фигня человеку, бывает, не приснится, сами знаете.

А что же с тем самым вечным вопросом, ради которого режиссеры и переносят классических героев из прошлых веков в свой? У Достоевского здесь он, грубо говоря, таков: «В чем природа зла? Есть ли высшие цели, которые его оправдывают? Всегда ли преступление подразумевает наказание?» Но и тут все неоднозначно.

В сериале важнейшую роль играет персонаж, именуемый Тенью (Борис Хвошнянский). У Федора Михайловича такой есть, но в другом произведении: с чертом ведет обстоятельную беседу сходящий с ума Иван Карамазов. Дверью ошибся? Нет, он по-видимому сопровождает Раскольниковку (Иван Янковский) и не только становится вербальным воплощением его внутреннего мира, но и постепенно, шаг за шагом подводит бедного Родю к решению убить старуху процентщицу. По сути, он второе «я» бывшего студента юрфака. Но что это, если не расщепление разума или, попросту говоря, шизофрения? Таким образом, получается, Мирзоев переводит так называемый вечный вопрос в область психиатрии... Господа приличные, при чем же здесь тогда дилемма «тварь я дрожащая или право имею», когда речь идет о больном?! И не на катуру его надо, а на принудительное лечение.

И последнее. А вдруг возмутитель спокойствия Мирзоев продемонстрирует своим критикам и из профессиональной среды, и из патристического телеканала средней палат – и в последней серии осужденный за двойное убийство Родион Романович Раскольников, 23 годов от роду, запишется в добровольцы?

18 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ

- 05.00 Теленал «Доброе утро»
- 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
- 09.20 «Модный приговор». О+
- 10.10 «Нить здоровья». 16+
- 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+
- 13.30 «АнтиФейк». 16+
- 15.15 «Давай поменяемся!». 16+
- 16.05 «Мужское/Женское». 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 19.50 «Густь говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 16+
- 23.00 «Большая игра». 16+
- 00.00 ПОДКАСТ. ЛАБ. 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 ПОДКАСТ. ЛАБ. 16+

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России»
- 09.00 Вести
- 09.30 Местное время
- 09.55 «О самом главном». 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 «60 минут». 12+
- 13.00 «Наши». 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+
- 17.00 Вести
- 17.30 «Малахов». 16+
- 18.30 «60 минут». 12+
- 20.00 Вести
- 21.10 Вести. Местное время
- 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВНЕШНЯЯ СЕВЕРНАЯ ПАЛКА». 16+
- 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
- 02.10 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+
- 03.00 Вести
- 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+
- 04.36 Перерыв в вещании

МАТЧ ТВ

- 06.00, 14.55 «Вопреки всему». 12+
- 06.30 «Все о главном». 12+
- 07.00, 10.00, 12.55, 15.30, 02.55 Новости
- 07.05, 21.45 Все на Матч! Прямой эфир
- 10.05 «Лица страны» Семен Елистратов». 12+
- 10.25 «Непобедимый». 12+
- 11.30 Профессиональный бонус. Оскар Де Ла Хойя против Бернарда Хопкинса. Бой за титул абсолютного чемпиона мира. Трансляция из США. 16+
- 12.35, 19.15 Специальный репортаж. 12+
- 13.00 «Есть тема!». Прямой эфир
- 14.25, 00.35 Матч! Парад. 6+
- 15.35 «Громко». Прямой эфир
- 16.45 Хоккей. Донбэт Чемпионат НХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Металлург» (Магнитогорск). Прямая трансляция
- 19.35 Смешанные единоборства. Наши в UFC. 16+
- 22.55 Бильярд. Кубок Кремля. Пул. Женщины. Трансляция из Москвы. О+
- 00.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Нубань» (Краснодар) – «Автодор» (Саратов). 6+
- 03.00 «Лига героев». 12+
- 05.00 «Ничья после спорта». 12+
- 05.30 «Здоровый образ. Баскетбол». 12+

НТВ

- 05.00 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+
- 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+
- 08.00 «Сегодня»
- 08.25 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
- 10.00 «Сегодня»
- 10.35 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
- 13.00 «Сегодня»
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи»
- 16.00 «Сегодня»
- 16.20 «Сегодня в Москве»
- 16.45 «За гранью». 16+
- 17.50 «ДН». 16+
- 19.00 «Сегодня»
- 20.00 СЕРИАЛ «СКОРАЯ ПОМОЩЬ». 16+
- 22.15 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ». 16+
- 23.35 «Сегодня в Москве»
- 00.00 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ». 16+
- 02.45 СЕРИАЛ «ХОРОШАЯ ЖЕНА». 16+
- 04.20 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ НАМЕР». 16+

5-Й КАНАЛ

- 05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+
- 05.40 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 3». 16+
- 07.50 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ». 16+
- 08.20 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+
- 09.30 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ». 16+
- 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 21.25 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 7». 16+
- 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 4». 16+
- 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+
- 00.30 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 3». 16+
- 02.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА – 6». 16+
- 02.40 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 04.35 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 3». 16+

РОССИЯ К

- 06.30 «Пешком...»
- 07.20 «Черные дыры. Белые пятна»
- 08.00 «Ничья и судьба»
- 08.25, 22.15 СЕРИАЛ «МЕГРЭ»
- 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.50 «Наблюдатель»
- 11.10, 00.50 XX век. «Страницы современной хореографии». 1983
- 11.50, 18.25 «Запечатленное время». Дон. сериал
- 12.45 «Названский университет. 220 лет великой истории». Дон. фильм
- 15.05 «Забытое ремесло». Дон. сериал
- 15.25 «Агора»
- 16.45 «Переделкины»
- 17.15 Концерт гросс №3 для скрипки и камерного оркестра. Олег Неган и Ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР. Дирижер Александр Лазарев. 1989 год
- 17.45, 02.10 «Ничья о кино». Дон. фильм
- 18.55 «Расказы из русской истории». Владимир Мединский
- 19.45 «Главная роль»
- 20.05 «Правда низки»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.45 «Большое, чем любовь»
- 21.30 «Сати. Нескучная классика...»
- 00.05 «Ступени Цивилизации». Докудрама (Франция)
- 03.00 Перерыв в вещании

ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 «Настроение»
- 07.10 «Смех, дронь и видео». 16+
- 08.50 СЕРИАЛ «В ТЕНИ БОЛЬШИХ ЧИСЕЛ». 16+
- 10.45, 17.35, 00.35 «Петровна, 38». 16+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50 СЕРИАЛ «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ». 12+
- 13.45, 05.00 «Мой герой. Антон Эльдаров». 12+
- 14.50 «60 минут новостей»
- 15.05, 02.50 СЕРИАЛ «НЕНРАСИВАЯ ПОДРУЖКА». 12+
- 17.00 «Фантом без опасности». 12+
- 18.10 СЕРИАЛ «СТРАПУХА». 12+
- 22.35 «Сделано в России». Специальный репортаж. 16+
- 23.05 «Знак качества». 16+
- 01.00 События. 25-й час
- 00.50 «Тайная комната. Стервы Белого дома». 16+
- 01.30 «Бегство от славы». Дон. фильм. 16+
- 02.10 «Прощание. Арчил Гомиашвили». 16+
- 04.20 «Норолы эпизода. Иван Рыжов». 16+
- 05.30 «Обложка». 16+

МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+
- 06.45, 08.45, 10.50, 11.50, 13.45, 14.50, 16.45, 01.50 Доктор 24. 12+
- 11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 12.45, 13.00, 13.30, 14.00, 14.40, 17.35, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.40, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.40 Новости. 16+
- 11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24. 12+
- 11.45, 14.45, 20.15, 02.20 Это Москва. Строительство. 12+
- 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+
- 12.50, 15.50, 18.15, 04.15 Время новых. 12+
- 13.35, 16.30 Сити. 12+
- 13.40, 16.40, 19.15, 22.15, 05.10 Это Москва. Туризм. 12+
- 15.30 Торги Москвы. 12+
- 18.20, 22.30, 02.30 Интервью. 12+
- 21.20, 23.30, 04.40 Безопасный город. 16+
- 00.10, 03.10 Мосленторий. 12+

REN TV

- 05.00, 18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
- 06.00 «С добрым утром!». 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+
- 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
- 11.00 «Нац. устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
- 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
- 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+
- 15.00 «Засекреченные списки». Дон. спецпроект. 16+
- 17.00, 03.05 «Тайны Чапман». 16+
- 20.00 «ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД 2». Приключенческий фильм (США). 16+
- 22.40 «Смотреть всем!». 16+
- 23.30 Дон. спецпроект. 16+
- 00.30 «ПЕНАРЬ». Боевик (Канада-США). 18+

СТС

- 06.00 «Ералаш». 6+
- 06.15 «Шоу «Уральские пельмени». 16+
- 08.15, 20.00 СЕРИАЛ «МОЛОДЕЖКА. НОВАЯ СМЕНА». 16+
- 14.40, 19.00, 19.30 СЕРИАЛ «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ». 16+
- 21.00 «МОЯ ПИРАТСКАЯ СВАДЬБА». Романтическая комедия (США). 16+
- 23.00 «НАЧИ СНАЧАЛА». Комедийная мелодрама (США). 16+
- 01.05 «РАДЖЕ ШАМ». Романтическая драма (Индия). 16+
- 03.30 «Машины страшилки». Мультсериал. О+
- 03.35 «Мама и Медведь». Мультсериал. О+
- 05.50 «Ералаш». О+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 07.15 «Давай разведемся!». 16+
- 08.15 «Тест на отравство». 16+
- 10.30 «Понять. Простить». 16+
- 11.35 «Порча». 16+
- 12.50 «Знахарна». 16+
- 14.00 «Возвращение души». 16+
- 14.25 «Порочные связи». 16+
- 19.00 «ИГРА В ДОЧНИ-МАТЕРИ». Мелодрама. 16+
- 23.20 «Понять. Простить». 16+
- 00.30 «Порча». 16+
- 01.30 «Знахарна». 16+
- 02.00 «Возвращение души». 16+
- 02.25 «Голоса ушедших душ». 16+
- 02.50 «Тест на отравство». 16+
- 04.30 «6 надкров». 16+
- 04.45 «Давай разведемся!». 16+
- 05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+

