

Дрон – как клоп: мал, но жалит



Беспрецедентный размах налетов на российскую глубинку и столицу ставит вопрос о защите населения

Этот туман похож на обман

Что общего между Васильевским островом и Аравийской пустыней?



«Никогда не говорю паралимпийцам, что они герои...»

Разговор с победителем Паралимпиады в Париже и его тренером



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 63–64 (27798)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

13
сентября
2024
пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Атаки БПЛА на Москву: что дальше?

Поближе к пролетариату

В России среднее профтехобразование становится привлекательнее высшего

• В ФОКУСЕ •

Число желающих поступить в колледжи Москвы в 2024 году выросло в 1,4 раза по сравнению с прошлым годом, а среди девятиклассников – даже в 2,5 раза, сообщила заммэра по вопросам социального развития Анастасия Ракова. В Санкт-Петербурге в колледжи и техникумы была подана 91 тысяча заявлений вместо прошлогодних 80 тысяч. Конкурс на специальности «мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей», «повар-кондитер», «оператор станков с ЧПУ» превысил шесть человек на место, а на профессию «графический дизайн» доходил до 22 желающих.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ ЛЮБЕВСКОЙ

Но всего по стране учебные заведения среднего профессионального образования (СПО) приняли около 1,22 млн абитуриентов (бюджетников – 799 тысяч), а высшая школа – чуть больше 1 млн человек (бюджетников – 621 тысяча). Хотя в теории считается, что для повышения эффективности экономики требуется соотношение образования 80/20, то есть специалистов со средним образованием должно быть вчетверо больше, чем с высшим.

Никто не скажет, каково реальное соотношение нынче в России – в учебные заведения высшего и среднего профобразования молодежь не только не поступает, но и бежит из них. Или не пользуется полученными знаниями. Еще в 2017 году

На 130

московских промышленных предприятиях побывали студенты и школьники в рамках проекта «Открой Моспром», знакомясь с будущими профессиями

служба исследований Career.ru попыталась выяснить, какой процент российских новоиспеченных специалистов намеревались работать по специальности после окончания вузов и колледжей. После опроса 12 тысяч респондентов выяснилось: лишь 52% студентов высших и 53% средних специальных учебных заведений планировали работать по специальности, еще 27% затруднились ответить на вопрос, а 20% откровенно заявили, что их не привлекает выбранная профессия. Через два года данные Росстата показали, что работа соответствует специальности уже у 58% работников со средним профобразованием. А нынешней весной руководитель исполкома «Народного фронта» Михаил Кузнецов сообщил более оптимистичные данные опроса,

согласно которым 63% выпускников колледжей собирались работать по своей специальности. Но можно ли верить этой цифре? Ведь 47% респондентов, отвечая на дополнительные вопросы, добавили, что знания, которые они получают в училищах и колледжах, «непригодны для трудовой деятельности» и «не пригодятся для построения карьеры».

Для полноты картины отметим, что прошлогоднее исследование Росстата зафиксировало более 30% не работающих по специальности выпускников высших и средних профессиональных учебных заведений. Исключение составили начавшие карьеру по профессии врачи (97%), педагоги (80%), деятели культуры и искусства (79%), военные (79%). И еще в Минсельхозе заверяют, что в последние годы

растет доля трудоустроенных в АПК специалистов-аграриев. Если пять лет назад было 65%, то нынче – уже порядка 80%. Но это касается в основном сферы высшего образования.

Каким же «маслом мажут» дорожки к среднему профессиональному образованию в обеих российских столицах, что у них в последние годы растет набор будущих «синих воротничков»? Вопервых, вчерашних школьников манит свобода выбора: в Москве нынче 162 колледжа, общее количество специальностей – более 170, охватывающих все отрасли экономики города. А на выходе – более полумиллиона реальных московских вакансий, 85% из которых не требуют высшего образования. Причем с оплатой не хуже инженерной. «В Московском регионе кладовщики, которые отвечают за прием товаров, получают 80–120 тысяч. В логистике не хватает операторов информационной системы управления складом (WMS), с помощью которой ведется учет продукции на складе и формируются заказы для клиентов. Такие специалисты получают 70–100 тысяч рублей», – комментирует HR-директор фармацевтического 3PL-оператора NC Logistic Ирина Пак. Обработкой заказов занимаются комплектовщики и стикеровщики товаров, которые получают 70–120 тысяч.

Разумеется, в Москве и Петербурге, как и в других регионах, в первых строках популярности по поступлению ИТ-специальности. Но в столичных СПУ эти профессии представлены едва ли не более полно, чем в вузах.

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Давно обещанная новая высокоскоростная железная дорога между двумя столицами России обойдется стране баснословно дорого. Но кто заплатит за быструю езду? Вопрос риторический: конечно, мы с вами – пассажиры.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Две зеркальные новости последней недели. Жителям Курской области, полностью утратившим имущество из-за военных действий, выплатят по 150 тысяч рублей, заявил глава региона Алексей Смирнов. По его словам, эти средства, превышающие 3 млрд рублей, уже направлены из резервного фонда правительства. Практически одновременно на Восточном экономическом форуме вице-премьер Виталий Савельев сообщил, что на строительство новой высокоскоростной магистрали (ВСМ) Москва – Санкт-Петербург «с учетом сопутствующих затрат» придется потратить около 2 трлн рублей. И билет в один конец будет стоить около 10 тысяч рублей. Это, как говорят, по минимуму.

«Здесь как с авиацией: если билет слишком дорогой, то пассажир его не покупает,



Мэр столицы Сергей Собянин вглядывается в будущее ВСМ.

потому что это дорого, но если билет очень дешевый, то компания может прийти к банкротству, она себя не окупит», – раскрывает вице-премьер Савельев секреты ценообразования. Объясняет он все доступно, но этот вопрос все равно витает в воздухе: а почему, собственно, окупать проект надо обязательно из кармана пассажиров? Ведь средства на строительство скоростной магистрали будут потрачены в основном из казны – это деньги Фонда национального благосостояния (ФНБ), бюджетные субсидии, кредиты государственных банков. То есть деньги наши с вами, налогоплательщиков, которым фактически предлагают еще раз раскошелиться за однажды уже оплаченный банкет.

Тем временем заместитель главы правительства напомнил, что в Москве уже был представлен распределенный макет нового поезда «Белый кречет» для будущей ВСМ. Пассажирам в нем будет доступно четыре класса обслуживания и вагон-бистро с баром. В вагоне первого класса будет 15 сидячих мест, переговорная на четыре места, а также купе-сюит на два места. Вагон бизнес-класса предусматривает 68 мест, два вагона класса стандарт по 135 мест, а остальные четыре вагона класса комфорт, где рассядутся по 230 пассажиров. Мечты сбываются, и ждать недолго: Государственная транспортная лизинговая компания (ГТЛК) сообщила, что уже проавансировала строительство таких поездов на 12 млрд рублей для начала их выпуска в кратчайшие сроки. Начало сборки первого образца «Белого кречета» для ВСМ запланировано на 2026 год.

ЛЮДИ С УЛИЦЫ

Как вам фигура в зеркале?

А вы отметили Всемирный день худеющих на этой неделе? Недавние опросы показали, что россияне не слишком-то беспокоятся по поводу своей фигуры – желание быть стройнее изъявили только 29%...



КСЕНИЯ ПЕТИНА

МЕДИК

– Я своей фигурой довольна. Обхожусь без диет, зато долго занималась конным спортом, а сейчас хожу на танцы. А вообще-то лишнего веса появляется от стресса, все тревоги и страхи мы привыкли заедать.



АЛЕКСЕЙ ШЕФФЕР

АКТЕР

– В нашей работе без диеты обойтись трудно, да и кожа у меня проблемная, поэтому гадости не ем. Главный же секрет хорошей фигуры в том, чтобы делом заниматься, не бездельничать.



АННА КУЛШОВА

МЕНЕДЖЕР ПО ПЕРСОНАЛУ

– Я из тех, кто своей фигурой недоволен. Запрещала себе сладкое, мучное, но это не выход, в любом случае сорвешься. У меня были плохие времена в жизни, что отразилось на внешности. Стараюсь это поправить...

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Московская административная беспределщина

• НА ПРОСВЕТ •

Две тысячи рублей за два года хождений по судам – вот и вся компенсация, которую мне присудили после долгих мятарств. Насмешка над законом и здравым смыслом? Этот вопрос звучит еще острее, если учесть нынешнюю строгость российских законов по отношению к гражданам. За неправильное слово в интернете или просто за лайк можно попасть в тюрьму или получить штраф в десятки тысяч. А за два года борьбы против незаконных действий чиновников суд назначил мне компенсацию морального вреда в 2 тысячи. Да и те заплатит бюджет Москвы, который формируется за счет налогов с граждан. А с конкретного чиновника как с гуся вода.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Эта история началась 21 марта 2022 года, когда я привез продукты и лекарства моей неходячей матери и поставил машину

во дворе, где прожил большую часть жизни. Ни знака «Остановка запрещена», ни желтой полосы на асфальте не было. Однако через пару недель я вынул из почтового ящика «письмо



Почему в России чиновники не компенсируют ущерб, который они наносят гражданам?

счастья». В нем замначальника Московской административной дорожной инспекции господин Евстратов обвинил меня в административном правонарушении – остановке в зоне действия знака «Остановка запрещена». К слову, припаркованный автомобиль имел парковочное разрешение инвалида.

Ранее я с этой структурой – МАДИ – не сталкивался, поскольку соблюдаю ПДД, и потому был немало обескуражен. Как выяснилось, этот господин одним

росчерком пера и без каких-то оснований сделал меня правонарушителем, используя так называемое приложение к смартфону «Помощник Москвы». Проще говоря, прохожий, который не разбирается в Правилах дорожного движения, сделал фото автомобиля и отослал его Евстратову. На фото, разумеется, нет ни знака запрета остановки, ни желтой полосы на асфальте. Но пожалуйста – ты правонарушитель и обязан оплатить штраф.

Это может показаться странным, но я, как и полагаются человеку, не согласному с действиями МАДИ, подал жалобу в Хамовнический суд Москвы. Сделал это в положенный срок, до истечения 10 суток с момента получения постановления, получив печать с датой обращения от секретаря суда. Однако она бросила мое заявление в стол, где оно провалялось неделю, а судья Фильченко сочла, что я пропустил срок обжалования постановления, и рассматривать его не стала.

Далее была долгая процедура обжалования ошибочного решения через Мосгорсуд.

с. 3

с. 2

ФОТО РИЧД

с. 3

курсы валют \$91,2653 (+0,1526)
€100,7421 (+0,2426)

Внимание!
Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ
«ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898



9 771025 118920

МВД России запросило данные о натурализованных россиянах, не вставших на учет в военкоматах, сообщила представитель ведомства Ирина Волк

День города Брянска, который освободили 17 сентября 1943 года, пройдет без парада и салюта из-за режима контртеррористической операции

ФРАЗЫ ОТ...



Михаил Мишустин премьер РФ
— Спустя два с половиной года с начала СВО российская экономика, вопреки колоссальному внешнему давлению, уверенно развивается.



Сергей Лавров глава МВД РФ
— Армия России уверенно выжимает ВСУ из Курской области и, несомненно, выжмет.



Кирилл патриарх Московский и всея Руси
— Если человечество теряет религиозную веру в условиях нарастающих технологий, связанных с появлением искусственного интеллекта, то мы действительно входим в эпоху Апокалипсиса.



Сергей Караганов политолог
— Если дрон опять прилетит по Кремлю, то почему бы для начала не нанести обычный ракетный удар по рейхстагу? Пусть горит.



Александр Куприн писатель (Б. Слуцкому, 10 сентября 1925 года)
— Был в Биарице, нюхнул крашек океана и почтительно ему поклонился. Я, батенька мой, с ним не фамильярничаю, как иные поэты, которые в легкую зубь задригиваются от испуга.



Николай Лесков писатель (А.Ф. Писемскому, 15 сентября 1872 года)
— Лучшее средство полюбить снова родину — это разлучиться с нею на время. Родина же наша, справедливо сказано, страна нравов жестоких.



Владислав Ходасевич поэт (М. Горькому, 14 сентября 1924 года)
— Такая беспросветная подлость кругом, что дышать нечем, а иной раз и не хочется дышать вовсе. Нужно очень большое напряжение воли, чтоб не опуститься до общего уровня.

Московская административная беспределщина



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Чтобы разоблачить «нарушителя», необязательно знать ПДД.

Наконец Хамовнический суд отменил постановление господина Евстратова за недоказанность моей вины. Но пока я бегал по судам, МАДИ продолжала свою незаконную работу. Как известно, на время судебного обжалования административного постановления все действия, связанные с ним, приостанавливаются. Но МАДИ легко игнорирует законы и процедуры. Они выписали мне еще один штраф — уже 6 тысяч рублей — за то, что я не оплатил первоначальный штраф за якобы неправильную парковку. Мировой судья Раменского районного суда Дзудец, как и положено, новое постановление МАДИ отменил и напомнил структуре, которой почему-то передана часть функций ГИБДД, что суд выше и что, пока дело обжалуется, новые постановления выписывать нельзя.

Но и этот судья не авторитет для МАДИ, одержимой страстью вытрясания денег из карманов граждан. Они опять прибегли ко внесудебной процедуре, задействовали судебных приставов. Те арестовали мой автомобиль и вынудили меня кроме незаконного штрафа в 3 тысячи рублей заплатить еще и тысячу за их «услуги», то есть исполнительский сбор. Не помогла и жалоба в прокуратуру Москвы.

Попутно скажем, что МАДИ не уважает даже Верховный суд, который неоднократно в своих решениях указывал, что использование «Помощника Москвы» как единственного средства доказательства вины незаконно. Не мог этого не знать и замначальника МАДИ Евстратов. Несмотря на это, он и его подчиненные

решение ВС РФ постоянно игнорируют. А если бы они его уважали, то и я бы не стал без вины виноватым, как и тысячи москвичей. Игнорирование же судебных процедур со стороны МАДИ можно рассматривать и как нарушение права граждан на судебную защиту, которая гарантируется главой 46 Конституции РФ. Кстати, для борьбы с гражданами в структуре МАДИ есть даже целое правовое управление. Разумеется, все это работает за наши, налогоплательщиков, деньги...

В этом деле много пикантных подробностей, характеризующих нашу правовую систему и уровень защищенности граждан от незаконных действий чиновников. На полное их описание газеты не хватит. После

2 тысячи рублей

за два года хождений по судам — вот и была компенсация, которую журналисту «Труда» присудили после долгих мытарств

того как все штрафы МАДИ были отменены как незаконные, я обратился в суд уже с иском к МАДИ. Требовал вернуть уплаченный штраф, исполнительский сбор и 100 тысяч рублей в качестве компенсации за незаконные действия, моральный и физический вред. МАДИ мои требования отвергла, то есть она не считает себя виновной. В своем отзыве на мой иск представитель МАДИ фактически обвинила суды в плохой работе, заявив, что эта

структура «ничего не знала о судебном обжаловании постановления господина Евстратова». Суды якобы МАДИ об этом времени не информировали. По мнению юриста МАДИ, виновником ситуации являюсь я сам.

Но суд не согласился с МАДИ. 3 сентября с. г. мировой судья Тверского района Москвы Казакова Е.Н. фактически признала, что моральный вред нанесен, и решила, что московские власти должны будут выплатить мне компенсацию — 2 тысячи рублей, вернуть исполнительский сбор и уплаченный штраф. Решение еще может быть обжаловано МАДИ. Но тогда я пойду до Верховного суда, и те вопросы, которые ставлю в этой заметке и которые возникают у моих коллег по несчастью, мы зададим там. В том числе и вопрос о целесообразности передачи такой структуры части федеральных полномочий от Министерства внутренних дел.

А пока мы подготовили письмо в адрес лидера партии «Справедливая Россия — Патриоты — За правду» Сергея Миронова. Описывая незаконные действия МАДИ, просим изучить ее работу с использованием незаконных методов, в том числе «добровольных помощников», которые не разбираются в ПДД и законах. В нашей жизни не так много справедливости, надо положить конец хотя бы этой неприглядной практике. Тем более что действия МАДИ не только нарушают права граждан, но и подрывают авторитет власти — например, мэра Москвы Сергея Собянина, который, возможно, просто не знает о беззаконии, творящемся под его носом. В мировом суде, где рассматривалось

КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

Сергей РАДЬКО адвокат

— МАДИ — яркий пример того, как под видом борьбы за безопасность движения и порядок в городе чиновники, по сути, получают огромные деньги в столичный бюджет. Для этого и было придумано пресловутое приложение «Помощник Москвы», которое позволяет фиксировать «нарушения» любым желающим, а чиновникам просто останется нажать пару кнопок на клавиатуре. Именно так, например, оформляются наказания за так называемую парковку на газоне (штраф за которую Москве составляет аж 300 тысяч рублей!). Чиновников не смущает даже тот факт, что более пяти лет назад Верховный суд РФ четко разъяснил: применять простые телефоны или обычные планшеты для автоматической фиксации нельзя, ибо эти приборы работают под непосредственным контролем человека (которому, как известно, свойственно заблуждаться). Но сотрудники МАДИ продолжают выносить постановления, которые (все до единого!) московскими судами отменяются по причине незаконности, и при этом ни один чиновник так и не наказан за свои незаконные решения. И немалую в этом роль играет и столичная прокуратура. Думается, что давно назрела необходимость вмешательства в эту ситуацию уже федеральных органов власти, Следственного комитета, поскольку налицо явные признаки должностных нарушений...

мое дело, в тот же день было еще несколько аналогичных слушаний. Говорят, жалоб все больше и больше. ■

P.S. Стоило ли мне тратить на такие «мелочи» столько времени и сил? Уверен, что стоило. Для пресечения беззакония чиновников необходимо, чтобы их действия имели соответствующие последствия, в том числе и материальные. И если уж мы решились идти в суд, то моральная компенсация должна быть адекватной. Тогда должностные лица трижды подумают, прежде чем принять неправомерное решение. В противном случае это будет не демократия, а бюрократия и власть чиновников.

