

## Мал самолет, да дорог

За пять лет цена «Байкала» выросла в четыре раза, но он все еще остается на земле



## Вам шашечки или ехать?

В конфликт питерских таксистов вмешались следователи и прокуроры



## Пятеро попали под поезд

«Локомотив» набрал ход, но как долго он продержится в лидерах РПЛ?



Полная телевизионная программа на неделю

**Станислав СОКОЛОВ:**  
Странно, что по Булгакову ни разу не снимали мультфильмы

30 августа 2024 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 59–60 (27794)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# Труд

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Что осталось от СССР?

# Черная дыра ЖКХ

Почему коммунальное хозяйство России превратилось в головную боль для властей и потребителей?

• В ФОКУСЕ •

Как написал журнал Forbes со ссылкой на проект рекомендаций по ключевым проблемам ЖКХ, поданных в Совет Госдумы, рассматривается идея возврата к долгосрочным, на пять лет, тарифам ЖКХ. Депутаты, озабоченные проблемами отрасли, намерены к марту 2025 года подготовить законопроект, закрепляющий тарифы на коммунальные ресурсы (воду, электричество, газ, отопление, вывоз мусора) на этот срок с учетом ежегодной индексации.

МИХАИЛ МОРОЗОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВАЛЕВСКОЙ

Ответственными ведомствами указаны Федеральная антимонопольная служба (ФАС), Минстрой, Минэнерго, Минэкономразвития и комитет Думы по защите конкурентной политики. В числе рекомендаций – установление экономически обоснованного размера платы за жилищные услуги (содержание дома, обслуживание лифтов, текущий ремонт и т. д.) также не менее чем на пять лет. Это, как считают разработчики, «поможет закрыть одну из последних лазеек, которыми пользуются недобросовестные УК, собирая необоснованные средства с граждан». Но сухой остаток таков: тарифы будут поднимать.

«Из-за отсутствия долгосрочного планирования инвесторы неохотно идут в сферу ЖКХ», –

70%

достигает в России износ тепловых сетей – и это несмотря на выделенные и, как водится, освоённые миллиарды рублей

объясняет зампреддумского комитета по строительству Светлана Разворотнева. Это важно, но суть не в этом. Главное, как можно судить, заключается в системном кризисе отрасли и в отсутствии идей, как из него выйти. Как было сказано в Послании президента Федеральному собранию, на модернизацию инфраструктуры ЖКХ требуется 4,5 трлн рублей на пять лет. А по словам Разворотневой, на тот же период в бюджете заложено лишь 900 млрд. В нынешнем году, например, около 200 млрд. Но дело не только в суммах – сколько денег ни давай, ЖКХ лучше не будет.

Самая тяжелая ситуация с теплоснабжением, без которого в России нормально жить

невозможно. Несмотря на выделенные и, как водится, освоённые миллиарды, износ сетей теплоснабжения достигает 70%. В 2022-м в России было зафиксировано 3660 аварий на теплосетях, в том числе 670 – на магистральных теплотрассах с большим диаметром трубы и 497 аварий в котельных. Рекордсменом стала Нижегородская область – 538 аварий. Люди, лишённые тепла и элементарных удобств, грелись у костров во дворах, ходили за водой в соседние поселки.

Впятерке лидеров по числу инцидентов – Московская, Кировская, Свердловская и Иркутская области. Прошедшая зима оставила в памяти масштабные аварии в подмосковных Подольске, Климовске, Электростали. Хотя

ситуация в Московской области не самая плачевная. В 2022 году из 11 200 км тепловых сетей, эксплуатируемых в Подмоскovie, замены требовали 3200 км, более 80% из них относились к ветхим. На перекладку этих теплотрасс потребуются десятки миллиардов. И это для одного региона, а в России есть области, где в замене нуждаются более половины тепловых сетей. И если в Москве, Санкт-Петербурге и Тюменской области теплоснабжение получает кое-какие инвестиции, то в других регионах недофинансирование превышает 60–70%.

Как видится экспертам, одна из главных причин – ограничение роста тарифов на тепло на уровне инфляции. Считается, что этого мало. Нас подводят к простой мысли: чтобы не замерзнуть, надо платить больше. Проблемы в отрасли связывают и с тем, что за последние 20 лет так и не появился единый орган, ответственный за развитие ЖКХ. Формально за это отвечает Минстрой, но значительная часть полномочий относится к Минэнерго, региональным и муниципальным властям. Тарифы индексируются на уровень прогнозной инфляции, а готовность к отопительному сезону определяется по паспортам готовности. Когда же возникает авария, об этих паспортах не вспоминают. Усугубляет ситуацию извечное желание девелоперов «сесть» на уже имеющуюся инфраструктуру, ничего не прокладывая и не строить, чтобы «не утяжелить проект дополнительными издержками».

с. 3

## Патриотизм задорого

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Бесплатный (для публики) концерт певца Шамана должен пройти 30 августа на праздновании Дня Оренбурга. Но анонс концерта внезапно вызвал скандал: депутат Госдумы Яна Лантратова возмутилась тем, что власти области, если верить сайту госзакупок, потратили на приглашение Шамана 16 млн рублей.

АЛЕКСЕЙ МАЖАЕВ  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРИТИК

Весной Оренбургская область сильно пострадала из-за паводка и прорыва плотины, тысячи людей до сих пор остаются без крова, а сами пострадавшие получили скромные компенсации. В таких условиях тратить миллионы на модного певца как-то неправильно.

Лантратову поддержал коллега-депутат из фракции «Новые люди» Владислав Даванков, предложивший ограничить стоимость государственных и муниципальных закупок концертов 1 млн рублей. Он отметил, что слу-

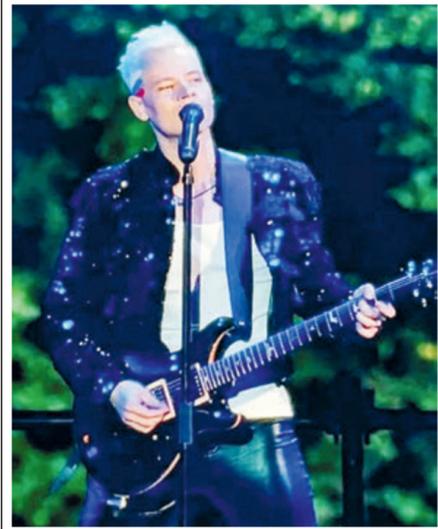


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Ярослав Дронов, он же Шаман, умеет монетизировать популярность.

чай в Оренбурге не единственный. В тяжелое для страны время подобные контракты заключаются и в других регионах. К примеру, выступление Олега Газманова обошлось бюджету Новгородской области в 8,25 млн. Такие траты из бюджета на развлекательные мероприятия, по мнению депутата, вызывают возмущение у граждан.

В правительстве Оренбургской области ответили, что отменить концерт не получится, певец уже получил деньги. Сам Шаман, с недавних пор заслуженный артист РФ, охотно высказывается по разным геополитическим поводам, но оренбургскую тему не комментирует. И вот уже поднимается волна критики: Шаман неправильно любит Родину. По-хорошему, ему бы от гонимых миллионов отказаться, перевести эти деньги пострадавшим от наводнения. Как поступил, например, пианист Денис Мацуев, давший несколько концертов в пользу оренбуржцев. Да только та акция, в отличие от марш-броска Шамана, прошла без лишнего рекламного шума...

А теперь представим, что инициатива депутата Даванкова обретет форму закона. И что, сразу все артисты, учившие нас Родину любить, раскаются и станут петь всего за миллион? Тут меня терзают смутные сомнения. Это ведь требует переоценки самих основ нашего нынешнего мироустройства. С какой стати Шаман должен снижать ценник, если ему эти миллионы с благодарностью кладет в карман само государство? К тому же свободный рынок никто не отменял: ему платят – он поет, какие могут быть претензии?

с. 2

с. 2

ЛЮДИ С УЛИЦЫ

## Не приснилось ли все это мне?

Немного грустно расставаться с летом, с которым у нас всегда связано столько планов. Мы спросили москвичей, будет ли им что вспомнить ненастной осенью и морозной зимой.



НИКОЛАЙ СУХОРОКОВ  
ЮРИСТ

– Лето выдалось насыщенное, энергичное. Купил и прочитал много хороших книг, до которых прежде руки не доходили. Нашел хороший яхт-клуб, походил под парусом и убедился, что это мое!



ПОЛИНА КАРАЧЕВА  
ЖУРНАЛИСТ

– Летом продвинулась по службе, зарплату повысили. Еще узнала, что у моего бывшего проблемы – и тоже порадовалась. А огорчили цены на отдых в Таиланде. Надо год копить, чтобы из дождливой Москвы снова улететь в лето.



КИРИЛЛ ПОГРЕБНЯК  
ЮРИСТ

– В прошлом месяце случилась большая радость – родился племянник. А вообще к лету я отношусь без восторга – очень жарко, а это не для меня. В остальном все хорошо. А, главное, впереди январь, когда я уйду в долгожданный отпуск.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

## Пришли за Дуровым

• НА ПРОСВЕТ •

Скандал с задержанием основателя и гендиректора мессенджера Telegram Павла Дурова в аэропорту Ле Бурже носил явно рукотворный характер. Напомним, что из четырех государств, паспорта которых имеет этот бизнесмен (Россия, карибские острова Сент-Китс и Невис, Объединенные Арабские Эмираты и Франция), Павел Дуров в роковой для него день отправился в страну с национальным девизом «Свобода, равенство, братство!». Именно в таком порядке: «Свобода» – на первом месте.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Хотя признанный лидер информационного бизнеса, похоже, догадывался, что в парижском аэропорту его могут встретить жандармы с ордером на арест. Самолет Дурова даже разворачивался, но затем вернулся на прежний курс. А уже после ареста пресса сообщила: целью прилета бизнесмен назвал предстоящий ужин с президентом Макроном. Однако Елисейский дворец не

подтвердил эту версию, а сам глава государства позже написал в сети X: «Задержание главы Telegram на территории Франции было произведено в рамках продолжающегося расследования. Это ни в коем случае не политическое решение. Выносить решения должны судьи».

## Павел Дуров подозревается во Франции в 12 преступлениях

Тем временем прокуратура Франции опубликовала полный список преступлений, в которых подозревается Павел Дуров. В нем аж 12 пунктов, и каждый касается нарушения одной статьи УК Франции. Это создание организованной группы с целью совершения преступлений, наказывается лишением свободы от пяти лет (распространение в Telegram информации о продаже наркотиков, педофилии и других тяжких преступлениях), отмывание денег, полученных преступным путем (платные

аккаунты преступных группировок), распространение наркотиков, распространение хакерских программ, мошенничество, совершенное организованной группой, и так далее...

Но самый главный пункт – «отказ в предоставлении информации уполномоченным органам» (речь идет о «клубках» шифрования Telegram). То есть все преступления, участие в которых приписывается Павлу Дурову, совершались не им лично, но с помощью его мессенджера. А бизнесмен отказывает властям в предоставлении «ключей», с помощью которых правоохранительные органы могли бы читать посылаемые через Telegram тексты и ловить предполагаемых преступников. Следовательно, является как минимум соучастником.

Целый ряд авторитетных международных экспертов разделились язвительными комментариями – мол, с таким же успехом можно обвинить автогигант Mercedes в том, что его машины по разным причинам порой давят и калечат людей, а иногда их используют преступники. И что же теперь, главу Mercedes также сажать под арест?

с. 2

с. 2

курсы валют \$91,4449 (-0,0358) €102,0798 (-0,2113)

Внимание!  
Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025-11898



9 771025 118920

**В первом полугодии ВВП России вырос на 4,6%, сказал президент Владимир Путин на встрече с министрами**

**Госдума рассмотрит закон по увеличению МРОТ до 30 тысяч рублей, заявил глава комитета ГД Ярослав Нилов**

ФРАЗЫ ОТ...



**Вячеслав Володин**  
спикер Госдумы  
– В школах в средних и старших классах вместо ОБЖ вводятся обязательные уроки по основам безопасности и защиты России.



**Сергей Степашин**  
экс-премьер РФ  
– Полагаю, что у нас после всех этих трагических событий будет новая страна – в хорошем смысле.



**Алексей Пушков**  
член Совфеда  
– Западной Европы в нынешнем виде скоро не будет: ее ускоренными темпами превращают в филиал Африки, Среднего Востока и Индостана.

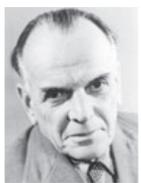


**Александр Лукашенко**  
президент Белоруссии  
– Нам сейчас советуют, подкидывают со стороны: «Давай тут отступи, там освободи». Начиная отсюда и заканчивая: «Да плюнь ты на эту Россию...»



**Роман Руденко**  
главный обвинитель от СССР (речь 30 августа 1946 года на Нюрнбергском процессе)

– Как установлено судебным следствием, во главе гитлеровской Германии находилась банда заговорщиков, захватившая в свои руки государственную власть и управление всей Германией.



**Константин Паустовский**  
писатель (Е.С. Загорской, 29 августа 1915 года)

– Волнуя беженцы, в большинстве озлобленная, косная, небывало дикая масса. Из-за хлеба дерутся до крови друг с другом. Вчера едва не зарезали одного из солдат, к счастью, он очень ловко увернулся от ножа. Всюду грабежи, поджоги.

# Пришли за Дуровым

◀ **с. 1** В России пару лет назад на Урале был зафиксирован комичный инцидент схожего порядка: сержант полиции задержал и привел в отделение прохожего, идущего по улице с новеньким топором, приобретенным в соседнем хозяйстве. В свое оправдание начитанный страж порядка заявил, что «если бы Раскольникова полиция задержала вовремя, то он бы не убил старуху-процентщицу...».

Но ситуация сложнее. Павел Дуров еще при создании мессенджера Telegram обещал никогда не раскрывать информацию о своих пользователях, а затем даже перенес штаб-квартиру в Дубай – именно для того, чтобы «укрыться» от требований спецслужб о модерации контента. Результат превзошел все ожидания: агентство Reuters сообщает, что ныне приложение Telegram пользуются около миллиарда человек.