ТВ-3

- 06.00 ПРЕМЬЕРА «Такое видео». 16+
- 06.30 Мультфильмы. О+
- 08.00 «Леди Бэг и Суперног». Мультсериал. 6+
- 08.30, 15.00, 18.00, 22.15 Информационная программа «Новости». 16+
- 08.40 «Гадальна». 16+
- 15.10 «Слепа». 16+
- 18.10 СЕРИАЛ «НЕВСОНЬИ». 16+
- 23.30 «ИГРА ЭНДЖЕРА». Фантастика (США). 16+
- 01.45 «УБЕЖИ ВЫИВАНИЯ». Триллер (Великобритания). 18+
- 03.15 «Эстрада танси». 16+
- 03.45 «Надони шоу». 16+
- 04.30 «Мистические истории». 16+

ЗВЕЗДА

- 05.40 «Герой 115». Дон. фильм. 16+
- 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+
- 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+
- 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+
- 11.00, 23.15 СЕРИАЛ «РОССИЯ МОЛОДАЯ». 12+
- 12.35, 13.25, 15.05, 15.20, 17.15, 03.20 СЕРИАЛ «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ». 16+
- 15.00 Военные новости. 16+
- 18.00 ПРЕМЬЕРА «Артина. Новая холодная война». Вызов принят». Дон. сериал. 16+
- 18.50 Специальный репортаж. 16+
- 19.55 «По горячим следам». 16+
- 20.10 «Скрытые угрозы» с Николом Чиндрияным. 16+
- 22.45 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+
- 00.35 «ОННА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ». Психологическая драма. 12+
- 02.05 «Шедеры военных музеев». Дон. сериал. 12+
- 02.50 «Перелом. Хроника Победы». Дон. сериал. 16+

ТНТ

- 07.00 «Утро ТНТ. Часть 2». 16+
- 08.00 «Однанды в России». 16+
- 09.00 «Звезды в джунглях». 16+
- 12.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
- 16.00 СЕРИАЛ «ПРАЗДНИКИ». 16+
- 21.00 СЕРИАЛ «МАКРОН». 16+
- 22.00 «Однанды в России». 16+
- 23.00 «Первые на деревне». 16+
- 01.10 «Вьюгов». 16+
- 02.05 «АНУЛИЙ ТОРНАДО». Унасы (США). 16+
- 03.30 «Я тебе не верю». 16+
- 04.15 «Импровизация. Номанды». 16+
- 05.15 «Однанды в России. Спецдайджест». 16+
- 06.00 «Утро ТНТ». 16+

19 НОЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, November 19. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, November 19. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



«Рамонь» Из цикла «Провинциальные музеи России» В середине XIX столетия в Рамони (село в Воронежской области) появилась принцесса Ольденбургская...



«Новак Джокович. Только победа» Док. фильм Один из величайших теннисистов всех времен. С 86 титулами АТР в одиночном разряде...

20 НОЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, November 20. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, November 20. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



21 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and programs for Thursday, November 21. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Thursday, November 21. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



«Центр специального назначения» Док. фильм
Центр специального назначения ФСБ России был создан в 1998-м. Унаследовав лучшие черты своих легендарных предшественников – «Альфы» и «Вымпела», – Центр стал оперативно-боевой структурой принципиально нового типа, многократно донававшей за эти годы свою эффективность.



«Роковые роли. Жизнь в обмен на славу» Док. расследование из цикла «Они потрясли мир»
Правда, что перевоплощение в некоторых персонажей стало причиной смерти ряда российских и зарубежных актеров? Какие ритуалы выполняют артисты, чтобы избежать участи роковых образов? Невероятные истории звезд, которые стали жертвами своих персонажей!

22 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and programs for Friday, November 22. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Friday, November 22. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



23 НОЯБРЯ СУББОТА

Grid of TV channels and their programs for Saturday, Nov 23. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Saturday, Nov 23. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



«Живая еда с Сергеем Малоземовым»
Познавательная передача
Как устроено производство аджики, неужели она может храниться вечно...



«Кто такой этот Кустурца?»
Док. фильм
Эмир Кустурца называет себя рок-музыкантом, считает, что всемирно известный режиссером стал случайно...

24 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Grid of TV channels and their programs for Sunday, Nov 24. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Sunday, Nov 24. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



ЖИВОЙ УГОЛОК

Птичку жалко!

Как помочь пернатым пережить трудную зиму

Столичные жители уверены, что из птиц в городах живут только вороны да голуби, они и правда чаще всего попадают нам на глаза. Но на самом деле это не так, рядом с москвичами, например, обитают больше 200 видов птиц. Половина из них остается зимовать с нами, и всем им в холода приходится несладко. Как им помочь в трудное время?

МАРИНА СУРАНОВА

Жизнь птиц – сплошной экстрим. Во время перелета в теплые края погибают 60%, в холода зимой – и вовсе 80% пернатых. И зимой птицы очень надеются на людей: жмутся к теплотрассам, залетают покармиться на помойки, а если еще кормушки найдут, то шансы выжить увеличиваются в разы. Некоторые в поисках пищи летают по определенному маршруту, если не обнаружат еду в знакомых кормушках, значит, зря потеряли силы, потратили энергию, которую зимой так трудно восполнять. Синицы, зяблики, воробьи, поползни, дрозды – все они нуждаются в заботе человека, а птицы нужны людям: пернатые уничтожают насекомых-вредителей, переносят семена растений. Нелишние в природе даже вороны. Орнитологи говорят, что там, где они селятся, не растут популяции вредных насекомых и грызунов. А назойливые голуби – добросовестные уборщики: поедая остатки пищи, они уничтожают болезнетворные микроорганизмы.

Увидев умирающего на улице птенчика, хочется согреть его и спасти, вот только далеко не каждый способен жить под одной крышей с дикой птицей. Нужно большое терпение и самоотверженность, ведь забот заметно прибавляется. Композитор из Петербурга Айла любит птиц. Однажды она сфотографировала пернатых на проходах, увидев в них ноты. Сыграла «птичью мелодию» – получилось очень даже гармонично. Я побывала в гостях у Айлы – оказалось, она держит дома ворону и голубя. К птицам, которые прижились у девушки, у людей отношение сложное: ворон многие считают предвестником беды, а голубей – «летающими крысами», переносчиками заболеваний. Но они тоже живые, напоминает Айла, и заслуживают нашего милосердия.

В комнате, где живут у Айлы пернатые, светло и чисто. На подоконнике – пленка, так легче убирать помет (птички не кошки, к лотку их не приучишь). Мыть квартиру приходится частенько, но хозяйка птичек к этому привыкла. Первым питомцем ее был трехмесячный вороненок, выпавший из гнезда еще неоперившимся. Когда Айла его погладила и почувствовала, как бьется испуганное сердечко, не выдержала, забрала птенца домой и стала выхаживать, кормить фаршем. И



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АЙЛЫ

через неделю подняла Деру (так его теперь зовут) на ноги. Ворон садится на руку хозяйке и давно понимает все с полуслова.

– У него есть клетка, в которой он отдыхает и ест, – рассказывает Айла, – но Дера не любит там находиться постоянно. Вороны – птицы компанейские, ласковые, любят общение и игры. Дера обожает, когда его гладят по голове и перышкам. По утрам прилетает и садится на подушку будить хозяйку. Он мне вместо будильника...

Как Айла объясняет, шалости во-



роны совершают не со зла, а исключительно из любопытства: им интересно: что будет, если поступить так, а не иначе. В этом смысле вороны не сильно отличаются от маленьких деток. А еще эти птицы умны: они, например, узнают себя в зеркале. Ученые уверяют, что это признак интеллекта. Ну да, этих веселых и игривых существ совершенно невозможно призвать к порядку и послушанию. Они прекрасно все понимают, но порой делают ровно наоборот, исходя из принципа: если нельзя, но очень хочется, то можно. Дера, например, обожает прятать еду за плинтусом, и Айле приходится начинать утро с уборки. Подбирает раскиданные игрушки, проходит по дому с тряпкой. Но девушка не жалеет, что оставила вороненка жить дома. На воле он не выживет – слишком рано остался без родителей.

– Вороны – птицы социальные, до полугода их в семье учат жить на улице. Выпустить сейчас Деру – это как выставить на улицу трехлетнего малыша: выживай как хочешь, – говорит девушка. Второй питомец в ее квартире – голубь Гугуша-Кабачок. С Дерой у него отношения непростые, настороженные, ведь в природе вороны с голубями не дружат. Айла собирает позже выпустить Гугушу на волю, он явно скучает по собратьям, которые иногда заглядывают в окно. Вот только окрепнет немного. Зачем ей все это надо? Ворона и голубь – это вам не волнистые попугайчики, столько мороки с ними! Вот и молодой человек ушел. Заходит иногда в гости, но жизнь по соседству с пернатыми

его не греет. Айла все понимает, но можно понять и ее: просто невозможно было пройти мимо умирающих птиц.

Специалисты советуют в таких случаях центры реабилитации, такие существуют в крупных городах. В Москве, к примеру, такой находится в парке в Сокольниках. Орнитологи предлагают птиц подкармливать, пополняя кормушки. Зимой туда можно положить сырые неочищенные семена подсолнечника, геркулесовые хлопья. Если кормушка закрыта, овсяные хлопья можно насыпать свободно, а вот открытый поддон надо смазать маслом, чтобы корм не разлетался. Залить овсянку любимым топленым жиром – будет идеально. В особо холодные дни птицы рады сырку «Дружба» или кусочкам фарша. Также подкармливать можно смесями, которые продаются в зоомагазинах. А вот черный хлеб птицам противопоказан. Пшено не навредит пернатым только после предварительного вымачивания – как, впрочем, и любая другая крупа: гречка, рис или перловка.

И главное, специалисты просят обратить внимание на регулярность кормления. Если птица уже доверилась, а ее перестали кормить, она все равно будет прилетать и надеяться на вашу доброту. Крылатым необходимо поддерживать температуру тела, которая довольно высока: 42 градуса! Энергозатраты требуют много еды, поэтому зимой сойки, снегирь, синицы постоянно нуждаются в пище. Ночью, чтобы терять меньше тепла, они прячутся в убежища. Воробьи, например, ночуют в дуплах или в подвалах домов. Птички распушают для тепла перья и сидят как в пуховиках. А еще часто зимуют группами, прижавшись друг к другу.