Дрон — как клоп: мал, но жалит

• ЭХО •

В ночь на 10 сентября над Россией перехватили 144 украинских беспилотника: 72 из них — над Брянской областью, 20 — над Московской. В подмосковном Раменском дрона попали в жилые многоквартирные дома, погибла женщина, 13 человек пострадали. Беспрецедентный размах нападения на российскую глубину и столицу ставит вопрос о поиске средств защиты нашего населения от таких масштабных налетов. А между тем западные СМИ и не скрывают, что целью атак остаются не столько военные объекты, сколько запугивание мирных россиян.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Как объясняет The Guardian, которая сделала честный репортаж из подмосковного Раменского, «основная цель атак украинских БПЛА вглубь России — попытка приблизить войну на Украине к порогу россиян». В качестве объяснения приказам Зеленского Bloomberg приводит слова главы британского МИД отом, что «у Киева есть право применять силу за пределами своих границ, чтобы подорвать способность России применять силу в самой Украине». Financial Times называет бомбежку белгородских и курских жилых домов «серией формирующих операций, которые должны загнать российскую оборону».

Словом, Запад считает использование оружия, дронов и технологий, поставленных Киеву, против российских гражданских и их домов нормой. И готовит всех с той же обыденностью принять применение ВСУ дальнего боя оружия. Голландский министр обороны Рубен Брекелманс подтвердил, что Нидерланды позволяют Киеву исполь-



ФОТО AP/TASS

Тот самый дом в Раменском...

зовать истребители F-16 для нанесения ударов по территории России, и призвал западных союзников последовать этому примеру.

Минобороны Нидерландов, кстати, получило от США зеленый свет на поставку Киеву 900 ракет класса «воздух — воздух» малого радиуса действия AIM-9X Block II Sidewinder. Эти ракеты для истребителей F-16AM не нужны для воздушных боев с российскими Су-30СМ и Су-35С, так как у тех ракеты Р-37М достают противника на 230 км. Судя по всему, опасаясь за свои F-16AM, главную задачу им ограничили «отражением глубинных ударов» ВС РФ крылатыми ракетами Х-101 и «Калибр», а также дронами «Герань-2» по критическим объектам ВСУ. То есть сомнений в том, что интенсивность воздушных атак будет только нарастать, ни у кого нет.

А как нам избавиться сограждан от массированного риска атаки с воздуха? «Ростех» представил противодронные патроны для ружей и дробовиков на форуме «Армия-2024» для уничтожения малоразмерных беспилотников. Ско-

рость полета дроби в спецпатронах составляет не менее 435 метров в секунду, а максимальная дальность поражения цели — не менее 100 метров. Но это применимо для военных на поле боя — не вооружать же мирных граждан дробовиками на крышах в городах. А есть ли надежные способы перехвата БПЛА на их долгом пути от границы до российских городов?

Специалисты Военного университета Минобороны изобрели способ борьбы с роением малоразмерных беспилотников. Суть метода заключается в распылении с квадрокоптера поля осколков над охраняемым объектом в момент атаки. Но осколки повредят здание и граждан, то есть для жилого сектора это не подходит. Есть еще «электрический купол» для энергетических объектов, но для жильцов он сам опасен.

Мировой рынок средств борьбы с БПЛА развивается ускоренными темпами, его объем составит 2 млрд долларов в ближайšie пять лет. По сообщению главы госкорпорации «Ростех» Сергея Чemezova, здесь разрабатывается широ-

кая линейка средств радиоэлектронной борьбы — на различных носителях, в том числе мобильных средства, которые могут быть оперативно развернуты на гражданских объектах и предприятиях. Это все даст плоды в скором будущем, но что делать прямо сейчас?

Специалисты «Росатома» создали боеприпас, который сможет ловить БПЛА режущей сетью. При приближении цели взрывчатка выстреливает грузы и растягивает за счет этого сеть, что позволяет увеличить площадь эффективного поражения беспилотника и даже авиабомб. Совершенствуются и средства РЭБ, но для них нужны специалисты. Просто отключать сигнал GPS больше недостаточно, так как в дальние БПЛА противник закладывает предполетное задание с картой местности. Выходя из зоны отключения сигнала, крылатый убийца снова настраивается на цель. Нужно не чудо-изобретение, а эшелонированная система!

Конечно, в идеале и нашим летчикам надо нейтрализовать американские АТАСМС, британские Storm Shadow и все виды БПЛА еще на складах и аэродромах. Так, согласно Минобороны, ВС РФ уничтожили реактивную систему залпового огня M270 MLRS производства США и цех производства дронов, было нанесено поражение инфраструктуре военных аэродромов. Но в те же дни было выпущено 144 вражеских дрона, которые достигли восьми областей страны. Поэтому надо искать рабочие рецепты противодействия прилетам, мобилизуя все ресурсы и идеи.

На вооружении ВКС России, по данным СМИ, имеется в запасе немалое число истребителей МиГ-29С, которые могут оснащаться ракетами Р-73 РМД и Р-74М. Головки самонаведения этих ракет обеспечивают возможность захвата дронов-камикадзе ВСУ: УJ-26 «Бобер», «Лютый» и БПЛА на базе легкомоторных

A-22 Foxbat, достигающих Поволжья. МиГи стоят на дальних авиабазах, поскольку в СВО не задействованы. При этом регулярно патрулирования несколькими эскадрильями МиГ-29С на ракетно-дронноопасных направлениях, по мнению военных экспертов, вполне хватило бы для прикрытия европейской части России. Или во всяком случае снизило бы нагрузку на ПВО в случае масштабных атак.

P.S. Джо Байден планирует обсудить с британским премьером Киrom Стармером тему разрешения ВСУ наносить удары по России дальнебойным оружием, которое предоставляют Вашингтон и Лондон, заявил госсекретарь Энтони Блинкен. Готовящиеся съезды странами НАТО во главе с США запрета на использование оперативно-тактических ракет АТАСМС делает задачу эффективного прикрытия с воздуха всей европейской территории РФ еще более неотложной.

Politico цитирует председателя палаты представителей США по иностранным делам Майкла Маккола, который сообщил, что госсекретарь Блинкен и британский глава МИД Лэмми могут дать Зеленскому добро на применение дальнебойных ракет по России в ходе поездки в Киев. Это увеличивает риски глобального конфликта и утраивает наши потребности в быстром противоядии «дальнобою» здесь и сейчас, а не в дальней перспективе. Поэтому распечатывать НЗ из МиГов — самое время. Военные подсказывают, что можно вспомнить и про Су-27СМ и Су-30М2, которые годятся для уничтожения ракет и дронов ВСУ, так же как и анонсированные ранее эскадрильи перехвата на базе разведывательно-ударных вертолетов Ми-28Н. Если уж F-16 активно прикрывают от нас Киев и Львов, то нам не грех натаскивать пилотов-охотников на своей территории против их АТАСМС. Опыт этот, увы, не заржавеет. ■

Более 22 млн семей, чьи доходы ниже двух прожиточных минимумов на человека, внесены в единый реестр нуждающихся, сообщил глава Минтруда Антон Котяков

Жителям Курской области, полностью утратившим имущество первой необходимости, выплатят по 150 тысяч рублей, сообщается на сайте правительства РФ

Поближе к пролетариату

с.1
Причем рядом со стандартными веб-дизайнерами, сисадминами, программистами или специалистами по кибербезопасности можно увидеть такую экзотику, как виртуальный адвокат, сетевой финаналистик и даже IT-евангелист.

Интернет и реальная рыночная экономика в разы повысили популярность многих профессий, о которых еще недавно даже столичные подростки могли и не слышать: в креативной индустрии – графический дизайнер, кино- и телепроизводство, художник по костюму; в промышленности – эксплуатация БПЛА, мехатроника и робототехника, производство авиационных двигателей; в индустрии гостеприимства – туризм, технологии красоты...

Но не теряют аудиторию и вполне «земные» специальности электрика, токаря, слесаря, повара. И здесь городские власти делают немало для повышения привлекательности этих факультетов. Ведь практическим занятиям в колледжах отводится 70% учебного времени, поскольку только так студенты смогут освоить достаточный объем навыков и компетенций, которые позволят им с первых дней работы встроиться в производственный процесс. Однако столичный градоначальник указывает на проблему устаревшего оборудования. «Сегодня многие колледжи оснащены оборудованием, которое было закуплено 10 или даже 20 лет назад – оно устарело и физически, и морально», – признает мэр Москвы Сергей Собянин. – Поэтому задача на этот год – модернизировать и переоснастить современным оборудованием 230 мастерских и лабораторий, а также создать 90 новых».

А еще в нынешнем году московское правительство установило 20 грантов лучшим столичным колледжам, записав в положении, что средства будут направляться на дополнительное материальное поощрение педагогов и мастеров производственного обучения, добившихся высоких результатов. При выборе получателей прежде всего будут учитываться спрос на выпускников, а также победы в чемпионатах

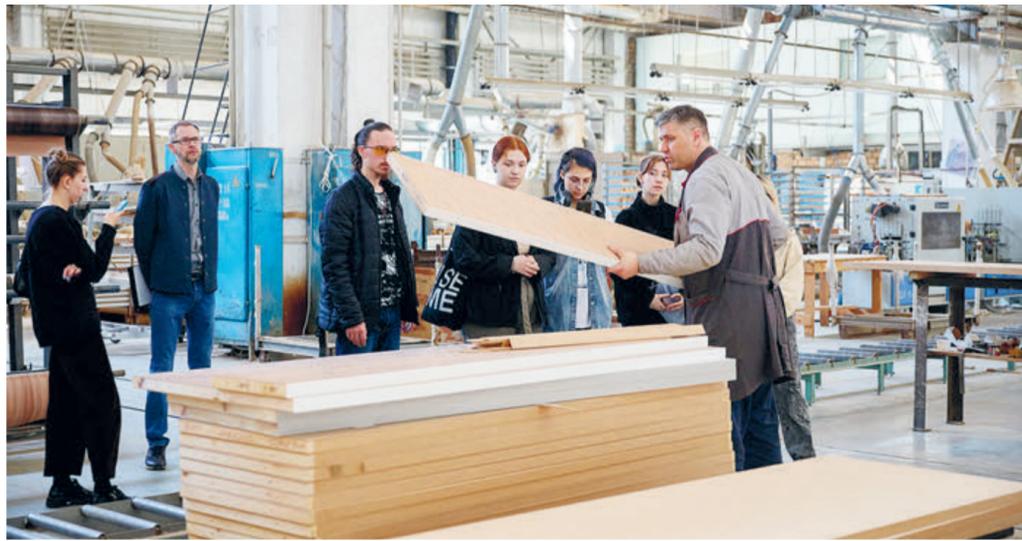


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

По 32%

опрощенных россиян самой престижной профессией называют работу в сфере IT и медицины

профессионального мастерства, успехи при сдаче квалификационного и демонстрационного экзаменов и другие показатели. «Это станет дополнительным стимулом к повышению качества среднего профессионального образования в Москве», – заявил Сергей Собянин.

Конечно, свою роль в пропаганде рабочих профессий играет и высокая современность городской индустрии, и созданный недавно в столице проект «Открой Моспром» (серия экскурсий на ведущие столичные предприятия ракетно-космической, авиационной, машиностроительной, пищевой, фармацевтической и многих других отраслей). По этому проекту жители и гости столицы, а главное, студенты и школьники уже побывали на 130 московских промышленных предприятиях. И убедились, что нынешние рабочие специальности – это вовсе не «полупыльные подметальщики в грязных спецовках из старых кинофильмов». Как утверждают организаторы, до 65% старшеклассников, побывавших на таких экскурсиях, заявляют, что пойдут учиться в колледжи, и уже определились с выбором профессии. Тем более что даже платные отделения в колледжах в разы дешевле вузовских.

Кстати, последние несколько приемных кампаний показали, что некоторые абитуриенты

вовне сознательно идут в свой «вуз мечты» через колледж. Поэтому что появляется вариативность: можно поступать с ЕГЭ, сдав «госы» уже в системе СПО. Можно выбрать комбо, по ЕГЭ и вступительным экзаменам, можно только по экзаменам. Иногда только по одному профильному. И учиться в вузе можно по индивидуальной программе, добавив смежную специальность.

Но есть не менее серьезный стимул выбора подростком среднего профессионального образования: возможность более раннего взросления. «На вопрос о том, почему вы сделали выбор в пользу колледжа, наши студенты чаще всего отвечают, что хотят быстро стать самостоятельными», – говорит руководитель департамента образования и науки города Москвы Ирина Швец. – Студенты со второго курса начинают работать на предприятиях, для них создают индивидуальные графики обучения, они быстро встраиваются в рынок труда. Учеба в СПУ, по сути, дает стопроцентную гарантию трудоустройства». Столичные работодатели также подтверждают, что готовы платить конкурентные оклады выпускникам и даже практикантам колледжей. А куда деваться? В ряде востребованных специальностей возник реальный дефицит кадров. Причем речь не только о разработчиках дронов и айтишниках.

Аналогичная ситуация складывается в Новосибирске. За последние три года количество студентов средних специальных учреждений здесь выросло на 12,7 тысячи человек, появились 43 новые учебные программы, и сегодня в колледжах и техникумах учатся 69,7 тысячи человек. К тому же среди причин роста популярности колледжей многие называют сложность поступления на бюджетные места в вузы и высокую стоимость платного академического обучения.

Зато сертифицированный электрогазосварщик 4-го, 5-го или 6-го разряда с опытом работы в мостостроении от года может зарабатывать в Новосибирске 140–160 тысяч рублей, а монтажник железобетонных конструкций – до 150 тысяч. Растут зарплаты и у рабочих других специальностей, особенно в строительстве. За последний год увеличение отмечается у арматурщиков, бетонщиков, монтажников, прорабов, маляров. Как говорится, давно пора.

Тем временем в парламенте обсуждают возможность сделать среднее профессиональное образование доступным для всех. По мнению спикера Госдумы Вячеслава Володина, бесплатное образование в колледжах поможет справиться с дефицитом высококвалифицированных рабочих кадров. Реализацию этой интересной идеи можно начать уже в 2025 году. ■

Мы поедем, мы помчимся... А за чей счет?

с.1
Всего же до 2030 года согласована поставка 33 таких поездов, которые, как нам обещают, будут отправляться с московского и петербургского вокзалов каждые 15 минут. Наберется ли в достатке пассажиров на такую прорыв поездов? Ведь уже эксплуатирующиеся на том же маршруте «Сапсаны» пока перевозят в год чуть больше 5 млн пассажиров и регулярно ходят недогруженными. Стоит ли рассчитывать на пассажирский бум?

«Высокоскоростная линия практически сотрет границы между двумя крупнейшими агломерациями страны. Она откроет новое пространство для туризма, стимулирует расширение общественных и деловых связей», – оптимистично рассуждают железнодорожники. По словам главы Министерства транспорта Романа Старовойта, строительство ВСМ станет импульсом и для всей российской промышленности, поскольку в проекте задействованы сотни отечественных предприятий. Звучит, безусловно, обнадеживающе, но мы помним, что не все, что гладко на бумаге, воплощается в реальной жизни.

Запустить высокоскоростную магистраль планируется в 2028 году. Общее время в пути, если без остановок, обещают сократить до 2 часов 15 минут вместо нынешних 3 часов 40 минут на «Сапсане» (максимум – 4 часа 15 минут). С тремя остановками будет дольше: из Москвы до Твери – через 39 минут, до Валдая – 1 час 15 минут, до Великого Новгорода – 1 час 41 минуту. Но всего проект допускает возможность вставить в расписание аж 16 промежуточных пунктов, хотя в таком варианте поезд перестает быть сверхскоростным: около часа уйдет на стоянки, а еще больше – на торможения и разгоны. Пассажирам, особенно в первом классе, такое путешествие вряд ли понравится.

Председатель Союза пассажиров Кирилл Янков видит другую опасность для новой ВСМ. «Билет на самолет, если покупать его хотя бы за три дня до вылета, в среднем стоит 3–4,5 тысячи рублей без багажа, с багажом – около 5,5 тысячи. При цене билета на поезд в 10 тысяч рублей многие пассажиры предпочтут именно самолет». Хотя его коллега, председатель Общероссийского объединения пассажиров Илья Зотов считает, что говорить о конкуренции между поездами ВСМ и самолетами пока рано. «Ситуацию со спросом предугадать



ФОТО РЖД

«Белый кречет» выходит на старт.

к 2028 году очень трудно, кроме того, мы не знаем, какая ситуация сложится к тому времени в авиационной отрасли», – объяснил он свои сомнения. И здесь эксперт далек от оптимизма: проекты выпуска в России новых авиалайнеров срываются один за другим, а имеющиеся пассажирские самолеты уже выводятся из эксплуатации, летая «на честном слове и на одном крыле».

В любом случае потребность огромной страны в сверхскоростных железных дорогах несомненна. Тем более у нас прекрасный пример перед глазами. Поезда в Китае уже «летают» со скоростью 300–400 км в час на маршрутах общей протяженностью более 40 тысяч километров – примерно столько сейчас электрифицированных железных дорог в России. Вопрос лишь в том, с каких направлений нашей стране есть смысл начинать «железнодорожную перестройку». Вспомним, что первые поезда в императорской России тоже соединили две столицы страны. Но затем Александр III поручил своему сыну Николаю Александровичу, будущему императору Николаю II, «приступить к постройке

сплошной через всю Сибирь железной дороги, имеющей целью соединить обильные дары природы сибирских областей с сетью внутренних рельсовых сообщений». И неизвестно, что было бы с нашей страной без этого Транссиба.

Так может быть, сегодня, учитывая уже провозглашенный лозунг «поворота на Восток», в ту же сторону и прокладывать новую высокоскоростную магистраль? Или учесть нынешнее бурное курортное строительство на Каспии и в Причерноморье? А столицы и их обитатели пока обойдутся «Сапсанами»?

Ну и последнее. Когда в 2019 году запускали платную скоростную автомобильную дорогу между Москвой и Санкт-Петербургом, водителям легкового автотранспорта обещали, что проезд в один конец не будет стоить больше 2 тысяч рублей. В начале сентября автор этих строк проехал по «платке» до поворота на Бологое и заплатил за это 3,2 тысячи рублей. Так что и про 10 тысяч рублей в один конец на новом «Белом кречете» – это еще бабушка надвое сказала... ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Атаки БПЛА на Москву: что дальше?

В ночь на вторник, 10 сентября, российские системы ПВО отражали массированные атаки на Москву беспилотников, с тех пор идет уже на десятки и сотни. В результате пожара в Подмоскovie сгорели квартиры, погибла женщина, постоянно переносятся рейсы в столичных аэропортах. До каких пределов пойдет эскалация, какой выход из этой ситуации видится?

