

Состояние самых богатых российских бизнесменов с начала года выросло на 26 млрд долларов, по данным Bloomberg Billionaires Index

Программу ипотеки под 6% продлили для ИТ-специалистов до 2030 года, сообщил вице-премьер Дмитрий Григоренко

В деревню, в глушь, в Саратов

с. 1
А в СМИ и соцсетях появляются новые подтемы, у кого из богатеньких можно еще что-нибудь забрать и передать беднячке. Например, пишет «Царьград», один только Сбербанк, согласно отчетности за 2023 год, «заплатил 384 млрд рублей налога на прибыль, из которых 326 млрд должны были пойти в столичный бюджет. Деньги огромные: доходы бюджета крупнейшего региона Центральной России Воронежской области составили 193 млрд рублей. Можно представить, как похорошел бы регион в случае увеличения своей казны до полутриллиона рублей с лишним». Другой эксперт предлагает переместить «ЛУКОЙЛ» из Москвы в Нижегородскую область – доходы облагодетельствованного субъекта выросли бы на 25,5%, до 401 млрд рублей.

Очень напоминает мечты Павлика Шарикова из «Собачье сердце»: «Взять все, да и поделить!». Хотя известно, что доходы действительно разбогатевшей за последние 10 лет Москвы колоссально выросли – но без присоединения «чужих» налогов и налогоплательщиков, а лишь благодаря предприимчивости и упорному труду самих москвичей, а также успехам в импортозамещении. Так, производство одежды выросло в 62 раза, продуктов питания – втрое, электроники, оптики и компьютерной техники – вчетверо, лекарств и медицинских изделий – вшестеро, несырьевой экспорт поднялся почти всемерно. В одном лишь 2023 году на 200% увеличился объем выпуска лазерного оборудования. А на этой неделе «Московская техническая школа» открыла для предпринимателей 26 новых курсов по направлению «Новые производственные технологии».

Результат: доходы бюджета в 2010 году составляли 1,137 трлн рублей, а в 2023 году – уже 3,746 трлн. Почти половину доходов (45%) ныне составляет подоходный налог с москвичей, средняя зарплата у которых – около 118–120 тысяч рублей. Количество самозанятых уже превысило 1,73 млн человек (20% от общероссийских), только от них бюджет Москвы получил уже 30 млрд налогов.



ФОТО АРТЕМА ЖИТЕНЕВА/ТАСС

Для сравнения: в Воронежской области средняя зарплата – пока что 46 280, на малых предприятиях – 41 650, в средних компаниях – 50 900 рублей. В бюджетной сфере цифра составляет 37 020 рублей. В Нижегородской области средние зарплаты выше, но не сильно: 55 тысяч. А ведь низкая покупательная способность населения тормозит развитие в регионах многих отраслей частного бизнеса.

Конечно, Москва обладает конкурентными преимуществами перед провинцией: огромные размеры рынков, сосредоточение интеллектуального потенциала и квалифицированных кадров, концентрация государственной власти и финансово-экономических ресурсов, мощный инвестиционно-строительный комплекс и так далее. Но разрыв в экономическом развитии и уровне жизни между столицами и остальной Россией недопустимо велик. Разница в уровне благосостояния между самым богатым регионом и самым бедным доходит до 19 раз, тогда как среднемировой уровень для больших стран составляет 5,2 раза.

Понятно, что без приличного финансирования запустить процессы фронтального социально-экономического развития страны невозможно. А Счетная палата недавно опубликовала

жесткий доклад, где сказано, что у 29 регионов вообще нет мер инвестиционного стимулирования: своих средств в казне не имеют, а местным предприятиям давать стимулы к ускоренному развитию невозможно, ибо в результате оголяется бюджет. Так что федеральному центру нужно либо прибавить денег регионам, либо сделать так, чтобы вывести хотя бы половину их на уровень самообеспечения. Предполагается, что вынос крупнейших компаний (как государственных, так и частных) из столицы в провинцию может стать такой палочкой-выручалочкой. Хотя подсчитано, что Москва потеряет из-за этой релокации примерно 20% нынешних доходов: 700–800 млрд рублей налогов с корпораций и некоторую часть отчислений от НДФЛ с управленцев головных офисов, которые в столице за ненадобностью придется закрыть. А что приобретет провинция?

Ожидать быстрого превращения Старых Васюков в Нью-Москву по всей стране не следует, считают эксперты. Во-первых, подсчитано, что «Газпрому» на полный переезд из столицы в столицу понадобится девять лет, и другим не меньше. Во-вторых, предстоит решить, куда переселять добычные и перерабатывающие предприятия, которые разбросаны по всей стране. А Сбербанк, обслуживающий всю страну (7,5 тысячи отделений), уже сооружает с помощью городских властей в московском районе Кунцево, в пойме Москвы-реки крупнейший конгломерат

3,746 трлн рублей

составили доходы московского бюджета в 2023 году. С 2010-го они выросли более чем втрое

Не в ИИ корм

БОРЬБА ИДЕЙ

Даже далекие от нейросети граждане в повседневном общении все чаще имеют дело с искусственным интеллектом, от навязчивых услуг которого не так просто избавиться. Допустим, пытаетесь дозвониться в коммунальную службу или в приемную поликлиники, а робот задает бесконечные наводящие вопросы, прежде чем переадресовать к оператору. В итоге нервы на взводе, а главное, ради чего? И это тот самый прогресс?

МАКСИМ БАШКЕЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Аналитики, российские и зарубежные, все чаще сравнивают нейросетевую индустрию с мыльным пузырем, который неминуемо лопнет. А все потому, что отрасль, несмотря на многомилиардные инвестиции и щедрые авансы, не оправдывает надежд. В последнее десятилетие, когда началась гонка ИИ, в эту сферу было вложено более 200 млрд долларов, при этом отдача оказалась втрое меньше.

На данный момент нейросети даже для лидеров отрасли остаются бизнесом, далеким от самоокупаемости. Так, расходы компании OpenAI (принадлежит Google), разработавшей и поддерживающей нейросеть ChatGPT4, за текущий год превысят 5 млрд долларов, а прибыль едва ли достигнет 2 млрд.

В ближайшие несколько лет глобальные инвестиции в технологию искусственного интеллект



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Искусственный интеллект пока так и не смог создать принципиально новые решения и продукты. При этом он сам остро нуждается в людях, занимающихся обучением нейросетевых моделей

та составят триллион долларов. Что же за эти деньги получит человечество? Ответа не знает никто. Нет никакой уверенности в том, что ИИ сможет «выстрелить» и обеспечить новый технологический рывок, последний из которых случился благодаря развитию интернета. Даже в одной из самых передовых в смысле развития и продвижения ИИ стране США нейросети обеспе-

чили рост производительности труда всего на 0,5% за все время существования.

Искусственный интеллект пока так и не смог создать принципиально новые решения и продукты. При этом он сам остро нуждается в людях, занимающихся обучением нейросетевых моделей. На рынке появилась даже новая профессия – ИИ-тренер, представители которой ежедневно десятками «скармливают» прожорливому интеллекту тексты на самые разные темы, и штаты таких специалистов растут как на дрожжах. ИИ пытаются использовать в кулинарии и в индустрии для взрослых, с его помощью создают цифровые клоны умерших людей и «умные» приложения для бритв и зубных щеток. Это не системное внедрение, а шараханье из стороны в сторону в поисках направления,

где новый разум проявит себя и окажется незаменимым.

Вот у кого нет проблем с монетизацией способностей ИИ, так это у мошенников. Они приспособили нейросети к подделке документов, созданию цифровых слепков личности, дипфейков, написанию курсовых и дипломных работ и многим другим весьма прибыльным видам деятельности.

Еще один безусловный бенефициар нейросетевой лихорадки – производители компьютерного «железа» и прежде всего графических процессоров, которые лучше других подходят для задач ИИ. Например, акции компании Nvidia, которая сначала поймала криптовалютную волну, а потом и нейросетевую, с 2016 года подорожали в 150 раз.

Так стоит ли игра свеч? По словам председателя совета Фонда развития цифровой экономики Германа Клименко, без ИИ нам уже не жить. «Развитие искусственного интеллекта с каждым днем только нарастает. Телефоны, камеры, голосовые помощники, хотим мы того или нет, давно и прочно нас опутали, – считает специалист. – Другой вопрос, что ИИ до сих пор – это очень «хайповая» тема и во многих областях применение этой технологии бесперспективно. Но это предельные трудности. Нейросетевой кризис убыточности рано или поздно будет преодолен, и на рынке останутся только эффективные и прибыльные программные продукты».

Ну что же, осталось получить реальное подтверждение сказанному и дожить до светлого будущего. ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Откуда деньги, Зин?

Экономисты отмечают бум потребительских расходов в России: реальные зарплаты выросли на 14%, а потребление товаров и услуг – на 25%. За год трафик маркетплейсов подскочил больше чем на 70%. Траты россиян на покупку новых авто в первом полугодии 2024-го составили 2,27 трлн рублей – вдвое больше, чем год назад. Почему же народ закупается, как в последний раз?