Кстати

● Нурица не птица? Может быть. Сбежавшая с мясокомбината нурица жила с бездомными собаками и питалась вместе с ними мясом, которое приносили волонтеры. Руководитель фонда спасения животных «Новчег» Ирина Назарян рассказала о том, что нурица подружилась с собаками, которые ее не трогали и даже делились едой. Сотрудники фонда выезжали кормить бездомных животных несколько раз в неделю на территории закрытого четыре года назад мясокомбината, так как там остались жить собаки. В один из приездов волонтеры обнаружили, что на территории кроме псов бегает еще и нурица. Выяснилось, что та сбегала с бройлерного комбината, прибилась к стае собак и стала считать их своей семьей. Несушну забрала в приют, ун очень ласковая оказалась, еще в машине стала ластиться к людям.

ПОЧЕМУ?

На трибунах становится тише

Президент РПЛ Александр Алаев пообещал повысить посещаемость футбольных матчей в России. Цитирую: «РПЛ остается самым посещаемым спортивным мероприятием страны. 11–12 тысяч человек на матче – это рабочие цифры. Но мы хотим большего. В ближайшее время анонсируем новую программу, направленную на увеличение посещаемости».

Из речей главы РПЛ следует, что 12 тысяч зрителей на матче – неплохой показатель. Но для сравнения: на матче немецкой бундеслиги и АПЛ в Англии ходят около 40 тысяч человек, в Серии А (Италия) и Ла Лиге (Испания) – около 30 тысяч. Добраться до таких показателей в России невозможно, пока у нас действует главное препятствие – карта болельщика, Fan ID. Так считают и фанаты, и специалисты.

Электронный документ, позволяющий обладателю посещать состязания, ввели в 2014 году с целью обеспечить безопасность на матчах. С 2023-го карта стала обязательным документом при покупке билетов. Фанаты многих клубов объявили бойкот матчам, где действует эта система. А вот у спортивных чиновников и законодателей на сей счет единого мнения нет. Есть те, кто уверяет, что без карты нельзя. Некоторые депутаты



предлагают отменить Fan ID участникам СВО, чтобы уберечь бойцов от утечки их личных данных. Но пока идут такие споры, зрителей на трибунах не прибавляется.

А вот что говорит известный футбольный менеджер Юрий БЕЛОУС:

– Ситуация в самом деле ненормальная. Я был недавно на матче «Динамо» – «Пари НН». На одном из лучших стадионов страны 7800 зрителей – кот наплакал. В Химках и вовсе 290 человек собралось. Футбол – прежде всего зрелище, тут действуют законы индустрии зрелищ. И стадионы должны быть доступные и комфортные, а у нас даже в РПЛ есть такие, как в Оренбурге (местный клуб из-за своей арены несколько раз имел проблемы с допуском в РПЛ – «Трул»). А болельщикам тольяттинского «Акрона» приходится ездить на домашние матчи в Самару. В Сочи команда играет во втором дивизионе. Стадион великолепный, но на краю города – основной части жителей далеко ехать. Хотя давно можно было реставрировать стадион имени Метрели в центре города, чтобы для большинства футбол находился в шаговой доступности. Паспорт болельщика тоже создает много проблем. Например, парень хочет пригласить девушку или друга на футбол. Им ради одного матча оформлять этот документ? А для людей старшего поколения эта процедура вообще представляется сложной. От благих пожеланий Алаева зависит далеко не все. И дело не только в Fan ID. Если в самих клубах не стараются популяризировать футбол, то неужели Алаев будет это за них делать? Когда я работал в ФК «Москва», у нас была разнообразная программа. От «приведи на футбол маму» и до визитов сотрудников клуба в общеобразовательные школы. Всем надо активно работать, чтобы привлекать зрителей на трибуны...

Актер Валерий БАРИНОВ, болельщик с более чем полувековым стажем, говорит еще резче:

– Паспорт болельщика я оформил только с чужой помощью, а многие просто плюнули на эти условности. Считаю Fan ID чудью несусветной. Есть дух болельщиков, которым сам факт надуманных ограничений неприятен. Ну какая молодость и страсть к футболу без духа волиности? А бороться с хулиганством можно и нужно другими методами. Кстати, матчи в РПЛ проходят достаточно живо – и лидеры меж собой азартно борются, и даже аутсайдеры. А с возвращением в еврокубки интерес и к матчам РПЛ возрастет. Для людей творческих походы на футбол – это частичка детства. Сейчас тебя и так всюду контролируют: и телефонные разговоры, и камеры слежения, натканные повсюду. Столь неусыпное внимание напрочь убивает энтузиазм!

ВЛАД МЕНЬШОВ

ТЕХНОПАРК



Все на свете когда-нибудь кончается, вот и ресурсы нашей планеты не бесконечны. По разным оценкам, человечество уже израсходовало примерно треть из них. Неслучайно был придуман Всемирный день переработки, который отмечается 15 ноября уже в 27-й раз. Повторное использование отходов при производстве новых продуктов стало мировым трендом. Особенно в этом преуспела Европа. Нашу страну к передовым причислят

трудно, хотя в заявленных правительствам дерзких планах обещано к 2030 году сортировать 100% твердых коммунальных отходов. Ну, за переработку?

ИЛЬЯ ЩЕРБАКОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

ВНИМАНИЕ: СЪЕЗТЬ ВМЕСТЕ С УПАКОВКОЙ!

Один из главных источников мусора на Земле – пластиковая упаковка. Всевозможные пакеты, контейнеры и коробки оказываются на свалках, где их попросту сжигают. Найти замену вредной таре вызвались ученые из Санкт-Петербурга. Новая упаковка сделана из желатина и так называемого хитозана – материала, который получают из костей ракообразных. Если их смешать, получится непроницаемое для бактерий покрытие. Которое к тому же можно есть без вреда для организма. Почти безотходное производство...
P.S. Чем-то напоминает чешский суп в хлебе: это блюдо тоже едят вместе с «тарелкой».

ПОЛЕЗНЫЕ ЧИПСЫ? БЫВАЕТ И ТАКОЕ

Недавно мы рассказывали, что в Новосибирске разработали полезный



для здоровья мармелад, с которым могут пить чай даже люди, страдающие диабетом. А недавно исследователи из Челябинска разработали абсолютно безвредные чипсы. Для их производства ученые использовали рапс, из которого обычно производят масло и корм для животных. После отжима зерен остается жмых, который и служит сырьем для чипсов. Жмых обезжиривают и осаживают, после чего остается порошок. Его разводят бульоном, добавляют пассированные овощи – и основа для чипсов готова.
P.S. А главное, животным обижаться не на что – мы их не объедаем!

ВОДА ИЗ ВОЗДУХА

Воды на Земле на самом деле невероятно много. Проблема в том, что большая ее часть непригодна для питья, а очистить, например, океанскую

воду довольно затратно. И вот группа канадских инженеров разработала устройство, способное на ходу дистиллировать воду. Новый «девайс» – солнечный дистиллятор – сделан из самых доступных материалов: из старых покрышек и полиэтилена. По результатам тестов он вырабатывает 3,5 литра воды в сутки, то есть в полтора раза больше, чем нужно среднестатистическому человеку.

P.S. Вода из такого устройства на вкус, конечно, так себе, но все равно лучше, чем ничего. Теперь остается придумать, что в нее добавит, чтобы пить с удовольствием.

МЕЧТА КРОКОДИЛА ГЕНЫ

И хотя разработки вроде портативных дистилляторов очень помогут в деле сохранения ресурсов, загрязнять воду без надобности тоже не стоит. На всякий случай ученые из российского Физтеха совместно с коллегами из Китая создали состав, отлично очищающий сточные воды от красителей.



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ИЛЬИ ЩЕРБАКОВА

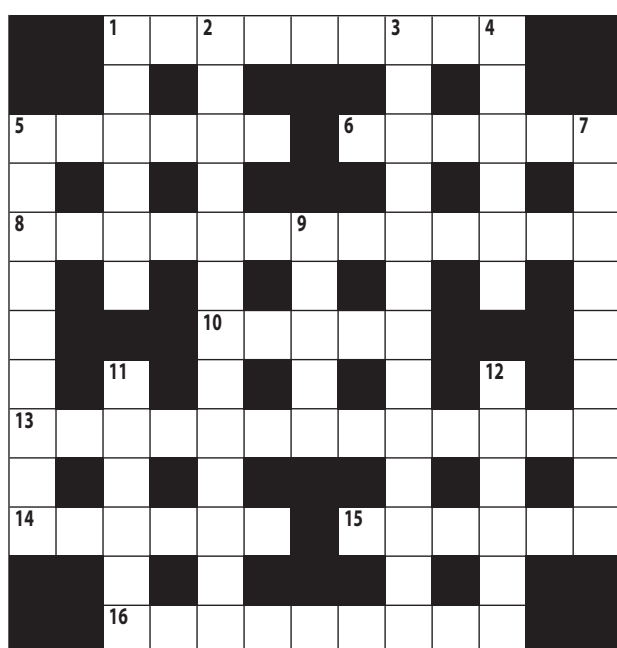
лей. В основу его положены частицы из нитрида титана. Если воздействовать на них короткими лазерными импульсами, верхний слой испаряется, и образуются наноструктуры. Они-то и поглощают три самых распространенных типа промышленных красителей.
P.S. Такая разработка очень пригодилась бы крокодилу Гене в борьбе за чистоту рек.

В НАШЕМ ДОМЕ ПОСЕЛИЛСЯ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ СОСЕД...

Есть надежное средство от шумных соседей, и это, представьте, не dust. От плохой шумоизоляции между кварти-

рами страдают жители многоквартирных домов в разных странах. А что делать, если высококачественные, способные поглощать шум материалы громоздки и дороги? Решение ищет и команда специалистов по сопромату из Швейцарии. Представленный ею материал – листы стекла, между которыми помещают тончайший слой силикона. Покрытие выдержало стандартные тесты на прочность и при этом на порядок лучше обычного стекла задерживало разного рода шума.
P.S. Особенно подойдут такие стены любителям устраивать шумные вечеринки, переходящие в совместные «антипохмельные» завтраки.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Девичья сходна для разговоров по душам. 5. Живое проявление переживания. 6. Нафельная или шоколадная. 8. Нормовая культура, чьи отцветшие корзинки с волосками напоминают морду представителя мелкого рогатого скота, отсюда и название. 10. Бархатистая натуральная кожа. 13. Наука, изучающая искусство на подмостках. 14. Изрядно надоевшие повседневные обязанности. 15. Человекообразная обезьяна с очень длинными руками. 16. Расписывание пульки.