Георгий Бовт

публицист, политолог

– Насколько мне известно, Киев может производить порядка 150 дальноточных дронов за две недели. Ресурсы на это фактически не ограничены. Причем производства разбросаны по разным точкам, в том числе и за пределами Украины. Тенденция к подобным налетам беспилотников целыми «роями» будет нарастать и коснется многих российских регионов. Что дальше? История показывает, что удары по гражданской инфраструктуре не решают исход конфликта, а лишь ожесточают стороны и уводят все дальше от политического решения конфликта. До дипломатии, увы, сегодня все так же далеко. Да, москвичам, как и жителям других наших регионов, трудно привыкнуть к атакам беспилотников, угрозы и тревоги населения будут усиливаться, но серьезно повлиять на ход событий эти настроения не смогут.

Андрей Суздальцев

политолог

– Люди способны жить под обстрелами, строить города, водить в школу детей и при этом понимать, что в один день могут не вернуться домой. К такому невозможно привыкнуть. Но проявлений паники я не вижу. Понятно, что из этих полутора сотен БПЛА процентов 90 были сбиты. Это большое дело. Но гарантировать безопасность людям и сохранность их жилья и имущества никто сейчас не может. Подобного рода налеты стоило ожидать. Больше того: теперь есть риск столкнуться и с ударами дальноточных ракет. Все слова про «запреты» Запада использовать какую-то технику – ерунда. Де-факто никаких запретов нет.

Почему так много дронов полетело к Москве именно в ночь на вторник? Если обратиться внимание на украинские СМИ, это своего рода «ответ» на недавние удары РФ по Украине ракетами и дронами. К чему приведут подобные обмены ударами? Заметного, демонстративного процесса переговоров мы не увидим. Однако такие налеты естественным путем наращивают интенсивность обмена информацией между противоборствующими сторонами и третьими странами. Повторю: обольщаться не стоит, вряд ли в ближайшее время все это окончится переговорами. В ходе военного конфликта, идущего по нарастающей, чаша весов может склониться то в одну, то в другую сторону. Гибнут люди, рушатся экономики. В игру вступает и ее величество случайность. Пока только ясно, что все слова про дружбу народов обернулись мифом – и мы в этом убедились таким вот жутковатым образом.

Игорь Коротченко

главный редактор журнала «Национальная оборона», военный эксперт

– Никаких особенных следствий этих атак я не вижу и не ожидаю. Наша система ПВО практически не пропускает вражеские БПЛА к намеченным целям. В плановом порядке стоит усилить организацию системы выпуска номенклатуры техники для ПВО. В обозримом будущем налеты продолжатся, к ним могут прибавиться и удары дальноточными орудиями – к такому повороту должны готовиться наши и военные, и гражданские структуры.

Александр Перенджиев

военный политолог, доцент РЭУ имени Плеханова

– Я бы не выделял особым образом налеты на Москву, это как минимум несправедливо. Есть еще Курск, Новороссийск, Белгород и многие другие города... Оглашения каких-то специальных решений по защите Москвы я не ожидаю. Но искать средства защиты, совершенствовать их жизненно необходимо. Может быть, создать системную защиту радиоэлектронную, разрабатывать противодронные системы, в целом совершенствовать ПВО. Очевидно, что налеты беспилотников не прекратятся, их интенсивность будет только нарастать. И с этой реальностью нам придется жить.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Арктический научный центр «Роснефти» реализует самую масштабную с советских времен программу изучения региона – с 2012 года проведено более 50 комплексных экспедиций, организованы беспрецедентные по географическому охвату гидрометеорологические, геологические, биологические исследования

Забота о хрупкой экосистеме Арктики

«Роснефть» поможет сформировать отечественную базу геномов обитателей высоких широт

• ФАУНА •

Арктика имеет одну из самых хрупких экосистем на нашей планете. Несмотря на суровые условия, регион служит домом для многочисленных животных и птиц. По различным данным, в Арктике обитают более 400 видов птиц, свыше 70 видов млекопитающих и более 20 тысяч видов растений, грибов и микроорганизмов.

АНТОН ЗАХАРОВ

Ввиду суровых условий и зачастую экстремально низких температур многим животным пришлось адаптироваться под климатические условия региона. Такие поведенческие и физиологические адаптации делают животных Арктики не приспособленными к жизни на других территориях, а значит, встретить в естественной среде обитания их можно исключительно в высоких северных широтах.

Текущие накопленные знания человечества об экосистеме Арктики хоть и являются достаточно обширными, однако далеко не полными. В большинстве случаев требуются новые оперативные данные, в связи с чем актуальными становятся научные экспедиции в регион, которые организуются в том числе при поддержке крупного бизнеса.

Компания «Роснефть» предметно занимается такой работой уже более 12 лет. За это время было проведено уже более полусотни экспедиций, получены целые терабайты ценных научных данных, сделано множество уникальных открытий. И вот на днях нефтяная компания объявила о запуске новой инициативы, которая касается животных региона, – создание генетических банков данных живых организмов Арктики.

Геномы животных

Уникальный проект по созданию базы геномных данных животных Российской Арктики запущен «Роснефтью» совместно с негосударственным институтом развития «Иннопрактика» и Центром полногеномного секвенирования. Информация необходима для долгосрочного планирования устойчивого развития региона и сохранения его хрупких экосистем.

Ученые исследуют их эволюцию и особенности, изучают степень антропогенного влияния на экосистемы и просчитывают возможности смягчения потенциальных угроз.

Стоит отметить, что за последние годы в мире было инициировано множество проектов по анализу геномных данных, в том числе млекопитающих, однако инициатива по изучению геномов организмов Российской Арктики будет реализована впервые.

В рамках первого этапа специалисты по различным таксономическим группам проанализируют биологическое разнообразие Арктики и выберут наиболее ценные для изучения виды.

В числе первоочередных работ нового проекта «Роснефти» – сборка полного генома белого медведя, которую проведут сотрудники Центра полногеномного секвенирования. Быстро и качественно обрабатывать огромные массивы информации и получать наиболее точные данные позволит высокопроизводительный вычислительный суперкомпьютер, который входит в топ-20 самых мощных устройств в России.

Для формирования дорожной карты нового проекта и определения приоритетных направлений исследований к участию привлечены также специалисты МГУ имени М.В. Ломоносова и других ведущих научно-исследовательских институтов страны.

С помощью новейших генетических технологий ученые изучат механизмы видообразования и способности арктических животных адаптироваться



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «РОСНЕФТЬ»

➤ На днях «Роснефть» объявила о запуске новой инициативы, которая касается фауны региона, – создание генетических банков данных живых организмов Арктики



к суровым природным условиям, уточнят таксономический статус отдельных видов, а также разработают рекомендации по мониторингу состояния арктических экосистем.

Многолетние исследования

Новая экологическая инициатива – часть комплексной научно-исследовательской программы «Роснефти» в Российской Арктике. Арктический научный центр нефтяной компании реализует самую масштабную с советских времен программу изучения региона – с 2012 года проведено более 50 комплексных экспедиций, организованы беспрецедентные по географическому охвату гидрометеорологические, геологические, биологические исследования.

На протяжении многих лет «Роснефть» занимается изучением ключевых видов – биоиндикаторов арктических экосистем. Среди них в первую очередь белый медведь, атлантический морж, дикий олень и белая чайка. Эти виды были выбраны случайно – по состоянию их популяции можно делать выводы о балансе всей арктической экосистемы. И эта информация является важнейшим ключом к пониманию фундаментальных процессов, связанных с изменением климата, которые формируются в Арктическом регионе.

В процессе изучения животных исследователи проводят съемку животных, подсчеты, замеры и наблюдение за ними. На некоторых особях закрепляют GPS-маячки для отслеживания маршрутов передвижения и миграции.

Кроме того, «Роснефть» тщательно изучает ледовый покров Арктики. Исследования исключительно важны, поскольку морской лед влияет не только на судовождение, но и на жизнь арктических обитателей. За последние почти 14 лет «Роснефть» провела около трех десятков комплексных научно-исследовательских экспедиций на обширных территориях – от Баренцева до Охотского моря. За этот период были получены уникальные данные по ледовым, гидрометеорологическим, инженерно-геологическим и экологическим условиям арктических морей России, впервые проведен комплекс работ по изучению морско-



го льда и ледяных образований на акватории всей Российской Арктики.

Экспедиции «Кара-Зима-2015» и «Кара-Лето-2016» стали самыми крупными арктическими исследованиями в новейшей истории России. Среди важнейших достижений – открытие аномально прочного льда. Исследования в Хатангском заливе в 2016–2018 годах показали, что лед на мелководье в зоне смешения речных и морских вод обладает аномально высокой прочностью, превышающей в 1,5–2 раза прочность речного и морского льда.

Помимо льда и животных ученые в Арктике также исследуют так называемый керн. По своей сути керн – это образец цилиндрической формы, извлекаемый из специальной скважины при бурении, являющийся чем-то подобным пирогу из подземных пород. Фактически керн является каменной летописью истории нашей планеты. Силами Арктиче-

ского научного центра, который входит в «Роснефть», с 2020 года реализуется также проект по стратиграфическому изучению пород в арктических морях.

Добытый ценный каменный материал служит прямым источником геологической информации, необходимой для определения возраста, состава и условий формирования пород шельфа Арктики. Комплексные исследования керна ведут специалисты компании «Иннопрактика» в лабораториях геологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Новый этап познания

Проводимые экспедиции беспрецедентны по своим масштабам. Изучение акватории северных морей, морского дна, прибрежной зоны, ледников и айсбергов, а также животных-биоиндикаторов позволило собрать уникальный массив информации о климатических особенностях,

природе и животном мире Арктики. В феврале «Роснефть» презентовала новую программу по изучению и сохранению видов-биоиндикаторов Арктического региона. В рамках исследований, которые будут проводиться до 2027 года, нефтяной компанией запланировано изучение популяции белого медведя и дикого северного оленя на севере Красноярского края, составление карт экологической чувствительности берегов Енисейского залива и прилегающей акватории Карского моря, а также оценка условий обитания ценных видов рыб в устье Енисея. Ученые впервые проведут авиаучет белых медведей для оценки состояния карской субпопуляции – этих данных на сегодняшний день нет.

«Перепись» животных пройдет с применением самого современного оборудования: облеты будут совершать одновременно два самолета-лаборатории, оснащенные

тепловизорами нового поколения, а обработку аэро съемку в видимом и инфракрасном спектре поможет программное обеспечение с искусственным интеллектом. Также ученые опробуют прототип новейшего спутникового передатчика, предназначенного для отслеживания перемещений медведей, их активности и сезонной миграции.

Основная задача Центра – расшифровка и систематизация геномов (или их секвенирование) россиян для выявления предрасположенностей к тяжелым генетическим заболеваниям. По итогам уже ведущегося масштабного добровольного исследования будет создана база данных ДНК 100 тысяч россиян – беспрецедентного для России объема данных. Генетическая инициатива получила название «100 000+Я», и она реализуется при поддержке «Роснефти».

Обширная выборка нужна для создания «генома сравнения» – обобщенного генома здоровых людей. Это своего рода эталон, который в сравнении с показателями конкретного человека позволит гораздо точнее и быстрее определять причину того или иного недомогания, выявлять индивидуальные особенности организма, давать рекомендации по лечению и образу жизни. Другими словами, в результате проекта «Роснефти» в нашей стране появится научный инструмент, используя который врачи смогут существенно продвинуться в диагностике серьезных заболеваний, разработать новые подходы к терапии и созданию лекарственных препаратов. Инициатива даст мощный импульс отечественной медицине, станет серьезным подспорьем в реальной врачебной практике.

Полученные образцы пройдут процедуру полногеномного секвенирования, то есть ученые прочтывают и анализируют всю информацию, содержащуюся в ДНК. Достичь впечатляющих результатов удастся благодаря комбинированию двух научных методов – секвенирования короткими прочтениями с высокой точностью и секвенирования длинными прочтениями с возможностью обнаружения перестроек геномной ДНК. Научный коллектив Центра собран из опытных генетиков и биоинформатиков, а также лучших выпускников магистерской программы «Геномика и здоровье человека». Эта программа была разработана «Роснефтью» и запущена с 2020 года на базе биологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова. В 2022 году состоялся первый выпуск молодых ученых – высококлассных специалистов в области высокопроизводительного секвенирования и биоинформатического анализа его результатов. ■

➤ За последние 14 лет «Роснефть» провела почти три десятка комплексных научно-исследовательских экспедиций на обширных территориях – от Баренцева до Охотского моря

ные тепловизорами нового поколения, а обработку аэро съемку в видимом и инфракрасном спектре поможет программное обеспечение с искусственным интеллектом. Также ученые опробуют прототип новейшего спутникового передатчика, предназначенного для отслеживания перемещений медведей, их активности и сезонной миграции.

Центр секвенирования

Изучение геномов животных Арктики – не первый совместный проект «Роснефти» и Центра полногеномного секвенирования. Центр был создан в рамках реализации Федеральной программы развития генетических технологий, технологическим партнером которой является «Роснефть». Он является научной площадкой для поиска и внедрения новейших решений в области генетики, оснащен передовым оборудованием, собственной инженерной и IT-инфраструктурой.

Основная задача Центра – расшифровка и систематизация геномов (или их секвенирование) россиян для выявления предрасположенностей к тяжелым генетическим заболеваниям. По итогам уже ведущегося масштабного добровольного исследования будет создана база данных ДНК 100 тысяч россиян – беспрецедентного для России объема данных. Генетическая инициатива получила название «100 000+Я», и она реализуется при поддержке «Роснефти».

Обширная выборка нужна для создания «генома сравнения» – обобщенного генома здоровых людей. Это своего рода эталон, который в сравнении с показателями конкретного человека позволит гораздо точнее и быстрее определять причину того или иного недомогания, выявлять индивидуальные особенности организма, давать рекомендации по лечению и образу жизни. Другими словами, в результате проекта «Роснефти» в нашей стране появится научный инструмент, используя который врачи смогут существенно продвинуться в диагностике серьезных заболеваний, разработать новые подходы к терапии и созданию лекарственных препаратов. Инициатива даст мощный импульс отечественной медицине, станет серьезным подспорьем в реальной врачебной практике.

Полученные образцы пройдут процедуру полногеномного секвенирования, то есть ученые прочтывают и анализируют всю информацию, содержащуюся в ДНК. Достичь впечатляющих результатов удастся благодаря комбинированию двух научных методов – секвенирования короткими прочтениями с высокой точностью и секвенирования длинными прочтениями с возможностью обнаружения перестроек геномной ДНК.

Научный коллектив Центра собран из опытных генетиков и биоинформатиков, а также лучших выпускников магистерской программы «Геномика и здоровье человека». Эта программа была разработана «Роснефтью» и запущена с 2020 года на базе биологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова. В 2022 году состоялся первый выпуск молодых ученых – высококлассных специалистов в области высокопроизводительного секвенирования и биоинформатического анализа его результатов. ■

➤ Компания занимается изучением ключевых видов – биоиндикаторов арктических экосистем, среди которых белый медведь, атлантический морж, дикий олень и белая чайка



Константин Райкин: Театр – это искусство настоящего времени

В октябре театр «Сатирикон» отметит 85-летие. Эти годыместили и всенародное признание в пору, когда коллектив еще назывался Ленинградским театром миниатюр, а у его руля стоял Аркадий Райкин, и острый интерес к знаковым для «Сатирикона» постановкам Романа Виктюка, Петра Фоменко, Валерия Фокина, Роберта Стурца и, конечно, нынешнего художественного руководителя Константина Райкина.

Но, как любит говорить Константин Аркадьевич, «театр – это искусство настоящего времени». В интервью «Труду» глава «Сатирикона» рассказал не только об истории театра, но и о премьерах: нынешней – «Как Фауст ослеп» Сергея Тоньшева и намеченном на весну собственном спектакле «Сирано де Бержерак».

АННА ЧЕПУРОВА

Многие молодые зрители «Сатирикона» уже, наверное, и не знают о Ленинградском театре эстрады и миниатюр. Но какой-то его ген в вашем коллективе остался? – Да, и прежде всего это касается сердечного, уважительного, доверительного отношения к публике. На этот счет есть разные установки: бывает, зал эпатируют, бывает, к нему равнодушны, бывают «театры для тех, кто понимает». Случается, даже маститые художники смотрят на публику с неким пренебрежением: дескать, я разговариваю с Богом, а вы только допускаетесь присутствовать... В «Сатириконе» всегда было очень искреннее, любовное отношение к зрителям как к людям, которые пришли сюда с доверием, с болями и чаяниями, и они что-то хотят про себя, про свою жизнь узнать, услышать. Вот такая традиция идет от Аркадия Райкина, от его театра.

ТЕАТР ПОЛЬЗУЕТСЯ НОВЫМИ ПРИЕМАМИ для того, чтобы пробить броню современного человека. Вот почему искусство сделалось более агрессивным, острым, откровенным, шокирующим



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ТЕАТРА «САТИРИКОН»

– Вы в нем проработали вместе с отцом шесть лет, но, вероятно, помните тот коллектив с детства?

– Конечно! Это был обожаемый театр, беспрекословно аншлаговый, битковый. Как с придыханием говорили администраторы, «этот – собирает!». Это же был ленинградский театр, но в Москвагастролировал по полгода. И вот помню такой случай: в здании ДК, где проходили гастроли, случилась какая-то авария, и в качестве площадки коллективу на две недели предложили Дворец съездов. Представьте, как звучит: Театр миниатюр – на самой большой сцене страны, в шеститысячном зале! Билеты раскупили, кажется, за один день.

СТР. 2

ОЩУЩЕНИЕ

Ирина ХМАРА

спецкор
«Труда»

Флирт с ковидом

Только мы стали забывать про коронавирус, как пожаловал очередной штамм. В московском метро полно наседающих кашляющих и шмыгающих носом людей, многие знакомые и коллеги болеют. Однако маски теперь никто не носит, и призывов бегать прививаться не слышно. Вирус помягчел или просто наши люди – пофигисты, норовят перенести болезнь на ногах?

Впервые дни осени заболеваемость ковидом в России выросла на 20%, а количество госпитализаций – на 52%, сообщил оперштаб. Цифры немаленькие, но звучат рутинно. COVID-19 появился в нашей жизни пять лет назад – привычки. За это время в России им переболели 23 млн человек, а умерли – 400 тысяч. После пандемии смертность сократилась, мы ослабились, однако вирус никуда не исчез. Он то и дело мутирует, производя новые штаммы и вызывая очередные вспышки заболевания. Специалисты предупреждают: ковид стал заразнее и по-прежнему остается опасным, пренебрегать им точно не стоит.

В России сейчас курсируют разновидности штамма «Омикрон», эволюционирующего примерно раз в полгода. Нынешний вариант игриво называется «Флирт». В середине лета вспышка заболевания наблюдалась в Восточной Европе, теперь вирус добрался и до нас. Медики говорят, «Флирт» отличается более легким течением, но проверять это на себе никому не советуют. Нынешний подъем связывают с окончанием сезона летних отпусков и возвращением детей в школы, а взрослых – на работу. По прогнозам, число заболевших будет расти, а пик придется на середину – конец сентября.