Олег Буклемишев
директор Центра исследований экономической политики экономического факультета МГУ

– Закупаются те, кто выигрывает от роста зарплат, прежде всего – люди, связанные с военно-промышленным комплексом. Многие не видели таких денег, которые стали получать сегодня. А еще немало тех, кто вкладывает деньги в товары, чтобы спастись от инфляции. И основания к тому имеются. Вспомните, были широкие программы льготной ипотеки, а сейчас их урезали. Думаю, всплеск потребительских расходов уже позади. Наступает момент, когда сберечь выгоднее, чем тратить.

Игорь Николаев
главный научный сотрудник Института экономики РАН

– Расходы федерального бюджета растут, а тут еще и дефицит кадров. И местами зарплаты резко увеличились, причём не только в сфере ВПК. Постепенно деньги расходуются по всем отраслям. После повышения ставки депозиты станут более привлекательными. На это, очевидно, рассчитывает ЦБ в надежде охладить спрос. Роль сыграют и повышение налогов, умеренные темпы роста экономики.



Никита Масленников
руководитель направления «Финансы и экономика» Института современного развития

– Надо смотреть, кто покупает, где и что. Серьезных исследований по этому поводу я не знаю. Что касается приобретения автомобилей, то в штуках их число не увеличилось, просто из-за резкого удорожания траты выросли в деньгах. По последним замерам ЦБ, потребительская активность начала снижаться. Кредиты дорожают. Фактически ЦБ ввел запретительные нормы, чтобы охладить потребительский бум. Но главная причина всплеска расходов – это повышение зарплат на фоне дефицита кадров. В ряде отраслей рост зарплат достигает 30–40%. Свою роль сыграли и меры по поддержке семей и малообеспеченных граждан.

Андрей Бунич
глава Союза предпринимателей и арендаторов России

– Бума потребления я не наблюдаю, некоторый рост его связан с повышением зарплат. Автомобили люди начали активнее покупать, потому что знают: завтра они снова могут взлететь в цене. Что же касается маркетплейсов, то туда перетекает традиционная торговля. При развитом финансовом рынке россияне наверняка покупали бы акции, но в нашем случае граждане расходуют деньги на потребление или несут их в банк. Оба способа – бегство от инфляции. Копить в нынешних условиях смысла нет.

Василий Колташов
экономист, директор Института нового общества

– Россияне не доверяют рублю, вот и весь сказ. Заработав больше, они стараются тут же вложить деньги во что-то реальное, осязаемое. Например, в жилье или в автомобиль. И ЦБ теперь повышает ставки, пытаясь побудить народ к сбережениям. Не стоит закрывать глаза и на то, что миллионам наших сограждан элементарно не хватает денег на жизнь. Есть в нынешней статистике определенное лукавство, что-то от средней температуры по больнице...

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



Я ИСКРЕННЕ
ВЕРЮ
в способность людей
меняться

ОЦУЩЕНИЕ

Максим
БАШКЕЕВ

спецкор
«Труда»



Зонтик рыбе не нужен, а массаж требуется

Безработица в России, по данным Росстата, не превышает 5%. При этом соцпросы свидетельствуют: каждый второй сотрудник не прочь сменить работу. Основные причины такой неудовлетворенности – низкие зарплаты и отсутствие удовлетворения от труда. В поисках «работы мечты» многие мигрируют в смежные области или осваивают новые профессии. А есть те, кто откликается на экстравагантные предложения.

Правда, зачастую за вывеской о «работе мечты» скрываются вполне рутинные профессии. По словам директора по развитию сервиса «Авито Работа» Дмитрия Пучкова, компании полюбились называть уборщиц «феями чистоты», а курьеров – «доставщиками радости». Жонглирование пафосными словами, как вы понимаете, не меняет сурьезной сути.

Но в будничном ворохе встречаются жемчужные зерна. Так, одному из столичных ресторанов на полном серьезе требуется массажист для форели. Как объясняет работодатель, рыба тоже испытывает стресс в ожидании конца на сковородке, из-за чего в кровь попадает гормон кортизол, ухудшающий вкус блюда. Вот для форели и придумали массаж. Мастеру его предлагается солидная оплата: от 110 до 150 тысяч рублей. А к этому – обучение тонкостям профессии и горячее питание на рабочем месте. Без юмора не обошлось: от соискателя требуется справка о том, что он спокойный, уравновешенный человек без склонности к насилию над живыми существами...

Другой ресторан ищет огуречного сомелье. От специалиста требуется знание сортов огурцов, хороший вкус, обоняние и стаж работы на кухне. Помимо зарплаты в 140 тысяч знатоку огурцов обещается «психологическое сопровождение» (в чем оно выражается, я так и не понял).

Идем дальше по списку интересных вакансий. Парку сказок в Свердловской области нужна Баба-Яга. Исполнителю этой роли придется жить в избушке на курьих ножках площадью 35 «квадратов» с приусадебным участком в 5 соток, пугать туристов, варить зелья, проводить обряды, да еще фотографироваться с гостями. Хорошо еще, что не заставляют летать в ступе – видимо, за неимением таковой. И все это за 70 тысяч в месяц...

Как выясняется, открытыми такие вакансии остаются недолго, претендентов на замещение экстравагантных должностей хватает. В пресс-службе компании SuperJob рассказали, что большая часть из них – это люди, которые заскучали на текущей ра-

«Соцпросы свидетельствуют: каждый второй сотрудник не прочь сменить работу. Почему вдруг?»

боте и не прочь хотя бы на время забыть про «ответственность» и «показатели эффективности». Таково проявление очень серьезной проблемы нашего рынка труда, на котором почти половина россиян сегодня работают не по специальности.

Есть, конечно, профессии, представители которых верны своему диплому, однако немало и тех, кто начинает глядеть по сторонам сразу после окончания вуза. Центр научных исследований в сфере профориентации и психологии труда провел на эту тему несколько исследований. Главный вывод из них заключается в том, что россияне не очень-то ответственно подходят к выбору будущей профессии. Многие не занимаются изучением рынка труда, а ориентируются на внутренние ощущения, делая ставку на «занятия по душе». Зачастую это приводит к тому, что уже к третьему-четвертому курсу вуза человек понимает, что выбранная им стезя обрекает его на жестокую конкуренцию на рынке труда или же не сможет обеспечить ему достойный уровень жизни.

Вот для примера: только 5% выпускников факультетов философии, культурологии и социологии выбирают потом работу по специальности. Остальные в первые же несколько лет пытаются перекалцифицироваться в психологов и администраторов, а то еще в кого-нибудь. Немногим лучше обстоят дела у специалистов по рекламе и у нашего брата-журналиста. Большинство выпускников соответствующих вузов даже не пытаются начинать работать по профессии.

На другом полюсе находятся врачи, операторы по добыче углеводородов и дизайнеры. Более 80% представителей этих профессий после окончания вузов не очень-то мечутся, работают по полученной специальности. Таких бы побольше!

Михаил Башкатов: Приятно после работы заходить домой и слышать радостное: «Папа вернулся!»

На следующей неделе в прокат выходит приключенческий фильм для всей семьи режиссера Анны Нурбатовой «Мой дикий друг». Его герои – семиклассник Саша и дикий лисенок, спасенный мальчиком от браконьеров. В картине снялись многие известные актеры, в том числе Михаил Башкатов, сыгравший ветеринара, который сначала помогает нарушителям закона, а потом раскаивается в этом. Кстати, сам Михаил – отец двухлетней дочери и трех сыновей-школьников. Чем не потенциальные зрители фильма?

АННА ЧЕПУРОВА

Михаил, у вас самого в семье есть домашние животные?
– У нас живет цвергшнауцер по кличке Алекс, ему нынешним летом исполнилось три года. Собаку очень хотел средний сын Федя. Мы с женой сначала относились к этой идее прохладно, но как-то ехали в машине всей семьей, и старший сын стал в шутку изображать пса, высунув язык и часто дыша, а Федя, увидев это, расплакался. Тут уж наши

родительские сердца не выдержали. Сейчас Алекс – наш общий друг, добавивший всем и счастья, и ответственности. Гуляем с ним по очереди – дети днем, а я поздно вечером после работы.

– По-вашему, возможно ли приручить лисенка в реальной жизни?

– Мы снимали фильм под Екатеринбургом, животных для съемок нам предоставил местный энтузиаст, подбирающий в лесу и выхаживающий детенышей диких зверей, у которых, например, охотники убили мать. Он прекрасно ладит со своими питомцами, даже такими непростыми и сердитыми, как росомаха или волки, которые и у нас в кадре были. Живет этот человек за городом, вольеры у него на природе, что, конечно, большой плюс. А то, например, мой московский сосед как-то завел лису, так она ему всю мебель подрала, и он в конце концов отдал зверя в питомник. На мой взгляд, держать дикое животное в квартире – это издевательство и над ним, и над собой.

– Когда снимаешься с животными, какие возникают сложности?

– В этой ленте постановщики их умело избегали. Так, например, в эпизоде в ветеринарной клинике лисенок был в кадре всего несколько секунд, а потом мы просто всячески изображали, имитировали тот факт, что он рядом с нами. Кстати, в съемках участвовали два лисенка, братя: когда один уставал, мы подменяли его другим. Конечно, эта парочка была любимицей всей съемочной группы.