Кстати, французские требования к арестованному далеко не всегда выполнимы. Об этом рассказывает российский эксперт Олег Капранов: «Идея о том, что Дуров может отдать «ключи» от нашего Telegram, предполагает, что есть некий подвал или ангар с серверами и власть, проникнув туда, получит доступ ко всем перепискам. Нет, это, мягко говоря, очень упрощенная картина: никаких физических ключей нет, так же как нет ангаров и серверов в подвале. Все переписки хранятся в облачных хранилищах по всему миру. Информация дублируется, шифруется, доступа к ней нет. Поэтому скачать переписку совершенно невозможно...»

Еще интереснее, что в охоте за упрямым скрытником западная Фемида не учла, что систему шифровки Telegram придумал вовсе не Павел, а его старший брат Николай.

«Мой брат легко решал кубические уравнения уже в 10 лет, – рассказывал Павел Дуров. – Учась в СПбГУ, выигрывал международные олимпиады по математике в Боннском университете. А после возвращения, при создании соцсети «ВКонтакте» взял на себя всю техническую часть проекта: разрабатывал интерфейс приложения, отвечал за его работу. Позже возникла идея Telegram, и Николай создал особую систему шифрования информации».

Теоретически сегодня не существует «невскрываемой» электронной системы. Доказательством служит мартовское секретное распоряже-

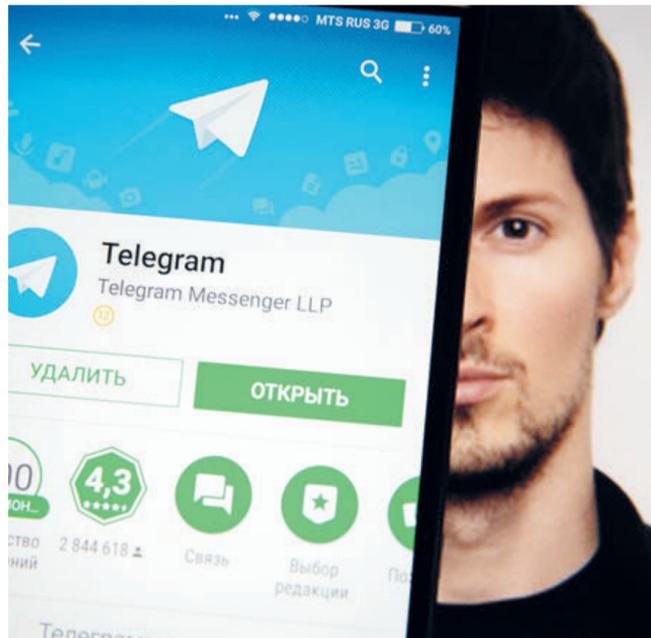


ФОТО АЛЕКСЕЯ ЗОТОВА/ТАСС

ние президента США Джо Байдена 2024 года о переориентации стратегии сдерживания Америки и возможной скоординированной ядерной конфронтации с Россией, Китаем и Северной Кореей. Этот документ обновляется каждые четыре года и настолько строго засекречен, что электронных вариантов нет – только небольшое количество печатных копий, розданных нескольким чиновникам национальной безопасности и генералам Пентагона. Но даже о его существовании узнала и сообщила The New York Times.

То есть кодировка и расшифровка существуют всегда, находясь в постоянной борьбе, как снаряд и броня. Неудивительно, что это противостояние перешло и в интернет. Как и везде, все более активное участие в такой борьбе принимают власть и спецслужбы, поочередно выступающие то на одной, то на другой стороне. Но как к этому должно относиться общество? «Несомненно арест Дурова означает, что создателям технологических платформ и устройств придется задуматься над своей ответственностью, – пишет итальянская Corriere della Sera. – И о возможных последствиях, которые это приложение, этот телефон или этот портал могут принести обществу в целом». При этом издание добавляет, что «на данный момент групповая безопасность и индиви-

дуальная конфиденциальность по-прежнему остаются двумя понятиями, которые часто противоречат друг другу». Газета напомнила, как в 2016 году Apple отказалась сотрудничать с ФБР для предоставления доступа к данным, содержащимся в iPhone злоумышленника, убившего 12 человек. Даже расследование многочисленных убийств не оказалось настолько важным, чтобы создать прецедент, который был назван «опасным».

Кстати, издание Politico сообщает, что президент Франции Эммануэль Макрон сам является активным пользователем Telegram. Может быть, перед тем как подвергнуть остракизму главу мессенджера, недоступного для слежки за населением, руководителям страны нужно самим отказаться от понятия личной тайны?

А в России, наоборот, советник президента РФ, председатель СПЧ Валерий Фадеев на волне обсуждения вопроса безопасного использования западных социальных сетей предло-

**ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ**

Вчера Павла Дурова выпустили под залог в 5 млн евро, взяли под судебный надзор и запретили покидать территорию Франции. А старшего брата Николая объявили в международный розыск

жил создать «отечественный, неуязвимый для зарубежных спецслужб мессенджер».

Павлу Дурову, создавшему именно такой «неуязвимый», но абсолютно интернациональный Telegram, грозит во Франции 20-летним заключением. Директор парижской Высшей школы социальных наук Жак Сапир в своем комментарии подчеркнул, что резко отрицательная реакция Макрона на задержание Павла Дурова может иметь последствия. «Напомню, что он был гостем Макрона, обещал инвестиции во Францию, – напоминает Сапир. – Теперь все это под вопросом. О чем говорят люди? Об атаке на право волеизъявления, на свободу слова. Страдает представление о Франции как о родине прав человека и прочих гуманистических ценностей...»

Возникает вопрос: а что же нужно самому 40-летнему Павлу Дурову с его относительно скромными потребностями? В Дубае (ОАЭ) он снимает частную виллу с пятью спальнями на искусственном острове Палм-Джумейра. По подсчетам Forbes, за аренду платит около 1 млн долларов в год. Еще он вегетарианец, не пьет и не курит, не употребляет лекарства, кофе, чай, тем более энергетики. Не имеет дворцов на Лазурном Берегу и роскошных яхт. Главное увлечение – здоровый образ жизни.

Деньги? Но процитируем его самого: «К 22 годам на моем банковском счете был миллион долларов, к 25 – десятки миллионов, в 28 – сотни миллионов. Однако это никогда не делало меня счастливым...»

Telegram-канал «Кровавая барыня» выдвинул необычную версию происшествия в Ле Бурже. Ссылаясь на людей из близкого окружения Павла, в посте сказано, что нынешний французский заключенный опасается преследований со стороны США – конфликт со страной длится у него уже несколько лет. Именно поэтому он решил приехать во Францию, где у него есть гражданство и экстрадиции не будет. «Конечно, никому не захочется сидеть безвылазно в Дубае в пекло и жару, круглый год выбирать страны, где не схватят спецслужбы, и ездить куда-нибудь типа Баку», – иронизирует упомянутый Telegram-канал.

Вот только Дурову точно не до смеха. Вчера его выпустили под залог в 5 млн евро, взяли под судебный надзор и запретили покидать территорию Франции. А старшего брата Николая объявили в международный розыск. Кто следующий? ▣

**ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ**

## Патриотизм задорого

◀ **с. 1** Вот только не надо все помнить Клавдию Шульженко, певшую бойцам про синий платочек. Это совсем другая песня.

Ныне государство держится как бы в стороне, его хата с краю. Оно, к примеру, охотно переключает запретительные функции на плечи ретивых общественников, неустanno ищущих крамолу в песнях поп-рок- и рэп-артистов и сообщающих о своих находках куда следует. Молодые артисты, не заставшие цензуру, дивятся, но в большинстве своем стараются адаптироваться под новые

## Выступление Олега Газманова обошлось бюджету Новгородской области в 8,25 млн

негласные правила. Музыканты, заставшие СССР, улавливают незримые сигналы на лету. Помните, как после пресловутой «голой вечеринки», когда анонимные высокоответственные силы попытались «отменить» нескольких суперзвезд, те бедолаги быстро облачились в камуфляж, съездили на «новые территории», произнесли смиренные слова – и пожалуйте, вновь в эфире и на красных дорожках.

Тут все просто: когда правила негласные, ими легко понабегать и менять, когда это кому-то понадобится. ▣

# Не спешите открывать шампанское

• ЭХО •

На этой неделе Дональд Трамп заявил в Детройте в пик демократам: «Посмотрите, что происходит на Украине. Они вторглись в Россию. Вы что, собираетесь получить третью мировую войну?» Из чего политологи сделали вывод, что слова звучат из уст будущего миротворца. Но в случае его победы нашим депутатам не стоит спешить откупоривать шампанское. Потому что важны не слова, а условия, на которых заключается мир.

**ОЛЕГ ШЕВЦОВ**  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Со страниц Newsweek окружение Трампа уверяет избирателей, что его президентство – лучший шанс добиться мира на Украине. Республиканцы осуждают политику безрассудной эскалации администрации Байдена, которая «усугубила кровопролитие, хотя прямая военная победа Украины была изначально недосягаемой». Россия ощущает угрозу со стороны Запада из-за постоянного расширения НАТО и ведет себя как загнанный в угол зверь. Но ее агрессия против соседей вовсе не доказательство тайного плана по завоеванию Европы или восстановлению СССР. А потому для Трампа украинский конфликт – пустое противостояние, которого легко избежать «сочетанием резонных мирных соглашений и последовательной демонстрации силы». Последние два слова как минимум озадачивают.

Так о каком пути к миру идет речь? В эфире Shawn Ryan Show кандидат республиканцев пообещал, что если и будет предоставлена Украине помощь, то только в виде займов с условием возврата. А в интервью Fox заявил: «Я хорошо знаю Зеленского, а Путина знаю



Трамп уверяет, что остановит войну на Украине за один день. Но кто ж ему поверит?

даже лучше. Я бы сказал Зеленскому: «Довольно, тебе нужно пойти на сделку, а то не дам оружия». А Путину скажу так: «Если вы не заключите сделку, мы дадим его Зеленскому много, больше, чем они когда-либо получили. Я заключаю такую сделку за один день». Но это блеф, поскольку глобальная политика не торг с ювелиром и не разборки на стрельке с братвой. Владимир Путин попытку надавить на него проигнорирует.

Определенные надежды связывают в соцсетях с приходом в команду Трампа Роберта Ф. Кеннеди. Свое решение известный пацифист связал с тем, что кандидат республиканцев желает мира на Украине, в то время как целью Бай-

дена и Харрис была и остается смена режима в России. «Трамп заявил, что возобновит переговоры с Путиным и прекратит войну. Одно это оправдывает мою поддержку его кампании», – сказал Кеннеди-младший. Но большой вопрос, сможет ли последний реально влиять на курс Белого дома с воцарением Трампа. Дональд принимает решения сам, а несогласных увольняет даже из близкого круга. Передумает по Украине, и война продолжится.

Циничная Си-эн-эн успокаивает американцев, что, мол, кандидат в президенты США Дональд Трамп не собирается проигрывать конфликт на Украине, если победит на выборах. «При любых политических предпочтениях новой адми-

нистрации война на Украине останется для нее приоритетом независимо от того, кто станет президентом», – заявил в прямом эфире бывший посол США в России Джон Салливан. И напомнил, что Трамп рассматривает вариант принять в НАТО даже неполную Украину, а занятые Московской территории не признавать до лучших времен.

Кстати, жесткие антироссийские санкции также сохраняются вне зависимости от того, кто будет в Белом доме. Согласно The Wall Street Journal, Харрис включила в свою команду Брайана Нельсона, бывшего сотрудника Минфина во главе программы по борьбе с незаконным оборотом финансовых средств. Это значит, что подход демократов будет как минимум зеркальным, а то и более жестким, чем сейчас. На вопрос, рассматривает ли он ослабление санкций против России как путь к миру, Трамп заявил Bloomberg, что, хотя не «любит» этот инструмент, однако считает его очень полезным в отношении Ирана. За время пребывания в Овальном кабинете Трамп поощрял использование санкций, особенно в отношении Китая, напомнила WSJ. Так с какой же стати России ждать отмены эмбарго?

Профессор Йельского университета Джеффри Зонненфельд, который в 2022 году отстаивал перед Конгрессом блокирование поступления капитала в Россию, напоминает, что в бытность Трампа президентом администрация Белого дома последовательно наращивала экономическое давление на Россию. По его мнению, облегчить санкционный режим может только отказ от целей СВО, а это для России невозможно.

Отсюда вывод: на Трампа надейся, а сам не плошай. Исход вооруженного противостояния на Украине зависит от эффективности и устойчивости российской экономики и силы духа российского солдата. ▣

**Евросоюз намерен 1,55 млрд евро доходов, полученных от замороженных российских активов, незаконно перевести Украине**

## Черная дыра ЖКХ

с. 1 Сейчас, как было видно на примере подмосковных аварий, решением проблем стала передача частных сетей и тепловых пунктов на баланс госструктур и накачка их деньгами из бюджета. Эксперты же предлагают обратный процесс – по сути, отход от централизованной системы теплоснабжения с целью минимизировать потери на теплосетях. На поверку речь идет о том, чтобы переложить затраты и заботы о своем согревании на частника. Как это может выглядеть, проиллюстрируем примером из реальной жизни.

Самый удобный и экономичный способ отопления – с помощью газа, те, у кого такая возможность есть, считаются счастливыми. Но черт, как известно, кроется в деталях. Вот, к примеру, как выполняется элементарная проверка счетчика «Мособлгазом». Сначала на его сайте через личный кабинет подается заявка. Общение исключительно виртуальное. После месячного ожидания приезжает «передвижная лаборатория». Откручивают две гайки, снимают счетчик и проверяют его на некоем приборе в автомобиле. Если счетчик исправен, его водружают обратно. Процедура занимает 15–20 минут и обходится в 6800 рублей. Если признают счетчик подлежащим замене, вас ждут новые расходы. Работы по замене простого механического счетчика стоимостью 6–8 тысяч обойдутся в 10–15 тысяч. За установку пломбы «Мособлгаз» берет еще 2,1 тысячи рублей. За время эксплуатации прежнего счетчика придется заплатить за газ по среднемесячному потреблению, а это для дома в 150 «квадратов» еще 4–5 тысяч. Итого 25–35 тысяч рублей.