Врачи называют характерные для этого варианта вируса симптомы: стойкий насморк, сильная боль в горле, силовость голоса, сухой, лающий кашель, желудочно-кишечные расстройства, возможно повышение температуры. Симптомы легко спутать с обычным ОРВИ. Отличают нынешний вариант ковида именно сочетание боли в горле с насморком и длительной заложенностью носа.

« Не надо флиртовать с «Флиртом» – заболевшие все еще продолжают умирать. К тому же сохраняется вероятность постковидных осложнений: страдает нервная система, мучают хроническая усталость, нарушения сна... »

Многие переносят инфекцию легко – их иммунитет научился с ней справляться. Но врачи предупреждают, что вирус остается опасным для уязвимых категорий пациентов: онкобольных, аллергиков, астматиков, диабетиков, пациентов, перенесших инфаркт и инсульт, пожилых людей с ослабленным иммунитетом. Так что не надо флиртовать с «Флиртом», заболевшие все еще продолжают умирать. К тому же после любого ковида, даже перенесенного в легкой форме, сохраняется вероятность постковидных осложнений: страдает нервная система, мучают хроническая усталость, нарушения сна...

Так что, пора делать прививки? Но тут что-то непонятное. С 1 сентября (очень вовремя!) начали действовать поправки Минздрава, фактически отменяющие массовую вакцинацию. Отменены и обязательные прививки для работников медицинских и образовательных учреждений, теперь вакцинация рекомендуется лишь людям из групп риска. При этом директор НИЦЭМ имени Гамалеи Александр Гинцбург отчитался, что обновленная в декабре 2023 года вакцина «Спутник» должна быть эффективна и против штамма «Флирт»: «Она изначально была сделана так, чтобы давать широкий спектр антител». Микробиолог уверяет, что сам недавно прошел вакцинацию «Спутником», и всем советует.

А вот вирусолог Петр Чумаков, завлабораторией Института молекулярной биологии, утверждает, что прививаться от ковида нет смысла: «Инфекция мутирует так быстро, что прежние вакцины от нее не защитят». Коронавирус превращается в обычную простудную инфекцию, утверждает он. Так что, вероятно, в дальнейшем от создания вакцин под новые штаммы и вовсе откажутся – смысла в дорогостоящих разработках нет.

Вот и поди разберись! Пока ясно одно: ни о каких противокоронавирусных ограничениях речи не идет. Роспотребнадзор лишь рекомендует избегать близкого контакта с людьми с признаками заболевания. Даже носить маски никто не требует! Может, зря?

Ну а врачи, к которым в поликлиниках уже выстроились очереди, просят: «Если заболели – не надо выходить из дома и заражать других. Если нет такой возможности, надевайте маски, особенно в магазине или в общественном транспорте. Пожалейте окружающих!» И, конечно, берегите себя и своих близких!

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

А россияне уже строят планы на Новый год



раты (11%). А Турция на этот раз из тройки призеров выпала по понятной причине: на большинстве популярных у россиян зарубежных курортов отдых подорожал на 15–20%, а Турция разом прибавила все 75%.

Власти Таиланда, оценив выгоду от притока наших туристов, открывают прямые рейсы из российских регионов. Да и по соотношению «цена – качество» зимний отдых в Таиланде стал весьма интересным. Перелет из Москвы до Пхукета и обратно обойдется в 50–55 тысяч рублей, до Бангкока – еще дешевле. Проживание в приличном отеле с завтраком стоит от 3 до 4 тысяч рублей в сутки. В этом же ряду и Вьетнам: перелет в Хошимин и обратно в начале января обойдется в 55–60 тысяч рублей, а жилье даже дешевле тайского. Так, номер в трехзвездочной гостинице пока можно забронировать за 2 тысячи рублей.

Среди других пользующихся спросом направлений выделим Шри-Ланку, Китай, Мальдивы и Кубу. В этом году россияне занимают третье место по турпотоку на Остров свободы, чему в немалой степени способствовали прямые рейсы в Гавану и возможность использовать на месте в расчетах карту «Мир». В итоге за год на Кубе побываю 200 тысяч россиян.

По сравнению с прошлым годом сентябрем почти вдвое вырос спрос на новогодние путешествия внутри страны. Большая часть ранних бронирований приходится на Москву и Подмосковье, Санкт-Петербург и Ленинградскую область, Краснодарский край, Калининград, Минводы, Екатеринбург, Новосибирск, Красноярск, Мурманск и Ве-

ликий Устюг. Популярность набирают не только классические, но и гастрономические и экологические туры. В столице проведет новогодние каникулы каждый четвертый турист, в Сочи – каждый шестой. Если в Москву люди едут за богатой культурной программой, то черноморский курорт – Мекка лыжников и сноубордистов, которые активно бронируют жилье в Эсто-Садке, Сирусе и Адлере.

Почему россияне так рано озаботились вопросом, где провести новогодние каникулы? По словам менеджера компании «Пронто-Тур» Жанны Сайкиной, на то есть две причины. «Во-первых, ситуация в экономике стабилизировалась, зарплаты растут. Во-вторых, за счет скидок за раннее бронирования люди пытаются снизить стоимость отдыха. Причем почти половину ранних бронирований обеспечивают семьи с детьми, уже научившиеся строить дальние планы».

Что касается повышения цен, то эксперты в один голос говорят о том, что оно обязательно случится. Причем чем ближе к Новому году, тем дороже станут билеты и отели. И чаще других будут переписывать ценники на горнолыжных курортах: Красной Поляне, Шерегеше, Архызе и Манжероке.

Динамика легко прослеживается даже по тем рекламным сообщениям, которые периодически приходят мне на почту. Номера в отелях на Красной Поляне, которые еще в июне предлагали по 30–40 тысяч рублей в сутки, сейчас выросли до 50 тысяч, и это, чувствую, не предел...

Может, мы улыбаемся реже американцев, но по части оптимизма можем поспорить с кем угодно. Уже с конца июля активно распродаются новогодние туры, причем наибольшей популярностью пользуются пляжные курорты и гастрономические туры в экзотические страны. Даже полеты круглым путем не останавливают любителей дальних путешествий. А вы говорите про неуверенность в завтрашнем дне...

МАКСИМ БАШКЕВ

Данные сервисов продажи билетов и бронирования гостиниц свидетельствуют: спрос на зимний отдых по сравнению с прошлым годом вырос в разы. На полгода вперед бронируются туры в Юго-Восточную Азию, на Ближний Восток и Кубу. Чаще всего российские туристы выбирают для зимнего отдыха Таиланд. За два года спрос на отдых в этой стране вырос в 10 раз, а его доля в общем объеме бронирований достигла 30%.

Второе и третье место по популярности заняли Египет (18%) и Арабские Эми-

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025-1189

24 064



9 771025 118924

Константин Райкин:

Театр – это искусство настоящего времени

Спектакль строился из коротких фрагментов, после каждого из которых должен был закрываться занавес. А поскольку на огромнейшей сцене Дворца съездов скорость его движения была ограничена, то уже в середине миниатюры, когда еще действие было в разгаре, полотно занавеса, как два встречных пархода, медленно начинали выплывать друг к другу. Это было очень смешно.

– Эстрадных театров такого уровня у нас в стране больше так и не появилось?

– Тот театр и жанр, в котором работал Аркадий Райкин, – вообще отдельное явление, его сложно безоговорочно отнести к эстраде. Это был очень серьезный театр со спектаклями, у которых было единое художественное оформление, сквозной драматический сюжет, здесь работали замечательные сценографы – например, Николай Акимов, музыку писали выдающиеся композиторы – Ян Френкель, Борис Мокроусов... И это был театр огромной народной любви. Вот такое нам досталось наследство, такая история. Ее повторить невозможно. Для меня существует жанр «Аркадий Райкин». Он собой этот жанр начал, открыл, развил до больших художественных высот и своим уходом закрыл. У папы был гигантский сольный репертуар, на много часов – то, что сейчас называется стендап-комедией. Он в некотором смысле родоначальник этого явления – в нашей стране уж точно.

– К сожалению, уровень вкуса его современных представителей часто далек от совершенства.

– Я видел и очень хорошие выступления, стендап – интересный жанр с точки зрения сольных актерских высказываний. А баракла во всех сферах искусства всегда больше, чем чего-то достойного. Если не будет тени, то как мы узнаем, что такое свет? Мы в нашей Высшей школе сценических искусств хотим в будущем году сделать фестиваль или форум артистов этого жанра.

– 85 лет для театра – много или мало?

– По большому счету это просто арифметика, которая ничего не говорит о современном состоянии коллектива. Что зрителям эта родословная? Люди заплатили деньги за конкретный спектакль. Если он им понравился – значит, это хороший театр, а если нет – плохой, сколько бы лет ему ни было. Сложная линия расцветов и увяданий не связана напрямую с возрастом коллектива. Театр – такой, какой сегодня спектакль, это искусство настоящего времени.

– Глядя на два ваших последних спектакля, «Розу» и «Четыре тирана» по пьесам Островского и Гольдони, понимаешь, что эти драматурги говорили практически об одном и том же.



Народную любовь «Сатирикон» унаследовал от Театра миниатюр Аркадия Райкина, но под руководством Константина (внизу – с отцом, вверху слева – на картине Екатерины Поповой «Лицедей») вырос в универсальный коллектив больших драматических форм: тановы «Гроза» Островского (вверху справа), «Как Фауст ослеп» по Гете и десятки других спектаклей.



– Темы, волнующие человечество, во все времена, в общем-то, одни. И великие писатели с помощью разных слов, жанров и персонажей говорят об одном и том же: о свободе и несвободе, о людях, устремленных в прошлое и стремящихся к будущему, о живом и неживом, о ценностях мнимых и истинных. Классика – потому и классика, что всегда попадает в суть вещей.

И потому, например, Островский до сих пор – современнейший драматург, хотя отдельные слова в его пьесах, может быть, уже и устарели. Но важно, в каком темпе, ритме, контексте, скакими интонациями ты их скажешь. Если станешь играть Островского, как в Малом театре во времена драматурга, тебя не поймут, потому что это будет музейный вариант. Зрители ведь приходят смо-



Любопытна история этой пьесы, всегда смотрю, как ее ставят другие. Но за всю жизнь мне очень понравился лишь один спектакль по ней, много лет назад, это была работа режиссера Бориса Морозова с Сергеем Шакуровым в заглавной роли. Все остальное меня, как правило, не устраивает, и прежде всего потому, что редко кто умеет играть стихотворный текст, он ведь диктует определенные требования.

– Как вы относитесь к тому, что некоторые режиссеры переводят изначально стихотворный текст в прозу?

– Я уважаю чужие высказывания. Помню, Николай Рошин создал очень интересную постановку «Сирано де Бержерак» на основе подстрочного, то есть прозаического перевода пьесы Ростана. Это был очень напряженный режиссерский спектакль. Играли хорошие актеры, но главным являлось своеобразное, неожиданное прочтение. И замечательного «Онегина» я видел у Тимофея Кулябина, где все было очень свежо, и вдруг среди стихов возникла прозаическая вставка, производившая сильный эффект.

Современный театр, как и все современное искусство, пользуется новыми приемами для того, чтобы пробить броню современного человека. Человек же сейчас очень защищен от всего. С одной стороны, это ему необходимо: если всю информацию, которая на тебя обрушивается, воспринимать «безкожи», то можно сойти с ума. И вот ты начинаешь адаптироваться, привыкать к этому ужасу. Но ведь так можно и вообще человеком перестать быть. А искусство и занимается тем, что не дает произойти этой метаморфозе. Но приходится менять приемы, потому что старые уже не работают. Вот почему искусство в последнее время сделалось более агрессивным, острым, открытым, шокирующим.



треть в первую очередь что-то про себя, и им надо дать понять, что это про них, а не про кого-то, кто жил в старину. Публику волнует узнаваемое.

– Вы тоже участвуете в этом спектакле?

– Только мой голос в записи.

– А что сами поставите в этом сезоне?

– В марте выпускаю «Сирано де Бержерак» Эдмона Ростана. Эта пьеса, мне кажется, «висит» над каждым театром и ждет своего часа – жемчужина мировой драматургии, вежа театральной истории. У нас спектакль по драме Ростана шел в 90-е – кстати, это единственный случай, когда я ставлю на сцене произведение, героя которого сам когда-то играл. Давно думаю про эту пьесу, она интересная, хотя и очень «литературная», таит в себе много опасностей – мелодраматичности, красоты, сентиментальности. Это ведь про красоту поражения, которое выше победы. Всегда оставаться верным себе – высокая жертва. Сирано был абсолютным лузером, и, если смотреть с точки зрения карьеры, да и в любви тоже, эти же слова применимы к нашим великим поэтам – Пушкину, Лермонтову. «До чего ты мне надоед со своими стихами, Пушкин!», – говорила Наталья Николаевна...

– Но ведь и к такому можно привыкнуть?

– Правильно. А значит, потом могут быть откаты назад, опять в ход пойдут забытые традиции, и на сцене вернутся к чему-то очень ласковому и нежной истории. Театр – живое искусство, напрямую зависящее от рефлексии зрительного зала. А у того настроения меняются каждые год-два. Раньше на каком-то спектакле в определенных местах смеялись, а теперь нет, потому что это стало опасным и, значит, перестало быть смешным. Зато прежде и нам, артистам, не приходило в голову со сцены аплодировать зрительному залу, а сейчас это происходит почти безоговорочно: спасибо за то, что понимаете, про что мы играем. Потому что спектакли – это тоже вид борьбы за традиционные духовные ценности: достоинство, совесть, честь, честность, принципы гуманизма, когда сам человек, его жизнь, свобода и личность ставятся превыше всего.

СЮЖЕТЫ



Тут убирают, там – городят

В ходе капитального ремонта фасадов двух домов в городе Советске Калининградской области были сняты памятные доски. И вот ремонт позади, но доски назад не вернулись. Обе они посвящены уроженцам Тильзита, как назывался Советск при немцах. На улице Герцена, 1 был увековечен поэт Максимилиан фон Шенкендорф, на улице Смоленской, 2 – литератор Иоганнес Бобровский. Теперь их доски находятся в музее истории города.

Заметим: в 2022 году здесь уже убрали знак в честь литовского писателя, философа, общественного деятеля Видунаса, который тоже жил в Тильзите. И хоть прямо об этом не говорится, можно предположить, что демонтаж – реакция на политику, которую в последнее время проводит та же Литва.

К слову, там сейчас как раз с гордостью продемонстрировали то, как укрепляют границу с Россией. Напротив Со-



ОЛЬГА ЛЕРНЕР



ветска, в Панемуне на другом берегу реки Неман, у своей стороны моста Королевы Луизы, литовцы установили и «зубы дракона», и противотанковые ежи, и даже мины.

В общем, такая у нас там нынче «дружба народов»...

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД

Как я провел этим летом...

Сочинение на такую тему писали и 113 лет назад. Точнее, не сочинение, а газетный репортаж со свидетельствами очевидцев, отдыхавших в Сочи летом 1911 года. Краевед из этого курортного города Владимир Костиников пролистал газеты того времени и выяснил, что очень многие замечания не устарели до сей поры.

Люди и тогда жаловались на несусветные цены на все: на аренду жилья и еду, на дурной сервис и задравших нос местных жителей. Вот цитаты: «В Сочи обыватели на приезжую публику смотрят как на принадлежащий им улов... По приезде зашли посмотреть квартиру. Домик – сарай в две комнаты. Обстановки никакой, за исключением пары стульев, стола и очень подозрительных кроватей. Стены, полы, окна и двери не только не видали ремонта, но и не вымыты как следует. Сто рублей в месяц! Такая цена показалась мне чудовищной...»

А вот еще: «Фунт ветчины 80 копеек! Курица полтора рубля! Рыба 75 копеек за фунт... Извозчики за городской чертой дерут чуть не рубль за версту. И еще хотят брать курортные сборы?!»

Вам это ничего не напоминает?

МАРИНА ЛЕВИНА

Тренировка с кадилом

Что делать, когда не ладятся дела и удача отвернулась? Только и остается просить защиты свыше. В футбольном клубе «СКА-Хабаровск», который плетется в хвосте турнирной таблицы Первой лиги, тоже решили призвать на помощь силы небесные. Как сообщает местная пресса, глава спортивного отдела Хабаровской епархии (есть, оказывается, и такой!) иерей Алексей Скорик посетил футбольный стадион имени Ленина, где совершил чин освящения помещений. Теперь остается ожидать, как небесное покровительство скажется на точности ударов по воротам. Ближайшие туры покажут. А вот что сказал бы по этому поводу вождь пролетариата и воинствующий атеист, чье имя до сих пор носит стадион, даже думать не хочется. А может, чем кадилом махать, лучше отцу Алексею занять место на тренерском мостике? Хуже-то не будет.

АРТЕМ СКОРЦОВ



ФОТО ИЗ ОТЧЕТОВ РАЙОННЫХ ИСТОЧНИКОВ



Екатерина Молоховская в роли агента СВР России Веры Свибловой, которая вместе с мужем собирает в США данные о секретном плане по разрушению экономики России, в сериале «Русские», Пн-Пт, 20.00, НТВ

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Данота Фаннинг

«Война миров», Сб, 20.00, РЕН ТВ

Владимир Машков

«Вор», Ср, 23.50, «Звезда»

Ясир Дриф

«Принц пустыни», Сб, 13.20, СТС

Нина Сазонова

«Ненцины», Сб, 07.35, «Домашний»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Краткий курс обращения с граблями

На телеканале «Ю», специализирующемся на реалистичном шоу, начал выходить новый проект – «Бывшие 2.0». Каждый выпуск посвящен разведенной паре, пытающейся все начать сначала. На фоне эпидемии разводов, с которой пытается бороться даже Дума, выглядит вполне актуально. Первый же выпуск показал, что героями будут не только легкомысленные молодые «экспериментаторы», но и вполне зрелые люди. Вадим и Татьяна поженились, когда обоим было сильно за 30. У нее уже имелся опыт семейной жизни, росла дочь. Тем не менее, прожив вместе 3,5 года, супруги расстались. А спус...