Хотя в кадре с животными я появился не впервые. Несколько лет назад я продюсировал сериал про ветеринарную клинику, где тоже играл лечащего зверей доктора, и вот там все было сложнее: мы имели дело с кошками, а эти барышни вовсе не расположены делать то, что требуется, если у них нет для того подходящего настроения. Мучились мы и с попугаями, которые не подпускали к себе, клевались и вообще были абсолютно неуправляемы. А еще мы столкнулись с проблемой роста животных во время съемок. Например, одну сцену с кроликом сняли в мае, а когда собрались работать над второй сценой в июле, обнаружили, что животное выросло. И пришлось нам искать «дублера». Случалось, надо было появиться в кадре с рептилиями, так что меня уже трудно чем-то озадачить.

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Какой же август без «полосатиков»?

Ну вот и стартовал август – сладкий сезон бахчевых. Одно огорчает: по сравнению с прошлым годом цены на арбузы выросли на 29%, а на дыни – на все 43%. Минсельхоз успокаивает: ситуация под контролем, нового скачка цен не ожидается. Но цена ошибки при выборе лакомства тоже растет.

ИРИНА ХМАРА

Причин для подорожания набрался целый список. Во главе его, как водится, погода: бахчи страдали от поздних заморозков, затем от проливных дождей, потом от аномальной жары. Из-за той же злойредной жары в Астраханской области фуры с арбузами в прямом смысле закипали. Список причин продолжать? Тарифы на свет, газ, воду выросли, из-за дефицита рабочих рук пришлось поднимать зарплаты труженикам бахчи. Из-за санкций у производителей нарастают проблемы с семенами. Подорожала и доставка: бензин вырос в цене – пока арбузы и дыни доезжают до магазинов, они дорожают в два-три раза. Подорожали ценники сказались на спросе: дыни стали покупать на треть реже, чем в прошлом году. Покупатели, похоже, перешли на арбузы: те подешевле. Статистика и тут норовит вставить свои пять копеек: средний чек за покупку дыни составляет нынче 485 рублей, арбуза – 373 рубля.

Но какой август без «полосатиков»? Согласно опросам, самыми вкусными росси-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ СЕВАЛЕРСКОЙ

яне однозначно считают арбузы из Астраханской области. На втором месте Краснодарский край, дальше идут Волгоградская область, Ставропольский край и Ростовская область. А вот Дагестан почему-то остался в стороне, хотя там выращивают 12% российских арбузов.

Однако найти настоящий астраханский арбуз не так-то просто. Даже если продавец уверяет, что у него арбузы те самые, зачастую это не совсем так. Ведь астраханский арбуз – это не просто географический

термин, это конкретный сорт: 5–7 кг, корка гладкая, темно-зеленого цвета с контрастными светлыми полосами. Арбуз весом более 10 кг точно не астраханский.

Вечный вопрос: как все-таки выбрать гарантированно вкусный арбуз? Народная мудрость гласит: если постучать по арбузу, спелый ответит вам звонким звуком. Перезрелые, наполненные водой, звучат глухо. Со знаюсь, со слухом у меня все в порядке, но определить спелость арбуза по звуку не решаюсь. То звенит, то не звенит – попробуй раз-

бери! Таким, как я, специалисты дают другой совет: от спелого арбуза почувствуете отдачу рукой – он упругий, пружинит. А незрелый арбуз мягковат, удар в нем гаснет.

Другая примета: у спелого арбуза хвостик сухой. Правда, пока арбузы доезжают до покупателя, любой хвостик успеет засохнуть. Важнее посмотреть на «пуповку» – место, откуда он выходит. В спелом арбузе она должна быть сухой, одеревеневшей. Обратите внимание и на «щечку» – светлое пятно на коже арбуза, место, которым арбуз лежал на бахче. Его диаметр не должен превышать 5–10 см. Чем оно ярче, тем лучше – значит, арбузу хватало солнца.

Кроме того, «полосатый» должен быть тяжелым для своих размеров. Если на вид он большой, а на весах легкий, то внутри будет рыхлым. Бытует мнение, что круглые арбузы, «девочки», слаще овальных – «мальчиков». А вот это байки! На самом деле завязи бывают только на женских цветках, так что все они – девочки, форма значения не имеет.

У дыни свои тонкости. Так, часть дыни, противоположная хвостику, должна быть мягче. Если она твердая, значит, дыня недозрела. При щелчке пальцами дыня должна издавать глухой звук. Ну и главное – от нее должен исходить фирменный сладкий аромат. Если его нет, продолжайте поиски.

Кстати, скоро по арбузам и дыням можно будет не стучать. Пришла хорошая новость: нейросети научились определять зрелость бахчевых прямо по фотографиям (см. подборку «Технопарк» на с. 7).





Евгений Нязев в роли одной из главных загадочных и судьбоносных личностей XX века Вольфа Мессинга, гипнотизера и фокусника, в сериале «Вольф Мессинг. Видевший сквозь время». Вт-Пт, 08.35, Пятый канал

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Арджей Митти
★★★★★
«Триумф», Ср, 17.30, «Матч ТВ»

Елена Соловей
★★★★★
«Всем – спасибо!..», Пт, 21.35, «Россия К»

Натрин Девев
★★★★★
«После меня», Пт, 23.55, «Первый»

Евгений Евстигнеев
★★★★★
«Собаچه сердце», Пт, 23.55, «ТВ-Центр»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Who is миссис Бутина

Несомненно, американская тюрьма готовит для нашей страны ценные кадры. Так, летчик Константин Ярошенко, проведя 12 лет заключения в США, после возвращения на родину стал членом Общественной палаты. Предприниматель Винтор Бут находился в заточении долгие 14 лет, теперь он депутат Законодательной палаты Удмуртского областного собрания. Но самое блестящее будущее ждало в родном отечестве Марию Бутину, отсидевшую полтора года. Сегодня она депутат Госдумы, ведет на Первом канале программу «Ну-ка наследника Тутти», а теперь еще и станет героиней сериала. Находясь в заключении, в том числе четыре месяца в одиночке, Мария все время вела дневник. После освобождения ей удалось вывезти из США 1200 страниц зашифрованного (!) текста, которые затем превратились в книгу с красноречивым названием «Тюремный дневник». Он и лег в основу сценария. Постановку осуществит кинокомпания «Трикс Медиа» при поддержке

Института развития интернета. Ренессансное кресло займет Игорь Копылов («Ржев», «Нрылья империи»). Среди антеров восьмисерийного проекта – Полина Сидихина, Макар Запорожский, Юрий Батулин, Александр Дьяченко. Роль самой «не просто Марии» (она, кстати, еще и один из продюсеров) исполнит Мария Лопатина. «Откровенность без прикрас – это то, чего от нас ждет общество сегодня, и сериал призван эту потребность удовлетворить. Кто такая Мария Бутина, до сих пор ломают голову во всем мире. Пришло время показать правду и как все было на самом деле», – говорит политик, писатель и телеведущая. Съемки пройдут в Москве и Питере. Американскую тюрьму будут изображать наши «Фресты». Это не первый след наших американских узников в мировом кино. Напомним: согласно легенде, американский боевик «Дружнейший барон» с Николасом Нейджем основан на биографии вышеупомянутого Винтора Бута.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Чтобы одним не мучиться...

Реакция отечественной телевизионной пропаганды на открытие Олимпийских игр в Париже напомнила аудитории советский анекдот. Мужик пожаловался в райисполком, что из его окна видна раздевалка женской бани и это мешает ему спокойно жить. Приехала комиссия, посмотрела: «Ничего же не видно!» – «А вы на шкаф залезьте!»

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Когда стало ясно, что наше ТВ нынешние Игры показывать не намерено, знатоки не преминули подчеркнуть: последний раз такое было ровно 40 лет назад, когда СССР решил не посылать своих атлетов в Лос-Анджелес. Многие уверены, что бойкот запланировали изначально, в 1980-м, после того как США и ряд других стран отказались приехать в Москву из-за вторжения в Афганистан. Это неверно. По свидетельству очевидцев, ярый болельщик Брежнев вовсе не собирался отказываться от Игр, где мы имели все шансы на победу. По словам тогдашнего президента МОК Самаранча, и Андропов, также неравнодушный к спорту, подтвердил участие СССР. Еще зимой 1984-го советские спортсмены всемоготно готовились к важнейшему событию своей жизни. Но генсеком был уже тяжелоелоный Черненко, такие «мелочи» его не интересовали, вопрос решали другие люди, в частности глава МИДА Громыко. Ну и получилось так, как получилось.

В идеологическом отделе ЦК вопрос, зачем советскому народу Олимпиада, если там нет наших, даже не поднимался. В результате телевизионное проигнорировало ее полностью. Будь у тогдашнего начальства желание обогатить происходящее в Лос-Анджелесе, наверняка можно было



ФОТО: ИТАР-ТАСС/РИА НОВОСТИ

за что-то зацепиться. А если нет, то дать репортаж в привычном формате: «На стадионах проходят мероприятия, которые функционеры называют «праздником», но почему-то нет радости на лицах простых американцев». Но работал проверенный временем принцип: если о событии молчать, то его и не существует. Любое внимание, тем более критическое, вызвало бы у граждан любопытство, и те, чего доброго, начали «вражий голос» на «Спидолах» ловить. Да и сотрудники ЦТ выглядели бы глупо. Мол, людям не показывают, а сами интересуются. Теперь не то. К действиям нынешних пропагандистов из «ашика» вполне можно отнести последнюю фразу из оценки церемонии открытия Игр в Париже ведущего «Матч ТВ» Дмитрия Губерниева: «Сделали как могли. Люди порадовались – это замечательно. В целом мне понравилось. На юносы обращать внимания не хочу. От тех, кто накидывает (экскременты) на вентилятор, я смеюсь». А они действительно накидали знатно.

