





**Свыше 30 тонн золота добыли с начала года старатели и геологоразведчики Магаданской области. Это на 20% больше, чем годом ранее**

**СК России получил результаты независимой экспертизы по делу главы инвестфонда Baring Vostok. Согласно новым данным, Майкл Калви должен быть оправдан**

## Размечтались о трех выходных

**с. 1** Идем дальше. В стране 4,7 млн продавцов – второе место среди профессий по занятости. На первом месте водители – 6,6 млн. Большинство тех и других перерабатывают – иначе не прожить. Дайте им дополнительный выходной – они найдут дополнительную «халтуру». То есть вместо 40-часовой рабочей пятидневки у них будет такая же четырехдневка плюс дополнительный рабочий день в «подаренный выходной».

Известный экономист, ведущий специалист по проблемам трудовой занятости Евгений Гонтмахер говорит: «Идущая в мире роботизация производства и цифровизация управления высвобождают живых людей, которым надо обеспечить занятость. Но эффективным механизмом этого во всем мире уже давно является не сокращение рабочей недели, а уменьшение часов работы. А четырехдневной рабочей недели, установленной на общенациональном уровне, нет нигде».

Стронники сокращенной рабочей недели предполагают, что переход будет способствовать повышению производительности труда. И действительно, по данным ОЭСР, работающие россияне создают за один час около 23,8 доллара ВВП. Среди стран – членов ОЭСР более низкий показатель только у Мексики (21), а среднее значение по ОЭСР составляет 52 доллара в час. При этом общее время, проводимое россиянами на работе, – одно из максимальных: 1974 часа в год. Среди государств ОЭСР этот показатель выше только в Мексике, Южной Корее, Греции и Коста-Рике.

Но причина простая: при крайне низкой зарплате и помесячному учете труда российский работодатель не слишком заинтересован не только в роботизации и механизации производства, но даже в улучшении организации труда. Как показало совместное исследование портала HeadHunter и «Ведомостей», российские компании не горят желанием сокращать рабочую неделю, хотя Трудовой кодекс это уже позволяет. Опрос 200 российских работодателей показал, что только 12% рассматривают переход на четырех-



ФОТО ДМИТРИЯ ФЕСТИКОВА/ТАСС

**Сельский доктор. Два ли дискуссия о четырехдневной рабочей неделе интересуют эту женщину.**

дневку в ближайшие год-два, 8% – в долгосрочной перспективе. Подавляющее большинство работодателей (76%) считают, что ради сокращенной недели придется снизить зарплату и нанимать новых людей.

То есть работникам четырехдневка не очень нужна, а для работодателей убыточна. Так для чего ее вводить?

А переведите страну на почасовую оплату труда и регулярно поднимайте минимум «почасовки» – появятся и роботизация, и научная организация труда. Зато исчезнут 5 млн работников с зарплатой в 1 (один) МРОТ. То есть польза всем. И страна скажет: давно пора!

## На 266 предприятиях

в 30 российских регионах Минтруд с Минэкономразвития предполагают проэкспериментировать с переводом страны на четырехдневку

Рассмотрим переход на четырехдневку с другого ракурса. Нам с вами – не как работникам, а как потребителям товаров и услуг – она нужна? Представьте города с магазинами, закрытыми два дня в неделю, как это уже происходит во многих странах Европы. Понравятся ли вам больницы с полным штатом врачей лишь четыре дня в неделю, а по выходным – лишь с дежурной бригадой? А что скажете о «присутственных местах» госучреждений, закрытых на замки с вечера четверга по утро понедельника?

Кстати, именно чиновникам сокращение рабочих дней недели с пяти до четырех дней принесет несказанную радость и облегчение. Это мы уже видели два десятка лет назад, когда страна получила двухнедельные зимние каникулы: начальство разъехалось по курортам, а подчиненные в глухую запыли.

В скором времени нечто подобное повторится в 30 российских регионах на 266 предприятиях малого и среднего бизнеса, зачисленных в нацпроект «Производительность труда и поддержка занятости». Среди них компании из сфер обрабатывающего производства, сельского хозяйства, научной и технической деятельности, строительства. Именно там Минтруд с Минэкономразвития предполагают проэкспериментировать с переводом страны на четырехдневку.

Впрочем, один из этих регионов уже отказался: «Мы пока не планируем проводить эксперимент с четырехдневной рабочей неделей», – сказал руководитель Министрства семьи и труда Башкирии Юрий Мельников. ■

### КСТАТИ

Пару месяцев назад в Минтуде рассматривалась возможность не сокращения, а увеличения продолжительности рабочего дня для женщин, работающих в сельской местности (их в стране – более 12 млн). Против выступил профсоюз работников АПК, заявив, что сельским жительницам нужно дополнительное время, чтобы справиться с домашним хозяйством. Ведь во многих селах и деревнях до сих пор приходится носить воду из колодца и растапливать печь. К тому же уровень зарплат на селе совсем низкий, и сокращенный рабочий день позволяет женщинам выращивать продукты на личных участках, так сказать, для прокорма.