По вертикали: 1. За что требует оплату кондуктор? 2. Домашняя заготовка малыша для Деда Мороза. 3. Итальянская антриса, отрывать «войну бюстов» с Софи Лорен. 4. Иные ищут ее в вине. 5. Транспорт, не сходящий с места. 7. Гармонь с фортепианной клавиатурой для правой руки. 9. Обнажение дна моря у берега. 11. Досадная ошибка прыгуна в длину. 12. Египетский бог с головой шанала.

По горизонтали: 1. Поезд. 2. Стихотворение. 3. Логотип. 4. Истина. 5. Деканатор. 6. Плитка. 8. Нормовая культура. 9. Обнажение дна моря у берега. 10. Вино. 11. Транспорт, не сходящий с места. 12. Египетский бог с головой шанала. 13. Наука, изучающая искусство на подмостках. 14. Изрядно надоевшие повседневные обязанности. 15. Человекообразная обезьяна с очень длинными руками. 16. Расписывание пульки.

ПИТОМЦЫ



Живые куклы

Эти кошки не любят ссор и скандалов. У них даже название породы говорит о том, что они очень покладистые: рэгдолл, что в переводе означает «тряпичная кукла». Стоит человеку взять кошку на руки, она моментально расслабляется и готова обниматься хоть целую вечность. И даже если ей надоеет общение, она не будет вырываться и царапаться – потерпит.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

Владельцы говорят об этих кошках, что они живут с человеком и для человека. Но это лирика. Поведению рэгдоллов есть вполне научное объяснение: коты и кошки этой породы имеют слабый мышечный тонус. Звучит как диагноз, но в действительности это не заболевание, а особенность, которая дала возможность животным расслабляться как заправским йогам во время медитации. Отсюда и их вселенское спокойствие.

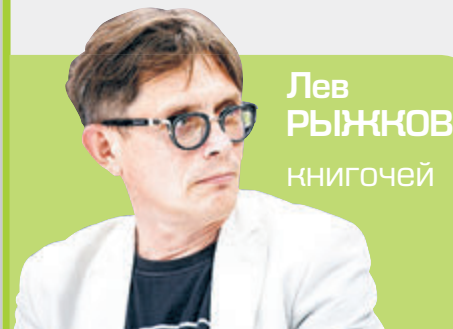
Порода появилась в 60-х годах прошлого века путем скрещивания невероятно добродушной ангорской персиянки по кличке Жозефина с на редкость покладистым бирманцем. Любопытно, что предприимчивая американка Энн Бейкер, которая создала породу, отнеслась к этому как к бизнес-проекту. Для раскрутки даже была придумана конспирологическая

версия происхождения породы. Якобы Жозефина попала под машину и в клинике, куда ее забрали, над ней проводились эксперименты специалистами ЦРУ. Их результатом и стал расслабленный мышечный тонус и невероятное спокойствие котят, рожденных от этой кошки. Однако большинство заводчиков не принимают эту историю просто за уникальный набор генов, который и позволил ее потомству стать настолько мягким и расслабленным.

Как бы то ни было кошки действительно оказались уникальными. В 1965 году Энн Бейкер зарегистрировала питомник Raggedy Ann, в этом же году был разработан первый стандарт породы. Владелица попыталась полностью контролировать породу, только она одна получала деньги от продажи всех котят. В рекламных целях для желающих Энн организовала посещение домика, который построила для своего питомника, где проводила платные экскурсии. Чтобы не потерять контроль над увеличением численности владельцев породы, в 1971 году Энн Бейкер создала Международную ассоциацию кошек рэгдолл, а в 1975-м получила патент США на торговую марку RAGDOLL. Однако вскоре монополия заводчицы рухнула, и питомники рэгдоллов стали появляться по всему миру.

В нашей стране они появились на рубеже нулевых. И поначалу порода не была такой популярной, как в Америке, Европе и Австралии. Даже на выставках кошек ее представителей можно было встретить довольно редко. Со временем ситуация изменилась, и сейчас рэгдоллы регулярно попадают в рейтинги популярных пород. Что совсем удивительно, потому что порода не требует от владельца никакого ухода. Ее содержание просто регулярно расчесывать, чтобы удалить выпавшие или спутанные волосы. Отсутствие плотного подшерстка приводит к уменьшению линьки и колтунов. Мыть котов этой породы следует примерно раз в полгода, чаще – только в случае сильного загрязнения. Чистить зубы кошкам необходимо не реже трех-четырёх раз в неделю. Рэгдоллы – идеальные компаньоны. Поэтому, если вы планируете завести такую кошку, приготовьтесь к тому, что спать она будет только рядом с вами и не исключено, что на вашей подушке. Правда, утром раньше времени будить вас не будет – помешает врожденное чувство такта. Она дожидается момента, когда вы проснетесь и сможет уделить как минимум 15 минут для взаимных ласк и нежности. Так что счастливым обладателям рэгдоллов лучше завести будильник с учетом общения с питомцем.

ПОД ОБЛОЖКОЙ



Лев РЫЖКОВ
КНИГОЧЕЙ

Книжная диета для холодов

Что больше всего достает нас на переходе осени в зиму? Хлюпанье под ногами снежной слякоти, сырые холода, заставляющие кутаться? Но ведь квартиры и офисы, где мы проводим большую часть времени, прилично отапливаются, да и слякоть – явление преходящее. На самом деле мы печалимся из-за отсутствия света и красок. Солнце видим лишь изредка, а тот мир, что недавно был ярким, теперь темен, с преобладанием двух цветов – белого и серого. Врачи советуют в это время года налегать на витамины, а я бы предписывал еще и специальную книжную диету, которая будоражит воображение и не дает закинуть фантазии.



Иван Забелин
«Домашний быт русских царей в XVI и XVII столетиях»

Помните, у Ильфа и Петрова? «Эти люди бродят по ослепительным залам, заглядывая в расписные потолки, трогают руками то, что трогать воспрещено, и беспрерывно бормочут: «Эх! Люди жили!». Нечто подобное испытывает читатель, взявший в руки эту книгу и ныряющий в прошлое. Ходишь теми же лабиринтами Александровской слободы, что и Иван Грозный, и погружаешься в сложнейшее устройство монаршей повседневной жизни. Начинаешь различать челядь в лицо – всех этих околничих да постельничих. Да и просто интересно, что ели цари, на каких перинах спали...

Иван Забелин – выдающийся русский историк, которого при советской власти не издавали. Скорее всего, потому, что уж очень аппетитно он расписал царский патриархальный быт. Почитайшь такое – и даже сопутствующие неприятности вроде интриг, дворцовых переворотов и бунтов покажутся пустяками.



Юлия Евдокимова
«Испания со вкусом солнца»

Вот уж действительно радикальное средство от осенне-зимней хандры! Автор этой и еще 15 книг не сидится на месте: Юлия Евдокимова рассказывает о своих путешествиях по Италии, Франции, Чехии, Венгрии. Рассказывает так вкусно, что слюнки текут – и это не образное выражение. Дело в том, что свои описания городов, архитектурных и прочих шедевров она перемежает кулинарными рецептами, подсмотренными в тавернах, бистро и прочих чикеттницах. Вот и под этой обложкой знакомство с достопримечательностями Каталонии вы завершите описанием зимнего супа под названием эскуделья, а экскурсию по Кастилии совершите с непременным заходом в бар, где подают лучшие закуски тапас. Пока не получается выбраться в Испанию? Попробуйте сделать это не выходя из своей кухни. А если еще открыть бутылку красного из Риохи (у нас оно все еще не такое дорогое), то будет вам солнце, даже если за окном темно.



Эндрю Тейлор
«Норолесская тайна»

Не будем темнить, перед нами типичный английский детектив. Мы оказываемся в Британии в старые, хотя и не такие уж хорошие времена, которые можно назвать преддиккенсовскими. Параллельно разворачиваются сразу несколько историй. В одной из них происходит убийство, которое поначалу кажется результатом банального колдовства, но в итоге всем событиям находится вполне реальное, земное объяснение. В другой истории дам-архитектор по имени Кэт получает королевский заказ. Ей надо построить для королевской любовницы... нет, не дворец, а птичник. Зачем? А вот в этом-то и заключается тайна. Которая каким-то образом связана с загадочной гибелью мужа Кэт.

А ближе к финалу мы выясняем, что эти истории взаимосвязаны. А скрепляет их воедино страшная тайна государственного масштаба. Такая, о которой лучше даже не догадываться. Но герои все равно догадываются. Скажу, что не многим писателям удается связать в единый клубок столько тайн и обстоятельств. А вот у Тейлора получилось. Да так, что мурашки по коже гарантируются.

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

221 58 18

(495)

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ

1. Наука о пернатых										2. "Щетина" после покоса	3		4. Мелочь для китовой трапезы		5. Знаменитый вулкан в Индонезии	
6. Воздыхатель			7. Мелкая родительница пламени		8. Любимый лох на карте Шотландии		9. Металл для стойкого солдатика						10. Релик-анонс фильма		11. Пирамидальная тополь	12. Имиджевое мероприятие
		20		13. Причина дрожи поплавок		14. Глубина погружения судна		15. ... по фазе	3				17. Через два дня после субботы		18. Вода на латыни	
					16. Дендрарий по сути											
	19. Пластина в паре к кремню	20	21. Сладкий перец в томате		22. Вареные кусочки теста		23. Конский дар смычку		24. Часть туши для хамона	25. "Там лес и ... видений полны"		26. Гадальная неделя		28. Меткое определение	29. Музыкальный интервал	
							27. Речная нимфа						32. Североатлантический альянс	33. Наш сатирик		34. Прививка "пуговка"
	30. Радужная у глаза		31. Прибавление в сви-нарнике													
				35. Между завтраком и обедом		36. Испускание духа										
									37. Часть конструкции ботинка							
40										41. Привередливые у Высоцкого						

Ответы на сканворд, опубликованный 8 октября

О А С КА БА Р ГА Т
С КА ЛЬ П А У О П О К О П
С У Ж Л ЗА РУ Б КА К А Р Л
П О Д Л И П А Л А О О Ш Т А Н Г А
Е Ж А Р О В К В А Т Т У В
К Р А Й П Р И Ш А Р Р А К
Л А В К У С Е Л П Я Т К А А И
Л А Н А Т А Л И О Ф О Н А Р И К
Я И У Г О Л А
Ц К О Р Е Н Ь Р
И Ц Е М Е Н Т И Н О К Е
Я Ц Е М Е Н Т А Р Е С Т

«Китай и Россия являются партнерами по всестороннему стратегическому сотрудничеству в новую эпоху, и две страны поддерживают тесную связь по стратегическим и глобальным вопросам, представляющим взаимный интерес», – заявил официальный представитель МИД КНР Линь Цзянь

Китай стабильно развивается

Тем самым вторая экономика мира предоставляет всем странам новые возможности для роста



Китайско-казахстанская логистическая база в городе Ляньюньган (провинция Цзянсу, Восточный Китай).

• ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА •



ФОТО ПОСОЛЬСТВА КНР В РОССИИ

ЧЖАН ХАНЬХУЭЙ
Чрезвычайный и полномочный
посол Китайской Народной
Республики в Российской
Федерации

Недавно несколько министерств китайского правительства представили комплекс мер по дополнительному стимулированию экономики, сосредоточив внимание на хозяйственных субъектах и общественных интересах. Эти меры направлены на устранение узких мест и препятствий в экономическом процессе, что в полной мере отражает решимость и уверенность в решении текущих проблем экономического развития и укреплении положительной динамики восстановления экономики. Эти меры вызвали широкий интерес со стороны многих стран. Ниже я хотел бы подробно представить содержание экономики Китая и рассказать о содержании соответствующих мер.

1. Экономика Китая стабильно прогрессирует. В условиях сложной и напряженной внешней среды, а также внутренних трансформационных вызовов экономика Китая продолжает устойчиво развиваться. Производительные силы нового качества формируются быстрее, высококачественное развитие углубляется. За первые три квартала текущего года ВВП достиг 95 трлн юаней, что на 4,8% больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. **Стабильность в макроэкономическом масштабе.** Ожидается, что в этом году объем производства зерна в Китае впервые превысит 700 млн тонн. За первые восемь месяцев добавленная стоимость промышленности предприятий сверх установленного размера Китая увеличилась на

5,8%, а индекс производства в сфере услуг увеличился на 4,9%. В сфере рыночного спроса инвестиции и потребление продолжают расти. Инвестиции в обрабатывающую промышленность, поддерживающую устойчивое развитие, увеличились на 9,1%. В сентябре объем розничных продаж легковых автомобилей вырос на 4,5% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, при этом продажи электромобилей резко выросли – на 51%. Продажи бытовой техники и аудио-, видеотехники также выросли на 20,5%. **Прогресс в экономике в основном проявляется в оптимизации структуры.** Новые движущие силы роста быстро развиваются, за первые восемь месяцев добавленная стоимость высокотехнологического производства и производственного обслуживания увеличилась на 8,9 и 7,6% соответственно, ключевые области также непрерывно оптимизируются. Три основных фактора спроса – потребление, инвестиции и экспорт – ускоренно накапливают потенциал и действуют в синергии, что позволяет второй по величине экономике мира достигать отнюдь не быстрого роста на высоких базовых показателях.

2. Экономика Китая обладает достаточной устойчивостью и жизнеспособностью. Четыре ключевых преимущества поддерживают стабильность экономики КНР. Во-первых, Китай имеет институциональные преимущества социалистической рыночной экономики, что позволяет сосредоточить усилия на решении крупных задач. Во-вторых, в стране наибольшее в мире количество больших городов и городского населения, что создает значительный рынок спроса. В-третьих, Китай располагает полным спектром отраслей промышленности и комплексной промышленной системой, что обеспечивает надежное и стабильное предложение. В-четвертых, Китай обладает самой большой в мире высококвалифицированной рабочей силой, что создает прочную основу для развития кадров. Научные инновации и «зеленая» трансформация обеспечивают неиссякаемую силу для развития. Недавно Всемирная организация интеллектуальной собственности опубликовала

«Глобальный инновационный индекс 2024 года», в котором Китай поднялся на 11-е место в рейтинге самых инновационных экономик мира. В стране насчитывается 26 научных и технологических инновационных кластеров, входящих в число 100 лучших в мире, что делает Китай лидером по количеству таких кластеров на протяжении двух лет подряд. Китай превратился из страны с высоким уровнем выбросов углерода в страну, активно сокращающую углеродные выбросы, и стал лидером глобальной «зеленой» трансформации. По предварительным подсчетам, почти две трети крупных солнечных и ветряных электростанций, строящихся в 2024 году, расположены в Китае, а масштаб развертывания инфраструктуры «зеленой» энергетики превышает аналогичные показатели в других странах более чем в восемь раз.

3. Комплекс мер по поддержке экономики является надежным и эффективным. Недавно китайское правительство представило пакет мер по дополнительному стимулированию, способствующих развитию экономики, улучшению структуры и поддержанию положительной динамики. Эти меры охватывают шесть ключевых аспектов.

Экономика Китая обладает достаточной устойчивостью и жизнеспособностью

Во-первых, контрциклическое регулирование макроэкономической политики. Более 10 ведомств, включая Народный банк Китая, Государственный комитет по развитию и реформам и Министерство финансов, последовательно внедряют меры, что укрепляет согласованность макроэкономической политики разных ведомств. Во-вторых, расширение эффективного внутреннего спроса. Масштабное обновление оборудования и программы обмена старых потребительских товаров на новые приносят пользу как предприятиям, так и населению, эффективно высвобождая потребительский потенциал.

В-третьих, увеличение поддержки предприятий. Улучшение делового климата и создание долгосрочного механизма поддержки развития частного сектора.

В-четвертых, стимулирование стабилизации и восстановления рынка недвижимости. Снижение доли первоначального взноса и процентных ставок по ипотечным кредитам, а также значительное смягчение ограничений на покупку недвижимости.

В-пятых, оживление рынка капитала. Направление среднесрочных и долгосрочных фондов на рынок, создание новых инструментов денежно-кредитной политики, выделение кредитов на сумму 300 млрд юаней для финансирования обратного выкупа акций. В-шестых, снижение нагрузки на региональное экономическое развитие. Реализация комплексных стратегий, направленных на предотвращение и устранение долговых рисков на местном уровне путем повышения предельного уровня долговых обязательств местных органов власти.

После внедрения комплекса мер по поддержке экономики основные экономические показатели Китая полностью восстановились, уверенность на рынке заметно возросла, общественные ожидания значительно улучшились. В экономике наблюдаются многие положительные изменения. Это свидетельствует о том,

что благоприятная общая картина экономики Китая не изменилась и что китайское правительство способно поддерживать устойчивый рост. Пакет мер по дополнительному стимулированию включает как фискальную и монетарную политику, так и затрагивает такие области, как инвестиции и потребление. Кроме того, особое внимание уделяется ускорению строительства единой рыночной системы через проведение реформ в интересах непрерывного стимулирования движущих сил экономического и социального развития. Данные меры не только ориентированы на преодоление текущих трудностей, но и уделяют внимание важным вопросам в среднесрочном и долгосрочном развитии экономики, постепенно формируя ситуацию позитивного взаимодействия между модернизацией промышленности, ро-

стом занятости, финансовыми инвестициями и реальной экономикой. Главный экономист Международного валютного фонда Пьер-Оливье Гуруинша высоко оценил макроэкономическую политику Китая, отметив правильное направление данных мер. Премьер-министр Сингапура Ли Сяньлун заявил, что меры, принятые правительством Китая, способствуют повышению уверенности и спроса, и указал, что «неразумно списывать Китай со счетов».

4. Развитие Китая – это возможности для мира. Решимость Китая обеспечить более высокий уровень открытости остается неизменной. Открытость является яркой характеристикой современного развития Китая. На недавно прошедшем 3-м пленуме 20-го созыва ЦК КПК был намечен новый план реформ и открытости, было принято решение о дальнейшем всестороннем углублении реформ для продвижения китайской модернизации. Общественный негативный список и негативный список зоны свободной торговли для доступа иностранных инвестиций сокращены с более чем 190 пунктов до 31 и 27 пунктов соответственно, при этом Китай снял все ограничения на иностранные инвестиции в производственный сектор. Китай будет и дальше расширять институциональную открытость, активно осуществлять сопряжение с международными торгово-экономическими правилами, отвечающими высоким стандартам, углубленно воплощать в жизнь стратегию модернизации пилотных зон свободной торговли. **Китайская модернизация высвобождает огромный рыночный потенциал.** Доля конечных потребительских расходов в экономическом росте Китая увеличилась с 55,4% в 2012 году до 82,5% в 2023 году, потребительские возможности более чем 1,4 млрд китайцев будут еще значительнее расширяться. Китай готов и дальше открывать свой огромный рынок, продолжать проводить такие выставки, как Китайское международное импортное Экспо и Кантонская ярмарка, чтобы по-настоящему превратить китайский рынок в большую возможность для всего мира. **Китай решительно поддерживает либерализацию торговли,** настойчиво защищает

многостороннюю торговую систему, в которой центральное место занимает Всемирная торговая организация, и поддерживает развивающиеся страны в том, чтобы они могли лучше воспользоваться преимуществами глобализации. Китай подписал 22 соглашения о свободной торговле с 29 странами и регионами мира. На недавно прошедшем 7-м Китайском международном импортном Экспо было предоставлено более 120 бесплатных выставочных мест для компаний из наименее развитых стран, а с декабря будет введен режим нулевых тарифов для 100% наименований облагаемых налогом товаров из этих стран. Китай претворяет в жизнь высококачественное развитие путем продвижения высокого уровня открытости внешнему миру и готов сотрудничать со всеми сторонами, увеличивая «пирог» открытости и расширяя список сотрудничества, чтобы все страны и их жители могли разделить возможности, которыми обладает огромный китайский рынок.