А как разгромному репортажу корреспондента Первого канала Григория Емельянова ведущий сделал следующую подводку: «Вакханалия, которая шокировала мир. Франция показала, как можно разом оскорбить миллиарды жителей планеты, превратив открытие Олимпиады в сатанинское шоу. Трансвеститы в роли апостолов, а флаг спортивного движения в руках

увсадника Апокалипсиса». А среди отзвонившихся граждан, которые разместили на своем сайте НТВ, есть и такой: «Блэвать охота от такого открытия». Он принадлежит медалистке Олимпиады-2012 Виктории Комовой. Как было сказано выше, сериальное ТВ о бойкотированных Играх молчало, как партизан на допросе. Чтобы народ зря не тревожить. А тут на всех федеральных каналах – яркие фрагменты, сопровождаемые смачными комментариями! Легко ли проигнорировать? Даже представитель МИДА Мария Захарова, опытный человек, не собиравшаяся, по ее словам, смотреть церемонию, увидев фото, «не могла поверить, что это не дипфейк или фотешоп». И лично убедилась, что «Апостолов изображали трансвеститы».

Между прочим, и раньше на открытиях Олимпиад происходили какие-то вещи, вызывавшие неоднозначную реакцию. Так, появлению Елизаветы II на церемонии открытия Игр в Лондоне в 2012-м предшествовал показ ролика, где Дэниэл Крэйв в образе Джеймса Бонда сопровождает королеву на вертолете, а затем та прыгает с парашютом и приземляется на арене. Разумеется, прыжок совершал каскадер, но наши «скрепные» телеведущие сочли, что негоже коронованной особе весьма почтенного возраста таким образом участвовать в событиях, показывая всему миру нижние юбки. Но тогда их оценка походила на добродушное ворчание. Теперь же все превращается в истерику с привкусом омерзения в голосе.

Ребята, решили не показывать нам Олимпиаду – и черт бы с ней. Кому очень хочется, найдет способ посмотреть. Так ведь нет: нам настоящей, повторяю по многу раз, пихают всю эту красоту в морды, видимо, чтобы вызвать такую же реакцию, что и у Комовой. Чтобы ей да нашим телевизионщикам не одним нескудно мучиться было.

Склифосовский? Нет, Склиф!

Нак известно, ТНТ не стесняется заимствований. Что бы ни говорили зрители о новогодних проектах («Иван Васильевич меняет сезон!») и «Самойрония судьбы», гендиректор канала Тина Менделевич им довольна. Поэтому свою очередь на чудесное преображение ждет «Бриллиантовая рука». А только что стало известно, что ТНТ, онлайн-кинотеатр «Нинюписк» и компания «МедиаСлов» запустили съемки совместного проекта – медицинского комедийно-драматического процедурала «Склиф» с Нристиной Асмус. В центре повествования – «врач-травмотолог Института скорой помощи, которая наряду сменой борется за спасение жизней пациентов, преодолевая гендерные предрассудки коллег и пытаясь при



этом уделить время личной жизни». Специально для съемок была построена декорация, полностью воссоздающая приемное отделение НИИ скорой помощи. Надо полагать, наличие 11 сезонов рейтингового сериала «Склифосовский» и начала съемок 12-го Тинатин Гививену и ее команду не смущают. Они уверены в успехе.

5 АВГУСТА ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program schedules for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each row lists time slots and program titles.

Table with TV program schedules for channels: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each row lists time slots and program titles.

6 АВГУСТА ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, August 6th. Includes channels like ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and programs for Tuesday, August 6th. Includes channels like МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Валентин Дикунь

Из цикла «Линия жизни»

Выписавшись из больницы в инвалидном кресле после трагедии на арене цирка, вопреки прогнозам врачей, через пять лет Валентин Дикунь встал на ноги. И не просто встал, а вернулся в любимую цирковую семью. Он стал силовым жонглером, разработал личную систему тренировок, которая уже многие годы поднимает людей на ноги.



«Атака соли»

Из цикла «Знак качества»

Мы знаем, что соли много в колбасах, чипсах и бургерах, но обычно не задумываемся, сколько ее в сладном или хлебе. Скрытая соль содержится там, где ее не ждешь! Зачем производители ее так много добавляют повсюду? В каких кристаллических делах замешана соль и почему очень важно отбивать атаки соли?

7 АВГУСТА СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, August 7th. Includes channels like ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, August 7th. Includes channels like МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



8 АВГУСТА ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and programs for Thursday, August 8th. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Thursday, August 8th. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



«Вера Каралли: «Это письмо я писала в перчатках...» Док. фильм из цикла «Острова»



«Аль Пачино. Тайны крестного отца» Из цикла «Они потрясли мир»

9 АВГУСТА ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and programs for Friday, August 9th. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Friday, August 9th. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



10 АВГУСТА СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 Телеканал «Доброе утро», 09.45 «Слово пастыря», 10.00, 12.00 Новости, 11.15 «Наше все», 12+ 10.15 «Поехали!», 12+ 12.15 Н 95-летию Олега Стриженова.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 «Утро России. Суббота», 08.00 Вести. Местное время, 08.20 Местное время. Суббота, 08.35 «По секрету всему свету».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 «Звезды без правил», 12+ 06.30 «Центральный канал», 12+ 07.00, 10.00, 15.40, 20.05 Новости.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.10 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 12+ 07.00 «Российская дипломатия», 12+ 08.00 «Сегодня».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00 СЕРИАЛ «УСПОБНЫЙ МЕНТ», 16+ 09.00 «Страна советов», 16+ 09.30 СЕРИАЛ «УСПОБНЫЙ МЕНТ», 16+ 20.00 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШНИ - 3», 16+.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.30 «Библейский сюжет», 07.05 Мультфильм «СОНДЬ В ЧУЖОМ ГОРОДЕ», 07.55 Мелодрама.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.35 «Православная энциклопедия», 6+ 07.00 «ЧТО ЗНАЕТ МАРИАННА?», Детектив, 12+ 08.45 «Олег Стриженов.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 12.25, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.15, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00, 02.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+ 07.00 «С бодрым утром!», 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости», 16+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 16+ 07.00 «Три нота», Мультсериал, 0+ 07.15, 12.05 «Уральские пельмени», 16+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ», 16+ 10.25 «УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ», Мелодрама, 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК», 16+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 08.40, 05.45 Мультфильмы, 0+ 08.30, 15.00, 18.00, 22.40 Информационная программа.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.45, 02.25 «ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА», Романтическая комедия, 12+ 07.15 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА», Сказка, 6+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 07.00 «Однанды в России. Спецдайдность», 16+ 09.00 «Место силы», 16+ 11.00 «Битва экстрасенсов», 16+.



Фестиваль Dream fest в Баку. Открытие первого международного музыкального фестиваля. Dream fest – это несколько дней музыки на берегу Наспийского моря.



«Белое золото черного стрижа». Док. фильм из цикла «Страна птиц». В Малайзии, на острове Борнео, у подножья пещеры Мадай находится маленькая деревня.

11 АВГУСТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 Новости, 06.10 ПОДКАСТ.ЛАБ «Обман веществу», 16+ 06.55 «Играй, гармонь любимая!», 12+.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.10 «ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ», Мелодрама, 12+ 08.00 Местное время. Воскресенье.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 «Звезды без правил», 12+ 06.30 «Магия большого спорта. Водное поло», 12+ 07.00, 10.00, 15.40, 18.30, 23.00, 03.25 Новости.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.15 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 12+ 07.00 «Российская дипломатия», 12+ 08.00 «Сегодня».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ», 16+ 05.45 СЕРИАЛ «ПИЛИГРИМ», 16+ 12.35 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПИЛИГРИМ-2», 16+.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.30 Мультфильмы 07.55 «ОСЕННИЕ УТРОНИКИ», Драма.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.50 «ВЫСОТА», Мелодрама, 0+ 07.30 «БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ», Мелодрама, 16+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 12.25, 13.00, 14.00, 15.00, 15.20, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00, 23.30 «Самые шокирующие гипотезы», 16+ 07.00 «С бодрым утром!», 16+ 08.30, 12.30, 23.00 «Новости», 16+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 0+ 07.00 «Остель («У овечки»), Мультсериал, 0+ 07.15, 09.30, 16.35 «Уральские пельмени», 16+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ», 16+ 10.10 «НУЖИШЬСЯ», Мелодрама, 16+ 14.40 «23 АВГУСТА», Мелодрама, 16+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 08.00, 05.15 Мультфильмы, 0+ 07.30 «Взвучено с Анфисой Чеховой», 16+ 08.30, 15.50, 18.00 Информационная программа.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.05, 09.10 СЕРИАЛ «ВИКИНГ», 16+ 09.00 Новости дня, 16+ 09.55 «Военная приемная», 12+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 07.00 «Однанды в России. Спецдайдность», 16+ 09.00 «Битва экстрасенсов», 16+ 18.30 «Взвучить в Дубае. Возвращение», 16+.