А ведь частник платит за газ ежемесячно немалые деньги, и тариф должен учитывать все затраты. Но на поверку оказывается, что за любой чих надо доплатить, причем много. Подключение газа – это отдельная история. Там цены заградительные, в сотни тысяч. Понятно, что «Газпрому» и его дочерним структурам, привыкшим жить на широкую ногу, не хочется от этого отвыкать. Но нельзя же без конца шарить в карманах потребителей газа!



ФОТО СЕРГЕЯ ЕРМОЛИНА/ТАСС

# 20 трлн рублей

до 2030 года: в такую сумму оценивается план очередной революции»

Несколько лет назад законодатель возложил ответственность за приборы учета потребляемой электроэнергии на поставщика. Проверка, замена электросчетчика – теперь проблемы электрической компании. И это логично. Когда вы управляете авто на бензоколонке, вы не проверяете за свой счет, как работает счетчик бензина. Счетчики воды пока еще меняет и поверяет потребитель, но эта процедура стала рутинной и обходится в копейки. Так почему же при ломовых ценах на газ и за все, что с ним связано, мы имеем многочисленные аварии на газоснабжающем оборудовании с многочисленными жертвами? Может, и эту проблему надо бы рассмотреть законодателям?

Идем дальше. В июле на Кавказе, в Краснодарском крае, Ростовской области, Крыму и других регионах случился натуральный

энергетический апокалипсис. Вводились веерные отключения электричества. После масштабного отключения юга России продолжаются аварии на электросетевых распределительных сетях и в системе генерации. Случилась авария на Приморской ГРЭС. Мы пришли к дефициту электроэнергии, а расширение производства и легализация майнинга криптовалют не непременно обостряют проблему.

Генерация и сетевое хозяйство явно не поспевают или вообще не синхронизированы с развитием экономики. Отставание сетевого хозяйства копилось десятилетиями. Сети изношены на 70%, а обновление и расширение не поспевают за ростом потребления. И все это при неизменном ежегодном повышении тарифов на электроэнергию на 10–15% как для населения, так и для предприятий. И все тот же вопрос:

### А В ЭТО ВРЕМЯ

Взглянем трезво. Система ЖКХ превратилась в черную дыру, куда проваливаются бюджетные средства и деньги населения, не принося эффекта. Коррупция превратила многие процедуры, в том числе подписание актов готовности к зиме, в формальность. Многие управляющие компании давно ничем не управляют, их главная цель – выкачивание денег из населения. Тем временем в правительстве зреет план «коммунальной революции», которая, как говорят, потребует 20 трлн рублей до 2030 года. Но если ничего не поменять в отрасли, эти деньги просто исчезнут в черной дыре ЖКХ.

## Мал самолет, да дорог

• РАЗБОР ПОЛЕТОВ •

Удивительная история российского легкомоторного самолета «Байкал», призванного заменить легендарный Ан-2. За 12 лет он успел пережить несколько модернизаций и поменять сборочные площадки, перебравшись в конце концов на Урал. Серийное производство модели ЛМС-901, на которой в итоге остановились, год за годом откладывается, при этом сам самолет стремительно дорожает.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН



ФОТО СЕРГЕЯ ИЛЬНИКОВА/БЕЛТАСС

«Байкалу» оказалось слишком трудно оторваться от грешной земли.

Государственная транспортная лизинговая компания (ГТЛК) сообщила авиаперевозчикам, что цена «Байкала» с поставкой в 2025 году составит 455 млн рублей. И дальше с учетом инфляции будет только расти и, к примеру, в 2032 году уже составит 587 млн рублей.

Наш эксперт, замминистра гражданской авиации СССР Олег Смирнов называет такую ценовую политику вопиющей некомпетентностью ответственных лиц, принимающих такие решения. Что еще мягко сказано. Работающие в Сибири и Заполярье авиакомпании, которые будут вынуждены покупать самолеты по такой цене, неизбежно попадут в долговую яму. Из которой им придется выбираться в лучшем случае за счет государственных субсидий, а в худшем – за счет пассажиров, задирая цены на авиабилеты.

Что же делать? Прежде всего – восстановить в отрасли научно обоснованную систему заказов новой эффективной и, главное, доступной для эксплуатантов авиатехники. Стоит напомнить, что в 2011 году зампреда комиссии Совета Федера-

ции по естественным монополиям Игорь Шубин по итогам круглого стола «Развитие гражданской авиации в Сибири и Дальневосточном регионах» предложил возродить Министерство гражданской авиации. Через пять лет эту же идею озвучил глава СКР Александр Бастрыкин: «Есть все основания говорить о системном кризисе в отрасли, где нет единой государственной политики». Власти в лице трех ведомств – Ространснадзор, Росавиация и Минтранс – не могут четко определить, кто и за что отвечает. Если МГА СССР, в соответствии со своим статусом, выполняло функции генеральной заказчицы гражданской авиационной техники, проводило ее государственные и эксплуатационные испытания, утверждало технические условия для серийного производства, то сегодня порой невозможно найти, кто принимал то или иное судьбоносное решение.

Похоже, как раз в связи с обстоятельствами, сложившимися в регионах, особенно в арктической зоне РФ с авиаобслуживанием, эта тема захватывает умы все большего чис-

куда уходят деньги, которые мы платим за электроэнергию и за все, что с ней связано? А это десятки и сотни тысяч за подключение, увеличение мощности и так далее.

В Московской области, например, за увеличение мощности на уже подведенной магистрали к частному дому в деревне «Мособлэнерго» запросил 50 тысяч. И почему, платя сполна по повышающимся тарифам, жители в Краснодаре в июле должны неделями сидеть без электричества? Ведь, по идее, деньги от роста тарифов, транспортировки электроэнергии и подключения новых абонентов должны идти на замену подстанций, энергооборудования, проводов. Но этого не происходит или происходит крайне медленно. Почему?

Кстати, по работе электрических компаний в Московской области можно сделать вывод о том, что, как и газоснабжающие организации, они работают на пределе возможностей. Так, устранение аварии в уличном освещении одного из поселков ближнего Подмосковья заняло полтора месяца. Лишь письма в приемную губернатора и в министерство области по ЖКХ помогло озарить деревню тусклым светом фонарей. Кругом монополизм, безразличие к потребителю и бездонные дыры, куда уходят деньги.

В Европе и ряде других стран частники, вырабатывающие свою электроэнергию, могут на законных основаниях продавать ее, отправляя в общие сети. Если бы что-то подобное было у нас, наверняка люди начали бы устанавливать свои генерирующие мощности – солнечные и ветровые. Хотя бы для того, чтобы не зависеть от алчного монополиста. И это также вопрос к депутатам и к их планам реформирования ЖКХ.

Очевидно, давно пора переосмыслить всю политику в сфере ЖКХ. Признав, что все, что делалось прежде, привело отрасль к системному кризису. Но латание дыр, когда целые города погружаются во мрак и холод, не может продолжаться вечно. Отсутствие тепла и элементарных удобств – это то, что может привести к социальным и политическим потрясениям. ■

ла государственных лиц. Не говоря уже о специалистах, непосредственно связанных с авиацией. Вот мнение нашего постоянного эксперта, летчика-испытателя, доктора технических наук Вадима Олейникова: «Считаю, что пора остановить непрерывный поток «новых идей», исходящий от людей, далеких от авиации, но умеющих выкачивать бюджетные средства на якобы их реализацию. Принципы частно-государственного партнерства работают для избранных. Нарботанные десятилетиями трудом специалистов нормативные документы по созданию авиационной техники игнорируются умышленно или просто по незнанию. Ответственно и безотчетно расходуются десятки миллиардов. Деньги уходят, как вода в песок, а страна никак не может дождаться столь необходимой линейки самолетов местных и региональных воздушных линий. Сколько можно изобретать велосипеды в виде «Байкалов»-«Ладог»-«Освеев», когда есть уже сертифицированные «Русская Арктика» и Ан-3, испытанные, но так и не запущенные в серию Бе-32, Бе-132? Долго ли еще будут врать так называемые эффективные менеджеры, без конца отодвигающие сроки обещанного авиастроительного благополучия?»

В завершение еще раз о цене вопроса. Стоимость небываемого Ан-2, а их все еще сотни в парках наших авиакомпаний, в зависимости от остатка межремонтного ресурса варьируется от 3 млн до 15 млн рублей. Модернизированный Ан-2 «Русская Арктика» немного дороже: 16–18 млн. Да даже девятиместный американский Cessna 2021 года выпуска в условиях санкций можно приобрести за 100–120 млн рублей. Ну да это если покупать, а не просто деньги осваивать. ■

### ВОПРОС «ТРУДА»

## Что осталось от СССР?

30 августа исполняется два года, как умер Михаил Горбачев – бывший президент СССР, архитектор и творец перестройки. Но многие еще помнят, как жили в одной семье народы, ныне вдрызг рассорившиеся. Есть ли шанс вернуться к согласию или наша бывшая страна так и будет оставаться горячей точкой, кровоточащей раной?

Павел Салин

политолог

– СССР можно воспринимать как завершающий этап существования Российской империи. Память об этом этапе пока сохраняется на постсоветском пространстве. За 30 лет сложно забыть столетия совместного существования, но это все же происходит. Часть элит России пытается удержать увядающую империю, но время неумолимо: историческая память народов подвергается ускоренной эрозии. Впрочем, такое в истории бывало не раз, не мы первые. В будущем на постсоветском пространстве образуется нечто новое. Но – и это важно подчеркнуть – руками и умами совершенно новых людей, в другое время и на других основаниях.

Владимир Жарихин

заместитель директора Института стран СНГ

– Многие напоминают СССР. Вот отдыхают в Кисловодске и вижу, как ремонтируют проспект Ленина, а неподалеку – улица Желябова. Сохраняется и советская психология людей. Но надо привыкать относиться к соседям – скажем, странам Закавказья, Центральной Азии – как к иностранным государствам. Учитывать, что у них есть свои интересы, которые не всегда совпадают с нашими. Раз уж мы призываем к многополярному миру, то должны причасть себя к терпимости и дипломатии. У Азербайджана тесные отношения с Турцией, но это не повод для обиды или ревности. Ситуация со славянскими республиками, и прежде всего с Украиной, очень сложная и особенная. Но верю, что годами все придет в равновесие.



Алексей Макашкин

политолог, историк

– СССР остается фактором, пока живы советские люди. Для них это воспоминания о юности, начале трудовой жизни, службе в армии. Разумеется, образ Советского Союза противостоит восприятию 90-х годов с их высокой турбулентностью. Даже успешный бизнесмен может искренне не любить Горбачева, хотя именно реформы открыли путь к предпринимательству. Подобные противоречия в головах сильны. Согласно исследованиям, немало россиян действительно тоскуют по СССР. Но есть важный нюанс: ностальгия не идет дальше разговоров. Помогут ли общие экономические интересы соседней достижь согласия? Я бы не слишком обольщался. При Николае I построили железную дорогу от Варшавы до Вены, однако это не отменило восстания поляков. В свое время Чернобырдин много сил приложил для наведения экономических мостов с Украиной, но национальные чувства перевесили. Так на чем строить отношения граждан бывших советских республик? Главная надежда на смену поколений. Для молодых независимость их стран воспринимается как данность. Евросоюз образовался после кровопролитной войны, которая, как казалось, навсегда рассорила народы. Однако исторический опыт учит, что люди в конце концов нащупывают путь к согласию. Правда, до этого может пройти много лет.

Константин Калачев

политолог

– Вернуться в СССР-2 нереально. Экономическая интеграция – да, но что-то кардинально большее – уже едва ли. Все взялись строить национальные государства, хотя конкретно Россия так и не стала им. Распад Союза произошел отнюдь не из-за Горбачева, ушла идея сообщества этносов, каждая республика предпочла идти своим путем. Что могло бы скреплять жителей постсоветских земель? Мы помним примеры халифата – там людей объединяла религия, США – своеобразный плавильный котел для людей разных культур и взглядов. Прочнее всего с соседями нас сегодня, наверное, объединяет русский язык. Есть, повторюсь, потенциал и у экономических связей, у туризма. Бывшие советские республики уже взяли курс на многоветочность политики, в перспективе такой прагматичный подход ждет и Россию. И все же интеграцию уровня Российской империи или СССР представить уже трудно.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

С 2023 года «Роснефть», которая владеет крупнейшей в стране сетью автозаправочных станций, запустила информационно-сервисную платформу для автопутешественников – «Горизонты России: Поехали с нами!»

## По России с ветерком

«Роснефть» расширяет географию автомобильного туризма

### • ГОРИЗОНТЫ •

В последние пару лет спрос на внутренний туризм в нашей стране растет стремительными темпами. Бескрайние просторы нашей Родины олицетворяют ее неисчерпаемый туристический потенциал. По данным Аналитического центра при правительстве, по итогам 2023 года жители и гости страны совершили 83 млн туристических поездок, что на 20% выше доковидного показателя. При этом в текущем году ожидается еще больше – более 90 млн поездок.

АНТОН ЗАХАРОВ

В летний сезон все большую долю в поездках по стране занимает автомобильный туризм. За последние пять лет на машине путешествовали 40% россиян, а в 2023 году было совершено 26 млн туристических поездок на автомобилях. К 2030 году ожидается увеличение этого показателя в два раза.

Для поддержки этой сферы правительством утверждена Концепция развития автотуризма. В ее основе – понятие «автомобильный маршрут», которое увязывает воедино дороги и придорожный сервис, кафе, рестораны и зоны отдыха, гостиницы, видовые площадки, музеи, национальные парки и все удобства на пути следования туриста.