...тя восемь месяцев Вадим, узнав о настигшей «Ю», пришел на новый проект. Согласилась в нем поучаствовать и Татьяна. Рассказав на намерения свои версии случившегося, они начали выполнять задания психологов. И методом проб и ошибок примирения все же удалось добиться. По словам авторов проекта, испытания прошли уне несколько пар, но к согласию пришли далеко не все. Как и следовало ожидать, зрительницы – а именно женщины составляют основную часть аудитории канала – поверили, что все происходящее не постановка. Они живо реагировали в чате, не стесняясь в выражениях.



Гарри Поттер и гендерная идентичность

Канцет, франшизы и сериалы по ним по количеству уне превосходят обычные «одноразовые» ленты. И каждая сопровождается слухами, догадками и скандалами. Вот лишь некоторые. Компания НВО объявила настинг среди детей в возрасте 9–11 лет, проживающих в Великобритании и Ирландии. Участники настинга попросят выразительно и со своим акцентом прочитать любимое стихотворение, кратко рассказать о себе, описать члена семьи, друга или любимое животное. Победителям предстоит сыграть Гарри, Рона и Гермиону в сериале о юном волшебнике.

Изоминка в том, что к пробам приглашаются «представители всех рас, гендерных идентичностей, национальностей, этнических принадлежностей, сексуальных предпочтений и др.». Танке продолжается полемика вокруг того, ким должен быть следующий Джеймс Бонд. К спору подключилась голливудская звезда Дженна Ортега («Нрик»). «Здорово, что сейчас гораздо больше главных ролей достается женщинам, – заявила она. – Но я против их появления в качестве агента 007. Я хочу увидеть в этой роли еще одного крутого парня». Как знать...

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Крестный отец веселых и находчивых

Для тех, у кого первые слова в заголовке вызывают ассоциации лишь с американской гангстерской сагой, специально добавим – «в хорошем смысле». Ведь КВН и, следовательно, Масляков дали путевку в жизнь десяткам людей, ставших звездами комедийных шоу, популярными артистами, режиссерами и продюсерами, руководителями разного уровня. Но, увы, и от таких слов, как «империя» или «разборки», сопровождавших Александра Васильевича в последнее время, просто так не отмахнешься.



СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Три года назад в заметке «Кого КВН породил, тот его и убьет?» мы писали о скандале, разгоревшемся вокруг шоу «Игра», придуманного для канала ТНТ бывшими кавээнщиками. Хотя как придуманного? Они просто скопировали структуру легендарной передачи, полагая, что в прежнем виде той место на свалке истории. Но сам формат можно реанимировать, если наполнить его свежими шутками. Разумеется, Масляков почувствовал себя преданным. И кем? Собственными учениками! Победителю «Игры» обещали приз в 30 млн рублей – чем не 30 серебряников?! Обращаться в суд Александр Васильевич не хотел. Но «Труд» предрек проекту недолгий век: «Теперь (ради спокойствия уважаемого человека) Роскомнадзор, другие компетентные органы и отдельные заинтересованные лица будут изучать «Игру» с лупой и находить там пропаганду, оскорбления и прочий экстремизм».

«После выхода шоу Масляков, увидев, что подчистую своровали все, чем он занимался столько лет, все-таки дошел до Администрации президента и объяснил, что новое шоу – это прямая калька с его КВН. Так что следующие выпуски «Игры» под большим вопросом. Потому что в этой ситуации, по моим сведениям, они с кем договариваться не хотят, и правильно делает. Нельзя вот так прийти и скопировать все, что ты выстраивал много лет», – написала Ксения Анатольевна. И действительно, плагиат быстро прикрыли. В обвинения ТНТ вдаваться не стал, как-то невнятно сославшись на эпидемию коронавируса.

Позже в интервью АВ сообщил: «пара телефонных разговоров» по указанному поводу у него все же состоялась. Не уточнив, правда, с кем. Тайну раскрыла всеведущая Соб-

...ших целые отрасли народного хозяйства, написано много, то процесс перехода редакций и студий государственного ТВ в частные руки, в ходе которого создатели популярных передач вдруг стали владельцами компаний, продающих свою продукцию родным каналам за суммы, многократно превосходящие их прежние зарплаты, изучен слабо.

История гласит, что будущий КВН был придуман в 1957 году Сергеем Муратовым, Альбертом Аксельродом и Михаилом Яковлевым. После трех выпусков программу сняли с эфира, но в 1961-м к идее вернулись. Появилось новое название. Ведущие несколько раз менялись, пока три года спустя это место окончательно не занял АВ. Еще через 10 лет председатель Гостелерадио СССР Сергей Лапин КВН закрыл по идеологическим соображениям, но среди народа вдруг поползли слухи: причина – де в другом – оказывается, Маслякова отослали! За валютные махинации! Отом периоде жизни телезвезды вообще было придумано немало небывших. Самая экзотическая – мол, шансонье Михаил Круг не просто так го-

ворил о пребывании АВ на нарах в Твери. За что и поплатился. Бред конечно, не раз опровергнутый.

Но когда в перестроечном 1986-м показывать КВН в «ящике» разрешили вновь, Масляков как раз оказался в нужное время и в нужное место. Все те долгие 15 лет, пока «Клуб» был под запретом, дело его жило и процветало. Команды веселых и находчивых были в каждом институте, в каждой школе. Это была своего рода стихийная империя, только без официально оформленной структуры и, разумеется, без императора. Тяжкое бремя такового и принял на себя наш герой, создав творческое объединение «АМик» («Александр Масляков и компания»), взявшее на себя заботы по производству игры и контролю над ее лигами, которых год от года становилось все больше. Со временем предприятие стало приносить прибыль, исчисляемую сотнями миллионов рублей. А чтобы на богатство не позарился кто-то из родоначальников КВН, Александр Васильевич зарегистрировал на свою компанию права на все, что связано с этим брендом. Последовавшие много позже суды по поводу этого решения были успешно выиграны у несогласных с ним. Растворились как дымы и другие правовые претензии к «АМик». В частности, вопрос, как муниципальная собственность в виде гигантского здания бывшего кинотеатра «Гавана» перешла в частное владение семьи Масляковых.

Теперь основатель «АМик» покоится на Новодевичьем кладбище рядом с директором Игорем Кирилловым и актрисой Элиной Быстрицкой. Что ж, по отношению к человеку, ставшему неотъемлемой частью жизни нескольких поколений, соседство достойное. Но есть нехорошее предчувствие, что, как и в случае с некоторыми ушедшими олигархами, неприятные вопросы к наследникам империи КВН еще появятся.

16 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each row lists channel name, time slots, and program titles.

Table with TV program listings for channels: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each row lists channel name, time slots, and program titles.

17 СЕНТЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, September 17. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, September 17. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



«Музей текстиля (Италия)» Док. сериал из цикла «Коллекция» В 1975 году в городе Прато, что в 30 км от Флоренции, был создан музей, посвященный популяризации исторического и современного текстильного производства и искусства.



«Бог войны. Укротители огня» Док. фильм ко Дню оружейника Уникальные кадры о том, как менялось оружие и его характеристики, как туляли ковали победу. Реальное, боевое приращение лучших современных образцов вооружения, кадры с линии фронта, свидетельства очевидцев, истории, которые доказывают, что наше вооружение во многом превосходит западные аналоги по техническим характеристикам.

18 СЕНТЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, September 18. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, September 18. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



19 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and programs for Thursday, September 19. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Thursday, September 19. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



Лариса Долина
Из цикла «Мой герой»
Лариса Долина рассказала о том, откуда в ее жизни появился дназ и почему мама была против карьеры певицы...



«Роджер Федерер. Путь чемпиона»
Док. фильм
История невероятного успеха первой ракетки мира в одиночном разряде Роджера Федерера...

20 СЕНТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and programs for Friday, September 20. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Friday, September 20. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



21 СЕНТЯБРЯ СУББОТА

Grid of TV channels and programs for Saturday, September 21st. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and programs for Saturday, September 21st. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



«Живая еда» Научно-кулинарный проект Сергея Малоземова. Что общего у смородины и изысканным вином и запахом шошек...



«Кто сказал, у меня нет недостатков?» К 85-летию со дня рождения Владимира Меньшова. Владимир Меньшов – режиссер, получивший «Оскар»...

22 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Grid of TV channels and programs for Sunday, September 22nd. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and programs for Sunday, September 22nd. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



СВИДЕТЕЛЬСТВА

Как хорошо мы плохо жили

Поэту Борису Рыжему могло бы исполниться 50...

«Голос последнего советского поколения» и автор знаменитого афоризма «Нак хорошо мы плохо жили» не только до полувекового юбилея на дожил – до переломных 27 не дотянул: повесился в 26 лет, повторив самоубийственную судьбу многих больших русских поэтов – Есенина, Маяковского, Цветаевой...

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА

Один из друзей Рыжего сказал о нем: «Он был свой среди чужих, чужой среди своих». Отец – профессор, доктор геолого-минералогических наук, мама – врач-эпидемиолог, в доме – книги от пола до потолка. А во дворе – криминальный «Вторчермет», пацаны, выпивка, концентрированный дух лихих девяностых. Вот и Борис пил, скандалил, дрался, эпатировал, лечился. «Школа была совершенно ужасная, там резали друг друга, выигрывали в карты какие-то бешеные суммы и проч.», – вспоминал он. Но признавался, что любил этих людей. И в своей предсмертной записке написал: «Я всех любил, без дураков...»

Во всем этом было много и правды, и поэты. Впрочем, у поэтов они часто не живут отдельно. Его первая журнальная публикация вышла в 1993-м в «Уральском следопыте». Потом стихи Бориса Рыжего публиковались в «толстых» журналах – «Звезда», «Знамя», «Урал», альманахе Urbi, переводились на английский, итальянский, немецкий. Резкие строки его передавали характер слома времен, прорываясь между Сциллой и Харибдой масскультуры и высокой интеллектуальной литературы. И во все неслучайно Рыжего, при всех его скарпально-дворовых мотивах, поставили в ряд с главными русскими поэтами последних двух веков.

Он стал лауреатом важных литературных премий, его заметили и отметили большие поэты, тепло встретили на литературном фестивале в Роттердаме. Мимо судьбы и творчества свердловского «озорного гуляки» трудно было пройти. За ним тянется шлейф из спектаклей, перформансов, исследований и диссертаций. Одной из громких театральные работ стал выпущенный в 2010-м «Мастерской Петра Фоменко» спектакль «Рыжий», где стихи поэта звучали в музыкальном оформлении Сергея Никитина. А к нынешнему 50-летию со дня рождения Бориса режиссер Семен Серзин снял фильм «Рыжий» с Евгением Алексиним в главной роли. Однако ленте отказали в выдаче прокатного удостоверения, отменив показы в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге и Новосибирске. Внятных причин никто не называет, но ясно одно: Рыжему по-прежнему трудно вписаться в правила «солидного общества», а сам он и его стихи – не ко времени. В России так часто бывает с хорошими поэтами.

Но стихи его никуда не делись, они живы и проживут еще долго. Так тоже бывает.



ФОТО ИЗ ОТЧЕРКОВ ИСТОЧНИКОВ



С женой Маргаритой Михайловной, Екатеринбург



С отцом Борисом Петровичем, Екатеринбург, 1998



Семейный архив, 1993

Я в детстве думал: вырасту большим – и страхи и боль развуются как дым.

И я увижу важные причины, когда он станет тоньше паутины.

Я в детстве думал: вырастет со мной и поумнеет мир мой дорогой.

И ангелы, рассевшись полукругом, поговорят со мною и друг с другом.

Сто лет прошло. И я смотрю в окно. Там нищий пьет осеннее вино,

что отликает безобразным блеском. ...А говорить мне не о чем и не с кем. 1996

В те баснословные года нам пиво воздух заменяло, оно, как воздух, исчезало, но появлялось иногда. За магазином ввечеру стояли, тихо говорили. Как хорошо мы плохо жили, прикуривали на ветру. И, не лишняя прикрас, хотя и сотканная грубо, жизнь отгораживалась тупо рядами ящиков от нас. И только небо, может быть, глядело пристально и нежно на относившихся небрежно к прекрасному глаголу ЖИТЬ. 1997

Зависло солнце над заводами, и стали черными березы. ...Я жил тут, пользуясь свободами на смерть, на осень и на слезы.

Спецухи, тюрьмы, общежития, хрущевки красные, бараки, сплошные случаи, события, убийства, хулиганства, драки. Пройдут по ребрам арматурою и, выйдя из реанимаций, до самой смерти ходят хмурые и водку пьют в тени акаций.

Какие люди, боже праведный, сидят на корточках в подвезде – нет ничего на свете правильной их понимая дружбы, чести. И горько в сквере облетающем услышать вдруг скороговорку: «Серегу-жилу со товарищи убили в Туле, на разборке...» 1997

Приобретут всеевропейский лоск Слова трансазиатского поэта, Я позабуду сказочный Свердловск И школьный двор в районе Вторчермета. Но где бы мне ни выпало остыть, В Париже знойном, Лондоне промозглом, Мой жалкий прах советую зарыть На безымянном кладбище свердловском. Не в плане не лишеной красоты, Но вычурной и артистичной поэзы, А потому что там мои кенты, Их профили на мраморе и розы. На купоросных голубых снегах, Закончившие ШРМ на тройки, Они споткнулись с медью в черепах, Как первые солдаты перестройки. Пусть Вторчермет гудит своей трубой, Пластполимер пуская свистит протяжно. А женщина, что не была со мной, Альбом откроет и закурит важно. Она откроет голубой альбом, Где лица наши будущим согреты, Где живы мы, в альбоме голубом, Земная шваль: бандиты и поэты. 1998

Прежде чем на тракторе разбиться, застрелиться, утонуть в реке, приходил лесник опохмелиться, приносил мне вишни в кулаке. С рюмкой спирта мама выходила, менее красива, чем во сне. Снова уходила, вишню мыла и на блюде приносила мне. Патронташ повесив в коридоре, привозил отец издали камышами синие озера,

белые в озерах облака. Потому что все меня любили, дерева молчали до утра. «Девочке медведя подарили», – перед сном читала мне сестра. Мальчику полнеба подарили, сумрак елей, золото берез. На заре гагару подстрелили. И лесник три вишенки принес. Было много утреннего света, с крыши в руки падала вода, это было осенью, а лето я не вспоминаю никогда. 1999

Московский дым Тяжела французская голова: помирать совсем или есть коней? ...Ты пришел, увидел – горит Москва, и твоя победа сгорает в ней.

Будешь ты еще одинок и стар и пожалуешься голубым волнам: – Ведь дотла сгорела... Каков пожар!.. А зачем горела – не ясно нам.

Разве б мы посмели спалить Париж – наши башни, парки, дворцы, дома? Отвечай, волна, – почему молчишь? Хоть не слаб умом – не достать ума...

И до сей поры европейский люд, что опять вдыхает московский дым, напрягает лбы... Да и как поймут, почему горим, для чего горим? 1996

Июньский вечер. На балконе уснуть, взглянув на небеса. На бесконечно синем фоне горит заката полоса. А там – за этой полосой, что к полночи догорит – угадываемая мною музыка некая звучит. Гляжу туда и понимаю, в какой надежной пустоте однажды буду и узнаю: где проиграл, сфальшивил где. 1998

В обширном здании вокзала с полночи и до утра гармошка тихая играла: «та-ра-ра-ра-ра-ра-ра-ра».

За бесконечную разлуку, за невозможное прости, за искаленную руку, за черт-те что в конце пути –

нечетные играли пальцы, седую голову трясло. Круглолобые китайцы тащили мимо барахло.

Не поймешь, выходило, здесь ни монеты, ни слезы. Тургруппы чинно проходили, несли узбеки арбузы...

Зачем же, дурень и бездельник, играешь неизвестно что? Живи без курева и денег в одетом наголо пальто.

Надрывы музыки и слезы не выноси на первый план – на юг уходят паровозы. «Уходит поезд в Магадан» 1999

Над домами, домами, домами голубые висят облака – вот они и останутся с нами на века, на века, на века. Только пар, только белое в синем над громадами каменных плит... никогда никуда мы не сгинем, Мы прочней и нежней, чем гранит. Пусть разрушатся наши скорлупы, геометрия жизни земной, – оглянись, поцелуй меня в губы, дай мне руку, останься со мной. А когда мы друг друга покинем, ты на крыльях своих унеси только пар, только белое в синем, голубое и белое в си... 1996

ТЕХНОПАРК

С недавних пор в каждый 256-й день года в России отмечается профессиональный праздник программиста. Обычно он выпадает на 13 сентября, но в нынешнем високосном году разработчики ПО отметили свой праздник на день раньше. Число 256 выбрано неслучайно: столько чисел можно выразить с помощью 1 байта. Практически каждое электронное устройство в свое время прошло через руки специалистов по программированию. А вот последние новости из мира разработки ПО.



ИЛЬЯ ЩЕРБАНОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

БОТ-БУХГАЛТЕР

Российская компания Smart Engines на международной конференции в Афинах показала прототип системы, которая может невероятно быстро считать документы. В основе нейросеть, которую натренировали на существующих базах данных. По сравнению с квалифицированным оператором новая система может считать и вводить документы в 20 раз быстрее. И в точности она тоже не ударила в грязь лицом – вдвое лучше человека. P.S. Теперь главное, чтобы в память смартфона новый проект «уместился». А бухгалтерам можно только посочувствовать: очень скоро им придется искать другую работу.

МУЗЫКА ИХ СВЯЗАЛА...

Хотя промышленные клеи отлично себя зарекомендовали, на них недовольно косятся экологи: эти вещества производятся из химикатов на основе нефти. «Зеленую» альтернативу разработали исследователи из Австрии, получив клей вообще без химикатов. Они использовали процесс под названием «ультразвуковое соединение». Специальный инструмент помещают рядом с двумя деталями и по нему посылают звуковой сигнал с заданной частотой.

В результате создается трение, которое затем превращается в тепло – и детали буквально свариваются между собой. P.S. Понятно, это изобретение сразу промышленный клей не отменит, но перспектива понятна: даешь ультразвуковое соединение! А там, глядишь, и сварщикам можно будет обойтись без сварочных очков и краг.

ДА Я ТЕБЯ НАСКВОЗЬ ВИЖУ!

В мире давно ищут альтернативу рентгеновским лучам и биопсии – все таки эти исследования для здоровья человека не слишком полезны. Новый вариант разработали ученые из Стэнфорда. Главная проблема состоит в том, что кожа хорошо рассеивает свет. В ходе исследований установлено, что пищевой краситель тартразин смягчает этот эффект, делая кожу почти прозрачной.