Недавно председатель КНР Си Цзиньпин принял участие в XVI саммите БРИКС, организованном Россией, на полях которого провел третью за этот год встречу с президентом России В.В. Путиным. Лидеры Китая и России достигли важных договоренностей по активному продвижению сотрудничества в различных областях, включая торговлю, и содействию высококачественному развитию своих экономик. Китайская сторона готова совместно с Россией продолжать оптимизацию структуры торгово-экономического сотрудничества, демонстрируя большую устойчивость и взаимодополняемость, помогать предприятиям двух стран активно искать возможности для сотрудничества. На основе углубления сотрудничества в традиционных областях, таких как энергетические ресурсы и транспортно-коммуникационная взаимосвязанность, продолжать активизировать потенциал сотрудничества в новых сферах, таких как производство автомобилей и трансграничная электронная торговля. Это позволит вывести двустороннее торгово-экономическое сотрудничество на новый уровень как в количественном, так и в качественном отношении, принося пользу обеим странам и их народам. ■

«Мосфильм» стал крупнейшей студией Европы и не уступает американским Universal и Warner, заявил гендиректор Карен Шахназаров

В Московском театре Олега Табакова приступили к работе над спектаклем об участниках СВО под названием «Позывной «Тишина»

И толстый-толстый слой гламура

Что не так с фильмом «Любовь Советского Союза»

• ИДЕМ В КИНО? •

На большой экран вышел фильм «Любовь Советского Союза» – долгострой, задуманный еще в 2008 году. Сценарий начинал писать драматург Владимир Валущий, ныне, увы, покойный. Эстафету подхватил Сергей Снежкин. Режиссерское кресло поделили Никита Высоцкий и Илья Лебедев, работавшие вместе над «Союзом Спасения». Помимо прокатного варианта на два с половиной часа, который героически выдержал кинообозреватель «Труда», на Первом канале ожидается еще и восьмисерийная телесага.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНООБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Сериал и фильм навеяны судьбой актрисы Валентины Серовой, которая недолго была женой знаменитого летчика, Героя Советского Союза Анатолия Серова, а позже женой и музой выдающегося советского писателя Константина Симонова. На стадии съемок своего эпохального и весьма затратного проекта (один только Фонд кино выделил 300 млн рублей, не считая ресурсов интернета и ТВ) его авторы без устали повторяли, что это не биография кинозвезды, а обобщенный образ героического поколения.

Видимо, поэтому молодая актриса в начале фильма именуется Галиной Лактионовой, а, выйдя замуж за летчика Коврова (фактурный Кирилл Кузнецов) становится, соответственно, Ковровой (миловидная Ангелина Стречина очень старается, но не обладает, увы, тайной, манкостью Валентины Серовой). Что до Константина Симонова, который, встретив в коридоре театра ведущую актрису труппы, моментально влюбляется в нее («Я для этой женщины буду писать все что угодно – пьесы, поэмы, романы, доклады, доносы»), то он фигурирует в фильме под фамилией Туманов. Его сыграл Роман Васильев, который может похвастаться разве только внешней схожестью с писателем в молодости.

Но сколько бы туману ни напускали создатели фильма, по факту получилась экранизация частной жизни Валентины Серовой, пусть актриса и прячется в фильме под «псевдонимом». По большому счету «Любовь...» наследует эстетике «Звезды эпохи» Юрия Кары – сериала о Серовой, показанного на том же Первом канале в 2005 году и дружно обруганного зрителями, критикой и родственниками экранных героев. Только в том сериале акцент был сделан на скандальных страницах биографии звезды (измены, пьянство, асоциальный образ жизни в старости), а здесь – на заведомо светлых.

Фильм начинается с того, что юная девочка Галя во время парада на Красной площади преподносит товарищу Сталину букет цветов от детей Страны Советов. Дальше ее жизнь будет осемена отеческой заботой и мудрым покровительством вождя – по-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

следний почему-то обладает ростом под два метра и плечами молотобойца, обтянутыми белым кителем (Александр Устюгов). Сталин благословит ее брак с Ковровым и выделит молодой семье роскошные апартаменты размером с половину футбольного поля. В качестве свадебного подарка произведет героя Испании в комбрига. А после трагической гибели летчика соединит брачными узами молодую вдову с перспективным писателем, наградив вдобавок их совместный спектакль Сталинской премией.

Самого Туманова генсек подвигнет на сочинение лирического шедевра «Жди меня», хотя в реальности ничего похожего не было. «У стихотворения «Жди меня» нет никакой особой истории, – вспоминал впоследствии Симонов. – Просто я уехал на войну, а женщина, которую я любил (имеется в виду Валентина Серова. – «Труд»), была в тылу. И я написал ей письмо в стихах». Поэт читал стихотворение своим фронтовым друзьям, в декабре 1941 года оно прозвучало на радио, после чего ушло в народ. Солдаты заучивали его наизусть, переписывали от руки. И Сталин тут был ни при чем.

Фильм в первой части вообще не озабочен сходством с реальностью. Авторы намеренно (видимо, в пику «очернению сталинской эпохи») сотворили некий сладкий, до диабетической комы, миф о конце 30-х, на которые, если кто забыл, пришелся пик сталинских репрессий. Обитатели Дома на набережной, где, скорее всего, живут герои фильма,

В 2005 году

на Первом канале уже выходил сериал о Валентине Серовой под названием «Звезда эпохи», дружно обруганный зрителями, критикой и родственниками экранных героев. И вот еще одна попытка...

вздрагивали по ночам от звуков проезжающих машин, открывающихся дверей парадного. Композитор Шостакович спал одетым в прихожей, чтобы опричники из НКВД не застали его в пижаме. Под нож попали и видные военачальники. Накануне войны Сталин отправил в лагерь цвет Красной армии. В одном только 1938-м, с которого начинается фильм, террор затронул порядка 40 тысяч военных...

Но то в жизни. А в фильме репрессии упоминаются мимоходом, они где-то там, за кадром. За кадром остались и великие стройки социализма, и трудовой энтузиазм масс, и соленый пот театральных репетиций, и мучительный поиск писателем точной строки. В кадре – только режущие в небо самолеты и дирижабли, белые машины и белоснежные одежды, в которых раскатывают по глиняным улицам Москвы и разгуливают по черноморским пляжам актриса и поэт. А еще золото и малахит кремлевских залов. Мрамор колонн и зеркальный паркет шикарных квартир.

СЮЖЕТЫ



ФОТО ГАЛИНЫ КОБЕЩЕВОЙ

Гамлет, не желающий убивать

В ГИТИСе на третьем курсе мастерской Олега Кудряшова состоялась премьера спектакля «Я – Гамлет. Ошибка». Именно так, с зачеркнутым именем главного героя. Спектакль создала режиссер Татьяна Тарасова, чьи постановки со студентами нередко выходят за стены вузов и обретают новую жизнь в московских театрах.

Два года назад «Труд» уже писал о постановке Тарасовой «Толстая тетрадь»

по роману Агаты Кристоф, созданной с тогдашним третьим курсом «кудряшей». Теперь этот спектакль идет в Театре Наций, а ряд его участников приняли в свои коллективы ведущие московские театры. Записаться на показы нынешней премьеры в ГИТИСе уже непросто: много желающих. Приходят на спектакль и очень серьезные гости – в один день со мной в зале оказались драматург Александр Гельман и поэт-бард Юлий Ким.

В Москве, похоже, наступило время «Гамлета»: в нынешнем сезоне в театрах заявлено семь спектаклей с этим героем. Хотя в ГИТИСе не просто поставили шекспировскую классику, а провели исследование знаменитой трагедии и попытались соединить ее с сегодняшним днем. Из этого эксперимента нежданно возникла вещь

страстная, поинтереснее многих идущих на профессиональной сцене.

А началось все с прошлогодних экзаменов на втором курсе, где студенты изучали Шекспира. Тогда вместе с режиссером Татьяной Тарасовой они, размышляя о неразрывной связи любви и смерти, нашли такое решение: в спектакле трагическую линию отражает первый Гамлет – Оливер Мара, а лирическую – второй, Михаил Жаков. «Раздвоение» присутствует и в образе Офелии.

Вся постановка – монтаж из сцен, в которых персонажи пытаются осмыслить произошедшее и вспомнить прошлое. Гамлет с отчаянием вопрошает: «Я ведь учился в университете, у меня была девушка, за что мне все это?» Ему вторит первая Офелия: «У меня было столько планов... я мечтала записаться на бачату, танцевать на песке». Но... «Времена не выбирают, в них живут и умирают». Поэтическая строка, рожденная в XX веке, годится и для шекспировской эпохи, и для нынешней, текущей.

На велосипеде круги по сцене нарезают Гамлет и Офелия вместе с Лазертом. Два парня и девушка так ослепительно молоды и счастливы, что в ожидающие их совсем скоро катастрофы просто не верится. «Мы с Лазертом попали в одну и ту же мышеловку – нам надо мстить за своих отцов», – объясняет Гамлет. Но в финале заявляет зрителям: «Я больше не намерен играть свою роль. Я не хочу умирать и убивать». И это согревает лучом надежды публику, уставшую от созерцания боли.

АННА ЦЕПУРНОВА

Диана – и этим все сказано

Диана Арбенина 19 ноября даст в столичном клубе сольный концерт, а 7 июня 2025 года заманивается на стадионное шоу на «Лужайке Арена». Хотя еще в начале года концертные туры группы «Ночные Снайперы» рухнули, после такого прессинга на российской сцене мало кто выживает. Но Диана – боец проверенный.

Если бы пару-тройку лет назад кто-то сказал, что «ДДТ», «Би-2», «Аквариум», «Машина Времени», «Сплин», «Мумий Тролль», «Несчастный случай», Максим Леонидов и еще целый сонм артистов окажутся вне российского культурного пространства, а некоторые, как Земфира, попадут в списки иноагентов, можно было бы покрутить пальцем у виска. Однако теперь это реальность. Тренд чуть замедлился, но не остановился. Поп-музыка, где раньше под запрет попадал разве что Валерий Меладзе с его украинскими связями, пережила пресловутую «голую вечеринку», после которой вне игры оказались еще несколько персонажей. А недавно то же самое приключилось и с Кристиной Орбакайте, которая по «голым вечеринкам» не ходила и на политические темы помалкивала. Однако тоже угодила в черный список – похоже, как «дочь врага народа».

Почему Диана Арбенина выринула, а Кристина нет? По-моему, «снейперша» сохранила те тонкие связи, без которых сегодня никуда. Во всяком случае у Дианы хорошие отношения с коллегами, находящимися в лояльном власти музыкальном пуле. Мне, например, доводилось наблюдать, как Диана ворковала за кулисами с Олегом Газмановым.