Создание подобных маршрутов очень важно для развития отрасли. Ведь нередко у путешественников не хватает времени для составления плана поездки таким образом, чтобы она пролегла не только через самые интересные и увлекательные локации, но и включала объекты придорожной инфраструктуры, которые необходимы для комфорта в пути

### Амбассадор автотуризма

Между тем развитие внутреннего автотуризма – это задача государственного масштаба, участие в которой принимает и крупный бизнес. Одним из самых ярких представителей подобного ответственного подхода является компания «Роснефть», которая взяла на себя роль амбассадора развития автотуризма. С 2023 года нефтяная компания, которая владеет крупнейшей в стране сетью автозаправочных станций (около 3 тысяч АЗС), запустила информационно-сервисную платформу для автопутешественников «Горизонты России: Поехали с нами!».

У проекта есть отличительная особенность – благодаря уникальному навигационному функционалу все интересные локации становятся остановками маршрута, который турист может самостоятельно собирать и изменять в любой момент путешествия. При этом география проекта постоянно расширяется, а на пути всегда можно найти придорожную инфраструктуру и АЗС самой «Роснефти».

Все маршруты нефтяная компания разрабатывает совместно с авторитетными экспертами, а также с представителями туристических офисов региональных властей. На сегодня на платформе уже работают маршруты, среди которых есть как федеральные – Москва – Санкт-Петербург, Москва – Сочи – Красная Поляна, Москва – Воронеж, так и региональные – по Ульяновску, Туле, Воронежу, Подмосковию, Архангельску.

### По лермонтовским местам

На прошлой неделе «Роснефть» расширила географию маршрутов платформы «Горизонты России: Поехали с нами!» – компания и правительство Ставропольского края подписали меморандум о развитии автотуризма в регионе



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «РОСНЕФТЬ»



Колонна украшенных флагами и гербами региона машин проехала по живописному маршруту Ставрополь – Зеленокумск. В финальной точке автопробега – на трассе «Каскад» – автомобили выстроились в форме российского триколора

не. В документе стороны наметили планы по реализации совместных инициатив, направленных на стимулирование спроса на внутренний автомобильный туризм, а также шаги по увеличению туристического потенциала региона, используя объекты придорожной инфраструктуры и придорожного сервиса «Роснефти».

В Поволжье туристический маршрут «Жигулевские выходные» пролегает через Самару, Тольятти, Сызрань, затрагивая уникальные ландшафты и места региона

В соответствии с договоренностями предполагается разработка и размещение магистральных туристических маршрутов, пролегающих через знаковые точки Ставропольского края, на платформе «Горизонты России».

По оценкам специалистов краевого Министерства туризма, реализация проекта привлечет в регион дополнительно до 500 тысяч туристов в год.

Во время подписания губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров подчеркнул, что регион в последние годы серьезно набирает обороты как одно из популярных направлений внутреннего туризма. По его словам,

в регионе большое количество точек притяжения для путешественников – интересные места есть, например, в Буденновском, Андроповском, Кочубеевском, Нововаленском округах.

Новый туристический маршрут по региону, разработанный для «Горизонтов России», включает более 30 объектов, среди которых гора Кольцо, Нарзанная галерея, Храмный комплекс Петра и Павла в Ессентуках, Пятигорский ипподром, Государственный музей-заповедник «Домик М.Ю. Лермонтова» и многое другое.

Автолюбители Ставрополя отличаются своей активностью. Также на прошлой неделе при поддержке «Роснефти» здесь состоялся автопробег, посвященный Дню государственного флага России. В мероприятии под названием «Объединяем дороги страны» приняли участие десятки местных автолюбителей, включая губернатора Ставрополя и пилотов гоночной команды LADA Sport ROSNEFT Леонида Панфилова и Максима Туриева.

Колонна украшенных флагами и гербами региона машин проехала по живописному маршруту Ставрополь – Зеленокумск. По пути участники автопробега останавливались на автозаправочных станциях сети «Роснефть», где к ним присоединились водители из Пятигорска, Ессентуков, Железноводска, Кисловодска и других муниципалитетов.

В финальной точке автопробега – на трассе «Каскад» – автомобили выстроились в форме российского триколора, после чего состоялся концерт творческих коллективов края.

Примерно в это же время на трассе «Каскад» прошли сорев-

нования по автокроссу «Энергия движения». Мероприятие, организованное при участии «Роснефти», собрало более 1,5 тысячи гостей из разных городов страны. Пилоты LADA Sport ROSNEFT Леонид Панфилов и Максим Туриев провели мастер-классы и викторины, а затем вручили памятные подарки и призы тем, кто дал правильные ответы на вопросы об истории отечественного автоспорта, достижениях гоночной команды и истории нефтяного дела России.

### Музей под открытым небом

Но не только в южных регионах россияне любят путешествовать. Красноярскому краю тоже есть что предложить автотуристам. Недавно «Роснефть» и региональное Агентство по туризму представили совместный проект. Презентация автомобильного маршрута Красноярск – Енисейск состоялась на автозаправочном комплексе «Роснефть» в столице края.

Маршрут «Енисейск – город-музей» протяженностью 338 километров рассчитан на четыре дня. По пути туристам предлагается посетить такие исторические места, как поселок Большая Мурта, связанный со святителем Лукой – епископом Русской православной церкви, блестящим хирургом и ученым с мировым именем. Казачинское – одно из старейших поселений Енисейской губернии, история которого насчитывает более 300 лет. Здесь можно увидеть Свято-Троицкий храм, святой источник Петра и Павла и знаменитые Казачинские пороги – самый труднопроходимый участок Енисея.

Город Енисейск – конечная точка автопутешествия. В этом году он отмечает свое 405-летие. Енисейск называют музеем под открытым небом, поскольку в нем находится более 100 памятников архитектуры. Город внесен в предварительный список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В числе многочисленных достопримечательностей – дом купца Деметрива с колоннами, дом Тонконоговых с кружевной лепниной, дом Бородкина, в котором сохранились аутентичные интерьеры XIX века.

В Успенском соборе – старейшем храме Енисейской епархии – сохранились исторический интерьер и иконостасы. Паломникам будет интересно посетить Богоявленский собор, Воскресенскую церковь, Спасо-Преображенский мужской монастырь, который является одним из самых древних на территории Красноярского края, познакомиться с образцами сибирского барокко.

Совместный проект «Роснефти» и местной администрации неслучаен. Красноярский край – стратегический регион присутствия нефтяной компании. Здесь находится ее мощный производственный комплекс полного цикла, включающий в себя нефтегазодобычу, переработку нефти, научное и про-

ектное сопровождение, а также розничную сеть. «Роснефть» реализует в крае масштабный нефтегазодобывающий проект «Восток Ойл». В регионе компания представлена такими крупными предприятиями, как «РН-Ванкор», Восточно-Сибирская нефтегазовая компания, «Славнефть-Красноярскнефтегаз», Ачинский НПЗ, «РН-Бурение», «РН-Красноярскнефтепродукт» и др.

В Красноярском крае расположено 18 АЗС «Роснефти». Сейчас компания проводит большую программу обновления розничных станций, которая направлена на повышение комфорта путешественников, расширение и улучшение предложений в кафе под брендом «Зерно». Сегодня в новом формате в Красноярском крае работает уже 10 автозаправочных комплексов, еще два обновленных АЗС откроются до конца года.

### Жигулевские выходные

Перенесемся в Поволжье. Здесь автопутешественники могут опробовать новый маршрут от «Роснефти» и Минтуризма Самарской области «Жигулевские выходные». Его презентация состоялась в августе на автозаправочном комплексе «Роснефть» в Самаре. В мероприятии принял участие именитый штурман гоночной команды LADA Sport ROSNEFT Егор Охотников.

Туристический маршрут «Жигулевские выходные» пролегает через Самару, Тольятти, Сызрань, затрагивая уникальные ландшафты и места региона. Мобильное приложение «АЗС Роснефть» помогает рационально использовать время в путешествии. Благодаря проработанной логистике туристы могут погрузиться в атмосферу Поволжья, а при необходимости – легко найти ближайшую заправочную станцию на своем пути.

26 млн

турпоездок на автомобилях совершили россияне в 2023 году

В старинном городе Сызрани гостей познакомят с единственным сохранившимся в области кремлем. Построенная в 1683 году Спасская башня признана объектом культурного наследия общероссийского значения.

В автомобильной столице Тольятти туристам предлагают посетить Музей АвтоВАЗа, а также производственную площадку LADA Sport ROSNEFT – ведущей команды в российских кольцевых гонках, титульным спонсором которой многие годы является «Роснефть».

Столица губернии Самара удивит путешественников самой протяженной пятикилометровой набережной. С любой ее точки открывается захватываю-

щий панорамный вид на Волгу. В исторической части города гостей встретят Музей-усадьба автора «Золотого ключика» Алексея Толстого, художественный музей и уникальное подземное сооружение – бункер Сталина, расположенный на глубине 37 метров.

По пути автотуристы могут посетить другие культурные достопримечательности региона – старинное село Шириново, где Илья Репин писал эскизы к картине «Бурлаки на Волге», готический замок на берегу Жигулевского моря и многое другое.

Маршрут включает уникальные памятники природы: Национальный парк «Самарская Лука» и Жигулевский заповедник. В этом году парку исполняется 40 лет со дня образования. Предприятия самарской группы НК «Роснефть» на протяжении 13 лет поддерживают проекты национального парка, наиболее значимый из которых – изучение и сохранение популяции краснокнижного орлана-белохвоста.

Самарская область – один из стратегических регионов присутствия «Роснефти». Компания представлена в регионе мощным производственным комплексом полного цикла, включающим в себя научное и проектное сопровождение, нефтегазодобычу, переработку нефти и газа, нефтехимию, производство масел, присадок и катализаторов, а также разветвленную сеть АЗС. В Самарской области работают такие крупные предприятия, как «Самаранефтегаз», Куйбышевский НПЗ, Новокуйбышевский НПЗ, Сызранский НПЗ, Новокуйбышевский завод масел и присадок, Новокуйбышевская нефтехимическая компания, АО «Самаранефтепродукт».

Сеть АЗС «Роснефть» самая обширная в регионе, покрывает все основные автомобильные дороги на ключевых туристических направлениях, включая федеральную трассу М-5, а также шоссе, ведущие в соседние области: Республики Татарстан и Башкортостан, Ульяновскую, Саратовскую, Оренбургскую области. В Самарской области расположено 77 станций компании, на которых можно заправить автомобиль гарантированно качественным топливом, проверить техническое состояние машины, поесть и комфортно отдохнуть в кафе, приобрести необходимые в дороге товары.

Напомним: ранее компания подписала меморандумы о сотрудничестве в сфере развития внутреннего туризма с комитетом по туризму Москвы, Алтайским краем, Республикой Башкортостан и Удмуртской Республикой, а также Архангельской, Воронежской, Ульяновской областями. К проекту «Горизонты России» уже присоединились несколько регионов страны, в том числе Москва, Санкт-Петербург, Московская, Воронежская, Тульская, Ульяновская и Архангельская области. ■

В Красноярском крае «Роснефть» реализует большую программу обновления розничных АЗС, которая направлена на повышение комфорта путешественников, расширение и улучшение предложений в кафе под брендом «Зерно»



На прошлой неделе «Роснефть» расширила географию маршрутов платформы «Горизонты России: Поехали с нами!» – компания и правительство Ставропольского края подписали меморандум о развитии автотуризма в регионе



30 августа —  
5 сентября  
2024

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

# ТРУД 7

№ 59-60/30  
(27794)  
Выходит  
с 19 февраля  
1921 года  
Цена в розницу —  
свободная  
www.trud.ru

Вместе  
с «Трудом-7»  
2-8 сентября



ФОТО НИКОЛАЙ ТАТАРИ «СИНЕМАСКОПЪ»

## Станислав Соколов: Странно, что по Булгакову ни разу не снимали мультфильмы

Типичный разговор накануне Дня знаний. «Внучка за лето совсем разучилась читать книги, а ведь в восьмой класс собралась. А я, помню, в ее возрасте «Мастера и Маргариту» не отрываясь прочитала!» — жалуется соседка. Разговоры о том, что главный источник знаний для нынешних молодых кроется в телефоне, а из всех искусств важнейшим они считают не кино, мультики, набрали оскормину. Между тем анимация очень много умного и полезного может дать зрителю — и юному, и умудренному жизнью. Об этом наш разговор с режиссером и художником Станиславом Соколовым — старейшиной российской кукольной анимации, лауреатом премий «Золотой Орел», «Эмми», обладателем наград престижных международных фестивалей, профессором ВГИКа, воспитавшим несколько поколений учеников.

Его картины еще с советских времен входят в золотой фонд «Союзмультфильма»: «Догада», «Бездомные домовые», «Черно-белое кино», «Большой подземный бал»... В 2018 году ярким событием стал выход полнометражной анимационной «Гофманиады», созданной в сотворчестве с художником Михаилом Шемякиным. А теперь Станислав Михайло-

вич увлечен фигурой Михаила Булгакова, снимая в кинокомпаниях «Синемаскоп» и «Аватар Фильм» при поддержке технопарка «Союзмультфильм» ленту о жизни и творчестве писателя.

ЕЛЕНА ГУБАЙДУЛЛИНА

Как возник этот замысел? — Еще снимаю «Гофманиаду», я заинтересовался влиянием Гофмана на русскую литературу — оно огромно. Булгаков с его гротеском и фантастикой, с навеянной романтизмом игрой воображения, полетами героев, контактами с потусторонними силами — тому пример. В то же время Михаил Афанасьевич концентрировался и на реальности своего времени, болезненно переживая превращение людей в стадо, подчиненное правящей идеологии. Свое возмущение пролетарским террором, разлитой в воздухе агрессией, разрозненностью, обманом писатель выражал всегда, даже в пьесах про Ивана Грозного или про общество будущего. Для создателей нашего фильма важно противостояние писателя окружающим событиям. Мы даже в на-



звании пишем — Булгаков, старой орфографией подчеркивая, что он никогда не скрывал своего монархического прошлого. Это многих раздражало... Используя дневники Булгакова, мы рассказываем и о благополучных годах его жизни, и о тяжелых временах, когда были сняты репертура все спектакли по булгаковским пьесам. А поскольку фильм анимационный, то биографические моменты чередуются с рисованными эпизодами по его фельетонам, анекдотам.

### ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

## А был ли огурчик?

Спрос на товары для консервирования в этом году оказался гораздо скромнее прошлогоднего. Виною тому весенние заморозки, погубившие урожай не только на крупных сельскохозяйственных предприятиях, но и у дачников, которым теперь остро не хватает огурцов и помидоров для традиционных заготовок.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Продавцы жалуются: продажи крышек и закаточных машинок заметно снизились. И дело не только и не столько в том, что этот обычно востребованный по осени товар подорожал на 6–8%. Все мы давно привыкли к тому, что все вокруг неуклонно повышается в цене. Проблема в том, что у садоводов и огородников не хватает фруктов и овощей для компотов, варений и солений.

Это подтверждает и статистика продажи стеклянных банок. Если в прошлом августе самой ходовой была тара объемом 1,5 и 3 литры, то сейчас лучше всего продаются емкости объемом до литра. Сильнейшие за последние несколько лет майские заморозки внесли поправки в планы по заготовкам, погубив завязи плодовых деревьев и рассаду, которую рачительные хозяева успели высадить в открытый грунт.

Напомним, что из-за таких погодных аномалий режим ЧС вводили в десятке российских регионов, в том числе в Белгородской, Воронежской, Курской, Липец-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ НОВАЛЕНСКОЙ

кой, Пензенской, Ростовской, Саратовской и Тамбовской областях. В общей сложности посевы погибли на площади около 2 млн гектаров. Но если злаковые культуры аграрии смогли пережить, то садоводческие комплексы оказались без урожая. К примеру, в Тамбовской области температура воздуха в ряде районов по ночам опускалась ниже 7 градусов мороза. Этого оказалось достаточно, чтобы погибло более 90% завязей в яблоневых садах.

По словам Ильи Шиблева, владельца одного из питомников плодовых растений в Ни-

жегородской области, который тоже сильно пострадал от весенних заморозков, под большим вопросом теперь и урожай будущего года.

«Мороз нанес серьезный ущерб маточным растениям, с которых в ближайший год уже не получится взять черенки. Из-за этого ситуация может откатиться к 2014 году, когда мы импортировали почти половину потребляемых на внутреннем рынке яблок. Разумеется, дефицит собственной продукции приведет к росту розничных цен», — прогнозирует Илья.

Яблонями потери не ограничились. От майских заморозков пострадали произрастающие в средней полосе косточковые — груши, вишни, сливы. А потом здесь ко всем бедам случились жара и засуха.

Однако, как уверяет агроном со стажем Владимир Викулов, совсем без урожая дачники все-таки не остались.

«В этом году хорошо себя чувствовали смородина, крыжовник и малина. Эти растения спокойно переносят минусовые температуры даже во время цветения, — рассказывает специалист. — Жаркое лето обеспечило неплохой урожай помидоров, огурцов, перцев и баклажанов, правда, чуть позднее обычного. С понижением ночных температур плодоношение этих культур в открытом грунте прекратится, но в теплицах оно продолжится до середины сентября, начало которого метеорологи обещают по-летнему теплым...»

Одним словом, опытные огородники все-таки смогут заготовить дары огорода на зиму. Главная теперь — строго соблюдать правила консервирования. История с массовым отравлением салатом из консервированной фасоли от «Кухни на районе» летом этого года, когда в 11 регионах пострадали более 400 человек, наглядно показала, какими тяжелыми последствиями может обернуться панобратство с консервами. Между тем риск нарушить технологию закатывания огурцов и помидоров в домашних условиях даже выше, чем на промышленном производстве. Так что, хозяйки, будьте бдительны!

### ОЩУЩЕНИЕ

Марина КРЮЧКОВА  
спецкор  
«Труда»



### Учись, студент!

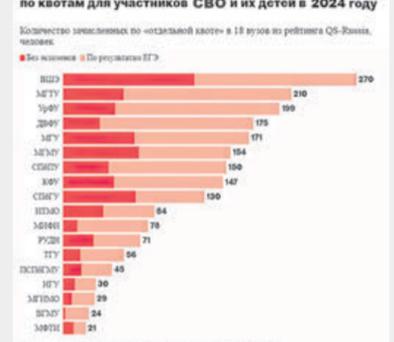
Вчера, 29 августа, в вузах страны завершилась приемная кампания — 2024. В ней приняли участие свыше 1 млн абитуриентов, штурмовавших 621 тысячу бюджетных мест. Их выделили на 5 тысяч меньше, чем годом раньше, а число тех, кто имеет право на приоритетное зачисление, напротив, выросло.

Абитуриенты, поступающие по отдельной квоте для участников СВО и их детей, — плюс 75% к набору-2023. «Олимпиадники», идущие без экзаменов (БВИ): вдвое больше. Да и целевой набор заметно увеличился. Так что в этом году скандалы, без которых не обходится ни одна приемная кампания, в основном связаны с «бюджетом» в ведущих вузах: его для «егэшников» порой просто не оставалось. Но не только с ним.

«Привет всем! Я снова поступил на Физтех», — увидев этот пост в «Телеграме», я сразу вспомнила его автора. Год назад мы рассказывали про Дмитрия из Подмосквы, ставшего студентом МФТИ с самыми низкими в истории вуза баллами по ЕГЭ: 127. Помогла отдельная квота: его отец участвовал в СВО и был ранен. И сын решил использовать свой шанс, поступив в один из лучших и уж точно самый сложный технический вуз страны (который, к слову, называют кузницей нобелевских лауреатов и миллиардеров, ведь девять самых богатых людей из рейтинга Forbes за этот год — выпускники Физтеха). Но первая же сессия для студента, который и в школе-то звезд с неба не хватал, оказалась последней.

Впрочем, тут Дмитрий не уникален: до второго курса не добрались больше трети из 8,6 тысячи ребят, прошедших в прошлом году по отдельной квоте. И вот второй заход: теперь льготы сделали бессрочной, поступай сколько хочешь. К тому же квоты распространили и на детей сотрудников федеральных органов, ФСИН, органов внутренних дел, участвовавших в боевых действиях. Так что теперь в 18 лучших вузов России поступили не 880 человек, как в 2023-м, а более 2 тысяч (см. диаграмму).

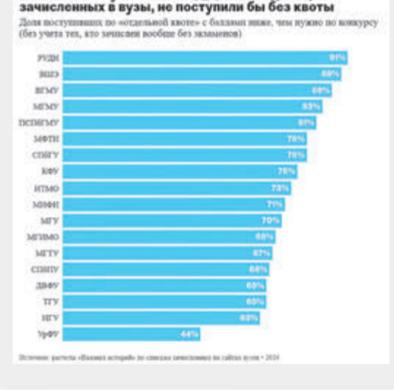
Более 2 тысячи человек поступили в лучшие вузы России по квотам для участников СВО и их детей в 2024 году



а всего по стране — около 15 тысяч. Каждый третий, а кое-где, как в МФТИ, и каждый второй зачислен без экзаменов — как Дмитрий. Из тех же, кто поступил по результатам ЕГЭ, 70% не прошли бы без квоты (см. диаграмму внизу).

Что это значит? Давайте посчитаем. По информации пресс-службы Минобрнауки, самыми востребованными у абитуриентов, поступавших по отдельной квоте, стали медицинские специальности (ведущие медвузы страны набрали таких льготников в два-три раза больше, чем годом раньше). В лидерах — Первый московский медицинский университет (МГМУ) им. Сеченова: 154 человека, причем 70 зачислены «автоматом». При этом на «лечебное дело» и «педиатрию» поступили студенты, чьи баллы ЕГЭ в полтора раза ниже проходных (а проходной в Сеченовке в этом году аж 304 балла — все же таки ведущий медицинский вуз!) Получается, 150 баллов, то есть по 50 на предмет — тройка в переводе на привычные нам оценки.

Большинство участников СВО или их детей, зачисленных в вузы, не поступили бы без квоты



Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025-1189

24060



9 771025 118924

Станислав Соколов:

# Странно, что по Булгакову ни разу не снимали мультфильмы

«Стр» Есть и эпизоды из театральных спектаклей, например «Фауст и Мефистофель». Кстати, Булгаков всегда шел на «Фауста» Гете, в каких бы театрах его ни показывали. У нас в фильме кукольный Мефистофель приносит слова, ставшие эпиграфом к «Мастеру и Маргарите»: «Часть вечной силы я, всегда желавшей зла, творящей лишь благо...».

– Фраза, символичная для судьбы Булгакова.

– Анимация в принципе строится на символах и своеобразной мистике. В нашем фильме есть встреча Булгакова с неким человеком в сером камзоле, одаривающим писателя способностью воплощать свои мечты. Жаль, на самом деле ему удалось реализовать далеко не все. Переживания Булгакова драматичны. Так, во время Гражданской войны он писал: «Настоящее таково, что я стараюсь жить, не замечая его... не видеть, не слышать». Эпизоды той войны мы снимаем, имитируя рисованную анимацией стиль тогдашней хроники. А Булгакова, Маяковского, Станиславского, Алексея Толстого, других исторических персонажей в фильме играют куклы. Исходя из присущего анимации гротеска, то есть преувеличения выразительности характеров, мы озвучиваем персонажей ярко контрастными голосами, несмотря на то что за всех героев говорит один актер, зато какой – Виктор Иванович Сухоруков!

– Какие черты Булгакова заостряет кукла?

– Экцентричность. Во внешности – в стремлении выглядеть европейским джентльменом в черном костюме, с моноклем и галстук-бабочкой. И в умении видеть гротеск в реальной жизни. Вообще Булгаков – очень анимационный автор: у него и кот разговаривает, и совсем фантастические существа оживают... Странно, что по Булгакову ни разу не снимали мультфильмы. Может, он отпугивает своей злободневностью?

– И не тем же ли можно объяснить возрастающий интерес к его творчеству?

– Сегодня повторяется многое из того, что происходило сто лет назад, и нас одолевают те же мучительные вопросы. Одна из таких тем – взаимоотношения творцов и тех, кто управляет искусством, администраторов, идеологов. Между автором и заказчиком происходит постоянная борьба.

– А вы лично ее ощущаете?

– Раньше было Госкино во главе с весьма образованными критиками и администраторами. Происходила своеобразная дуэль между теми, кто запрещал, и теми,



ФОТО ИЗ ОТЧЕТНЫХ ИСТОЧНИКОВ



Анимации Станислава Соколова (на групповом снимке второй слева) и его единомышленников подвластно все – от реализма быта до самых фантастических полетов персонажей и воображения.

но, это удобно для продажи. Но произведения искусства не тиражируются.

– Однако один из самых знаменитых наших коммерческих мультфильмов, «Маша и Медведь», невероятно успешен.

– Этот сериал снимается по всем правилам классической анимации. Крепкий сценарий, хорошие актеры, персонажи отлично двигаются. По крайней мере так было в первых фильмах. Следующие серии, к сожалению, стали делаться все быстрее, подрастерев многие художественные качества.

– Многие ли из молодых аниматоров настроены на серьезное авторское кино?

– Чтобы делать авторский фильм, требуется на год-два забыть об идее, чтобы на нем заработать. Это абсолютно убыточное предприятие. Необходимо искать параллельную работу, дающую возможность существовать. Кстати, и Булгаков приходилось писать газетные фельетоны, что ему не всегда нравилось. «Искусство требует жертв» – не пустая фраза, это вам подтвердят множество творческих людей. Кто-то вообще снимает без студий, практически в домашних условиях, по несколько лет. Я видел такие фильмы на фестивалях, среди них немало талантливых. Благодаря таким энтузиастам российская анимация и сохраняется в мировом контексте свое лицо.

Думаю, что это вообще качество русского духа – быть уникальным и никому не подражать.

От редакции

Фильм уже активно поддерживает его будущее зрители на краудфандинговой платформе Planeta.ru. Таким образом каждый любитель анимации может войти в число создателей ленты.



кто преодолевал запреты. Противники были сравнимы по своему уровню. Сейчас же этот уровень упал. Выходят неграмотные рецензии, угрожающие кому-то. Или, наоборот, разгромные, если есть цель кого-то потопить. Как при Булгакове, художнику говорят: «Будьте любезны делать то, что вам полагается. Не отвлекайтесь, выполняйте агитационно-массовую работу». Но то, что сегодня агитацией поднимается на цит, завтра канет в небытие. А настоящие произведения искусства выходят к людям из мрака, как это произошло со многими сочинениями Булгакова.

– Возможна ли независимость от заказчика? И каково в наши дни снимать авторское кино?

– Денег на авторскую анимацию государство дает немного, приходится авторам самим думать, где найти средства на фильм, а то и просто работать бесплатно. Стоимости минуты в сериалах понятнее, поскольку сериал делается конвейерным способом и можно уложиться в производственные расходы. Авторская анимация требует гораздо больше времени. За две недели нельзя снять десяти и даже пятиминутный фильм. «Гофманиаду» я снимал долгие годы: поквартально снимал, компьютерная обработка... Из-за нехватки денег картина все время останавливалась. Приходилось доказывать, что уже есть интересные моменты и необходимо их продолжение.

– А ведь у анимации безграничные возможности, ей все доступно.

– Да, в принципе мы можем сделать и то, что в игровом кино выглядит не слишком убедительно: любой персонаж может летать или превращаться в кого-то другого – если, конечно, это органично придумано. Для того кукольная анимация имеет прекрасное современное техническое вооружение. Она очень хорошо соединяется с 3D, виртуальные персонажи здесь совершенно естественны. Помогают объемное сканирование и печать – сменные головки кукол или, допустим, тысячу различных автомобилей можно делать куда быстрее, чем раньше, а на 3D-принтере печатать декорации, и все это будет на великолепном художественном уровне.

– Многие считают, что куклы – это нечто несерьезное, для детей. Но в советские времена Вадим Курчевский снял кукольный «Пер Гюнт» и «Мастера из Кламси», Идея Гарина – «Балаган» по Гарсиа Лорке и «Бедную Лизу» по Карамзину. Вспоминается и ваш интеллектуальный «Большой подземный бал»...