## Что стоит за шумихой вокруг космического аса Федора Юрчихина

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

**Скандалная ситуация вокруг опытного профессионала в подмосковном Центре подготовки космонавтов (ЦПК) свидетельствует о нарастающих проблемах в этом важном звене отечественной космонавтики. Только их этой многострадальной отрасли не хватало!**

**ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Главная медицинская комиссия вынесла вердикт в отношении Юрчихина: не годен по состоянию здоровья для дальнейших космических полетов. По сообщению РИА «Новости», командир отряда Олег Кононенко сказал, что решение комиссии окончательное. Впрочем, приказа еще нет. Будет работать еще и другая комиссия – межведомственная. Она примет решение о судьбе Федора Николаевича. Такова вкратце суть дела. Казалось бы, ничего особенного, бывает. Но черт, как обычно, кроется в деталях.

Приведу комментарии двух моих знакомцев, давно работающих в ракетно-космической отрасли и хорошо знающих Центр подготовки:

– Это очередная травля опытного, чрезвычайно компетентного человека. Травля, закамуфлированная под решение Главной медицинской комиссии. Смотрите: за последние 50 лет по приговору ГМК Отряд покинули десятки космонавтов с формулировками «уволнен», «ушел», «перешел на руководящую должность по состоянию здоровья»... А в данном случае формулировка куда жестче: «исключен из Отряда». Синонимы – «выгнан», «выставлен»... Почему использована уничижительная форма? Отнюдь не случайно. В Центре идет очередная атака, организованная должностными лицами, давно преуспевшими в интригах. Вся эта шумиха – попытка избавиться от неудобного профессионала, да еще так, чтобы Юрчихин не занял заметную должность в Центре подготовки.

– Кстати, и Геннадий Падалка тоже ушел (точнее, его ушли) по такой же причине. Геннадий Иванович говорил, что, мол, не мог сидеть больше без дела. А в действительности боялись его принципиальности и поэтому выдавили. Нынешний скандал – еще один сигнал:



**Федор Юрчихин – это вам не робот Федя, недавно слетавший на МКС.**

в Центре подготовки космонавтов давно уже назрела кадровая реформа...

Так считают мои собеседники. Серьезные заявления. Я, конечно же, спросил, кто же эти таинственные должностные лица? Ответ был таков: «Фамилии, конечно, можно назвать. Но здесь многое происходит под ковром, а ниточки порой тянутся и далеко за пределы Центра».

Скажу откровенно: мне обидно за Федора Юрчихина. Вспоминаю, как однажды, незадолго до его пятого полета, мы беседовали более двух часов. «Хороших людей вокруг гораздо больше, чем плохих, – говорил он. – Мне всегда везло на них, и везение продолжается». Известное дело: везет тому, кто везет. А Юрчихин – трудолюбивый и талантливый человек творческий, глубокий, инициативный. Инженер-механик, кандидат экономических наук, великолепный фотомастер, замечательный телеведущий. За что бы ни брался, все у него получается. Яркий проявил себя и на Земле, и в космосе. Это ведь не шутки – пять орбитальных полетов, 672 суток за пределами планеты, девять выходов в открытый космос продолжительностью 59 часов 27 минут.

«Отдача космонавтики будет только возрастать, – говорил мне тогда перед стартом космонавт. – Что касается околосреднего пространства, то пора приступать к созданию космической станции следующего поколения – компактной, со сменяемыми модулями. Выполнены задачи –

заменяется конструкция, прибывает и пристыковывается другой блок. А рядом со станцией должны летать отдельные модули – для получения в невесомости кристаллов, уникальных лекарств, новых материалов. Разумеется, производственные процессы будут происходить в автоматическом режиме. Время от времени модули надо пристыковывать к станции, чтобы космонавты смогли забрать продукцию и запустить новый технологический процесс. Не сомневайтесь: нынешние школьники станут свидетелями новых свершений в космонавтике...»

И такой генерирующий идеями специалист, космический ас, обладающий бесценным опытом и знаниями, не нужен будет не только Отряду, но, возможно, и Центру подготовки космонавтов? Между тем Юрчихин вполне мог бы стать одним из руководителей ЦПК, и об этом ходили упорные слухи. Не потому ли и возникла вся эта история с жесткими формулировками вроде «исключения из Отряда», что кто-то хочет создать космонавту имидж «уходящей природы»? И этим как-то помешать его приходу в ЦПК.