МЕСТА ЗНАТЬ НАДО

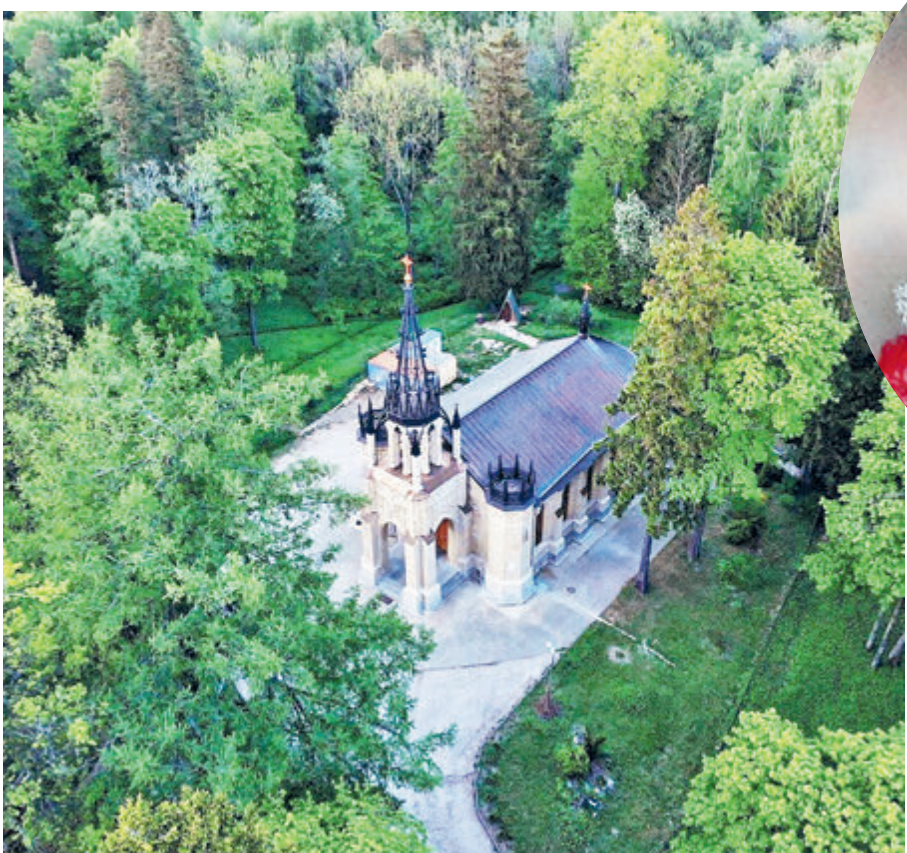
Есть в графском парке черный пруд, там лилии цветут

Приглашаем вас на прогулку в Шуваловский парк. Встреча с удивительными тенями гарантируется!

Куда податься летом в Петербурге пешему человеку, чтобы не быть сбитым самокатом? Пока жители и гости города преодолевают пробки в центре, я направляюсь на север, к Шуваловскому парку, где бродит призрак Варвары Шуваловой, урожденной Шаховской. В роскошном полудиком парке, который многие принимают за лес, людей тоже немало, но места хватает всем. Бредешь по заросшим тропинкам — и скоро забываешь, что ты в мегаполисе.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Другая жизнь в окружении вековых елей, сосен, кедров — тишина, покой. Шагнув с городского тротуара, вдруг оказываешься среди зарослей папоротника, таволги, лесной герани, покрытых лилиями и кувшинками темных прудов с нависшими деревьями. За залитой солнцем поляной поднимается гряда холмов с крутыми склонами. Чудная сказка в окрестностях Петербурга, живущая своей потаенной жизнью. И когда в Шуваловском парке, шурша хвоей, набредаешь на храм с готическим ажурным куполом, со стрельчатыми витражными окнами и у тебя вырывается ошеломительное «Ах!», невидимый гений места удивительно кивает.



Остальное — и парк, и озеро, и даже наша лачуга в Третьем Парголове.

Варвара Шувалова отправилась лечить тоску за границу и в Швейцарии познакомилась с графом Адольфом Полье. В 1826-м пара поженилась, молодые стали приводить в порядок имение в Парголове. Увлекавшийся минералогией граф открыл первое в России месторождение алмазов во владениях супруги в Пермском крае. Это путешествие по Уралу стоило ему жизни: простудившись, Полье умер в 1830 году. Вдова была безутешна. Она похоронила мужа в парке, где Александр Брюллов спроектировал готический храм на холме и грот со склепом Адольфа...

Но время лечит. В 1833 году графиня уехала на воды за границу, где влюбилась в Джорджа ди Бутеро. В сентябре 1835-го сестра Пушкина О.С. Павлицева сообщила мужу: «Графиня Полье выходит, наконец, замуж за итальянца — не графа, но очень богатого... Ее сын так этим удручен, что уехал на Кавказ и поступил в армию» (говорили, что именно Андрей Шувалов стал прототипом лермонтовского Печорина).

Итак, графиня Варвара Петровна Полье 39 лет в Исаакиевском соборе обвенчалась с Егором Оттовичем Бутеро, лютеранского вероисповедания, 46 лет. Супруги жили в наемном особняке на Английской набережной, 10. Их дом был одним из самых модных в столице, там устраивались парадные обеды и роскошные балы. Бывал здесь и Пушкин с женой. А жена неаполитанского посланника в Петербурге княгиня Варвара Петровна вошла в круг обожателей Дантеса, и 10 января 1837 года супруги Бутеро стали свидетелями со стороны жениха при его бракосочетании с Е.Н. Гончаровой, старшей сестрой Натальи Николаевны. На их глазах разворачивалась трагедия в доме Пушкина.

После дуэли любвеобильная Варвара утешалась и Натальи, и Геккернов, а ее сын Андрей

Шувалов с друзьями поспешил на Мойку к умиравшему поэту. О третьем муже Варвары Петровны сохранились сведения как об умном, образованном, проникновенном человеке. В своих депешах в Венецию посланником граф открыл сочувствием к памяти Александра Сергеевича сообщал о смерти Пушкина как об «общественном несчастье»: «Общество раздражено тем, что находящийся на русской государственной службе француз лишил Россию лучшего из ее поэтов...»

Вскоре князь был назначен посланником в Лондон, и супруги покинули Петербург. В 1841-м княгиня сопровождала мужа для лечения в Висбаден, где тот умер. Трижды вдова ненадолго вернулась в Петербург, а с лета 1846 года Варвара Петровна почти постоянно проживала за границей. 24 декабря 1870 года Варвара Петровна скончалась в возрасте 75 лет в окружении родных, завещав похоронить себя в Висбадене на русском православном кладбище, где со временем возникла родовая усыпальница графов Шуваловых. Рядом ее сыновья перезахоронили ее второго мужа графа Адольфа Полье, умершего на 40 лет раньше.

А Парголове не теряло своего удивительного обаяния — и тому масса свидетельств от классиков. «В Парголове, как вам известно, природа красива и разнообразна...» — это из фельетона Н.А. Некрасова «Петербургские дачи и окрестности». Ему вторит Авдотья Панаева в своих «Воспоминаниях»: «В 1848 году мы жили летом в Парголове; там же на даче жил Петрашевский, и к нему из города приезжал много молодежи. Достоевский, Плещеев и Феликс Толье иногда гостили у него». Из романа Гончарова «Обломов»: «Ваш Старик проживает в Парголове в мирной неге». Мамин-Сибиряк: «Миловидная девушка только улыбнулась, а с ней вместе улыбнулся и все

ТЕХНОПАРК



цивает на порядок больше арбузов, чем любая другая страна. Россия в этом списке занимает седьмую строчку. Впрочем, искусства выбора арбуза никто не отменял...

ИЛЬЯ ЦЕРБАКОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

О ПОЛЬЗЕ СТУКА

Ученые из Санкт-Петербурга в партнерстве с коллегами из Индии создали прототип системы, умеющей с одного взгляда определить степень свежести фруктов — даже по фотографии. Прибор состоит из двух частей. Первая — это набор датчиков, считывающих содержание воды в почве, а также обнаруживающих вредные вещества, влияющие на качество продукта. При обнаружении проблем дается сигнал. Вторая часть — система на основе искусственной нейросети, которая по фотографии может определить, сколько тот или иной плод лежал на прилавке. Разработчики также выпустили ее в качестве приложения для Android.

P.S. Лично я в научный прогресс верю, но пока решил обходиться без помощи ИИ, дедовским способом: постучал по арбузу — и сразу все понятно.