– Хорошо, когда представлены все виды анимации. В советские годы «Союзмультфильм» выпускал 12 кукольных фильмов в год, рисованных – еще больше. У каждого мастера был свой стиль, этим наша анимация отличалась от диснеевской. Почерк художника не нивелировался индустрией, каждый создавал собственный мир. Из-за этой уникальности советской анимации ее золотая

коллекция до сих пор востребована во всем мире. Даже одни и те же режиссеры могли работать в совершенно разных стилях. У Ивана Петровича Иванова-Вано, моего учителя, снявшего более 60 фильмов, «Левша» совершенно не похож на «Снегурочку» или «Сказку о мертвой царевне и семи богатырях».

Раскрывая новые возможности, отечественные мастера определяли пути и всемирной анимации. Японец Хаяо Миядзакэ не устает повторять, что на него повлияли наши классики – Хитрук, Атаманов, Норштейн. И, по сути, у него настоящая, в хорошем смысле слова советская классическая анимация, причем каждый фильм решен по-своему, глубоко и тонко.

– Российская анимация сохраняет эти традиции?

– Пытается. Но, к сожалению, все больше преобладают сериалы: их делать легче. Трудно делать рисованную анимацию – от нее почти отказались. А кукольную практически свели к нулю – это очень медленная работа, требующая особого мастерства. Съемки ведутся с миллиметровой точностью, позволяющей кукле стать живой. А если пойти по схеме, шаблону, выйдет что-то типа рекламы, уже на гораздо более низком уровне качества. Раньше переживали, что у нас нет индустриальной анимации, как в Америке, где делалось 800 фильмов с одним персонажем, как какой-нибудь «Утенок Дональд». Конеч-

## Учись, студент!

«Стр» Аналогичная ситуация – в Первом петербургском медицинском университете (ПСПбМУ) им. Павлова, Воронежском и Ростовском медуниверситетах и других. Что же до вузов попроще в той же Северной столице, то, например, в спортивном им. Лесгафта есть студенты-квотники со 122 баллами по ЕГЭ (троечка с натяжкой!), в Университете гражданской авиации – 128, а в Университете путей сообщения – 130...

Впрочем, на отдельной квоте свет клином не сошелся. Важные изменения этого года связаны и с целевым приемом. В мае вступил в силу закон, в корне изменивший его механизм, чтобы сделать поступление проще и доступнее для абитуриентов из любого региона. Теперь им не надо самим искать организацию, которая оплатит обучение, а потом станет работодателем на три – пять лет. Все предложения о целевом обучении и условия каждого заказчика публикуются на сервисе «Работа России». Еще одно изменение – заявку можно подать только в один вуз и на одну специальность.

«Беспрецедентная открытость, широкая география! – радовался в конце июля глава Минобрнауки Валерий Фальков. – У некоторых вузов количество заявлений выросло в два-три раза». Но на деле все оказалось совсем не так гладко.

16 июля выпускнику Виталию пришло сообщение, что его кандидатуру рассматривают на одно из двух целевых бюджетных мест в Национальный исследовательский ядерный университет (НИЯУ) «МИФИ» на специальность «информационная безопасность». 30 июля абитуриент был включен в приказ о зачислении. Но на следующий день ему позвонили из вуза и сказали, что не могут взять на бюджет по целевому приему, так как выяснилось, что заказчик готов заключить до-

говор только с одним кандидатом, а не с двумя, как было в заявке. Почему это выяснилось уже после зачисления, в приемной комиссии не объяснили, а в ответ на упреки только и сказали: «Вы правы, подавайте на платное». Но Виталий успел передать документы в другой вуз.

А вот Алене, поступавшей по целевому направлению в Сеченовский университет (опять Сеченовка!), повезло меньше: девушку убрали из конкурсного списка в последний момент. Администрация вуза объяснила, что заказчик неверно сформировал заявку. Как рассказала мама Алены, заказчиком был Минздрав Московской области, который разместил заявку на 68 мест: после получения диплома студенты должны были отработать в подмосковных больницах. «Никакого прозрачного распределения и в помине не было, – сетует она. – Один

раз выложили таблицу с номерами заявок, где Алена попала в целевую квоту. А когда вышел приказ, увидели, что ее исключили. То есть на сайте одни данные, по факту – другие. А ведь девочка уже работала в поликлинике, мечтает стать педиатром. И ЕГЭ сдала на 270 баллов. Но в Сеченовке с таким баллом пройти на бюджет нереально, поэтому решили взять целевое направление».

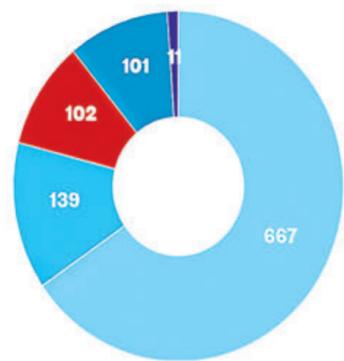
Действительно, договор о целевом обучении, кроме всего прочего, это еще и возможность попасть на бюджет тому, кто немного недоотягивает по баллам ЕГЭ. Но чтобы идея сработала на «максималке», она явно нужда-

«Почему поступить на бюджет в хороший вуз по ЕГЭ становится фантастикой?»



ФОТО ИЗ ОТЧЕТНЫХ ИСТОЧНИКОВ

Целевки Олимпиадники без экзаменов Отдельная квота Особая квота Общій конкурс



ется в доработке. Будь у Алены возможность подать заявления в несколько вузов на разные направления, как было раньше, она вполне могла бы успеть в тот же Ростовский ГМУ, где первую строку в списке занимал абитуриент с 274 баллами (все экзамены 90+). А каждый пятый из зачисленных по целевой квоте от областного Минздрава имеет средний балл за ЕГЭ меньше 50. И глядишь, тогда кандидат, занявший последнее место в списке со средним баллом 40 (причем за химию 36 – почти двойка!), студентом бы не стал, к нашей общей пользе.

Но Минобрнауки об этом пока помалкивает. А вот на скандалы, связанные с засильем «олимпиадников», занявших большую часть бюджетных мест в вузах, отреагировало быстро. Уже 14 августа ведомство сообщило, что планирует установить для них квоту в 70%. И ограничить количество олимпиад, дающих право на БВИ. Давно пора! А пока

в этом году «олимпиадники» забрали все места еще до основного конкурса на популярных направлениях в петербургских ВШЭ, ИТМО и на журфаке СПбГУ. В медицинском университете им. Мечникова на общий конкурс на направление «стоматология» осталось всего одно место (!), которое занял абитуриент с 310 баллами. Ну а про скандал в Сеченовке, где после целевиков и квотников «бюджета» не хватило даже самим «олимпиадникам», наверняка вы слышали. В конце концов руководство вуза зачислило победителей и призеров олимпиад за счет средств вуза.

Кстати, у этой истории есть неожиданное продолжение. Перед началом основного конкурса, на который бюджетных мест, естественно, не оставалось, несколько целевиков... написали отказ от зачисления! И в итоге в общий конкурс все же попали 11 мест – 1% от всех бюджетных (на диаграмме вверху). Что называется, повезло! Учись, студент...



Мария Луговая в роли Нинель Камоловой, которая, обладая уникальным актерским талантом, ради спасения своего отца становится напарницей известного афериста, в премьеры сериала «Нинель». Пн-Чт, 20.00, «Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Кира Найтли



«Домино», Чт, 01.00, ТВ-3

Андрей Бурковский



«Я на перемотке!», Вт, 22.00, ТНТ

Лариса Голубкина



«Гусарская баллада», Сб, 09.20, «Звезда»

Джейк Джилленхол



«Переводчик», Ср, 20.00, РЕН ТВ

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Знакомый голос Айболита

Анимационная студия «Воронеж» начала работу над мультфильмом, рассказывающим о новых приключениях героя Корнея Чуковского. По сюжету неутомимый Айболит прантически силой отправлен на отдых в пятизвездочный отель. Нам назло, у одного из слушающих есть ручная обезьянка Чи-Чи. Та и сообщает доктору, что в Африке у животных началась эпидемия. После чего они вдвоем на воздушном шаре отправляются на место бедствия. Там выясняется, что напасть спровоцировал злой разбойник Бармалей. Легендарный целитель уже не раз

появлялся на экране. Его играли такие актеры, как Олег Ефремов, Михаил Яншин и Мансим Штраух, а озвучивали – Гарри Бардин, Георгий Визин, Сергей Юрсний и Зиновий Гердт. На сей раз Айболит будет говорить голосом 87-летнего любимца телезрителей нескольких поколений Николая Николаевича Дроздова. Что неудивительно: кому же, как не ему, многолетнему ведущему программы «В мире животных», знать, как найти общий язык и с Чи-Чи, и с другими братьями нашими меньшими. Заявленный бюджет проекта – 400 млн рублей. Премьера запланирована на 2027 год.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Москва слезам не верит и при Собянине

«Труд» продолжает знакомить зрителей с новинками, которыми его намерено удивить телевидение в ближайшей перспективе. Увы, ничего сногшибательного в мало-мальски значительном количестве не предвидится. Но, как всегда, не без любопытных задумок.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Аудитория давно привыкла, что наше ТВ – это такое тихое болото, где крайне редко случается что-то поистине оригинальное. И потому довольно вяло реагирует на изменения, происходящие, например, в заезженных, как граммофонные пластинки, шоу. Вот пара примеров.

Уже в следующую пятницу, 6 сентября, на «Первом» стартует 11-й сезон детского «Голоса». Состав его наставников обновился. Помимо заматеревшего Билана ограничили и превращать в бриллианты вокальные таланты участников будут Юлианна Караулова и JONY. 36-летняя блондинка для канала не чужой человек. В 2004-м на «Фабрике звезд» под управлением Аллы Пугачевой дошла до финала. А теперь рулит игрой «Кто хочет стать миллионером?», сменив Дмитрия Диброва. 28-летний JONY (в миру – Джахид Афраил оглы Гусейли) на канале новичок, он больше известен поклонникам НТВ и его «Маски». Сразу отметем неуместный вопрос: чему эта парочка может научить детей? Времена, когда он был актуален (еще при Градском), давно прошли. Теперь любому дураку известно: «Голос» не Гнесинка. Конкурсанты приходят сюда не для того, чтобы чему-то научиться, а развлечь публику. Ну и жирный плюс – чтобы самим засветиться на ТВ. Следовательно, JONY, не JONY – какая разница?..

Или вот еще. ТНТ сообщил о съемках реалити «Звезды в джунглях». И что



ФОТО: ИСТОЧНИКОВ

с того? Всех этих «последних героев» мы видели-переидели. Ведущие Бузова и Галустян? Ага, соскучились, сейчас. Но вот среди участников находим имя «блогера и телеведущей» Лерчек. Постойте, уж не та ли самая это дамочка, против которой недавно возбуждались уголовные дела за неуплату многомиллионных налогов и отмывание денежных средств? И вы, правда, думаете, что наш народ будет переживать, сожрет ли эту дамочку крокодил или нет?

Но за что можно похвалить наших телевизионщиков, так это за верность привычкам. Давно известно, что с середины июля и до начала сентября главные эфирные патриоты страны уходят в отпуск. Но также известно и то, что именно в августе в нашей стране случаются самые драматичные события: начало второй чеченской, дефолт, теракты, гибель подлодки «Курск», а теперь вот и сам Курск. И каждый раз на экране – ни Киселева, ни ежедневного Соловьева. Некому нам все объяснить и успокоить. А Павел Зарубин? Уж не буд ли все восемь предполагаемых серий песней в честь собянинского ме-

зидента, раскрывает подробности деятельности главы государства. Но уже полтора месяца программа «Москва. Кремль. Путин» не выходит. Отпуск-с! Интересно, как ведущий оговаривает эту паузу со своим героим? Владимир Владимирович, вы уж тут как-нибудь без меня продержитесь?..

А теперь о двух проектах, которые на самом деле могут представлять интерес. Все еще получающий респекты и награды за «Слово пацана» режиссер Жора Крыжовников приступает к съемкам сериала «Москва слезам не верит» (рабочее название – «МСНВ»). Он же напишет сценарий. «Мы так привыкли к тому, что вокруг нас происходит. Но когда ты смотришь на фотографии Москвы 20-летней давности – всю заклеенную, замусоренную, со стихийными парковками везде, – то понимаешь, что произошло и как похорошела «наша саванна», как говорилось в одном мультфильме», – рассказывает он о своей затее. Тут возникают два вопроса. Уж не будут ли все восемь предполагаемых серий песней в честь собянинского ме-

гаполиса? В голове сразу закрутились строки «Москва не сразу строилась...» и представились кадры с сотнями гастарбайтеров, укладывающих тысячи километров бордюров. И главное: что общего у «МСНВ» и оскароносной ленты Меншова?

Оказывается, с этим все в порядке. В центре сюжета, разворачивающегося в наши дни, будут горести и победы девушки, с возлюбленным на руках приехавшей покорять столицу. Хотя и не совсем как у классика, но примерно о том же. Других подробностей пока нет.

А тот же ТНТ с не признающей никаких авторитетов Тиной Канделаки во главе сообщил о начале съемок сериала, главным героем которого станет... Байден. Да-да, ныне действующий президент США. Наше ТВ вообще медом не корми – дай поизмываться над стариком. Любое его обращение с призраками, каждая огорка повторяется десятки раз и сопровождаются самыми язвительными комментариями. Предположение, что прими сонный Джо участие в выборах, он мог бы и не дожидаться подведения их результатов, уже не считается дурным тоном. Что ж, вспомнив другую песню про «старикам везде у нас почет», констатируем: это у нас. За океанским дедам мы ничего не гарантировали!

По сюжету будущей комедии «Гудбай» Байден (его играет Дмитрий Дюжев) хочет лично разобраться, почему его санкции не работают, и инкогнито отправляется в Россию. В первый же день теряет документы, но зато находит нового друга – настоящего русского патриота. И теперь живет в хрущевке и работает учителем английского языка, чтобы заработать денег на билет домой. А тем временем агенты ЦРУ уходят в Америку очень похоже на Байдена российского пенсионера. Будет ли проект иметь успех? Посмотрим.