А то, что здесь принципиальных людей не очень-то жалуют, это факт. Федор Николаевич как раз из принципиальных. В 2010-м, когда он совершил третий космический полет, Юрчихина спросили по интернету: «Как вы относитесь к тому, что полгода работавшему на околосредней орбите Максиму Сураеву отказывают в присвоении звания Героя?» Вопрос был очень острый. Тогда действительно награжденные документы на Сураева затормозились, кто-то наверняка зажжет красный свет, шла подковерная борьба. Юрчихин мог бы и не отвечать, так для карьеры в неясной ситуации было бы спокойнее. Но он дал прямой, с жестким вызовом ответ: «Максим Сураев достоин звания Героя России. Для меня такого вопроса нет. Но есть другой: как мы, наше государство дошли до того, чтобы обсуждать это?» ■

**P.S.** И таких же смелых и честных космонавтов, имеющих, как и Юрчихин, свое мнение, ранее умело выдавали из Центра подготовки космонавтов – Геннадия Падалку, Олега Котова, Сергея Волкова... Уход и Сергея Крикалева связан с такими же интригами. Так что же, пришло время Юрчихина? Хотелось бы верить, что в Роскосмосе разберутся в ситуации и примут соответствующие меры. Космические асы – это гордость страны. Они могут и должны приносить пользу нашей космонавтике. Истина, не требующая доказательств.

### ВОПРОС «ТРУДА»

#### Есть ли на свете справедливость?

**Более 70% соотечественников уверены: социальные различия в России слишком велики, чтобы рассуждать о справедливости. А среди малообеспеченных россиян просвета не видят почти 90%, утверждают аналитики РАНХиГС. Для государства, называющего себя в своей конституции социальным, цифры чудовищные. Ну и где ее искать, справедливость?**

#### Всеволод Чаплин протоиерей Русской православной церкви

– Не стоит ждать абсолютной справедливости от этого мира. Человеческая природа искажена грехом. А значит, до Страшного суда продолжат твориться греховные вещи. Те же власть имущие всегда будут стремиться получить побольше власти и денег за счет простого человека. Однако заботиться о справедливости надо – и в делах, даже малых, и в словах. Задержание бывшего министра Абызова и наказание, постигшее футболистов Кокорина с Мамаевым, считаю как раз проблесками справедливости, возмездием за преступления.

#### Дмитрий Быков писатель

– Жизнь меня убеждает: справедливость все-таки торжествует. Но зачастую с большим запозданием. Быстрее всего она побеждает в искусстве.

#### Леонид Калашников глава комитета Госдумы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками

– Граждане правы. Обратимся к Госкомстату: больше 20% россиян – за чертой бедности. А у полины всего четыре прожиточных минимума, что гарантирует не жизнь, а выживание. Вот и получается 70% нищих и малообеспечен-



**СБЫЛИСЬ МЕЧТЫ НАРОДНЫЕ!**

ных, какая уж тут справедливость! А правительство бодро рапортует о рекордном профиците бюджета в два с лишним триллиона рублей или рассказывает о золотовалютных запасах. Странно хвастаться кубышкой, оставляя в нужде население. Из проявлений справедливости назову присоединение Крыма. Все 29 лет местные жители боролись за возможность стать частью русского мира. И вот они с нами, без единой капли крови. Зато в Донбассе в борьбе за эту справедливость продолжают гибнуть тысячи.

#### Константин Кедров поэт

– Да не было никогда справедливости и не будет! Уместнее говорить о сострадании и милосердии. Всегда считалось хорошим тоном строить больницы, школы, библиотеки, в том числе для бедных. Так поступали великие люди, одним из них был Антон Чехов. Сегодня же сострадание – редкое исключение, а не правило. Да, советское время было нищим и тяжелым. Но большого дефицита сострадания и милосердия, чем сегодня, я не встречал никогда.

#### Евгений Сатановский президент Института Ближнего Востока

– Каждый сам себе режиссер. Нет справедливости? Ищи, добивайся, выгрызай. Как писал Булгаков, «никогда и ничего не просите!». Глупо чего-то ждать. В том числе от советской или современной власти. Многие ждали коммунизма, а получили войну в Афганистане и Олимпиаду с ласковым Мишкой, который улетел.

**НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ**



# Александра Маринина: До тех пор пока мы останемся страной воров, нигде ничего лучше не станет

С криминальных романов начался бум российской остросюжетной литературы. До середины 90-х в этом жанре царили главным образом зарубежные авторы, и только после появления детективов Марининой на российском рынке произошел перелом, выступила целая плеяда отечественных мастеров жанра. Но Маринина, напомним, была первой. И дело не в лихости сюжетов. Она поднимала вопросы, действительно волновавшие ее читателя, в ее героях читатель узнавал себя, своих близких и знакомых. Впрочем, прошедшее время здесь неуместно – свою линию Маринина гнет и сегодня. Доказательством тому – недавно выпущенный издательством «Эксмо» двухтомный роман «Другая правда», ставший 50-м по счету опусом Александры Марининой, в миру – Марины Алексеевой.

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

**М**арина Анатольевна, роман «Другая правда» для вас юбилейный. Ощущали особую ответственность, работая над ним?

– Нисколько. О круглой цифре я узнала только после того, как сдала рукопись в издательство. Спасибо моим редакторам за скрупулезный счет изданий. Сперва удивилась, а потом подумала: пишу уже 27 лет, в среднем у меня выходило по две книги в год. А если не вышло ничего, в другие годы я наверстывала упущенное ударными темпами.