ВОТ ПОЧЕМУ ШТИРЛИЦ ТАК МНОГО КУРИТ И МОЛЧИТ

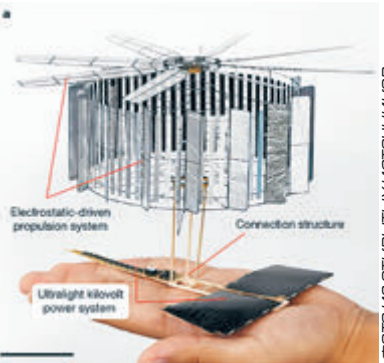
Кстати, о стук. Известно, что для прослушивания разговоров в помещении необязательно в нем прятать «жучок» — достаточно установить специальный микрофон с внешней стороны стены, улавливающий ее колебания. А чтобы противодействовать такому коварству, специалисты из Федеральной службы по техническому и экспортному контролю ищут дефекты строения, что занимает много времени и сил. Ученые из МЭИ нашли способ ускорить процесс. Специальные



пьезоэлементы крепятся на стены помещения и передают на компьютер данные о колебаниях материала. На основании их совершенствуется защита внешнего периметра. **P.S.** Раньше разведчики для конфиденциальных разговоров норовили выйти на свежий воздух. Но сегодня направленные микрофоны способны улавливать речь с большого расстояния. Так вот почему Штирлиц в знаменитом сериале так много курит и молчит.

ПАНТОМИМА НАМ В ПОМОЩЬ

В повседневной жизни мы часто сталкиваемся с ситуацией, когда нужно срочно произвести действия на компьютере или в смартфоне, а руки заняты. Помочь пользователям гаджетов вызвались специалисты из Новосибирского государственного университета. Студенты разработали систему управления с помощью жестов. В принципе такие технологии существуют уже давно, но загвоздка в том, что они специфичные, работают только на конкретных устройствах. А теперь появился инструмент универсальный, для любого устройства, у которого есть камера.



P.S. Еще один плюс у этого ноу-хау: больше не придется мучиться с экраном смартфона под дождем. Или под душем, когда руки мокрые, а нужно, например, поставить видео на паузу, не касаясь экрана телефона.

САХАР НЕ ВСЕГДА БЕЛЫЙ ЯД

Жизненно важное открытие: ученые из Германии разработали систему на основе алгоритмов искусственного интеллекта, с высокой точностью выявляющую раковые опухоли у человека. Система была обучена с помощью базы данных из полиумлиона примеров так называемых гликанов (молекул сахара, которые в большом количестве содержатся в челове-

ском организме). Работа системы основывается на том, что отклонения в структуре этих самых гликанов могут свидетельствовать о наличии у человека онкологических заболеваний. В тестах новый алгоритм серьезно превзошел все существующие способы диагностирования.

P.S. А еще очень важен фактор времени. Со своей задачей новый алгоритм справляется за несколько секунд, в то время как нынешним системам для анализа нужны часы, а то и дни.

ДРОН МАЛЕНЬКИЙ, НО УДАЛЕННЫЙ

Главная проблема современных дронов — заряда надолго не хватает. Инженеры из Китая решили ее кардинальным способом: у их детидца батарейки нет вообще. Прототип состоит из электростатического мотора, которые обычно используют в датчиках, а также двух солнечных панелей размером 4x4 см, за счет которых он и работает. А весит дрон всего 4,21 грамма. В процессе тестирования этот «малыш» смог продержаться в воздухе целый час.

P.S. Идея классная, но что делать, если солнце вдруг скроется или ночь наступит?

Главный редактор: Валерий Петрович СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора), О. Щербанова
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», — только с разрешения редакции.
Материалы со знаком E печатаются на номерной основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

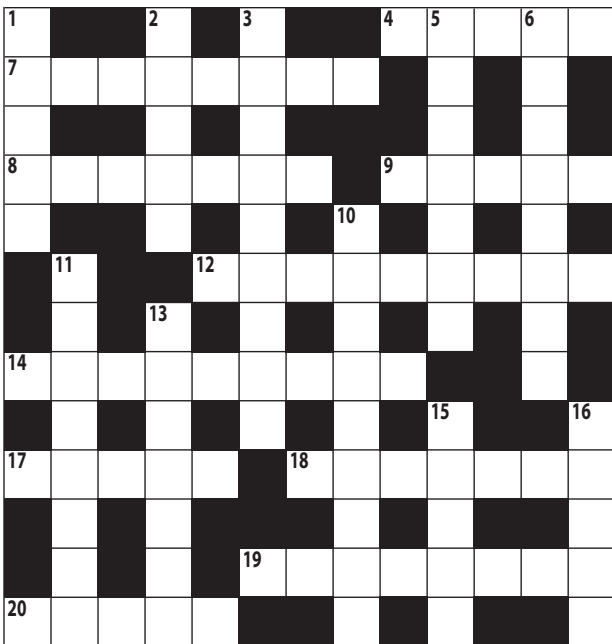
АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru
Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Москва
Печатано в филиале ОАО «ППФ» «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokolamset.ru
E-mail: volokolamset@mail.ru
Знак № 2538-24

Индex: 10265, 32068, 50130, П4121.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписки: 19.30



КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Учреждение, где в любом случае всегда ждут перемен. 7. Боевой топорик краснокожего. 8. Съесть все за один... 9. Маленький магазинчик одежды крутого бренда. 12. «Долгожитель» на подоконнике. 14. Драгоценность, медленно растущая в раковине. 17. Подземка, вход в которую располагается за турникетом. 18. Ия, голосом которой говорит Пятачок в советском мультфильме про Винни Пуха. 19. Непромокаемый плащ, в свернутом виде помещающийся даже в дамскую сумочку. 20. Игра с мячом, клюшками и луннами для богатых.

По вертикали: 1. Дядя по прозвищу Наланча, спаситель Васи Бородина. 2. Сберегательная, взаимопомощи или бунв и слогов. 3. Гибрид плоскогубцев с нусачнами. 5. Нольраби, бронколи, пекинская. 6. Коридор-головоломка. 10. Французское сливочное желе. 11. Постепенное усиление громкости звучания оркестра. 13. Вереница, выстроившаяся в п. 2. 15. Верующий у Стены Плача. 16. «А когда на море... и бушует ураган» (песен.).

По горизонтали: 1. Страна. 2. Наска. 3. Пасадитинин. 5. Камуста. 6. Лабрипит. 10. Брананнанкто. 11. Крешенкто. 13. Оверреда. 15. Еврей. 16. Начана.
По вертикали: 1. Стена. 2. Наска. 3. Пасадитинин. 5. Камуста. 6. Лабрипит. 10. Брананнанкто. 11. Крешенкто. 13. Оверреда. 15. Еврей. 16. Начана.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

ПИТОМЦЫ



ФОТО: ИЗОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

А сфинкс-то голый

Бесшерстные кошки не такие уж и голые, какими могут показаться, – на самом деле их тело покрыто очень короткой, практически невидимой шерстью. Более того, в рамках породы допустима короткая шерстка на переносице. Зато ни длинные ресницы, ни роскошные усы-вибриссы, позволяющие ориентироваться, с фелинологической точки зрения недопустимы. И ничего, живут. И в пространстве такие кошки прекрасно ориентируются, и владельцы в них души не чают, даже несмотря на экзотическую внешность.

ОЛГА ГРИГОРЬЕВА

Канадские сфинксы – это одна из молодых пород, которая появилась чуть больше полвека назад. Справедливости ради нужно отметить, что бесшерстность – это естественная мутация, которая может встречаться у самых разных пород. Почему она случилась у сфинксов, неизвестно. Однако впоследствии предприимчивые селекционеры стали скрещивать их с короткошерстными представителями породы, добившись в результате выведения голой породы. Первые представители кошек этой породы были зафиксированы в Северной Америке. Международная организация по разведению и выведению новых пород

кошек допустила канадских сфинксов в чемпионском классе в 2002 году. И сейчас это одна из наиболее популярных пород, причем официально признанных, поэтому у большинства заводчиков есть очередь на будущих котят.

В Россию канадские сфинксы попали на рубеже нулевых, но в 80-х годах у нас была выведена своя голая порода – донской сфинкс, и степ порони конкуррируют между собой. Несмотря на то что внешне кошки очень похожи, это две совершенно разные породы, вязка между которыми запрещена. Если чуть углубиться в тонкости селекции, выяснится, что для получения бесшерстного потомства у канадских сфинксов оба родителя должны быть голыми. С донскими дела обстоят иначе. У этих сфинксов ген бесшерстности доминантный, поэтому даже если один из родителей будет пушистым, потомство унаследует бесшерстность.

Кстати

● Все разговоры о том, что бесшерстные породы являются гипоаллергенными, – не более чем миф. Причина аллергии вовсе не в шерсти, а в аллергенах, вырабатываемых слюнными и сальными (кожными) железами кошек.

Однако большинство владельцев не вдаются в такие тонкости, главное, чтобы котик нравился. Причем замечено, что одним людям бесшерстные кошки кажутся невероятно красивыми, другим – безобразными. Кто-то просто в восторге от складочек кожи голой кошки, а кто-то, напротив, бегает даже притронуться к ней. Но если уж порода пришлась по душе, эта любовь на всю жизнь.

По отзывам владельцев, сфинксы доброжелательные, ласковые и верные, но с чудинкой. Они частенько выбирают себе «хозяина» и только с ним предпочитают проводить время, остальные домочадцы для них будто бы и не существуют. Из-за отсутствия шерсти, которая обычно поглощает кожное сало, сфинксы нуждаются в периодическом купании, чистке ушей и ногтей. Именно владельцы этой породы не жалуют денег на модные прикормы для своих питомцев, популярны также украшения. Понятно, что нитка жемчуга на голой кошачьей коже смотрится очень эффектно.