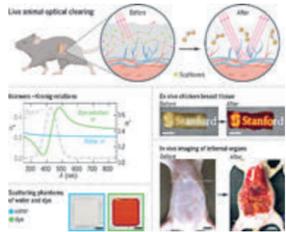


ФОТО ИЗ ОТЧЕРКОВ ИСТОЧНИКОВ

ти прозрачной. В тестах на мышах ученые покрывали тартразином головы и животы грызунов. И в обоих случаях краситель помог «заглянуть» внутрь животного. Дело за человеком? P.S. Разработчики нового метода уверяют, что для возвращения к привычному облику достаточно смыть краситель – и никаких следов ни на коже, ни в организме не останется. Осталось это доказать опытным путем.

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ДРУГ ДЕВУШЕК

Канадская компания обнаружила второй по размеру алмаз в мире. Драгоценный гигант был найден в

шахте в Ботсване с помощью рентгеновских лучей – он потянул на 2500 карат (498,4 грамма). Компания использовала специальное устройство: на конвейерной ленте распределяют кимберлитовую руду, которая проходит под датчиком, облучающим ее рентгеном, – таким образом выясняется плотность руды. Если та похожа на плотность алмаза, пневмонасос сдувает кусок руды в ящик, где его уже осматривает человек. P.S. А самый большой в мире алмаз обнаружили в 1905 году в Южной Африке: 3106 карат (621 грамм). После огранки из него сделали 105 камней,

в том числе «Большую Звезду Африки», которая сейчас украшает скипетр короля Англии.

волшебный плащ защищает от огня

Американские ученые разработали покрытие, которое меняет форму под воздействием пламени и тем самым защищает здания от огня. Для создания покрытия ученые применили популярное в последнее время гидрогели. Когда влага из гидрогеля испаряется под огнем, оставшаяся пена способна защищать от пламени большие поверхности. При тестировании кусок дерева, покрытый новым составом, противостоял огню 7 минут (для сравнения: существующие огнестойкие гели держат максимум 1,5 минуты). P.S. И что еще немаловажно: новый гель абсолютно безопасен для окружающей среды.



Минувшим летом в походы по России отправились 15,8 тысячи туристических групп. Это на 22% больше, чем годом ранее, сообщила пресс-служба МЧС

В России представили учебное пособие по беспилотным авиационным системам (БАС) для школьников, созданное издательством «Просвещение»

Этот туман похож на обман

Что общего между Васильевским островом и Аравийской пустыней?

• СРЕДА ОБИТАНИЯ •

Васильевский остров даже по питерским меркам – место особенное. Здешние жители никогда не спугают его с другими островами, для них перебраться жить на соседнюю Петроградскую сторону – все равно что эмигрировать. «На Васильевский остров я приду умирать», – совсем неспроста обещал когда-то Иосиф Бродский. Тут на каждом шагу обступает подлинность и плотность русской истории. Ветер с Невы вплетается в таинственный диалог великой архитектуры и воды, в неповторимую атмосферу петербургского «латинского квартала». И названия тут соответствующие – остров Декабристов, улицы Нахимова, Одоевского...

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



ФОТО АВТОРА

Именно на улице Одоевского возле дома №33 ясным днем в конце августа часть фасада пристройки рухнула на голову 86-летней петербурженки. Пострадавшую доставили в больницу с открытой черепно-мозговой травмой, ушибом головного мозга, кровоизлиянием. Врачи оценили состояние как тяжелое, полиция проводит проверку.

Но изувечена не только дама почтенного возраста. Сами по себе фасады на головы прохожим, согласитесь, просто так не падают. Станция метро «Приморская», рядом с входом в которую пострадала женщина, изуродована какими-то непонятными торговыми пристройками. Поток людей тут растет, а к метро невозможно нормально подойти – вокруг перегородки торговыми палатками, тут вечный ремонт, все сыпется, крошится, рушится.

Уж сколько василеостровцы просят муниципальные власти убрать это позорное «наследие 90-х». Но власти почему-то убеждены, что они тут ни при чем. Точнее, «постановлением правительства Санкт-Петербурга от 29.06.2023 №649 муниципальный контроль в сфере благоустройства осуществляет Государственная административно-техническая инспекция, Комитет по вопросам законности, правопорядка и безопасности, Комитет по градостроительству и архитектуре, а также Государственная жилищная инспекция», – утверждает администрация Васильевского района. И все эти организации годами пишут друг другу и хозяевам самостроев некие предупреждения. Вот вам образец: «По факту самовольного размещения элементов благоустройства на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0220603:12, расположен-

ном по адресу: Санкт-Петербург, улица Одоевского, дом 33, литера А, Инспекцией ООО «Евро-Старс» объявлено предостережение о недопустимости нарушения обязательных требований, предусмотренных Правилами благоустройства территории Санкт-

Дом №33

на улице Одоевского, Васильевский остров. Здесь ясным днем часть фасада рухнула на голову 86-летней петербурженки...

Петербурга, утвержденным постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 09.11.2016 №961». На этом деятельность местных властей иссякла.

Почему? Весь инструментарий для наведения порядка у контролирующих органов есть, полномочий – хоть отбавляй. Не умеете

сами? Учитесь у Москвы! Там метро уже целыми линиями открывают. Не будем сейчас о больном, о том, что за пять лет предыдущей каденции губернатора Александра Беглова не построено ни одной новой станции метро. Но в Питере и к старым-то опасно подойти, настолько власть не способна выполнять свои же правила.

Будет ли справедливо, если ответить за тяжелые травмы пострадавшей придется лишь хозяину пристройки, с которой на прохожих падают фасады? Тем более что в Петербурге это системная угроза. Особенно на Васильевском. Всем, кто намеревается гулять здесь по любимым местам, следует помнить, что это небезопасно. «Твой фасад темносиний / я впотмах не найду, / между выцветших линий / на асфальт упаду», – вот же напроочил Иосиф Александрович.

За почти три столетия существования здания Первого Кадетского корпуса тут никогда не было такого погрома. Хотя бурная российская история этот памятник архитектуры федерального значения отнюдь не щадила. Но добиться такой разрухи удалось только Санкт-Петербургскому университету. Альма-матер, которой с 2012 года принадлежит это здание, собралась приспособить его под учебные нужды. В университете прилюдно обещали, что после реконструкции в этих корпусах смогут обучаться 3,8 тысячи студентов, а во дворе появятся сады и теннисные корты. Кстати, все это великолепие должно было быть готово к 2017 году...

Увы, в стенах некогда прославленного первого в России военного учебного заведения зияют дыры. Подлинник дворца исторической эпохи в бедственном положении. Горожане с болью смотрят на это бесчинство. Про-

валы, осыпающиеся фасады бадрочных стен видны и с Кадетской линии, и с Университетской набережной – с парадной, так сказать, стороны Васильевского острова. А что там внутри одного из первых каменных зданий Петербурга, и представить страшно. Зато у входа в университет красуется помпезный памятник графу Уварову, одному из самых лицесмерных мракобесов николаевской поры, закланному врагу Пушкина. Для наглядности, что ли? Чтобы уже никто не сомневался: и университетская разруха, и памятник вороватому чиновнику – явления одного порядка?

Поскольку у СПбГУ на Васильевском немало недвижимости, то и передвигаемся между ними – от одного провала к другому. На обшарпанных стенах Института когнитивных исследований возле 6-й линии и Андреевского бульвара висят объявления по-русски и по-английски: «Осторожно! Возможно обрушение отдельных фасадов здания! Будьте предельно внимательными!» По словам соратников этого подразделения СПбГУ, руководители университета не выражают готовности привести здание в порядок: все средства уходят на новый кампус в Шушарах. Ну не нужны эти помещения, так отдайте их в хорошие, надежные руки – желающие найдутся! Или все же нужны? Никогда на моей памяти тут не доходило до такого варварства...

Что характерно, принадлежащие другим ведомствам памятники содержатся совершенно иначе. Рядом с рушащимся у всех на глазах Первым Кадетским – в отличном состоянии помещения Оптического института. Если повезет попасть на экскурсию в великолепный особняк Университета ИТМО на Биржевой линии, вы окажетесь в роскошных покоях купцов Елисеевых. Если зайдете с той же

Кадетской – и там у ИТМО порядочных стен видны и с Кадетской линии, и с Университетской набережной – с парадной, так сказать, стороны Васильевского острова. А что там внутри одного из первых каменных зданий Петербурга, и представить страшно. Зато у входа в университет красуется помпезный памятник графу Уварову, одному из самых лицесмерных мракобесов николаевской поры, закланному врагу Пушкина. Для наглядности, что ли? Чтобы уже никто не сомневался: и университетская разруха, и памятник вороватому чиновнику – явления одного порядка?

Власти Васильевского острова времен упадка иногда себя проявляют. Года три назад на острове Декабристов торжественно открыли... урну для собачьих экскрементов. Бывший замглавы Василеостровского района Владлен Родионов лично ленточку перерезал. Сейчас он в СИЗО, ждет суда, вину признал. Скоро ожидается приговор экс-главе района Эдуарду Ильину, суд над которым тоже проходит в эти дни. Оба обвиняются во взятках. А Ильин еще и изобретательно, как бывший полицейский, более года скрывался от следствия.

Только прокуратура помогает василеостровцам, которые нынешним летом почти два месяца оставались без горячей воды из-за испытаний коммуникаций ЖКХ. Прокурор потребовал от гендиректора теплосети произвести жителей домов перерасчет платы за горячее водоснабжение в размере около 1,3 млн рублей. Хуже всего дела с экологией в Петербурге обстоят именно на Васильевском, где при сильных ветрах стали возникать адские песчаные бури. От них город покрывается как бы густым туманом: снижается видимость на улицах, слой пыли покрывает все вокруг, люди задыхаются...

Недавним таким бедствием снова занимается Следственный комитет РФ, куда массово обращаются петербуржцы. До застройки Финского залива, до создания тут северного намыва такой беды никогда раньше наш город не знал. Наводнения – да, были, но вот чтобы песчаные бури... Это зло рукотворное, мы же не в Аравийской пустыне. Хотя как знать, может, я уже ошибаюсь? ■

«Волшебство провинции Шаньдун»

• ОКНО В КИТАЙ •

Выставка с таким интригующим названием открылась 5 сентября в Китайском культурном центре на улице Правды в Москве.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Ее организовали Азиатско-Европейское и Шаньдунское бюро китайского информационного агентства Синьхуа в сотрудничестве с Китайским культурным центром в Москве. Мировое информационное агентство Синьхуа видит свою миссию не только в том, чтобы сообщать о новостях, но и в том, чтобы рассказывать о своей стране, наводить гуманитарные мосты в рамках концепции «единой судьбы человечества», выдвинутой председателем КНР Си Цзиньпином. Как сообщил руководитель Азиатско-Европейского бюро Синьхуа господин Ху Сяогуан, в этом большую роль играют региональные отделения Синьхуа, которые имеются в каждой провинции Китая и в каждом из которых работают от 100 до 150 сотрудников.

Провинция Шаньдун – одна наиболее развитых в Китае, третья по размеру ВВП, к тому же обладающая уникальной природой и историческими памятниками. Достаточно сказать, что это родина великого Конфуция, чью философию разделяют в Китае сотни миллионов. Как рассказали организаторы, цель этой выставки – продемонстрировать уникальное очарование и бурное развитие двух знаменитых исторических и культурных центров провинции Шаньдун – городов Цзинань и Цзыбо.

Благодаря участию в инициативе «Один пояс, один путь» экономическое и торговое сотрудничество между провинцией Шаньдун и Россией становится все более тесным. Продукция, произведенная в Шаньдуне, широко представлена на российском рынке, что является ярким примером тесного китайско-российского торгового сотрудничества.

Как сказал выступавший на церемонии открытия выставки уроженец Шаньдуна Советник-посланник Посольства Китайской Народной Республики в Российской Федерации Фэн Литао, в последние годы все больше россиян приезжают в провинцию Шаньдун. Это и туристы, и бизнесмены, и ученые,



ФОТО АВТОРА

Советник-посланник Посольства Китайской Народной Республики в Российской Федерации Фэн Литао.

и студенты. «Из 59 объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, расположенных в Китае, пять находятся в провинции Шаньдун», – рассказал господин Фэн. Помимо конфуцианских святынь – храма Конфуция, кладбища Конфуция и родовой усадьбы семьи Кун – Шаньдун гордится горой Тайшань («гора восхода») – местом паломничества даосов.

«Провинция Шаньдун – древняя земля, которая дышит историей», – сказал, выступая на открытии выставки, заместитель председателя Общества российско-китайской дружбы, Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ Кирилл Барский. – И я не устаю любоваться этим краем каждый раз, когда доводится бывать здесь. Это и столица провинции город Цзинань, и приморский Циндао, и многие другие замечательные, волшебные места Шаньдуна. Мне бы очень хотелось, чтобы как можно больше россиян побывали в провинции, подружился с жителями этой провинции, людьми гостеприимными и очень открытыми. И эта выставка, я надеюсь, привлечет внимание россиян к красоте Шаньдуна».

На выставке можно увидеть около 60 работ китайских фотохудожников, вдохновленных восхитительными природными пейзажами, памятниками истории и культуры провинции Шаньдун. Выставка продлится до 16 сентября. ■



Специальный вклад «Место рождения выгоды»

до **19,20%***
Успейте открыть до 15 октября 2024 (вкл.) по ставке в % годовых



Вклады



Наш вклад к вашему празднику

- Срок размещения вклада: 91, 180, 390 дней
- Минимальная сумма вклада: от 10 000 руб.
- Выплата процентов: ежемесячно

* Указанная ставка рассчитана с учетом ежемесячной капитализации (присоединения к основной сумме вклада процентов по вкладу) при открытии вклада на срок 390 дней. Валюта вклада: рубль РФ. Срок 91, 180, 390 дней. Мин. сумма: 10 000 руб. Срок приема средств во вклад: по 15.10.2024 (вкл.). Ставки (в % годовых): при открытии вклада в офисе ВБРР - 17,25% на срок 91 день, 180 дней, 17,40% на срок 390 дней; в ВБРР онлайн (системе дистанционного банковского обслуживания (ДБО) Банка «ВБРР» (АО)) - 17,45% на срок 91 день, 180 дней, 17,60% на срок 390 дней. Дополнительные взносы, расходные операции не предусмотрены: пролонгация автоматическая на условиях вклада «До востребования». Выплата процентов: ежемесячно, не позднее первого рабочего дня месяца, следующего за календарным месяцем начисления процентов, и в день окончания срока вклада одним из способов: путем присоединения к основной сумме вклада; путем зачисления на текущий / карточный счет вкладчика в банке. При досрочном истребовании вклада / его части на истребованную и неистребованную части начисляются проценты по ставке вклада «До востребования» согласно Тарифам на дату такого истребования, исходя из фактического срока нахождения средств на вкладе. Разница между процентами, ранее выплаченными в текущем сроке действия вклада, и процентами, подлежащими выплате в связи с досрочным истребованием вклада, удерживается из суммы вклада. Договор вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / его части путем выплаты наличными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / его части, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по вкладу / текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом этой суммы на счет по вкладу, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц - резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте, в зависимости от срока нахождения денежных средств на указанных счетах, установленного указанными Типовыми тарифами. Изменение способа выплаты процентов – при подписании Дополнительного соглашения к Договору вклада в офисе банка. Банк вправе прекратить прием средств во вклад досрочно. Подробнее: www.vbrr.ru. Реклама.

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
звонки по РФ БЕСПЛАТНЫ
www.vbrr.ru

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера на право заключения договора на техническое обслуживание и ремонт копировально-множительной техники Hewlett Packard АО «КТК-Р». В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»; Закупка № 6487-GB). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

Международный фестиваль документального кино
о новой культуре Beat Weekend открылся в кинотеатрах 27 городов России

На праздновании Дня Ставропольского края
не будет петь Shaman, чей гонорар составлял 15 млн рублей. Решение принято по
итогу голосования среди жителей

Вчера – почетный, а сегодня – пошел ты...

Почему уволили народного артиста России дирижера Мурада Аннамамедова

• ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

Из Ярославского академического губернаторского симфонического оркестра уволен его лидер Мурад Аннамамедов. Что делать, дирижеры меняются, оркестры остаются, скажете вы? Ну а если это дирижер, который за 30 лет работы поднял коллектив из состояния провинциальных надежд до статуса одного из лучших симфонических ансамблей России, в репертуаре которого вся мировая классика, если именно с этим оркестром осуществляли свои самые смелые проекты ведущие современные российские композиторы, в том числе легендарный Эдуард Артемьев? Если именно в совместных трудах оркестра и его главы коллектив получил высокие звания академического и (первым в России) губернаторского?

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

Правда, губернаторским оркестр стал при «немножко другом» губернаторе – Анатолии Лисицыне. Анатолий Иванович тогда, в 1994-м, видимо, неплохо изучил дирижерскую конъюнктуру в стране, раз так удачно пригласил совсем молодого в ту пору Аннамамедова встать у руля оркестра филармонии. Мурад уже в те годы зарекомендовал себя как один из самых ярких представителей нового дирижерского поколения.

По крови он туркмен, по рождению москвич. Говорят, с его мамы, первой профессиональной туркменской пианистки Гозель Аннамамедовой, скульптор Зинаида Баженова лепила фигуру «Туркмения» для знаменитого фонтана «Дружба народов» на ВДНХ. Продолжением этой атмосферы музыки и красоты стала Московская консерватория, которую Мурад окончил по классу великого Геннадия Рождественского.

Мы познакомились еще в «доярославское» время, в 1993-м, на фестивале 120-летия Рахманинова в Рязани, куда Мурад приехал во главе великолепного Саратов-



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРА



ФОТО ВРИЙ ДЛЯНЬКОВ/ФОТОХРОНИКА ТАСС

ского симфонического оркестра. Не всякий столичный город мог бы позволить себе праздник такой насыщенности: за две недели саратовцы сыграли все симфонические произведения Сергея Васильевича, включая полный цикл фортепианных концертов с одним из лучших российских пианистов Владимиром Семеновичем. И все это было исполнено с молодым задором и огнем, искрившимися в глазах и жестах дирижера.

И вот такого оркестрового вояжа удалось заполнить ярославцам буквально через год. Это было огромной удачей для него и для них. Концертные программы оркестра стали гордостью филармонии. В них – вся главная мировая классика: симфонии Бетховена, Чайковского, Дворжака, Сибелиуса, Шостаковича... Но не только: на протяжении 20 лет премьеры своих оркестровых партитур в Ярославль отдавал один из ярчайших современных композиторов Эдуард Артемьев. Здесь открыли публике как симфониста и другого знаменитого мастера – Мурада Кажлаева. Широко известны его джазовые композиции и киномузыка, однако

именно ярославцы удивили слушателей великолепной симфонической сюитой «Имам Шамиль», причем не только в своем городе, но и на гастролях в Махачкале, на других площадках России, включая столичные.