– Насчет названия этого романа... Говорят, правд столько, сколько на свете людей.

– Правды нет вообще. Это миф и иллюзия. Именно об этом и два тома моей книги. Она опирается на конкретное уголовное дело, случившееся 20 лет назад, только изменены имена и адреса. Зато цитируются подлинные документы. Если кому-то покажется, что следователи и оперативники так не пишут, берусь доказать: именно так и пишут. Под каждую цитату могу предоставить копию листа из уголовного дела. Ну а сюжет, по которому Настя Каменская и молодой журналист вместе анализируют дело, придуман мной. Я не преступление описываю, а придумываю, как Ка-



**СВОЙ ПЕРВЫЙ миллион долларов заработала, когда была на пике популярности. С тех пор тиражи сильно упали. Так что до второго миллиона дело не дошло**

менская и журналист изучают дело, 20 лет хранящееся в архиве. Мне самой было интересно с ним разобраться. Потому что материалы сохранились не в полном объеме, сотрудник, формировавший этот архивный пакет, изъездил из него значительное количество страниц, в том числе часть протоколов допросов. Мне хотелось понять, это результат расхлябанности или тенденциозности.

– Настя Каменская несколько лет не появлялась в ваших книгах. Некоторые читатели с ней уже простились – и снова здравствуйте!

– Уточню: последний раз она появилась четыре года назад в романе «Казнь без злого умысла». Каменская появляется в моих книгах только в детективах. В другом жанре ей точно не место.

– В этом году сериал «Каменская» отмечает 20-летний юбилей. Я слышал, Елена Яковлева, исполнившая главную роль, была выбрана вами. Это так?

– Не совсем. При выборе исполнительницы меня задействовали только раз. Пробы выявили восемь кандидатов на роль. Режиссер Юрий Павлович Мороз привез мне кассету с записью проб и сказал, что они никак не могут сделать выбор.

Елена Яковлева в эти пробы не участвовала – была очень занята в репертуаре театра «Современник». Но спустя некоторое время Галина Борисовна Волчек разрешила Яковлевой ездить на съемки в Минск, но только без ущерба для театрального репертуара.

ФОТО СЕРГЕЯ ФАДЕЙЧЕВА / ТАСС

## ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

### Недолго будут гнать велосипед...

Вот один из итогов уходящего летнего сезона: в России увеличилось количество велосипедных краж. Говорят, существует целое преступное сообщество, специализирующееся на угонах двухколесных «коней». Велосипеды бесследно исчезают из подъездов, с детских площадок, от торговых и офисных центров и ресторанов. Пора думать, как защитить этот транспорт от угонщиков.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

**Н**есмотря на насмешки скептиков, велосипед все популярнее и в Москве, и в других крупных городах. Это логичный ответ на бесконечные пробки и на разрастание зон платной парковки. Крутить педали не только экономически выгодно, но и полезно для здоровья. Среди моих друзей и знакомых уже есть несколько человек, которые пользуются личным авто только по выходным, а на работу и с работы, если позволяет погода, ездят на велосипедах. Маршруты отработаны, фигуры подтянуты, а время, затрачиваемое на дорогу от Выхино до Ленинского проспекта, даже в час пик не превышает двух часов.

Тренд, увы, не ускользнул от внимания воришек. Тем более все чаще продвинутые горожане сделают велосипеды стоимостью в десятки и даже сотни тысяч рублей. А вот со средствами защиты движимого имущества намного хуже. Воры выходят «на дело» с целым набором инструментов: кусачками, болторезами, аккумуляторными болгарками, перед которыми пасуют любые цепи и замки.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ БОРИСА ЭФЕНБУРГА / САЙТООБРАМКА.RU

Социальные сети пестрят сообщениями об угнанных велосипедах, где подробно описываются сколы, царапины и номера рам украденной техники. Но, за редким исключением, найти похищенное в мегаполисе практически невозможно. Это раньше кражей велосипедов промышляли мелкие хулиганы. Сегодня злоумышленники со знанием дела выискивают самую дорогую технику. В скупках за нее без лишнего разговора дают несколько тысяч рублей, а уже на следующий день украденный велик оказывается где-нибудь на другом конце города, а то и в соседней области, где

его выставляют на онлайн-доске бесплатных объявлений за 10–20 тысяч. И, будьте уверены, велосипед быстро будет куплен, ведь цена нового такого экземпляра – как минимум вдвое выше.

Добавили масла в огонь ломбарды, которые в последнее время охотно выдают деньги под залог велосипедов. Речь идет о суммах в районе 3 тысяч рублей, но воришкам и они в радость. Хлопот-то не так много, как некоторым кажется. А риск минимальный. Так, схема сломбардами – это даже не скупка краденного (ст. 175 УК РФ), это вполне легальный вид правоотношений. Ведь лом-

барды двухколесную технику продадут не сразу, а по истечении, скажем, месяца, в течение которого «владельца» велосипеда мог выкупить его обратно...