У этой породы в целом неплохой иммунитет, но есть ряд заболеваний, к которым они предрасположены: гипертрофическая кардиомиопатия, миопатия и обструкция дыхательных путей. Тем не менее это лишь факторы риска, а не стопроцентный приговор. При надлежащем уходе и хорошей наследственности сфинксы вполне могут прожить 15–16 лет.

ПОД ОБЛОЖКОЙ



Лев РЫЖКОВ
КНИГОЧЕЙ

Все му серому назло!

Посмотрите по сторонам: лето вступило в свою самую очаровательную, многокрасочную пору. Все вокруг цветет, блещет, сияет, переливается. Одно удручает: эта палитра – ненадолго. Уже скоро сверкнет золотой всплшкой сентябрь, потом зарядят серые дожди, а дальше – снег, и мир снова станет черно-белым. Так что ловите момент! И, кстати, обратите внимание на то, что у каждой книги тоже есть цвет, надо лишь внимательно взглянуть.



Павел Пепперштейн «Странствие по табарам и монастырям»

Умение рисовать словами, передавать в тексте краски даётся не каждому писателю, с этим талантом надо родиться. Ну или быть по совместительству художником. Автор романа «Странствие по табарам и монастырям» Павел Пепперштейн – именно художник, причем довольно известный, и не только в России. Е му подвластны краски не только на холсте, но и в литературе.

Эта книжка мне видится почему-то в фиолетовых оттенках – то нарядно-маскарадных, то в вечерних зловещих. Они просвечивают со страниц романа-лабиринта. Не факт, что преступление будет раскрыто, да это и не так уж принципиально. Интересен сам путь, по которому нас ведет автор, без конца расставляя ловушки и героям, и нам, читателям. В этом зеркальце кого только не встретишь: и художника Энди Уорхола, и Освальда, официально считающегося убийцей президента Кеннеди. А то вдруг повеет чем-то булгаковским...

Но все равно – интересно!



Доха Асси «Наир, 104»

А здесь, под этой обложкой, преобладают желтые тона: пески, миражи – пустыня! Все это в нашем сознании рифмуется с Египтом. Те, кто бвал тут туристом, нырял в Красном море, ездил к пирамидам, торговался на базаре, могут, конечно, разнообразить палитру впечатлений. Но мы же ведем речь о цвете преобладающем, не так ли? А по экскурсионным картинкам не всегда можно судить о жизни огромной и очень интересной страны. Там ведь почти 100 млн человек живут, а Каир, столица, как бы не больше Москвы. Торопливым туристическим взором всего не разглядеть. И тогда нам на помощь приходит египтянка Доха Асси – писательница, общественный деятель и даже, представьте, депутат египетского парламента. В ее романе кипят страсти, бушует любовь, крадутся злодеи и случаются чудеса. А какими красками сверкает волшебная африканская страна! А мы все про желтую пустыню...



Джаспер Форде «Оттенки серого»

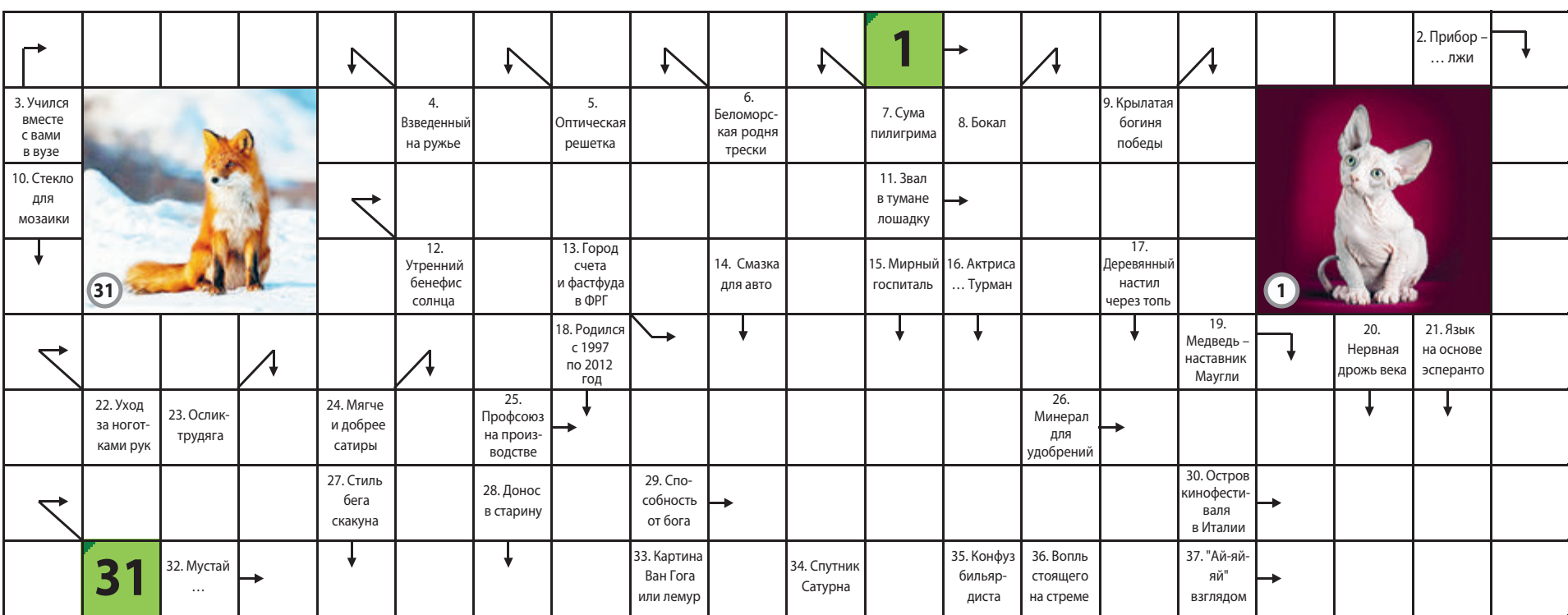
Тут все сказано в названии. Помните, лет пятнадцать назад прогремела сага Э.Л. Джеймс «Пятьдесят оттенков серого»? Прогреть мела – и канула в небывтие, сейчас ее уже мало кто вспоминает. Вот и это творение Джаспера Форде к стинушей во времени трилогии отношения не имеет. А если в чем-то и перекликается, то с одной целью: посмеяться над теми офисно-миллиардерскими страстями. А вообще-то перед нами фантастика оруэлловского свойства. Представьте себе роман «1984» – с теми же коллизиями, всевидящим Большим Братом, но с одним большим отличием: все это смешно читать.

Вот если коротко: перед нами предстает мир ближайшего будущего, где царит жесткая иерархия. Те, кто внизу социальной пирамиды, могут видеть мир только в черно-белых красках. Те, кто повыше, различают два три цвета дополнительно. А полная цветовая гамма доступна лишь элите. И вот парень из хорошей семьи, который имеет право различать красный цвет, влюбляется в «черно-белую» девушку.

Они не могут быть вместе ни при каких обстоятельствах, их любовь под запретом. Но влюбленным не впервой идти наперекор судьбе и обстоятельствам. Вот и в этом романе разворачивается искрящая история, которая не отпустит вас до самого финала. Все му серому назло!

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!
Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону **221 58 18** (495)

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛГА ИВЕНСКАЯ



Ответы на сканворд, опубликованный 26 июля

А	Н	Д	Р	Е	Й	Ч	Е	Н	К	О	Б	О	А	М				
К			Б	А	Р	Х	А	Т			Л	А	В	А	Н	Д	А	
А			Л			Р					Х	О	Л	Д	И	Н	Г	
Р	О	С	Ч	Е	Р	К	Х	И	Ж	И	НА	А	К	А	И			
Т	А		В	А	Я	Л	С	Г	И	О	Т	Р	А	В	В	И	Н	
О	Т	Б	И	В	НА	Я	Л	С	Г	И	О	Т	Р	А	В	В	И	Н
Ф	О		С	А	П	П	О	Р	О	Т	М	А	Р	А	Л			
Е			Х	А	Т	М	А	Г	Н	У	М							
Л			Л	И	Т	Ь	Е	А	А	Р	Е							
Ь			И	И	Л	А	Н	Т	А	Н								
			Х	Р	И	П	О	Т	Ц	А	Н	О	Н	А				

Сборную России по фигурному катанию не пригласили в Париж на вручение бронзовых медалей командных соревнований зимних ОИ-2022 года в Пекине

Игрок футбольной сборной России Алексей Миранчук перешел из итальянской «Аталанти» в клуб «Атланта Юнайтед» американской МЛС за 16,3 млн евро

На Играх, оказывается, еще и состязаются

Семь фактов из жизни олимпийцев в Париже

• ОЛИМПИЙСКАЯ МОЗАИКА •

С начала Игр, которые еще до их начала многие потропились назвать самыми скандальными в истории, прошла неделя. Всякое в эти дни случалось, но в целом полет олимпийского огня на воздушном шаре – нормальный.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО
СПОРТИВНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

1. Как Гийом Берж вляпался в историю

Предсказанного обилия «ляпов и позоров» не наблюдается. Ну да, с погодой крупно не повезло: из-за обильного дождя оказались смазаны некоторые элементы церемонии открытия, а Сена снова стала мутной. Объявили и о нескольких обворованных в Париже олимпийцах. Однако на Игры приехали более 10 тысяч спортсменов, тренеров, массажистов, технических работников команд. Так что процент пострадавших от жульа невелик – он гораздо меньше, если сравнивать с нашими пенсионерами, подвергающимися бесконечным атакам телефонных мошенников.