2 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each row lists channel name, time slots, and program titles.

3 СЕНТЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, September 3. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Tuesday, September 3. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



«Килиан Мбаппе. Восходящая звезда» Док. фильм. Всего за десять с лишним лет парень из пригорода Парижа прошел путь от абсолютной безвестности до того, чтобы стать одним из самых известных игроков в мире.



«Колонна для Императора» Док. фильм. Александровская колонна, уникальный памятник в Санкт-Петербурге, — самый высокий монумент из цельного гранита в мире.

4 СЕНТЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, September 4. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, September 4. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



5 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and titles.



Михаил Швыдкой

Из цикла «Мой герой»

Почему влюбленный в Остроумов Михаил Ефимович решил не ухаживать за красавицей? Кто из норифеев-драматургов помог молодой семье Швыдкого перебраться из комнаты в коммуналке с соседом-алкоголиком в отдельную квартиру на Преображенке? Зачем он ждал министра финансов девять часов?



ПЯТНИЦА, 19.45, РОССИЯ К

«Воттоваара: о чем молчат предки»

Из цикла «Искатели»

417-метровая гора в Нарелии Воттоваара – место силы. Она, как магнит, притягивает всех, кто занимается эзотерическими и оккультными практиками. У многих тут выходит из строя гаджеты, останавливаются часы, ухудшается самочувствие. А некоторые, напротив, чувствуют прилив сил и энергии.

6 СЕНТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and titles.



7 СЕНТЯБРЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.45 «Слово пастыря». О+
10.00, 12.00, 18.00 «Новости (с субтитрами)»
10.15 ПРЕМЬЕРА «Аленсандр Лазарев. «Все вопросы к моей жене».

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.00 «Формула еды». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из США
07.00, 08.30, 15.25 «Новости»
07.05, 14.55, 19.15, 21.45 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ

04.45 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+
06.20 «Российская дипломатия». 12+

5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ «УСПОВНЫЙ МЕНТ - 2». 16+
07.25 СЕРИАЛ «УСПОВНЫЙ МЕНТ - 5». 16+

РОССИЯ К

06.30 «Библейский сюжет»
07.05 Мультфильмы
07.25 «Дамы и государи». Телеспектакль. Ренессанс А. Ремизова. Запись 1976 года

ТВ-ЦЕНТР

06.10, 08.15, 02.55, 03.35, 04.15 «Антерские драмы: Москва слезам поверила»; «Здесь вам не эстрада!»; «Нок в спину»; «Шлионский роман»; «Нино и немцы». 16+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 12.25, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.15, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 «Новости. 16+»

РЕН ТВ

05.00, 02.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
07.00 «С бодрым утром!». 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». О+
07.00 «Три нота». Мультсериал. О+
07.15, 12.45 «Уральские пельмени». «Смехbook». 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «ЗА ПЕРВОГО ВСТРЕЧНОГО». Продолжение. Мелодрама. 16+
19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОПНЫЙ ВЕК». 16+

ТВ-3

06.00, 05.15 Мультфильмы. О+
08.00 «Внуко с Анфисой Чеховой». 16+

ЗВЕЗДА

05.35 «ТРИ ДНЯ В МОСКВЕ». Лирическая комедия. 12+
07.55 «Морской бой». 6+

ТНТ

07.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+
08.00 «Новая битва экстрасенсов». 16+



Александр Лазарев. «Все вопросы к моей жене»

Преьера док. фильма
В кино Александр Лазарев играл самых разных героев – от благородных аристократов до настоящих злодеев.



«Под напором стали и огня»

Специальный репортаж ко Дню танкиста
Этот танковый бой стал легендой. Один наш «Алеша» против восьми бронемашин ВСУ.

8 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ

06.00 «Новости»
06.10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман веществу». 16+

РОССИЯ 1

06.40 ПРЕМЬЕРА Смотрим мультфильмы
07.20 «В кругу друзей»
08.00 Местное время. Воскресенье

МАТЧ ТВ

06.00 «Вы это видели!». 12+
07.00, 08.30, 02.55 «Новости»
07.05, 13.10, 16.15, 19.00, 23.45 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ

05.10 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+
06.50 «Центральное телевидение». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ - 4». 16+

РОССИЯ К

06.30 «Пешком. Про войну и мир»
07.05 Мультфильмы
08.15 «ТРИ ВСТРЕЧИ». Драма

ТВ-ЦЕНТР

05.20 «ЛЮБОВЬ ПО-ЯПОНСКИ». Мелодрама. 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 12.25, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 «Новости. 16+»

РЕН ТВ

05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». О+
07.00 «Остель (с овец)». Мультсериал. О+

ДОМАШНИЙ

06.30 «НЕВЕСТА». Продолжение. Мелодрама. 16+

ТВ-3

06.00, 08.00, 05.15 Мультфильмы. О+

ЗВЕЗДА

05.35, 02.55 «НА ВОЙНЕ НАК НА ВОЙНЕ». Военная драма. 12+

ТНТ

07.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+

ПО СТАРЫМ АДРЕСАМ

# Загадки тульской царицы

Новые археологические находки музейщиков «Куликова поля» могут стать последними

На месте раскопа случайно обнаруженного два года назад так называемого кладя тульской царицы найдены новые ценные артефакты. Выяснилось, что поселение было обжитым в самые разные эпохи – в первые века нашей эры и в Средневековье.

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА

Рядом с уникальным комплексом среднесарматской культуры (это 2 тысячи лет назад, сарматы – родственники скифов) найден средневековый слой XIV–XV веков. О том свидетельствуют наконечник пояса с тамгой (печатью), разрезающей провоз товара, отсюда пошло слово «таможня») и бронзовый энколпион (крест-ларец со святынями внутри) с изображением Никиты Бесогона. Уже сама эта «встреча» разных культур, ираноязычной и славянской, разделенных полутора тысячами лет, интригует. А дополнительный драматизм открытию придает то, что клад женских сарматских украшений обнаружили в лесном массиве Шелловской засеки не археологи, а их главные недруги – «черные копатели». Вырыли клад из ямы и пошли любоваться добычей. Если бы не бдительные правоохранители, в чье поле зрения попали «добытки», ищи потом ветра в поле...

Как позже установили эксперты Государственного музея-заповедника «Куликово поле», находка содержала более 1,5 тысячи предметов, включая многорядные спиралевидные браслеты, перстни, детали ожерелья, спиральные диадемы. Чтобы выяснить обстоятельства происхождения клада, археологи организовали экспедицию – важно ведь не просто найти и выставить предметы в музее, но и выявить исторический контекст. А это задача многотрудная и увлекательная.

У кладов всегда интереснейшая история, причем, как правило, трагическая, – рассказал в ходе видеомоста Москва – Тула, организованного агентством РИА «Новости», ученый секретарь музея-заповедника «Куликово поле» Алексей Воронцов. – Раз человек, сокровища могли предназначаться и в жертву богам. Поэтому на месте находки мы разбили раскоп. В ходе работ выяснилось, что в лесном массиве неподалеку от Тулы находилось древнее поселение, возникшее на рубеже I–II веков нашей эры.

Вообще-то не такая уж это древность. Вполне исторические времена: расцвет Рима в эпоху Траяна, Октавиана Августа, Цицерона и Лукреция Тацита, походы полководца Германика за Рейн, извержение Везувия, рождение Иисуса Христа. Вы представляете себе: на территории современной России, рядом с толстовской Ясной Полянью, жили ираноязычные кочевые племена, чей уходящий в глухую древность брутальный облик изображен в знаменитом стихотворении Блока: «Да, скифы – мы! Да, азиаты – мы, / С раскопками и жадными очами! / Для вас – века, для



Музейщики «Куликова поля» изучают археологические находки.

нас – единый час. Мы, как послушные холопы, / Держали щит меж двух враждебных рас / Монголов и Европы!»...

Но факты таковы: обнаруженные на территории Большой Тулы находки свидетельствуют, что эти люди вовсе не были такими уж дикими. Женщина, носившая спиралевидную железную корону и красиво сочетающуюся «рифмующиеся» с ней браслеты, явно принадлежала к высшему обществу. Помимо украшений местного производства она носила изделия из драгоценных металлов – золота и серебра, причем явно импортных.

Для лесной зоны I–II веков золото и серебро – большая редкость. Их привозили издалека – из Римской империи либо с востока. Ремесленник, создававший эти украшения, был очень мастеровит, – продолжает Алексей Воронцов.

Заместитель директора музея-заповедника «Куликово поле» Кристина Столярова подтвердила, что вещи из «тульского клада» свидетельствуют о развитых торговых связях:

– Например, одна из фибул, металлических застёжек, родом из Римской империи. Скорее всего, она принадлежала мужчине, военному.

Внимание археологов привлек и другой артефакт – золотостеклянные бусы. Центр производства стекла находился в те времена в Сирии. Вот из какого далека товар расползался по античным полисам, а уж потом отправлялся на территории современной Европы!

Сегодня археологические исследования селища продолжаются. Среди новых

находок у деревни Барыбинки – артефакты средневекового периода: многочисленные фрагменты грубой лепной керамики, трехлопастный черешковый наконечник стрелы, колечки, перстни, тот самый бронзовый энколпион с изображением Никиты Бесогона, фрагменты нательных крестов, ножи.

– Что касается наконечника пояса с тамгой – это исходно один из родовых знаков, существовавших у тюркских и ираноязычных народов. Но для нашей лесной зоны, как правило, более характерна их имитация, – рассказал руководитель экспедиции Евгений Столяров.

Далеко не все тайны сегодня раскрыты. Так, по предположению ученого, под Тулой жили не только русские и сарматы – существовало еще некое лесное население, поддерживавшее контакты с соседями.

– Что это были за племена, мы не знаем, ведь никаких письменных свидетельств территории Окско-Донского водораздела не сохранилось. Однако благодаря раскопкам и сравнительному исследованию найденных культурных следов есть шанс в будущем прояснить ход истории на огромных пространствах, – заключил Евгений Столяров.

Директор «Куликова поля» Владимир Грищенко отметил, что археология почти никогда не изучает какую-то одну эпоху, это обычно сложный конгломерат культур.

– В подавляющем большинстве случаев археологические памятники – многослойные. Самых разных людей в самые разные эпохи притягивали удобные для проживания места, поэтому мы должны хорошо представлять себе материальный комплекс во всей его разноликости.

Вот, кстати, одно из пагубных следствий хищничества «черных копателей»: они не только выводят бесценные вещи за пределы научных исследований, продавая их в подпольные частные коллекции, – чаще всего в погоне за определенным типом предметов эти современные вандалы беспощадно уничтожают все остальные культурные слои.

Среди прочих насущных проблем – слабое финансирование экспедиций. Нередка и ситуация, когда ученым приходится выдерживать натиск инвесторов и застройщиков, положивших глаз на живописный кусок земли. Это прежде закон гласил, что на территории всякой будущей стройки должны первым делом явиться археологи. Впрочем, и тогда такая норма чаще всего выполнялась формально, ученым на их работу отводили ничтожные сроки. А нынешним летом Госдума вплотную занялась законопроектом, отменяющим обязательную экспертизу. Точнее, обязывающим проводить ее только там, где уже попадались археологические артефакты. Но может быть, просто до этих артефактов еще не докопались? А мы чохом списываем их в несуществующие. Если законодательная новелла будет принята, считайте ученые, мы станем терять минимум 500–800 сокровищниц ежегодно. Цифра взята не с потолка: столько археологических комплексов открывалось ежегодно во время действий старых правил.

Получается, новые археологические находки музейщиков «Куликова поля» могут стать последними. А представляет, сколько загадок и открытий на земле, где мы с вами живем, так и останутся навсегда погребенными?

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



## Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Оформляла на себя наследство умершего родственника через представителей в то время, пока сама находилась на лечении на рубежом. В результате у меня не осталось на руках даже решения суда, по которому я стала собственником жилья, нет об этом информации и в Росреестре. Что посоветуете мне делать в этом случае, как оформить права на наследство? К сожалению, с представителем контакт утрачен.

Ольга Сергеевна Х., Московская область

– В первую очередь вам необходимо явиться в суд и написать заявление с требованием выдать решение суда по делу о наследстве с указанием всех данных, фигурировавших в этом документе. Имея на руках решение суда, вступившего в законную силу, следует обратиться в МФЦ и внести нужные изменения в реестр недвижимости. Если же нет возможности произвести эти действия самостоятельно, тогда понадобится доверенность на лицо, которое сможет получить решение и внести данные в реестр вместо вас.

– Живу в многоквартирном доме. Наши соседи собрали деньги и поставили теннисный стол во дворе. На нем играют жители дома – и дети, и взрослые. А сейчас потянулись поиграть и люди из других домов. Регулярно возникают споры, поскольку наши жильцы считают стол своим, а жители соседних домов возражают: раз стол стоит во дворе, значит, право играть здесь для всех жителей общее. Как нам оформить свои права на первоочередное использование спортивного инвентаря теми, кто за него платил?

Жанна Евгеньевна Е., Краснодарский край

– Все, что находится на придомовой территории по согласованию с собственниками и управляющей компанией, является собственностью конкретного дома и его собственников. Отсечь поток желающих из соседних дворов можно только с помощью ограждения около стола и калитки с замком, открыть который могут только жители, имеющие ключ. Возможно, это подведет соседей к мысли об установке своего стола для тенниса.

– Приехали на отдых в санаторий. В утвержденном распорядке дня сказано, что по завершении всех мероприятий на территории санатория должна быть тишина. Но вот с соседями нам не повезло – очень шумная компания, увещевания не помогают. В результате дело дошло до драки. Мой муж пострадал от агрессивного соседа, который вдвое моложе моего супруга. Полицию вызывать никто не стал, побои фиксировать администрация отказалась, хотя мы об этом просили. Руководство санатория не склонно выносить сор из избы, а у мужа сложный перелом. Как нам отстоять свои права?