От велосипедных краж не спасают даже повсеместно установленные (по крайней мере в Москве) и объединенные в систему «безопасный город» видеокамеры. Если идентифицировать и отследить воришку в плотном людском потоке еще можно, то проследить судьбу велосипеда – задача практически невыполнимая.

И вот сотрудникам правоохранительных органов дали указание обращать внимание на подозрительных велосипедистов, при необходимости доставлять их в райотделы полиции. Патрульные экипажи ориентируются на несоответствия: к примеру, взрослый мужик едет на детском велосипеде или дорожным шоссейным великом управляет какой-то чмошник в далеко не гламурном одеянии. Но много ли угонщиков попадутся в такие-то сети? Разве что уж совсем потерявшие голову и страх экзотика...

Неудивительно, что горожане от безысходности начинают объединяться в добровольные сообщества поисковиков, которые в случае необходимости по горячим следам помогают людям в розыске их двухколесной техники, а также выявляют сомнительные объявления о продаже велосипедов на вторичном рынке. С помощью интернета мне удалось найти такие организации в Москве, Санкт-Петербурге, Казани, Екатеринбурге и Нижнем Новгороде. Спасение утопающих – дело рук самих утопающих?

## ОЩУЩЕНИЕ



**Юрий РЯЖСКИЙ**  
заместитель  
главного  
редактора

### Про петуха – в хорошем смысле

На этой неделе во Франции закончился судебный процесс, который привлек внимание не только самих французов, но и граждан со всего мира. И даже россиян, которых, кажется, уже никакими судебными процессами и приговорами не удивить. Но здесь случай особый: на скамье подсудимых был петух (в хорошем смысле этого слова) по имени Морис.

**Т**ак вот, петух Морис, по мнению соседей его деревенской хозяйки, будил их слишком рано. Прения вышли нешуточные. Итоговый приговор суров, но справедлив: Морис невиновен. Его хозяйке истцы обязаны выплатить тысячу евро в качестве компенсации за перенесенные волнения.

А история эта началась еще более двух лет назад. В суд на петуха и его хозяйку Корин Фессо подали их пожилые соседи по фамилии Бирон. Супруги уверяют, что им мешают спать ранние петушьи крики. Пенсионеры требовали положить конец этому шуму, отстаивая свое право на утренний сон. Они наняли адвоката и завели против Мориса судебное дело.

И вот тут-то ключевым вопросом стал этот: место, где живут участники этой истории, является сельской или городской территорией? Адвокат истцов уверял, что его клиенты-пенсионеры живут не в деревне, а среди пригородных особняков. И, соответственно, имеют право не слушать звуки живой природы, с которыми связана жизнь на селе.

И тут, представьте, на защиту Мориса встало огромное количество французов. Нет, они не гуляли по улицам в футболках с надписью «Je suis un coq» («Я петух»). Но свыше 155 тысяч человек подписали петицию в защиту его права свободно кукарекать по утрам. За судебным процессом следили не только национальные, но и зарубежные СМИ.

Остроты ситуации добавлял тот факт, что свою озабоченность исходом дела высказали многие владельцы птицеводов – по их мнению, в случае вынесения Морису обвинительного приговора возник бы неблагоприятный прецедент для всех птицеводов.

Кстати, для птицеводов – это слишком скромно сказано. Риску предположить, что карающий меч правосудия далее мог бы потянуться и к владельцам другой деревенской живности, которая имеет вредную привычку гоготать, хрюкать или мычать не всегда по расписанию. В конце концов, какая разница, от чего именно просыпаться рано утром – звонкого петушиного крика или басовитого свиного похрюкивания. К счастью, пронесло! Морис оправдан, его хозяйка счастлива, а соседи, скорее всего, матерят своего неудачливого адвоката и закупают беруши...



ФОТО ИЗ ОТЧЕТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Наверное, тут было бы самое время заявить, что, дескать, счастье по государству, где даже птица имеет право голоса, которое при этом еще и защищено судебным постановлением. А вот у нас даже человек, который просто вышел на улицу не в том месте и не в то время...

Однако про этого человека уже кто только ни высказался. Поэтому речь немного о другом. В истории с Морисом мои личные симпатии однозначно на стороне петуха. Горлопанить с первыми лучами солнца (а то и раньше) его научила не злокозненная хозяйка, а сама природа. Против которой, как известно, не пойдешь – хотя люди часто и пытаются это опровергнуть.

При этом я не склонен обвинять соседей в какой-то излишней жестокости. Эмоции людей, уехавших подальше от городского шума и нарвавшихся на шуму сугубо деревенские, мне тоже понятны. Есть люди, для которых их сладкий утренний сон – это святое, а его нарушение приравнивается к преступлению против человечности.

Россия серьезно отличается от Франции по очень многим позициям, но есть и кое-что на объединяющее. В последние годы многие россияне начали отселяться подальше от шумов мегаполиса и загрязненного воздуха на природу. До судебных исков против соседских петухов дело пока не дошло, но ругать на тех, кто заводит утром газонокосилки, можно уже слушать регулярно.