А самое масштабное «шоу» в Париже учинил 33-летний Гийом Берж, тренер сборной Франции по гребле. В ночь на вторник, 30 июля, он справил нужду прямо на улице в центре Парижа, а затем попытался сбежать от полицейских. До того как его усмирили шокером, успел ударить троих служителей порядка. Его заключили под стражу.

Других таких же буйных среди олимпийцев пока не нашлось.

2. Большой ковидом едва не выиграл «сотню» брассом

Соревнования пловцов начались в первый же день Игр и завершатся 4 августа. Пока вывод можно сделать лишь один: нет привычного подавляющего преимущества американцев. География стран, чьи представители завоевывают медали, расширилась. Впрочем, почти все эстафеты, в которых пловцы США имеют звездные квартеты, пройдут в последние два дня. И американцы могут свое наверстать.

А наш единственный представитель Евгений Сомов на сотне брассом не без труда пробился в полуфинал, но там показал результат на 1,3 секунды хуже личного рекорда, установленного в мае. Евгений еще поплывет в Париже 50 метров вольным стилем, но этот вид – не его конек. Чудеса, конечно, случаются, но... Женья и к своей коронной сотне брассом не смог толком подготовиться. Наверное, в олимпийском бассейне он самый одинокий – без тренера, массажиста, врача.

Впрочем, есть основания растраиваться и у лидера мирового брасса. Тест на ковид, взятый у британца Адама Пити, оказался положительным. Остается удивляться, как он уже больным на стометровке занял второе место, уступив победителю-итальянцу Николо Мартиненги лишь 0,02 секунды. А вот 200 метров брассом и комбинированная эстафета пройдут без Адама.

Перед Кубком России, который прошел в Екатеринбурге, президент нашей Федерации плавания Владимир Сальников объявил: спортсмены, которые покажут результат не ниже чемпионов Парижа на аналогичных дистанциях, получат по 2 млн рублей от федерации. И уже такая пловчиха у нас есть: олимпийская чемпионка 2024 года на 100 метров брассом Татьяна Смит из ЮАР проплыла медленнее Евгении Чикуновой (на фото).

3. Дружная команда нейтралов

Наши теннисисты выступают в Париже слабее, чем ожидалось. Из одиночников до 1/8 финала дошли лишь Даниил Медведев и Роман Сафиуллин и там проиграли. А остальные потерпели поражения в первом же круге. А те же Дания и Рома проигра-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



ФОТО ЕГОРА АЛЕЕВА/ТАСС



3



4



5



6



7

ли в первом круге и мужского парного класса. Впрочем, как сказал тренер отечественного футбола, «ваши ожидания – ваши проблемы». Из всех российских теннисистов лишь юным Андреевой и Шнайдер удалось дойти до четвертьфинала – в турнире пар.

Причины? Во-первых, нейтральный статус получили не все российские сильнейшие теннисисты. Во-вторых, по сравнению с соперниками наши в последний месяц имели больше проблем организационного характера – визы, перелеты, размещение и прочее. Тем не менее, наблюдая за процессами на олимпийских аренах, нужно отметить: вопреки мрачным предсказаниям, никакого «хейта» они на себе не ощущают. После каждого удачного действия на корте наши получают аплодисментов не меньше других.

А в пикетом, кто постоянно называет нейтральных российских атлетов «Иванами, не помнящими родства» и даже предателями, наши теннисисты держатся в Париже дружно. Французские телевизионщики выхватывали моменты, как Лена Веснина яростно болела за нашу смешан-

ную пару, а Медведев терпеливо делился опытом с юной Миррой Андреевой (на фото).

4. Шпионаж на высоком техническом уровне

23 июля на тренировке сборной Новой Зеландии был замечен дрон, напичканный аппаратурой, а затем полиция задержала человека, который им управлял. Шпионом оказался член штаба сборной Канады. Подобным «любопытством» в большом футболе никого не удивишь, но на моей памяти это первый случай, когда для слежки за закрытой тренировкой соперников применялись летательные аппараты.

Оператор дрона повинился, а наставника сборной Канады Бельери Пристман сама отказалась от присутствия на скамейке во время матчей, рассчитывая задержать дисциплинарный комитет ФИФА. Но канадок наказали по всей строгости. Пристман и ее ассистентов отстранили от футбольной деятельности на год, канадскую ассоциацию оштрафовали на 210 тысяч евро. А со сборной Канады еще и сняли 6 очков в групповом турнире. Но турнирная ситуация не оказалась для них без-

надежной: обыграв новозеландок и французенок, канадки получили возможность в последнем туре в случае победы над колумбийками пробиться в плей-офф. Что им и удалось сделать, хотя шаткий счет 1:0 в их пользу держался до финального свистка, который прозвучал лишь на 99-й минуте матча. Теперь в субботу канадки в четвертьфинале сыграют против немки.

5. Сена опять стала грязной

Большие проблемы возникли для участников заплывов на открытой воде. Недоброжелательно настроенные к Парижу-2024 СМИ, причем из разных стран, уже потропились обрадовать читателей и слушателей: «Река протухла, усе пропало!» На самом деле это явное преувеличение. Вода в Сене, на очистку которой потрачено более миллиарда евро, после масштабных работ стала заметно прозрачнее. Но несколько суток подряд лил дождь, берега Сены и притоков размывало, много грязи стекло в акваторию.

Что касается пловцов-марафонцев, то дистанция 10 км на открытой воде среди женщин

2 млн рублей

от Федерации плавания России получит Евгения Чикунова. На Кубке России в Екатеринбурге она проплыла 100 метров брассом быстрее олимпийской чемпионки 2024 года Татьяны Смит из ЮАР

Напомним: после дисквалификации Валиевой, у которой обнаружили запрещенные препараты, ISU перераспределил медали, в результате чего золото нашей сборной перешло к США. Российская сторона продолжает оспаривать это решение в спортивном арбитраже. Хотя первоначально МОК планировал устроить эту церемонию на одном из олимпийских объектов Парижа.

Вообще-то подобные мероприятия имеют богатую историю. Иногда чемпионов и призеров дисквалифицируют за допинг сразу после награждения, иногда через несколько дней, а порой и спустя несколько месяцев и даже лет. Конечно, на место олимпийских батальонов новых призеров взамен дисквалифицированных не вызывают. В лучшем случае церемонию проводят на каком-то крупном турнире.

Но у российских атлетов случилось и такое. «Пригласили меня в кабинет главы спортивной федерации (как вариант – местного спорткомитета). Начальник вытаскил из сейфа олимпийскую медаль и всучил мне ее... без единого свидетеля», – рассказывала мне олимпийская чемпионка в толкании ядра Кривилева (на фото).

Обидно, конечно, но обидя проходит, а медаль остается. Хуже, когда наоборот.

7. То ли девочка, а то ли мужчина

Получили добро на участие в женском боксерском турнире как минимум двое бывшие мужчины – Иман Хелиф из Алжира и Линь Юйтин (Тайвань) (на фото). Это решение вызвало возмущение даже у представителей других видов спорта. Американская пловчиха Райли Гейнс, выступающая за права женщин в спорте, высказалась с грустным прогнозом: «Нынешняя Олимпиада прославляет мужчин, которые бьют женщин по лицу с намерением лишить их сознания. Биологические боксеры-мужчины будут биться с женщинами на Олимпийских играх. Женщина умрет».

А вот заявление МОК на сей счет весьма расплывчато и туманно: «Выступающие в женской категории боксеры соблюдают правила допуска к соревнованиям. По папкам они женщины, так там указано. По вопросам о тестостероне и мужском половом созревании мы выпустили специальный документ для всех федераций. И все хотели бы получить единый ответ. Но это невероятно сложно. Это касается не только разных видов спорта, но и отдельных дисциплин. Такие люди могут иметь преимущество в одних дисциплинах и не иметь его в других, в зависимости от того, достигли ли они мужского полового созревания. Федерациям должны устанавливать правила, чтобы гарантировать справедливость, но с возможностью для всех желающих принять участие».

Вы что-нибудь поняли из этого потока слов? Зато ясно другое: найдутся парни, которые, не добившись успеха в мужском боксе, ради денег постараются перейти в женский. Даже если уровень тестостерона у них не будет превышать норму для женщин, от природы они имеют более выгодное телосложение. За счет узкого таза, объемных легких и отсутствия груди они в одной и той же весовой категории будут иметь более массивную мускулатуру.

Кстати, оба эти боксера за провал гендерного теста были изгнаны с женского чемпионата мира 2023 года, который проходил под эгидой IBA, где до сих пор сильны позиции представителей РФ. А в Париже им рады. ■