Из недавних проектов оркестра – открытие творчества русского композитора и пианистки Леонаиды Кашперовой, ученицы Антона Рубинштейна и, в свою очередь, учительницы Игоря Стравинского, дамы строгого вкуса (боготворила Моцарта и Бетховена, недолюбливала Шопена и Вагнера). Партитуры Кашперовой, тихо скончавшейся в Москве в 1940 году, лежали мертвым грузом, пока их не отыскал британский музыковед Грэм Гриффитс и не предложил ярославцам, которые с гордостью и тщанием устроили премьеры своей землячки (она уроженка города Любима Ярославской губернии).

Так из-за чего же уволили Мурада Аннамамедова? Народного артиста России, приведшего оркестр к званиям губернаторского и академического. Почетного гражданина Ярославской области, обладателя наград патриарха, Союза композиторов России, губернаторской медали «За труды во благо земли Ярославской»,

За 30 лет

работы Мурад Аннамамедов поднял Ярославский симфонический оркестр до статуса одного из лучших симфонических ансамблей России, в репертуаре которого вся мировая классика

неоднократного лауреата областной Собиновской премии. А еще учредителя и мецената премии имени Геннадия Рождественского для молодых музыкантов. За творческую пассивность? Помилуй бог, оркестр на подъеме, дирижеру 69 – это возраст расцвета в его профессии. Все, похоже, прозаичнее.

В ноябре прошлого года его вызвали в департамент культуры:

спасибо за работу, вот отступные, подпишите бумагу о добровольном сложении полномочий. Музыкант ответил «нет». Следующий вызов в январе был уже к губернатору Михаилу Евраеву. Тот, по словам Аннамамедова, великодушно предложил должность... худрука Волковского театра. «Мне, дирижеру?» – изумился музыкант. Тогда после некоторого затишья, в июне, грянул приказ об увольнении с поста главного дирижера. А через два месяца «решили» и вопрос с позицией художественного руководителя, упрямившего саму эту должность.

По неофициальной информации, все затеяно для того, чтобы «пристроить» одного безработного дирижера с хорошими покровителями. Впрочем, имя столь перспективного лидера, ради которого выставили на улицу одного из лучших дирижеров России, до сих пор не обнаружено. Можно лишь строить догадки – например, о степени влиятельности этих самых покровителей: за Аннамамедова вступились музыковед Всеволод Задецкий, генеральный директор Российского музея музыки Михаил Брызгалов, ректор ГИТИСа Григорий Заславский. Письмо в Администрацию президента написали Валерий Гергиев, Андрей Кончаловский, Николай Буряев... И – тишина.

Вряд ли история ярославского оркестра на этом закончится. Но удар по коллективу нанесен серьезный. Пока на сайте филармонии в разделе симфонической музыки – единственная программа киношлягеров под управлением второго дирижера Анатолия Оселкова. Мило, но не этим был силен оркестр при Аннамамедове.

За всей этой историей проступает главная беда. Она, на мой взгляд, в том, насколько презирают людей культуры, включая вышеупомянутых авторитетных деятелей, а стало быть, ее саму, иные, весьма влиятельные представители власти. И насколько им безразлично, куда «запихнуть» талантливого человека. Хорошо еще, театр предложили, а не, допустим, свиноферму. А что? Антрекот ведь тоже может быть произведением искусства – правда, кулинарного... ▣

Дорожный романс

• ИДЕМ В КИНО? •

На экраны вышел фильм «Смотри на меня!» Владимира Грамматикова. Это возвращение режиссера на большой экран после длительного перерыва. Мастер, подаривший нам когда-то детские хиты «Усатый нянь», «Шла собака по роялю», «Мои, мои Мио», «Маленькая принцесса» и вполне взрослые ленты «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты», «Сестрички Либретти», «Осенние соблазны», в последние десятилетия практически не напоминал о себе. Но, как выяснилось, все эти годы он держал порох сухим. И, когда представилась возможность, выстрелил...

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Новая картина Грамматикова, к работе над которой он приступил семь лет назад, а задумал намного раньше, поражает своей искренней, исповедальной интонацией, столь редкой для наших прагматичных времен. В основу выстраданного замысла 82-летний режиссер положил историю своей семьи. А точнее, один ее драматичный эпизод, который буквально просился на экран.

В 1948 году отец Владимира Грамматикова отправился из Свердловска в Москву по срочным делам и... пропал. Перестал отвечать на письма, звонить. Мать, Нина Иосифовна Левицкая, до рождения детей работавшая певицей в местном оперном театре, выступавшая на сцене с Иваном Козловским, в какой-то момент распродала все семейное имущество. На вырученные деньги арендовала вагон в товарном поезде. Погрузила туда пианино, патефон с тремя пластинками Карузо, корову Милку – кормилицу и поилу, четверых разновозрастных детей (младшему, Вове, будущему кинорежиссеру, шесть лет, у старшего, Марка, уже намечаются усы). И отправилась в Москву на поиски отца и мужа.

Фильм, сценарий для которого режиссер попросил написать своего старого друга Андрея Кончаловского, близко знавшего Нину Иосифовну, воспроизводит то столь значимое для судеб се-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

мьи путешествие. Время послевоенное, трудное, дорога в прицепном вагоне из столицы Урала до Первопрестольной растянулась на две недели. На остановках, длящихся часами, а то и днями, дети успевали раздобыть кипятка и керосина, прикупить на привокзальном базаре баранок. А когда поезд останавливался в чистом поле, вся семья бродила заготавливая траву для Милки. За этими заботами порой приходилось отставать от поезда – эти сцены в фильме исполнены неподдельного драматизма...

Роуд-муви – жанр щедрый. Он подбрасывает авторам пейзажи, дорожные приключения, неожиданные встречи. Грамматиков насытил фильм паровозными гудками и перестуком колес, картинами русской природы, зарисовками скудного послевоенного быта, яркими судьбами. На вокзалах полно покаленных на недавней войне безруких



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Кинорежиссер Владимир Грамматиков совершил путешествие в свое послевоенное детство

и безногих солдат, просящих милостыню. Тут же шныряет шпана с ножичками, норовящая облапошить доверчивых пассажиров. А майор НКВД (Семен Шкалик), конвоирующий поезд с эсками, положит глаз на привлекательную вбывшую артистку и предложит ей скоренную отправку вагона в Москву в обмен на романтическую ночь. В противном случае грозит прицепить вагон к поезду, идущему в Архангельск или Астрахань. И матери ежедневно приходится находить выход из подобных ситуаций. Да еще отмывать и обстирывать детей, готовить еду, скрашивать им унылый вагонный досуг.

Одна из самых поразительных сцен фильма – короткая, на несколько часов, встреча Нины с политкоржанкой (Евгения Симонова), которая сидела при царской власти, помогала Сталину бежать из Туруханской ссылки, а теперь сама бежит из ГУ-

ЛАГа. Две женщины – одна, положившая жизнь на алтарь революционной борьбы, оставшаяся без семьи и потомства, и вторая, отказавшаяся от певческой карьеры, обремененная выводком детей и пропавшим мужем, – говорят под рюмочку наливки и чтение подходящих к случаю стихов Константина Симонова о своем, о женском. И эта беседа прояснит для Нины смысл ее женской верности и материнского самоотречения.

Мало будет сказать, что актриса Александра Урсуляк сыграла в этом фильме главную и, возможно, лучшую в своей кинобиографии роль. Она средоточие, душа, нерв и сердце этой картины. По-женски хрупкая и одновременно сильная. Здравомыслящая, но и по-детски веселая и озорная. Безупречно честная, но и с авантюрной жилкой, выручающей ее в дорожных передрягах... Героиня фильма с ее святой любовью к детям становится на экране самым воплощением материнства и тех самых семейных ценностей, о которых так много (и часто всуе) говорится сегодня с высоких трибун.

Сам фильм, вроде давно задуманный и опрокинутый в прошлое, удивительно попал в заботы и тревоги сегодняшнего дня. Он говорит о главных вещах на свете: о войне и ее ранах, о большой стране и родном доме, о взаимоотношениях родителей и детей. Правдивый и гуманный в каждом кадре и в каждой монтажной склейке, хотя и не лишенный легкого налета сентиментальности, фильм втягивает в свое пространство, а потом властно берет за душу. Это кино, которое мы потеряли, – кино открытых страстей и сильных эмоций, кино красивых людей и смелых поступков.

Увы, кажется, мы потеряли и зрителей, способных воспринимать кино такого рода. Не знаю, что тому виной – неразумительное, увы, название фильма, которое невозможно запомнить с первого раза, или отсутствие рекламы при его продвижении, или неожиданно теплой для сентября погода, опустошившая кинотеатры, но только я смотрел эту картину в печальном одиночестве в огромном зале на 250 мест. И не с кем мне было разделить светлые зрительские слезы, которые давно не вызывало во мне наше преимущественно пустое, развлекательное кино. Но теперь я обязательно отведу на этот серьезный, умный, сердечный фильм всю свою семью. ▣

Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

«Никогда не говорю паралимпийцам, что они герои...»

Разговор с победителем Паралимпиады в Париже и его тренером

СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ

Итог Паралимпиады в Париже: россияне завоевали 20 золотых медалей, 21 серебряную и 23 бронзовые, 8-е место в неофициальном командном зачете. Могли бы занять 5-е или даже 4-е – сделали поправки на то, что российские лидеры во многих дисциплинах не попали в Париж.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Наша паралимпийцы летели из Парижа в Москву лишние 10 часов из-за ночной атаки дронов в аэропорту. Сначала вместо Внуково самолет посадили в Шереметьево, там сидели два часа. Потом во Внуково еще час летели. Оттуда медальстов повезли по мероприятиям. Но корреспонденту «Труда» удалось поговорить с тренером Александром Костиным (второе место в беге на 5000 метров и победа на 1500 среди слабовидящих). Опытнейший барнаульский специалист, Сергей Иванович МАНУЙЛОВ за свою карьеру подготовил немало сильных атлетов – и здоровых, и паралимпийцев. Вот что он рассказал нам сразу по возвращении из Парижа.

– Во Внуково была торжественная встреча. Потом спортсмены отправились в телестудию, а я сразу домой в Барнаул, где меня ждут другие воспитанники.

Как вы оцениваете организацию Паралимпиады в Париже?

– Я был на Паралимпиадах в Лондоне и Токио. В Лондоне идеальный порядок, в Токио-2021 и на чемпионате мира – 2024 в Кобе – еще лучше. В Париже местами грязновато, но в целом с такой сложной задачей организаторы справились. Старались и работали умело.

А отношение к россиянам? Вполне доброжелательное. Украинцы избегали контактов с нами, в том числе и фотографировать



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА СЕРГЕЯ МАНУЙЛОВА

По 500–600 км

ежемесячно пробегает Александр Костин. Такова цена его золотой медали парижской пробы

ся вместе после награждения. Но никакой агрессии. А зрители поддерживали и реагировали на наши победы аплодисментами – непривычно громкими! Так много болельщиков, как сейчас на «Стад де Франс», паралимпийские турниры вообще не собирали (Паралимпиада в Токио-2021, напомним, проходила без зрителей из-за пандемии). – «Труд».

Если бы Саша Костин готовился к Паралимпиаде в нормальных условиях, мог бы завоевать два золота?

– Несмотря на всю неопределенность участия нашего, мы готовились в полную силу. Саша отобрался на Паралимпиаду в мае, заняв третье место на чемпионате мира

в японском Кобе. Но у нас был печальный опыт Паралимпиады в Рио-2016, когда не пустили туда оптом всех россиян без всякой причины. Тогда мы целую неделю сидели в Новогорске на чемаднах, готовые к вылету из Шереметьево. В итоге так и не попали на Игры. Или как в Пекине-2022 не пустили россиян соревноваться в последний момент – после того как они уже провели официальные тренировки на трассах. Эта печальная память была свежа. И сейчас мы, наученные горьким опытом, поверили в наше участие, лишь когда самолет взял курс на Париж. И то не до конца...

В Париже главным фаворитом все считали австралийца

Джареда Клиффорда – обладателя мировых рекордов на 1500 – 3 минуты 41 секунда и бежавшего 5000 быстрее 14 минут! Как Костину и Кулятину удалось победить его?

– Джаред бежал с лидером 5000 метров, где было медленное начало, но потом такой быстрый финиш, что его лидер на последних метрах сдал, финишировал после Клиффорда, за это нарушение правил его дисквалифицировали. Клиффорд вышел на полуторку потом злой, повел ее в быстром темпе. Теперь уже наши отсиделись за ним. Костин был первым на финише, алжирец Джебабли – вторым, и еще наш Антон Кулятин выиграл у Клиффорда сотые доли секунды. А тот остался без медалей. Кстати, наш слепой (группа T-11) Федя Рудаков претендовал на медаль, но упал на дистанции вместе с «поводырем». И вообще представляете, как слепые быстро бегут? Чемпион из Бразилии имеет личный рекорд 3 минуты 52 секунды, это уровень кандидата в мастера у здоровых бегунов!

Вы говорили, Костин в месяц по 500–600 км пробегает. Как умудряется набирать такой объем с плохим-то зрением?

– Длинные кроссы в основном бегают в Кисловодске и в Киргизии, где условия более-менее подходящие, а трассы шоссейные ровные. По грунту лучше не бегать: на любой мелкой кочке можно споткнуться и упасть. Но последнее время выхожу из положения с помощью тренажерной беговой дорожки. При нашем климате для бегуна высокого уровня – вещь необходимая, а если проблемы со зрением, то тем более. Про себя я восхищаюсь их мужеством и стойкостью, но вслух им говорю: «Если ты тренируешься и бегаешь со здоровыми людьми, то ты никакой не инвалид».

Сейчас много телезрителей на «Матч ТВ» посмотрели репортаж с Паралимпиады и увидели, какие отважные эти люди.

– А как жена Костина отнеслась к его победе?

– А как вы сами думаете? С радостью великой. Тем более Маша тоже сильная спортсменка. До того как родить ребенка выполнила норматив мастера спорта на полумарафоне. А сейчас, пока сын маленький, она набрала группу новичков и любителей, тренирует их в Барнауле. Конечно, Саша разлуку с семьей тяжело переносит. Но я прошу его и Машу потерпеть немного – ради таких вот мгновений, как в Париже...

Ну а с главным российским героем легкоатлетического паралимпийского турнира Александром КОСТИНЫМ корреспонденту «Труда» удалось поговорить на следующий день после его возвращения в Россию – непросто у него получился перелет из Парижа в Барнаул – с сидениями в аэропортах и перерывом на мероприятия в Москве.

Какое получилось общение с соперниками в Париже?

– Нельзя сказать, что мы близкие друзья, но обстановка всегда доброжелательная. Особая выделит бы тут Джареда Клиффорда. Мы и раньше с ним переписывались. Несмотря на собственное неудачное выступление в Париже, он нашел в себе силы искренне поздравить меня, сказать, что рад моим успехам. Я тоже пожелал ему удачи на будущее. Он действительно очень сильный атлет: моложе меня на пять лет, рекордсмен мира в моих дисциплинах. И его громкие победы в будущем весьма вероятны. А самые яркие впечатления у меня остались от полного трибуна стадиона в Париже. Это добавляло волнения, но оно шло на пользу. Адреналин!

А персональные болельщики появились?

– В последнее время я веду рассказы на своей странице в соцсетях. Считаю необходимым делиться информацией о моей спортивной жизни со всеми, кому она нужна и может оказаться полезной, особенно для имеющих проблемы

со зрением. А для себя считаю необходимым агитировать за спортивный образ жизни.

Сколько себе сейчас позволите отдыхать?

– Пока мы с Машей не решили, где отдохнем. Конечно, съездим в алтайское высокогорье. Если будет возможность, куда-то на юг. Будем свои планы соотносить с тем, что нашему Никите лишь два с половиной года. Совсем без движения не буду. Месяц потренируюсь в щадящем режиме. А потом – я уже по прошлым событиям знаю – захочется бегать быстрее. Спорт занимает более половины моей жизни, и без интенсивных тренировок я уже себя не представляю. Без них становится скучно.

Вы уже обсудили с женой, будет ли она тренироваться теперь с вами?

– Маша была успешной бегуней, но с рождением ребенка сместился фокус приоритетов. На первом месте семья, а также клуб, где она тренирует других. На пробежках она иногда составляет мне компанию, но совмещать спорт высших достижений с тренерской работой и уходом за маленьким ребенком сложно. Маша – ответственный человек и понимает это.

Как вас уже поощрили?

– После каждой Паралимпиады россияне получают призовые. Я выступаю за Алтай и параллельно за Санкт-Петербург, а там заранее назначили неплохие премии за попадание в призовую тройку в Париже. По поводу поощрений от Минспорта и других общероссийских организаций не знаю. Будем надеяться, что материальное положение удастся улучшить. А местные власти обычно выделяют субсидии. На субсидию за медаль в Токио-2021 я уже купил квартиру, в которой живем. Но даже если много Паралимпиад выиграешь, субсидия дается лишь раз. Потому в очереди стоят другие местные спортсмены, у которых нет жилья, им эти деньги нужны. ■

Все научились играть в футбол, особенно грузины

ТАБЛО

На стадионах мира состоялось по два тура отборочного турнира к чемпионату мира 2026 года. В Европе первой стадией этого отбора стала Лига наций. Европа увеличила свое представительство с 13 до 16 мест в чемпионатах мира, а всего на эти путевки претендуют 54 команды. Россия по-прежнему отстранена от розыгрыша.

ВЛАД МЕНЬШОВ

На первом этапе 12 групп по 4–5 команд в каждой играют друг с другом по два матча – дома и на выезде. Победители групп квалифицируются в финальную стадию чемпионата мира 2026 года. Жеребьевка групповой стадии отборочного турнира УЕФА пройдет в декабре 2024 года. А затем 16 команд (12 команд, занявших второе место, и четыре команды из Лиги наций УЕФА на основании рейтинга) будут сведены в четыре «пути» и сыграют два раунда в формате плей-офф (полуфиналы и финал). Победители четырех «путей» квалифицируются в финальную стадию ЧМ-2026.

Система отбора непростая, но дает больше интересных матчей, где лидеры мирового футбола играют с лидерами, а аутсайдеры не «автобусы» выстраивают в своих штрафных площадках, а атакуют ворота равных по классу соперников.

В сильнейшей европейской Лиге А после двух туров Лиги наций лишь три команды из 16 одержали по две побе-



Сборная Грузии показывает в этом году феноменальную результативность.