Умение ужиться многим в одной среде – сложное искусство. Морис теперь это хорошо знает. А вы?





Даниил Страхов в роли нейрохирурга Павла Андреева, потерявшего память, но не медицинский талант и навыки, в сериале «Знахарь» Пн-Чт, 21.30, «Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Брекзит лишил Шотландию Средиземья

Оказывается, страны мира борются не только за право принять у себя Олимпийские игры или ЧМ по футболу. Так, Новая Зеландия и Шотландия вступили в нештучную схватку за контракт с Amazon Studios, предусматривающий съемки сериала по мотивам киносаги «Властелин колец» именно на их территории. Дратья были за что: уже сейчас проент называют самым дорогим в истории, что сулит принимающей стороне создание многих рабочих мест и крупные инвестиции. Назалось бы, у Новой Зеландии изначально были неоспоримые преимущества, ведь именно здесь Питер Дженсон снимал свой легендарный фильм. Но продюсеры искали для съемок место «с грандиозными нетронутыми лесами и горами, но где при этом имелись бы студии мирового уровня». Вот в последнем пункте и возникло препятствие. Лучшая киностудия островного государства, расположенная

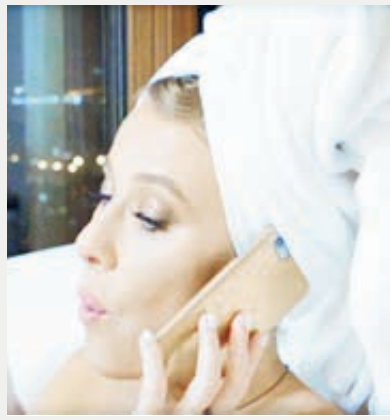
в Веллингтоне, оказалась занята Джеймсом Нэмероном, работающим над продолжением «Аватара». Но и у Шотландии образовался «минус». А именно – Брекзит с перспективой финансовой и юридической неопределенности. В результате Новая Зеландия все же победила и великой радости ее Минфинразвития. Amazon держит в секрете сюжет сериала. Известно лишь, что его действие будет происходить задолго до событий «Братства колец».



Фигаро здесь, Фигаро там...

В чем точно не отнаешься Нсеню Собчак, так это в умении создавать хайп вокруг своего имени. Уже несколько дней страна обсуждает (или осуждает) ее свадьбу с Константином Богомоловым. Уже вторую неделю, глядя на ролик «Первого», где Нсеня возлежит в пенистой ванне, все гадают, какую же программу ей пред-

ложили вести на этом нанале. Монет, «Густь говорят»? А тут онлайн-сервис «Яндекс.Эфир» анонсировал новое шоу – «Таная история», ведущей которой станет все та же бывшая хозяйка «Дома-2», экс-супруга Мансима Виторгана и экс-кандидат в президенты РФ. Вместе с ней зрители побывают в знаменитом набаре «Мулен Руж», станцуют танго в Буэнос-Айресе и т. д. Нан следует из пресс-релиза, «Таная история» – это ежедневное развлекательно-познавательное шоу. Нандый его выпуск будет посвящен одному историческому событию, забавной истории или открытию, которое произошло именно в этот день, но в прошлом. Нан Собчак будет совмещать это ежедневное мероприятие с преподаваемой работой на «Первом», не уточняется. А вот свести бы в наномнибуди «баттле» Нсеню и Бузову! То еще зрелище получилось бы!



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Бедная Настя

Выпуск ток-шоу «Пусть говорят» с заголовком «Счастье и горе Анастасии Заворотнюк» Дмитрий Борисов начал так: СМИ полны сообщений о болезни актрисы. Но ее близкие не делают никаких официальных заявлений, из-за чего рождается множество слухов. Поэтому возникла необходимость не заниматься досужими домыслами, а предложить семье прекрасной няни! Какую-то реальную помощь. В течение всего эфира на экране висела плашка «Настя, живи!» Но уместнее было бы «Бедная Настя!» Ведь целый час в студии обсуждали именно это сплетни.

СЕРГЕЙ БЕДНО

Пореагировали даже в Госдуме: «Если проанализировать, что за этот год было сказано с экранов различных федеральных телеканалов, – это чудовищно. То про Алибасова целыми днями говорили, теперь про Заворотнюк каждый день какая-то передача выходит», – посетовал либерал-демократ Василий Власов. Депутат прав по содержанию, но не по сути. Дискуссии о том, насколько личная жизнь публичных людей может выставляться напоказ, возникают то и дело. Аргумент тех, кто за: если уж ты чем-то привлек к себе внимание миллионов, терпи их повышенный интерес. Аргумент противников: каждый человек имеет право на свои личные секреты.