С другой стороны, Арбенина не производит впечатления раскаявшегося грешника. Упирает на то, что поет для народа и готова играть по определенным правилам. В ее словах и действиях нет и того прожиточного минимума фальши, без которого, увы, не обходятся многие другие. Хотя некоторые хиты Дианы (а она, как известно, пишет о любви) рискуют попасть под раздачу.

Про песню «Инстаграм» теперь надо оговаривать, что эта соцсеть принадлежит компании, признанной в РФ экстремистской и запрещенной. А в ставшей визитной карточкой певицы песне про то, что «ты дарила мне розы», активности и борцы за традиционные ценности могут увидеть много чего нетрадиционного.

Впрочем, Диана умеет и новые хиты являть публике («Не смотри на меня» идет на первом месте в «Чартовой дюжине»), и опираться на авторитет классиков, цитируя Анну Ахматову: «Нет, и не под чуждым небосводом, / И не под защитой чуждых крыл, – / Я была тогда с моим народом, / Там, где мой народ, к несчастью, был».

КОНСТАНТИН БАКАНОВ



ФОТО PERSONASTARS

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера №6606-OD на право заключения договора поставки насоса для производственной канализации береговых сооружений.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка 6606-OD).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении одноэтапного открытого тендера 6607-OD на право заключения договора

на Аренду складских помещений в г. Астрахань.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка 6607-OD).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера № 6612-OD на право заключения договора поставки лицензий программного обеспечения 1С для КТК-Р.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября началась основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Вселенная каратэ расширяется с каждым годом

Турнир в Москве – отличная возможность себя показать и других посмотреть

ТАБЛО

В «Лужниках», во Дворце спорта Ирины Винер состоялись международные соревнования «Москва – Вселенная каратэ», уже третьи по счету. Турнир задумывался Федерацией каратэ России как возможность посоревноваться нашим мастерам, попавшим под международные санкции. Но уже сегодня можно говорить о том, что получились полноценные международные состязания. В 2022 году в Москву приехали более 300 зарубежных атлетов из 21 страны, в 2023-м турнир в «Лужниках» принял каратистов из 27 стран, а нынче были представлены мастера из 31 страны. Такой обширной географии в России на соревнованиях по другим видам спорта давно не наблюдалось.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

В Москву нынче приехали представители стран, добившихся немалых успехов на татами: из Испании, Италии, Сербии и ряда других. Из самых титулованных участников нашими гостями были чемпионы мира и два действующих олимпийских чемпиона: болгарка Ивет Горанова и египтянка Ферьял Абдельазиз. Третий чемпион Токио-2021, Саждад Ганджаде из Ирана, на сей раз появился в российской столице в качестве тренера.

Месяц назад на мировом первенстве в Венеции наша молодежь боролась за медали всех достоинств, но осталась без золота, там россияне завоевали две серебряные медали и три бронзовые. Для них, рвущихся к спортивным высотам, нынешнюю возможность помериться силами с маститыми соперниками трудно переоценить. А самые успешные наши атлеты могли рассчитывать на возможность получить звания мастеров спорта и даже «международников».

Но пора представить победителей. Ими в кумитэ стали Молдир Жангбырбай (вес до 50 кг), Казахстан; Ивет Горанова (55), Болгария; Мария Азарова (61), Белоруссия; Александра Мешкова (68), Россия; София Берульцева (68+), Казахстан; Сулейман Пахомов (вес до 60 кг), Данила Михайличенко (67), Гаджи Гаджиев (75) – все Россия; Никита Тарнакин (84) Казахстан; Салех Абазари (84+), Иран.

В ката лучшими были Анна Щербина и Варишан Бакиров, оба – Россия.

Особенность турнира этого года: во многих весовых категориях дерзкие и юные, 19–20 лет, наступают на пятки опытным и титулованным бойцам, а порой и опережают их. Так, признанные первые номера нашей сборной Анна Чернышева (55) и Эрнест Шарафутдинов (75) завоевали лишь бронзовые награды. И такое происходило в «Лужниках» не только с россиянами.



«Я поражен, как россияне в условиях санкций сохраняют высокий уровень!»

Разговаривать с тренером сборной Казахстана Бахтияром ТОК-СЕИТОВЫМ (на фото внизу) интересно, но непросто: он о каратэ знает все и еще чуть-чуть, обладает даром великолепного рассказчика, но каждый второй проходивший мимо обнимал его, интересовался делами и поздравлял с успехом его питомцев.



Между объятиями Бахтияр рассказал репортеру «Труда»:

– Третий год привожу на этот турнир нашу команду, всегда с большим удовольствием в России выступаем. На сей раз представители Казахстана завоевали три золотые, да еще по две серебряные и бронзовые медали, чему мы очень рады. Отмечу напор молодых, эту тенденцию тут все отмечают. И еще: несмотря на санкции, вы продолжаете стабильно готовить сильных каратистов, чувствуется добротный тренерский контингент и прекрасная школа.

«Мы помним историю и любим русских»

Из главных знаменитостей турнира «Москва – Вселенная каратэ» самая длинная очередь за автографами и совместными фото выстроилась к Ивет ГОРАНОВОЙ – олимпийской чемпионке Токио-2021, победительнице Европейских игр, многократному призеру чемпионатов мира (на фото она с тренером). При этом

ей всего 24 года, впереди долгая спортивная карьера. Наш разговор с Ивет проходил на смеси английского и русского, нам помогал и ее тренер Ангел Стефанов, по-русски говорящий лучше ученицы.

Сама Ивет рассказала, что в детстве ей больше нравились народные танцы – там она себя видела будущей примой. Хотя всегда любила заниматься всеми видами спорта, какие только доступны в Плевне. По воле случая начала со-

вмещать танцы и каратэ. А потом, когда пришли первые победы на татами, танцы пришлось бросить.

Судя по тому, как болгарка сердечно поздравляла с победой российские парни и девушки, она знакома со многими из наших.

– Мы как братья и сестры, – объяснила мне Горанова. – Скажу так: все в нашей сборной любят Россию. А я и через год к вам судовольствием приеду. Хотя соревновательный сезон 2025 года у меня ожидается самым насыщенным в моей карьере. Так что до новых встреч!

На татами впервые вышел в четыре года

Финальный бой в категории до 67 кг россияне Данила Михайличенко и Юрика Оганесяна я снимал на видео из-за бортика, окаймляющего татами. В двух метрах от меня наблюдал за поединком тренер Данила Зураб Габелия. Хотя «наблюдал» – слово неточное. Он работал. Собранный, немногословный – его команды не громкие, но четкие и предельно конкретные доходили до адресата. И финал, поначалу складывавшийся не в пользу воспитанника Зураба, был переломлен.

– Я коренной петербуржец, – рассказал «Труду» победитель Данила Михайличенко. – Мне 21 год, занимаюсь каратэ с четырех лет.

Данила был призером и чемпионом России, имеет уже немалый опыт выступления на международных турнирах: до 2022 года Федерация каратэ Санкт-Петербурга выставляла своих атлетов на турниры за рубежом, там Данила соревновался с 14 лет.

А Зураб ГАБЕЛИЯ начал со слов благодарности в адрес организаторов турнира в Москве:

– С каждым годом расширяется география и повышается уровень участников этих соревнований. Год назад итальянцы были заявлены, но не приехали, а сейчас были среди участников. И в составе команд Ирана, Казахстана, Египта стало больше первых номеров национальных сборных.

В турнире «Москва – Вселенная каратэ» участвовали пятеро

31 страна

была представлена на нынешнем турнире «Москва – Вселенная каратэ». Такой обширной географии в России на соревнованиях по другим видам спорта давно не наблюдалось

воспитанников Зураба, а всего у него занимаются 50 учеников разных возрастов, в том числе 10-летних.

– Если все лучшие тренеры будут работать только со взрослыми, то кто им смену подготавливает? – спрашивает Габелия. И сам же отвечает, только не словами, а делом.

А что завтра?

Выступая на церемонии открытия турнира «Москва – Вселенная каратэ», президент Федерации каратэ России Сергей ЦОЙ обозначил ближайшие приоритеты для этого вида спорта:

– Не секрет, что наш международный турнир является важнейшим этапом для формирования состава национальной сборной на 2025 год, когда в Египте пройдет чемпионат мира. Сейчас награды этого главного для всех каратистов турнира – наша путеводная цель. В 2025-м состоится и чемпионат Европы, в котором мы тоже намерены принимать участие и побороться за медали. А в Азербайджане пройдут в открытом формате III Игры СНГ, куда приедут спортсмены из десятков стран. Каратэ станет одной из самых красивых частей этих Игр...

Словом, у российских каратистов впереди год трудный, но очень интересный! И нынешний турнир в Москве вселяет немалые надежды. ■



ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и приумножить Ваши средства



Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомиться с условиями вкладов можно на сайте ВБРР www.vbrb.ru или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.



Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
www.vbrb.ru ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ



Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бирюков,
Ф. Кирилов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора), О. Щербакова

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва.
Опечатано в филиале ОАО «ПФОП-
Волоколамская типография».
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
<http://www.volokofset.ru>
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 3567-24

От 150 до 200 лет простоят здания

из уникального бетона, созданного с помощью ИИ учеными Мордовского госуниверситета

Жители турецкой деревни Тарсус копали яму

под памятник на кладбище и нашли клад, где оказалось 1100 серебряных монет



Скажи-ка, дядя, ведь не даром?..

Как мы помним со школы, поэт спрашивал участника Бородинской битвы. А наш корреспондент на этом поле много позже участвовал в битве за урожай. Памятники тут растут как грибы после дождя, а вот картошки уже нет

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Дед Мороз собирает мешки

В Великом Устюге торжественно презентовали поезд Деда Мороза, который на следующей неделе отправится в предновогоднее путешествие по стране. На привокзальной площадке гостей встречали персонажи русских сказок, а местные кулинары и художники устроили мастер-классы по выпечке пирогов, пряников и росписи новогодней игрушки. Поезд Деда Мороза побывает в 60 городах Европейской России, Урала, Сибири и Дальнего Востока. В Вологду главный волшебник прибывает 10 января, после чего вернется в свою лесную резиденцию под Великим Устюгом.