ды: Португалия, Италия и Дания. А во второй по силе Лиге В по шесть очков у Грузии, Англии и Греции.

В матче Хорватия – Польша свой 180-й матч за сборную провел Лука Модрич. Именно благодаря его активности хорваты победили. Больше него выступлений за сборную только у Криштиану Роналдо за Португалию (214 матчей за 21 год) и Лионеля Месси за Аргентину (187 за 19 лет). Оба продолжают играть и забивать. Гол Роналдо в ворота шотландцев на 88-й минуте стал победным для его команды и 132-м для него самого – бомбардирский рекорд для национальных сборных. На втором месте по этому показателю идет тот же Месси – 109 голов.

Кстати, в отборочном южноамериканском турнире в последнем матче ве-

ликый аргентинец не играл. Роналдо на два года старше него. Но маловероятно, что за ближайшие два года Месси смог бы забить 23 гола за сборную и догнать португальца. А в будущем более отдаленном такая возможность есть разве что у Эрлинга Холанда. В своих 24 года он пять сезонов выступает за сборную Норвегии, забил 32 гола в 35 матчах. Но даже при такой скорострельности ему понадобится более 10 лет, чтобы догнать Криштиану. Во втором туре Лиги наций Холанд тоже забил гол, и тоже победный на последних минутах – австрийцам, которые недавно великолепно проявили себя на чемпионате Европы. Но в первом туре тремя днями раньше норвежцы не смогли открыть счет в матче со сборной Казахстана, которую тренирует Станислав Черчесов. А вот в гостевом матче его подопечные проиграли не хватаящим с неба звезд словенцам 0:3.

Но главной (и очередной!) сенсацией стали две успешные игры в Лиге В сборной Грузии, которая сначала дома разгромила чехов 4:1, а потом обыграла в гостях крепких середняков албанцев – 1:0. Армения играет нестабильно. Победив латвийцев дома 4:1, армяне проиграли македонянам на выезде 0:2. Остальные представители постсоветского футбола сыграли хуже. Азербайджанцы проиграли оба матча в группе С, украинцы – в группе В. Латвия после поражения в Ереване не без труда одолела фарерских инструкторов физкультуры и курьеров.

Вот как прокомментировал «Труду» успехи грузинского футбола экс-вратарь сборной СССР Анзор КАВАЗАШВИЛИ,

воспитанник батумской и тбилисской школ.

«Советское время в каждом поколении по 7–9 грузинских футболистов приглашалось в различные сборные СССР – от юношеской, юниорской до олимпийской и национальной. После развала Союза ведущие клубы попали в собственность людей, для которых футбол стал объектом для сиюминутного тщеславия, детский футбол катастрофически захирел. Но через одно-два поколения в грузинском футболе наметились две тенденции. Во-первых, много грузин ринулись в Европу на заработки, где грузинские папаши отдавали своих мальчишек в местные футбольные школы. И сейчас в сборной Грузии успешно играют несколько сильных воспитанников европейских клубов. Во-вторых, в грузинские команды стали приглашать иностранных специалистов –

сборной страны четвертый год успешно работает француз Вилли Сальоль, есть иностранные тренеры в тбилисских, куцарских, батумских клубах. Такая интеграция с европейским футболом идет на пользу», – уверен Анзор Кавазашвили.

В южноамериканской отборочной группе случились две сенсации – поражение сборной Аргентины и Бразилии. Для действующих чемпионов мира фиаско в матче с Колумбией 1:2 стало первым в турнире, они после восьми туров продолжают возглавлять южноамериканскую таблицу. А вот пентакампеоны, одержав на старте две победы, потом принялись проигрывать всем кому ни попадя. И теперь поражение от парагвайцев поставило их на грань вылета – самая титулованная сборная мира впервые в своей истории рискует не попасть на чемпионат мира 2026 года! ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

Российской сборной окно, выделенное в международном календаре для товарищеских матчей, принесло скорее разочарование. Главный тренер Валерий Карпин ярко охарактеризовал дальнюю поездку в Юго-Восточную Азию двумя короткими фразами: «Жара. Духота. Тайфун» и «Никто не умер – и слава богу!» После победного (3:0) матча со сборной Вьетнама в Ханое, куда наши футболисты добирались более суток, через два дня из-за тайфуна была отменена игра против сборной Таиланда. Тайская команда поинтереснее вьетнамской. Играет нервно, но временами выдает сюрпризы. После разгрома в товарищеском матче от японцев 0:5 тайцы на Кубке Азии сыграли вничью с саудитами и оманцами, обыграли киргизов и в упорной борьбе уступили сильному узбекам 1:2. А потом уже в отборе на ЧМ-2026 успешно противостояли одним из лидеров азиатского футбола южным корейцам 0:0 и 3:1, обыграли крепкий Сингапур, а после отмененного матча с россиянами там же в Ханое победили вьетнамцев 2:1.

В данном случае к выбору соперника претензии к РФС бессмысленны. Но процесс поиска спарринг-партнеров для нашей сборной на время следующих окон (середина октября и вторая половина ноября) предстоит очень непростой...



Главный редактор Валерий Петрович Симонов

Редакционная коллегия: Г. Агашева, С. Бирюков, Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора), О. Щербаклова

Учредитель АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками «Открытая трибуна», «Цена успеха», «Новости компании», «Окно в Китай», «Путеводитель», «Будьте здоровы!» печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Отдел рекламы: (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок: (495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городе Москва. Отпечатано в филиале ОАО «ФПОП-Волоколамская типография». 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9. Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
<http://www.volokofset.ru>
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 2795-24

В Якутии на месторождении Эбелях

компания «Алроса» добыла особо крупный ювелирный алмаз весом 262,5 карата

В Москве сентябрь 2024 года станет

рекордно сухим за всю историю наблюдений, прогнозируют в столичном метеобюро



И снова дело врачей

В городе на Неве очередной скандал. На сей раз фигурантом стал директор кластера ИТМО, который взялся изобрести чудодейственное лекарство от рака. В итоге в лаборатории не обнаружили ни вакцины, ни мышей, а со счетов испарилось 20 млн рублей

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Ну, за солидарность!

В Саратовской области вспомнили вдум про солидарность трудящихся. Губернатор Роман Бусаргин предложил местным законодателям установить День профсоюзов, который планируется отмечать ежегодно 13 ноября. Как считает инициатор, в этот день на предприятиях должны пройти торжественные собрания, местные власти награждать граждан, добившихся трудовых успехов, а после торжественной части состоятся спортивные и культурные мероприятия. Такой вот почин. Остается пожелать, чтобы и в остальное время года профсоюзы не забывали про свое предназначение – защищать трудовые и социальные интересы наемных работников.

Пират и море

Приключение в духе пиратов «Острова сокровищ» для 20-летнего краснодарца едва не закончилось трагедией. Парень сколотил плот, водрузил шест с парусом и на углом суденышке отправился из Джугбы в Шепси. Однако в первый же день планы мореплавателя нарушил сильный ветер, унесший плот в открытое море. К счастью, сотовая связь сработала. Парень сумел дозвониться до спасателей, и те благополучно доставили горе-путешественника на берег.

Как стать миллионером

Рецептов внезапно разбогатеть великое множество, но этот вы вряд ли встречали. В Москве подвели итоги протестной игры «Камень, ножницы, бумага». Как сообщил департамент торговли и услуг Москвы, участие в турнире приняли 105 тысяч жителей и гостей города в возрасте от 8 до 80 лет, которые соревновались все лето. Каждый мог сыграть по три партии в день, получая за выигрыш по 1 баллу. А в финальном туре победу одержал 25-летний студент РЭУ имени Плеханова Дмитрий Дадян, которому вручили чемпионский пояс и денежный приз в миллион рублей.

Верный пес Ирбис

Житель микрорайона Молодежный в пригороде Петропавловска-Камчатского выгуливал овчарку, когда им навстречу из леса вышли сразу четыре медведя. Ну просто страшный сон! Однако пес Ирбис, не раздумывая ни секунды, бросился на защиту



хозяина. Он с лаем прыгал вокруг зверей, отвлекая их внимание. Благодаря самоотверженности собаки мужчине удалось добежать до ближайшего дома. Спустя четверть часа притащился и спаситель, весь израненный. В ветеринарной клинике Ирбису оказали помощь, и сейчас верный пес идет на поправку. Правду говорят: настоящие друзья познаются в беде!

...И привяжи «коня»

Про блондинок за рулем существует немало историй. Но это ДТП, произошедшее в Хабаровске на улице Калинина, способно украсить любое собрание приключений автоледи. Дама, чей водительский стаж около 30 лет, остановилась на пригорке и вышла из машины. А та возьми и покатысь вниз. В результате пострадала сама автоледица, попавшая под колеса, и еще одно авто, не успевшее разминуться с неуправляемой иномаркой. К счастью, обошлось без травм.

«Рожать, рожать и еще раз рожать!»

Заметки на полях призывов улучшить демографическую ситуацию в стране

БОРЬБА ИДЕЙ

Росстат опубликовал данные за первое полугодие 2024-го. Чуда не случилось: рождаемость в России продолжила падать, невзирая на указы и поручения президента и заклипания депутатов, придумывающих (правда, все больше на словах, а не для дела) способы улучшить демографию. Из последних инициатив – призыв «рожать, рожать и еще раз рожать и лучше – с 18–19 лет», с которым депутат Госдумы Жанна Рябцева обратилась к студентам.

МАРИНА КРЮЧКОВА

Момент, что и говорить, выбран подходящий: начало нового учебного года – самое время, по мнению парламентария, чтобы напомнить о создании студенческой семьи. А то у нас на 4 млн учащихся вузов насчитывается всего 17 тысяч семей – меньше полпроцента! И это в самом что ни на есть фертильном возрасте, на который еще не так давно в России приходилось больше всего новорожденных (см. диаграмму). А сейчас мамы первенцев – это чаще женщины в возрасте 29–34 лет (в СССР таких называли обидным словом «старородящие»). Тенденция, кстати, общая для развитых стран – тот самый «второй демографический переход», который в России начался на 25 лет позже, чем на Западе.

А вот в середине 1980-х, помню, у нас в роддоме в палате на восемь человек была всего одна «старородящая» (к этой категории тогда причисляли женщин старше 26). Все остальные мамы – от 19 до 24 лет, четверо – студентки. Прямо сбывшаяся мечта депутата Рябцевой! Хотя бы не сказала, что нас тогда как-то особо призывали помочь стране улучшить демографию. Но семьи без детей считались неполноценными, неправильными, бездетных женщин приняло жалеть, а про чайлдфри, принципиально отказывающихся от потомства, еще и слыхом не слыхивали. Зато государство в начале 1980-х разродилось целой серией мер, улучшающих положение молодых семей: выплаты одиноким и многодетным матерям, увеличение отпусков по уходу за ребенком до года, бесплатные лекарства для самых маленьких, пособия на первого (50 рублей) и последующих детей (по 100 рублей) и прочие вполне практические способы поддержать молодых родителей.

Сейчас все это вроде бы в порядке вещей, а тогда было в новинку – и сразу принесло результат: в 1986–1987-м в стране



По 4–5 детей

должно быть в половине российских семей. Только так, по мнению депутата Нины Останиной, можно выправить стремительно ухудшающуюся демографическую ситуацию в России

произошел настоящий всплеск рождаемости, в том числе и в студенческих семьях. В каждой четвертой из них появился первенец, а у 7% семей родились по двое детей. Общий итог – 2,5 млн детей в год, рекорд, который не превзойден и по сей день (в 2023 году в России на свет появились 1,26 млн ребятишек). Тут кстати будет вспомнить и еще один результат: сокращение смертности на 25% благодаря горбачевской антиалкогольной кампании, осмеянной и охаянной, – 1,6 млн спасенных жизней...

Сейчас эти цифры кажутся нереальными: с 2020 года в России население только убывает (по данным Росстата, за шесть месяцев 2024 года число умерших в 1,5 раза превышает количество новорожденных). Среди причин у нас принято называть последствия ковида и рост потребления крепкого алкоголя. А вот глава комитета

по защите семьи, материнства и детства Госдумы Нина Останина выразилась конкретнее: «СВО внесла свою черную метку в положение дел с демографией». И предложила начать СДО – специальную демографическую операцию, целью которой станет увеличение количества многодетных. Дескать, в половине российских семей должно быть по четыре–пять детей, не менее...

Но сами знаете, куда вымощена дорога благими пожеланиями. Надеюсь, Нина Александровна не видела комментариев, оставленных читателями на полях ее инициативы. Конкретики там мало – больше эмоций и запикиваний отдельных слов.

А вот отзыв демографа Алексея Ракши приведу: «Все нынешние разговоры, что рождаемость можно повысить, заставляя женщину раньше рожать, бессмысленны. Есть только один способ: крупные выплаты на второго и следующих детей – материнский капитал, который уже доказал свою эффективность. Только сумма его должна быть не меньше 1,5 млн рублей. И чтоб его можно было использовать на покупку квартиры, дома, земельного участка, капремонт. Эта мера способна вывести Россию в лидеры по рождаемости в Европе. Но вот найдется ли в бюджете 1,2 трлн рублей (0,7% от ВВП) на эти цели?» Мне кажется, вопрос риторический. ■

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Ход законодательной мысли прост: 18–20 лет – с медицинской точки зрения очень подходящий для продолжения рода возраст. А помощь в воспитании детей молодым семьям окажут бабушки и дедушки. Деньги и льготы не всегда являются лучшим стимулом. Тем более сейчас в России зарабатывают «достаточно» и «выживать» никому не приходится. Чисто финансовое поощрение процесса вызовет горячий отклик разве что в неблагополучных семьях...

Впрочем, депутат сделала оговорку, что государственные интересы важны, но решение о рождении каждого ребенка должно быть осознанным и зрелым. Хотя, на мой взгляд, требовать серьезности и рассудительности от вчерашних школьников как минимум самонадеянно. Сотни студенческих пар дают клятвы вечной любви и верности и разбегаются, не дотянув и до первого года совместной жизни. Сделают ли дети эти союзы крепче или только усложнят отношения?

Ну и по поводу «достаточных» заработков и отсутствия необходимости «выживать». Есть ощущение, что перед депутатами и простыми смертными перед глазами стоят разные картины мира. Но даже если оперировать официальными данными Росстата, то едва ли получится назвать достойной жизнь молодой семьи, да еще и с маленьким ребенком, на 50–55 тысяч рублей в месяц где-нибудь в Тамбовской или Пензенской области.

Итак, старые программы стимулирования рождаемости не работают, а новых, способных действительно улучшить демографическую ситуацию, не придумали. Пока все идеи сводятся к тому, что рожать нужно как можно больше и как можно раньше. Но это все из разряда бесплатных советов, на которые так охочи наши законодатели и политики. А пока, по данным Федеральной службы государственной статистики, в первой половине 2024 года в стране родились 599,6 детей – на 16,6 тысячи меньше, чем в прошлом. Самым плохим с демографической точки зрения стал июнь, когда родилось меньше 100 тысяч детей. Хуже дела обстояли только в глубоко депрессивном постдефолтном 1999-м.

Ситуацию усугубляет и то, что девятый год подряд фиксируется естественная убыль населения, причем ее темпы нарастают. С 2015-го страна потеряла 3,5 млн человек, и перспектив к улучшению не просматривается. Все демографические прогнозы (в том числе и оптимистичные) говорят о том, что население России в ближайшие 25 лет будет сокращаться. По расчетам Института демографического прогнозирования (ИДП) РАН, к 2050 году в стране останется от 135 до 145 млн человек, хотя совсем недавно на самом высоком уровне говорили, что к середине века россиян будет 155 млн. Очевидно, что этим планам уже не суждено сбыться.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

RUDN Journal of Sociology, 2023

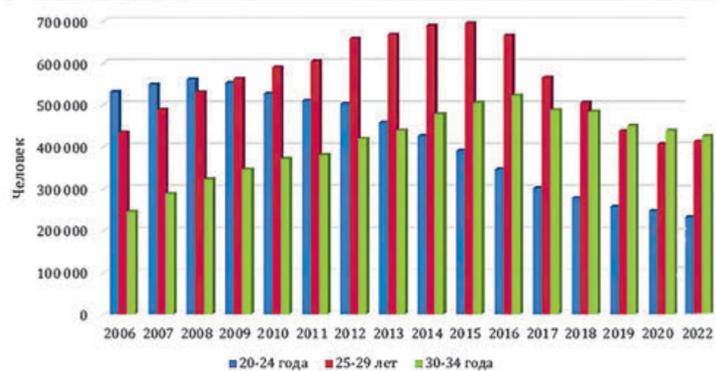


Рис. 1. Динамика численности родившихся у матерей в возрасте от 20 до 34 лет

КАЛЕНДАРЬ: 13 СЕНТЯБРЯ

1741

В Российской империи издан указ об ограничении рабочего дня на фабриках 15 часами.

1745

Издан первый географический «Атлас Российской империи».

1812

После Бородинского сражения Михаил Кутузов создал военный совет в Филях, на котором было принято решение сдать Москву без боя, но сохранить армию.

1865

В России учреждено Главное управление по делам печати и введен

закон об отмене предварительной цензуры.

1902

В Великобритании впервые в качестве доказательства вины обвиняемого были использованы отпечатки его пальцев с места преступления.

1922

В местечке Эль-Азизия (Ливия) зарегистрирована самая высокая на Земле температура – 58 градусов Цельсия в тени.

1929

Английский ученый-бактериолог Александр Флеминг впервые представил публике свое открытие – пенициллин.



1943

Звание Героя Советского Союза присвоено организаторам и руководителям подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия» в Краснодаре: Олегу Кошевому, Ивану Земнухову, Ульяне Громовой,

Любови Шевцовой и Сергею Тюленину.

1953

Никита Хрущев избран первым секретарем ЦК КПСС.

1955

Установлены дипломатические отношения между СССР и ФРГ.

1965

В США вышел сингл «Yesterday» группы «Битлз».

1995

В Москве неуставленный преступник выпустил из арки дома, расположенного напротив здания амери-

канского посольства, бронебойную гранату из РПГ-18 «Муха». Обошлось без человеческих жертв. Страной угодил в комнату на шестом этаже и уничтожил копировальную машину.

1999

Чеченские террористы взорвали второй жилой дом в Москве, на этот раз на Каширском шоссе. Почти все находившиеся в нем жильцы – 124 человека – погибли, 7 человек получили ранения.

2014

Правительство Украины выделило 100 млн гривен (более 7,7 млн долларов) на реализацию первого этапа проекта «Стена» на российско-украинской границе.