И тут многое зависит от образа знаменитости, созданного ею самой для публики. В этом смысле никакие подробности отравления, якобы случившегося с Алибасовым, никого не шокировали. Продемонстрированные на всю страну кадры с промыванием желудка вызвали не оторопь, а лишь ехидные усмешки: что этот шоумен

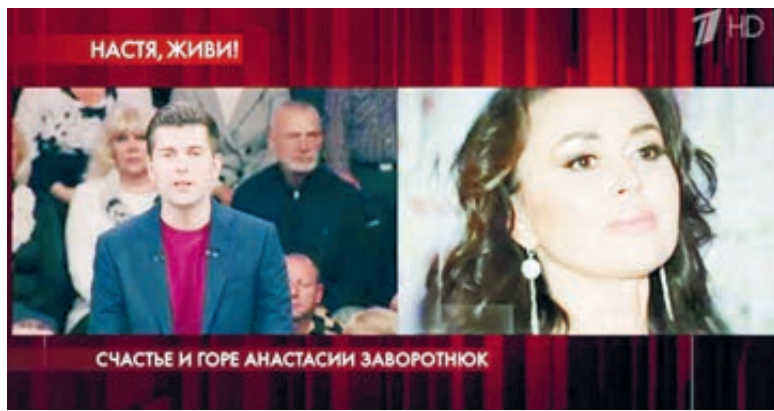
НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Ольга Гришина «Рецепт любви», Ср, 19.00, «Домашний»

Павел Трубинер «С небес на землю», Пн, 18.20, «ТВ-Центр»

Том Круз «Сделано в Америке», Вт, 20.00, РЕН ТВ

Мерилин Монро «Любовное гнездышко», Сб, 02.10, «Первый»



еще придумает для пиара своих постаревших «нанайских мальчиков»?

Но есть другая порода артистов, откровенные съемки которых вызывают чувства неловкости, будто случайно подсмотрел что-то не предназначенное для посторонних глаз. Так было, когда ТВ растиражировала снятые с улицы кадры, запечатлевшие в больничной палате одну уважаемую всеми народную артистку.

К какой категории можно отнести Заворотнюк? Вряд ли к той, представители которой ради лишней порции хайпа готовы засветиться в беспомощном состоянии.

Трудно сказать, что творилось в душе Борисова, когда он готовился к выпуску. Вроде уже ко всему можно было привыкнуть, ко всяким бедам. В том числе к уходу кумиров. Уже и выражение скорби на лице отработано, и сочувственные интонации в разговоре с близкими. Но тут-то человек жив! И диагноз – лишь предположение.

Однако ведущий уже придумал линию поведения и настойчиво гнул ее, не боясь повторов. Для начала он предоставил слово священнику. У нас всегда так: если есть сомнения в нравственности происходящего на экране, надо дать первое слово попу. Батюшка вполне искренне предложил всем миром помолиться за артистку. Получив таким образом своеобразную ин-

дульгенцию, Дмитрий и сам поспешил оправдаться. Мол, всего этого разговора не было бы, если б появилась какая-то ясность. Но тут вот некоторые коллеги говорят о неминуемом скором конце. Адиректор актрисы все опровергает... Дальше с чистой совестью можно было переходить к перечислению тех самых сплетен.

Вот говорят, что рак провоцирует ЭКО (экстракорпоральное оплодотворение), к которому прибегла Заворотнюк, чтобы в 47 лет родить дочку новому супругу Петру Чернышеву. А действительно ли онкология могла спровоцировать попытку омоложения с помощью стловых клеток? А правда ли, что к печальному результату привела поздняя беременность?..

И присутствующие в студии врачи разной специализации принялись пространно рассуждать на эти темы.

Конечно, Борисов не мог не вспомнить Жанну Фриске. И не вспомнить при этом сбор средств на лечение певицы, организованный Первым каналом. Правда, про финансовый скандал, случившийся позднее, упомянуть забыл. Как и про то, что семья Анастасии уже заявила: никакой помощи не требуется. «Но почему молчат родные?» – не устал вопрошать ведущий.

Ему вторил Дмитрий Шепелев, муж Жанны и коллега по каналу: лучше сказать как есть, чтобы избежать

кривотолков. С противоположным мнением выступили сразу несколько человек. Сестра той же Фриске поделилась воспоминанием: когда ее состояние ухудшилось, у всех родных было одно желание – чтобы оставили в покое. То же самое вспомнила директор Юлии Началовой: едва только о болезни певицы стало известно, жизнь превратилась в ад. Звонки журналистов начинались в 4 утра и заканчивались в час ночи.

Конечно, ко всему произошедшему на программе можно было бы отнестись как к простой болтовне. Но во время эфира кто-то из гостей сообщил, что знает, в какой клинике лежит Анастасия. Совпадение или нет, но уже на следующий день в этой самой больнице полиция вынуждена была выставить охрану от съемочных групп, которые якобы пытаются прорваться к актрисе всеми правдами и неправдами.

И еще. Основатель группы «Ласковый май» Андрей Разин, охарактеризованный одной из участниц передачи как «змей», заявившая о неминуемом скором конце Насти, намерен подать в суд на Первый канал. «Не смотрите эту программу, пока там такой ведущий и такая редакция. Можете представить, сколько гадости там будет сказано? Но в отношении этих подонков я, конечно, подам в суд. Они не имеют права использовать имя Андрей Разин, потому что оно запатентовано в Роспатенте. И не верьте этой программе. Она самая ужасная и самая страшная в нашем государстве. Ну а Борисов и Первый канал пусть готовятся к судам», – написал продюсер в своем блоге.