У Микеланджело и Пикассо появились конкуренты

Портрет знаменитого математика Алана Тьюринга, которого называли отцом современных информационных технологий, продали на аукционе за 1,32 млн долларов. Это рекордная сумма для произведения искусства, к которому не прикоснулась рука человека. Картина на холсте написана роботом-художницей Ai-Da с использованием алгоритмов искусственного интеллекта. Скептики считают, что ИИ лишен эмоциональной глубины и не способен тронуть сердца ценителей изобразительного искусства. Однако создатель Ai-Da Эйдан Меллер сравнивает своего робота с новаторскими художниками, которые когда-то нарушали общепринятые нормы и создавали новые направления в живописи. В общем, у Микеланджело и Пикассо появились конкуренты.

Балтийский самоцвет с доставкой в Поднебесную

В Китае начал работать первый магазин под брендом Калининградского янтарного комбината. Бутик открылся в Шэньчжэне, который называют китайской янтарной Меккой. А торговый центр, где расположился магазин, — место притяжения для ценителей изделий из солнечного камня. По словам китайских партнеров, в их стране янтарь любят, считая божественным камнем, поэтому КНР — основной его потребитель в мире. Точки по продаже балтийского самоцвета планируются открыть также в Пекине, Шанхае, Гуанчжоу. Ведутся переговоры по запуску торговых площадок в Гонконге и Азербайджане. Не забывает комбинат и об отечественном покупателе: у него уже есть магазины в Москве и Санкт-Петербурге. А в ближайших планах — Подмоскovie и Казань.

Хвостатый электрик

Необычный инцидент произошел в Хакасии. Жители Черногорска заметили за околлицей странного электрика в пятнистой шубе на столбе линии электропередачи. При ближайшем рассмотрении им оказался рысь, безуспешно пытающаяся спуститься на землю. Сотрудники МЧС только с помощью



крана освободили хищницу из плена. К счастью, рысь избежала удара током и чувствует себя хорошо. Ее передали в центр для диких животных, где гостя проходит обследование и карантин. Скорее всего, на столб она взобралась, спасаясь от преследования стаи волков или бездомных собак.

Пора лечить врачей

Работники здравоохранения чаще других рискуют «сгореть» на работе — разумеется, в переносном смысле. Согласно исследованию Национальной ассоциации управленцев сферы здравоохранения, особенно сильно подвержены профессиональному выгоранию молодые специалисты, работающие на полторы-две ставки более 60 часов в неделю. Это не только сказывается на самочувствии самих врачей, но и ухудшает качество медицинской помощи. Перегрузки, высокая ответственность, ненормированный рабочий день, бюрократическая нагрузка — все это ложится грузом на плечи людей в белых халатах. А «лечение» давно известно: повышение оплаты труда, снижение стресса, уменьшение количества бумажной работы.

«Чувствую, что мне 35–40. Честное слово!»

Разговор с председателем Союза журналистов России Владимиром Соловьевым

• ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

Даже у самых неистовых репортеров едва ли получится посмотреть на Владимира Соловьева сверху вниз. Во-первых, для этого нужен рост под два метра: Соловьев — мужчина крупный. А во-вторых, такой послужной список, как у него, мало у кого найдется: он побывал в качестве военкора на семи войнах, а также в сотне стран, на обоих полюсах Земли и на дрейфующих полярных станциях. Печатался с перевицами в газете Дальневосточного военного округа «Суворовский натиск», комментировал в прямом эфире военные парады на Красной площади, брал интервью у Горбачева, Ельцина, Путина... Согласитесь, номенклатурных деятелей (а должность председателя Союза журналистов к ним относится) с такой боевой биографией днем с огнем надо искать.

ВАЛЕРИЙ СИМОНОВ

— Владимир, вам приходилось работать под наговскими бомбардировками в Югославии, освещать первую и вторую чеченские войны, горячие события на Ближнем Востоке, теперь вот бываете, как сегодня принято говорить, «за ленточкой»... Кем труднее быть: военным корреспондентом, работающим в горячих точках, или главой Союза журналистов, когда наша профессия проходит очередное испытание на прочность?

— Ну как это можно сравнить? Конечно, военкорам труднее, ведь там можно погибнуть или просто пропасть навсегда, как это случилось с нашими предшественниками — тележурналистами Виктором Ногинным и Геннадием Куринным на Балканах осенью 1991 года. Знаю обо всем этом не с чужих слов. Мне приходилось хоронить коллег. Оператор Первого канала Анатолий Клян, с которым мне приходилось работать, был убит шальной пулей под Донецком 10 лет назад, да и все, кто сегодня освещает события в зоне СВО, подвергаются смертельной опасности.

Сегодня у меня работа тоже непростая, если не ощущать себя свадебным генералом, а стремиться помогать журналистам в их деле. Но сравнить ее с делом военкора язык не поворачивается.

25 ноября 2017 года

Владимир Соловьев на съезде СЖР был избран председателем Союза журналистов России, а в 2022-м его единогласно переизбрали на следующий пятилетний срок

— А первое свое журналистское удостоверение помните?

— Конечно. Это были даже не корочки, а справка из редакции городской газеты в моем родном подмосковном Ногинске от 1980 года: «Владимир Соловьев является внештатным фотокорреспондентом...». В детстве я очень увлекся фотографией, с этого все и началось. А самым первым местом работы стал для меня Ногинский опытный завод монтажных приспособ-



ФОТО АНВАРА ГАЛИЕВА



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

лений, трудился там слесарем. Когда призвали в армию, взяли меня в авиацию — командовал отделением механиков по ремонту двигателей реактивных самолетов. Ну и в газету писал...

— Вы без конца ездите по стране, побывали практически во всех регионах, где встречается с журналистами. Чем вы можете им помочь?

— У Союза 89 региональных отделений, около 70 тысяч человек являются его членами, и каждый год прибавляется до 1,5 тысячи. Да и те, кто еще не вступил, но работает на журналистской ниве, нам не чужие. Конечно же, проблем хватает, и самых разных. Но если говорить о главных, то выделю две.

Первое: помогаем повышать образовательный уровень наших коллег. В профессии нашей очень много стремительно меняется — сточки зрения технологической, ментальной, экономической, юридической. Чтобы успеть за этими переменами, мы придумали «Инфорум», где руководители крупнейших СМИ и медиаплатформ проводят мастер-классы, дают советы. Таких «школ» за последние годы мы провели около 70.



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Второе: защита прав журналистов. Вы, например, знаете, что у нас в стране запрещена цензура, а за нарушение 144-й статьи УК, запрещающей воспрепятствование профессиональной деятельности журналистов, можно сесть в тюрьму на срок до шести лет?

— Знал, но забыл.

— А мы об этом постоянно напоминаем. И очень настойчиво. В том числе и губернаторам, и министрам, и правоохранителям.

Таких историй много, и очень важно, чтобы журналисты понимали: мы все сделаем для защиты тех коллег, кто честно выполняет свой долг.

— А принципы честной журналистики в чем, на ваш взгляд, заключаются?

— Если не растекаться словами... Помните, не так давно министр обороны сказал: ошибаться можно — врать нельзя! Так вот, это и нас касается. Хотя ошибаться журналисту тоже крайне нежелательно. Особенно сейчас, когда цена слова так выросла, а производство фальшивых новостей превращается в целую индустрию. Скрупулезнейшая проверка фактов — в этом и уважение к читателю, зрителю, слушателю, и очень важный принцип нашей профессии.

— Вы отмечаете свой 60-летний юбилей. Примите поздравление с такой датой и скажите откровенно: возраст чувствуете?

— Чувствую. Чувствую, что мне 35–40. Честное слово! ■

КАЛЕНДАРЬ: 15 НОЯБРЯ

1492

Христофор Колумб в своем дневнике впервые описал табак, который употребляли индейцы.

1741

Драматически завершилась Вторая Камчатская экспедиция Витуса Беринга. Возвращаясь после открытия Северо-Западной Америки и Алеутских островов, корабль «Святой Петр» потерпел крушение у неизвестных островов, экипаж сошел на берег и остался на зимовку. 8 декабря Беринг скончался. Остров ныне носит его имя. Всю группу островов в его честь назвали Командорскими. В Северном Ледовитом океане есть Берингово море, а Азию от Америки отделяет Берингов пролив.

1774

В Москву в клетке доставлен Емельян Пугачев, вождь восстания, донской казак, называвший себя императором Петром III. В январе Пугачева четверто-

вали, а реку Яик, на которой началось восстание, переименовали в Урал.

1812

Спустя 20 дней после оставления французами Москвы Александр I обратился к народу с «Высочайшим благодарственным манифестом об изъятии народу благодарности за спасение Отечества».

1815

Первый рейс первого русского парохода «Елизавета» с 13 пассажирами



на борту из Петербурга в Кронштадт и обратно.

1905

Скончался Иван Сеченов, физиолог.

1917

Совет народных комиссаров принял «Декларацию прав народов России», провозгласившую II съездом Советов. В ней утверждалось равенство и суверенность народов России и их право на свободное самоопределение вплоть до отделения.

1930

В «Правде» опубликована статья Максима Горького «Если враг не сдается — его уничтожают».

1934

В СССР проведена первая телепередача со звуковым сопровождением. Актер МХАТа Иван Москвин прочитал рассказ Чехова «Злоумышленник».

1955

Пущена первая очередь Ленинградского метрополитена.

1957

Турбовинтовой дальнемагистральный пассажирский самолет Ту-114 «Россия», спроектированный в СССР на основе бомбардировщика Ту-95, впервые поднялся в небо. На момент создания и до конца 1960-х он считался самым большим пассажирским самолетом в мире.

1969

По улицам Вашингтона прошла 50-тысячная антивоенная демонстрация. Ее участники протестовали против участия США во вьетнамской войне.

1982

На Красной площади у Кремлевской стены состоялись похороны Леонида Ильича Брежнева. На них присутствовали главы государств и правительств 35 стран мира.

1988

С космодрома Байконур осуществлен первый запуск советского космического челнока, названного «Буран». Корабль был рассчитан на 100 полетов, но из-за закрытия программы развития космических кораблей многоцелевого использования первый полет стал для него и последним.

1991

Президент РСФСР Борис Ельцин подписал пакет из 10 указов и постановлений о переходе России к рыночной экономике. Сформированное новое правительство президент возглавил лично.

2012

Си Цзиньпин стал генеральным секретарем ЦК КПК.

2022

Население Земли достигло 8 млрд человек, согласно данным ООН.