А вот это по-нашему. В духе ответственного шоу-биза. Сегодня его представители хвалятся своим присутствием на свадьбе Собчак, завтра собирают миллионы на корпоративах, а послеавтра судятся друг с другом. Пусть говорят!

23 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program schedules for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Includes program titles, times, and ratings.

Table with TV program schedules for channels: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Includes program titles, times, and ratings.

24 СЕНТЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, September 24. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, September 25. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



Чужой кредит
Осторожно, мошенники!
Аферисты могут взять деньги по чужим документам онлайн. Как обезопасить себя в интернете? Что делать, если вы взяли кредит по просьбе друга, а он отказывается платить? Как не угодить в сети кредитных мошенников? Можно ли избавиться от чужих долгов?



Путешествие по Москве
XX век
В 1981 году на Центральном телевидении впервые были показаны документальные фильмы из цикла «Путешествие по Москве». Для советских людей, которые никогда не были в Москве, это была уникальная возможность увидеть город и узнать его историю. А многим москвичам раскрылись тайны, скрытые за фасадами роскошных домов.

25 СЕНТЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, September 25. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, September 25. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.





26 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



Георгий Гречко. Штрихи к портрету Легенды космоса

Как, рисуя нарьерой, он потушил пожар на орбитальной станции? Как отремонтировал станцию «Мир», которую все равно затопили? Чем закончились его поиски обломков летающего корабля на горе Синай в Египте? И какое научное открытие совершил легендарный космонавт?



Светлана Захарова

Билет в Большой

Почему прима-балерина Светлана Захарова выбрала Большой театр? Что сказала Майя Глисецкая, увидев Захарову в партии Нармен? Как родился образ Жизели? Чему научила балерину роль Анны Нарениной? И какая связь между Светланой Захаровой и Габриэль Шанель?

27 СЕНТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



28 СЕНТЯБРЯ СУББОТА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. 04.40 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛОЩИХЕ». Мелодрама. 12+

ТВ-канал РОССИЯ 1. 05.00 «Утро России. Суббота». 08.15 «По секрету всему свету».

ТВ-канал МАТЧ ТВ. 06.00 «Вся правда про...». 12+ 06.30 «Тает лед» с Алексеем Ягудины.

ТВ-канал НТВ. 04.55 «ЧП. Расследование». 16+ 05.30 «ТОРЕМНИЙ РОМАНС».

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. 05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. 06.30 Библейский сюжет 07.05 «Винни-Пух».

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. 06.15 «Марш-бросок». 12+ 06.55 «АБВГДейна».

ТВ-канал МОСКВА 24. 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00.

ТВ-канал РЕН ТВ. 05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронюченко.

ТВ-канал СТС. 06.00 «Ералаш». 0+ 06.50 «Приключения Нота в сапогах».

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. 06.30 «Б надров». 16+ 06.40 «Удачная покупка».

ТВ-канал ТВ-3. 06.00 Мультфильмы. 0+ 11.30 «БУРЯ В АРКТИКЕ».

ТВ-канал ЗВЕЗДА. 05.35 «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА». 6+

ТВ-канал ТНТ. 07.00 «ТНТ. Gold». 16+



Новые люди Новой Зеландии Предки наших предков В XVIII веке, когда Новую Зеландию вновь открыл Джеймс Кук...



Второе рождение Поднебесной Китай глазами советских операторов В фильме показаны уникальные цветные негативы, снятые в Китае в 1949 году...

29 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. 05.40, 06.10 «БЕЗ СЛЕДА». Детектив. 12+

ТВ-канал РОССИЯ 1. 05.40 «Сам себе режиссер» 07.20 «ТЕЧЕТ РЕКА ВОЛГА».

ТВ-канал МАТЧ ТВ. 06.00 Профессиональный бонус. Э. Спенс против Ш. Портера.

ТВ-канал НТВ. 05.00 «Тайнственная Россия». 16+ 06.00 «Секретное телевидение».

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. 05.00 «Моя правда. Владимир Этуш».

ТВ-канал РОССИЯ К. 06.30 «Эффент бабочки». Док. сериал.

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. 06.10 «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО».

ТВ-канал МОСКВА 24. 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00.

ТВ-канал РЕН ТВ. 05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Пронюченко.

ТВ-канал СТС. 06.00 «Ералаш». 0+ 06.50 «Приключения Нота в сапогах».

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. 06.30 «Удачная покупка». 16+ 06.40 «Б надров».

ТВ-канал ТВ-3. 06.00, 09.30 Мультфильмы. 0+ 09.00 «Новый день».

ТВ-канал ЗВЕЗДА. 05.35 «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ». 6+

ТВ-канал ТНТ. 07.00 «ТНТ. Gold». 16+