Сирина Алаудиновна И., Московская область

– По характеру травмы несложно установить, каким образом она получена, – достаточно пойти к врачу и взять заключение. Также нужно подать заявление в полицию, указать даты происшествия. В рамках его проверки у дирекции санатория могут запросить записи камер наблюдения, провести опрос сотрудников и свидетелей, что поможет установить виновных в инциденте. В случае отказа полицейских от рассмотрения заявления вы вправе обратиться в прокуратуру.

ТЕХНОПАРК

Итак, 1 сентября мы отмечаем День знаний. То, что знания – сила, знали еще древние (вспомните известный латинский афоризм *Scientia potentia est*). Поэзия будят смелые мечтания и открывают новые горизонты. Кто знает, чем удивят мир нынешние перволашки или студенты-первокурсники, отправляющиеся на первые лекции. Но в том, что это обязательно случится, лично у меня сомнений нет.



ИЛЬЯ ЩЕРБАНОВ ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ



### КОМАРИНЫЙ ДЕСАНТ: НИКТО, КРОМЕ НИХ

В тропических регионах распространена очень неприятная болезнь – лихорадка денге, она же «лихорадка костоломная». Она переносится комарами. Австралийские ученые решили бороться с ее распространением с помощью дронов. По их задумке, группу комаров заражают бактерией, убивающей вирус лихорадки, а затем помещают комариный десант в специальный контейнер. Эту «бомбу» цепляют к дрону и отправляют в зону риска. Там контейнер периодически открывается, выпуская одновременно по несколько сотен комаров. Систему успешно протестировали в одном из районов Фиджи, где она смогла нейтрализовать вирус на площади 2 кв. километра.

**P.S.** Ученые уверяют, что подобным образом можно бороться и с ма-

лярными комарами. Вот только во что выльется полномасштабная война с вредоносными насекомыми с помощью дронов, разработчики не уточняют. Не хотят пугать?

### БЕТОННЫЙ АРГУМЕНТ

Переработка мусора – головная боль планетарного масштаба. И ведь речь идет не только о пластиковой таре и пакетах, но и о целых зданиях, отслуживших свой срок. В Японии решили такие сооружения отправлять на переработку целиком. Дело хлопотное, но, как уверяют разработчики, перспективное. Итак, бетон сначала крошат в мелкий порошок, затем смешивают его с углекислым газом, раствором бикарбоната кальция и выдерживают. Получившийся состав помещают в камеру под давлением. Из такого материала получаются отличные кирпичи, по крепости превосходящие бетон.

**P.S.** Получается круговорот бетона в природе. Для Японии, не избалованной природными ресурсами, это настоящая палочка-выручалочка.

### ЛОВИ ПОСЫЛКУ С ЛУНЫ!

Перед будущими колонизаторами Луны встает очень сложная задача: как доставить добытые материалы с Селены обратно на Землю? Ученые из



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Китай предложили интересное решение. Представьте себе нечто вроде центрифуги, которую раскручивают до невероятных оборотов, благодаря чему груз сильно разгоняется. Остается лишь в нужный момент отпустить лунную посылку – и она устремится в сторону Земли.

**P.S.** Предполагается, что основной целью такой «пращи» будет доставка на Землю так называемого гелия-3. Он используется в реакциях термоядерного синтеза, которые могут стать источником «энергии будущего», заменив собой атомные электростанции.

### ГАЛЛИЙ К ЛЮДЯМ ДОБРЕЕ

Титановые стержни в современной медицине здорово выручают людей с травмами бедер и коленей. Но и эта технология не без проблем: на стыке стержня и кости могут заселиться бактерии. К тому же сплав титана тверже кости, что может вызывать сильные



боли у пациента. Обе эти проблемы решили ученые из Австралии. Они нашли замену титану, взяв другой металл – галлий. Он, во-первых, обладает антибактериальными свойствами, а во-вторых, намного мягче титана. Сплав с 5-процентным содержанием галлия – новое слово в протезировании.

**P.S.** И еще один плюс у новой технологии: во время досмотра в аэропорту такие пластины не звенят.

### МИНУС 3 ГРАДУСА – ТОЖЕ РЕЗУЛЬТАТ

На кондиционирование помещений уходит просто невероятное количество энергии. Как снизить энергозатраты? Для решения проблемы инженеры из Нью-Йорка применили так называемое радиационное охлаждение, при котором тепло с поверхности уходит с большей скоростью. Такого эффекта можно добиться, построив стены в виде зигзагообразной конструкции. Ученые провели эксперимент: сравнили температуры в здании с «гофрированными» стенами с обычными плоскими, и новое здание оказалось в среднем на 3 градуса холоднее старого.

**P.S.** Правда, такую архитектуру можно предлагать только тем городам, где лето круглый год. А в наших условиях зимой придется больше тратиться на отопление...



**В преддверии нового учебного года**  
25% родителей заявили, что будут оплачивать дополнительное обучение детей

**Идею переименовать Ростов в Ростов Великий**  
поддержало правительство РФ. Законопроект направлен в Госдуму

## Вам шашечки или ехать?

В конфликт питерских таксистов вмешались следователи и прокуроры

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

**Бездействие городских властей города на Неве провоцирует на социальные конфликты. Сфера транспортных перевозок снова стала предметом разборок, причем уже с участием силовых структур.**

ИРИНА СМЕРНОВА

Прокуратура отменяет решение следственных органов СК России о возбуждении уголовного дела в отношении сотрудников полиции, задержавших 19 августа активистов, заступившихся за водителей городского такси. У этих водителей возник конфликт с другими водителями, подвизающимися на Комендантском проспекте Северной столицы. И спорили они не о литературных вкусах — поминте историю, как в Петербурге полиция задержала двух студентов, которые ранили таксиста своими высказываниями о творчестве Гумилева? Эти романтические времена, увы, миновали.

Все куда прозрачнее. Очередное столкновение «на почве конкурентных разногласий в сфере частных пассажирских перевозок» на Комендантском привело к спору уже между силовыми ведомствами. Месяц прошел с тех пор, как здесь звучали одиночные выстрелы и автоматные очереди, когда мигранты воевали друг с другом за право на рейсы от метро до Каменки. Тогда выяснилось, что среди двух десятков граждан Таджикистана, не поделивших между собой выгодный маршрут, половина находилась в нашей стране нелегально. И бизнес их, который полиция старательно не замечала, тоже нелегальный. Вооруженных иностранцев тогда арестовали за перестрелку, и на том вмешательство властей кончилось.

Смольный так и не обозначил своего отношения к этим событиям, как и своего присутствия на этой территории. Слово и не было перестрелки в быстрорастущем районе Петербурга.

Понятно, что новых станций метро, которые городские власти открыли здесь давно обещали, за месяц не построишь. Вообще похоже, что долгожданное для жителей метро перестало интересовать чиновников, которые увлеклись новыми транспортными проектами. Но дополнительный-то автобус вдоль проспекта можно было пустить?

Все эти драки со стрельбой прекратились просто, запустив легальный экспресс-автобус, который возил бы от метро «Комендантский проспект» до Каменки, где жилые кварталы растут как грибы после дождя. Однако чиновники Приморского района и Смольного как-то оцепенели и уверенно не смотрят в сторону столь очевидной проблемы.

Неудивительно, что продолжение истории не заставило себя ждать. На этот раз между конфликтующими таксистами встали активисты так называемой Русской общины, выступавшие в роли дружинников. Они пытались уладить разногласия между приезжими и местными таксистами.

Но документально подтверждено уголовное дело по факту незаконного задержания общественников, заступившихся за местных водителей такси на Комендантском проспекте. В рамках этого дела следователи пришли с обыском в два отдела полиции Приморского района, намереваясь изъять документы о задержании по административной статье о мелком хулиганстве. Но документы уже были в суде.

Тем не менее следователям поручено проверить возможность оказания полицейскими незаконного покровительства таксистам,



Власти Питера считают, что без мигрантов город останется без такси.

и представителя таксистов привлекли к административной ответственности. Приморский районный суд Петербурга назначил административный арест 12 участникам конфликта. «Судья, изучив административные протоколы, признал действия полицейских законными и обоснованными», — отметили в пресс-службе ГУ МВД по Петербургу и Ленинградской области. Десятерых участников конфликта арестовали на сутки, еще двоих — на трое суток.

Однако ГСУ СК России по Санкт-Петербургу напомнило, что по поручению председателя Следственного комитета А.И. Бастрыкина возбуждено уголовное дело по факту незаконного задержания общественников, заступившихся за местных водителей такси на Комендантском проспекте. В рамках этого дела следователи пришли с обыском в два отдела полиции Приморского района, намереваясь изъять документы о задержании по административной статье о мелком хулиганстве. Но документы уже были в суде.

Тем не менее следователям поручено проверить возможность оказания полицейскими незаконного покровительства таксистам,

легальность работы перевозчиков и законность их нахождения в России. В тот же день глава Следственного комитета заслушал доклад по поводу незаконного задержания представителей общественной организации. В Управлении по особо важным делам ГСУ СК России по городу Санкт-Петербургу возбуждено и расследуется уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного п. «г» ч. 3 ст. 286 УК РФ (превышение должностных полномочий, совершенное группой лиц). В нескольких отделах полиции города проводятся следственные действия.

«А. Бастрыкин поручил ежедневно представлять доклад о ходе расследования уголовного дела и устанавливаемых обстоятельствах. В социальных медиа сообщается, что конфликт, связанный с конкуренцией в сфере такси с участием мигрантов, повторился. Однако прибывшие на место сотрудники полиции без оснований задержали активистов, которые приехали узнать, почему группа приезжих не позволяет работать местным водителям такси. Следственными органами ГСУ СК России по городу Санкт-Петербургу организована

доследственная проверка», — излагает свою версию событий СК.

Глава ведомства поручил и. о. руководителя ГСУ СКР по Санкт-Петербургу Марине Парастаевой возбудить уголовное дело в отношении сотрудников полиции по факту незаконного задержания активистов и представить доклад о предварительно установленных обстоятельствах произошедшего. Исполнение поручения поставлено на контроль в центральном аппарате СК России.

«Если запретим мигрантов, останемся без такси и рабочих в ЖКХ», — на фоне этих событий утверждает спикер местного Законодательного собрания А.Н. Бельский. Как будто в Питере не слышали, что во многих российских регионах запрещено брать на работу мигрантов в сфере торговли и пассажирских перевозок. Ряд ограничений действует на федеральном уровне — правительство устанавливает долю иностранных работников, стремясь не допускать межэтнических конфликтов. Вот уже и власти Ленинградской области с 19 августа ввели запрет для иностранных граждан на работу в легковом такси и арендованных автомобилях с водителем. Соответствующее постановление подписано губернатором региона А.Ю. Дрозденко. Решение принято в соответствии с Федеральным законом №115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации», согласно которому главы субъектов могут ежегодно с учетом региональных особенностей рынка труда запрещать привлечение на работу иностранцев с патентами по отдельным видам деятельности.

Но спикер выступает за осторожное изменение миграционной политики, дабы не пострадали социально значимые сферы города. Почему только мы не видим результатов этих усилий?

Зато налицо «достижения» тех, кто десятилетиями хорошо зарабатывает на организации и крышевании нелегальной миграции.

Напомним, что на днях суд продлил нахождение в СИЗО бывшего начальника Управления по вопросам миграции ГУ МВД по Петербургу и Ленинградской области полковника Андрею Колесникову. Его задержание связано с громким делом о незаконной легализации свыше 120 тысяч (!) мигрантов. Работая в этой должности с 30 января 2020 года по 29 сентября 2023 года, Колесников помогал ставить на фиктивный миграционный учет иностранцев, значительная часть которых привлекалась к административной и уголовной ответственности, в том числе за совершение тяжких и особо тяжких преступлений. Говорят, на полковника написали рапорты подчиненные — сотрудники полиции, которым начальник давал указание принимать документы для постановки на миграционный учет иностранцев. Колесников был задержан 13 декабря прошлого года, с тех пор следствие продолжается.

Тем временем СК возбудил второе дело против полицейских из-за конфликта таксистов на Комендантском проспекте. Первое — о превышении полномочий при задержании активистов «Русской общины» — спустя два дня отменила прокуратура. После чего следователи возбудили дело уже по двум статьям: превышение полномочий и служебный подлог. Глава СКР ясно дал понять, что отступать не намерен. Под бурное одобрение местных жителей в соцсетях.

Таков один из результатов реформы городского транспорта: новые станции метро нет, автобусы горят и не справляются с перевозками, а рынок делит приезжие, с кулаками и даже со стрельбой. ■

# 120 000

гастарбайтеров незаконно легализовал бывший начальник Управления по вопросам миграции ГУ МВД по Петербургу и Ленинградской области полковник Андрей Колесников

ми. На место собрания возле станции метро оперативно прибыли полицейские и задержали беседующих на повышенных тонах мужчин. В результате обществен-

## Добровольное соучастие



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

• КРИМИНАЛ •

**Мошенники все чаще превращают доверчивых граждан в соучастников финансовых преступлений, помогающих замечать следы. Причем в большинстве случаев жертвы идут на этот шаг добровольно, не подозревая о последствиях.**

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Как верно заметил герой голливудского блокбастера, компьютеры всегда оставляют следы. Поэтому злоумышленники, специализирующиеся на дистанционных хищениях, всегда старались тщательно замечать следы преступлений. Правоохранительным органам сложнее выйти на конечных выгодоприобретателей, если деньги много раз переводили со счета на счет, прежде чем обналечить или конвертировать в криптовалюту.

Такая схема работает, если мошеннику удалось украсть чужую банковскую карту или получить дистанционный доступ к банковскому счету в личном кабинете. Теперь этого больше не требуется. «Преступники размещают в интернете вакансии о найме сотрудников для удаленной работы с денежными переводами, обещают приличную зарплату и не требуют наличия соответствующего опыта, — рассказывает эксперт по кибербезопасности «Народного фронта» Александра Пожарская. — Разумеется, такие объявления привлекают внимание соискателей. Ведь все, что от них требуется, — предоставить нанимателю доступ к своей банковской карте и получать процент от каждой финансовой транзакции».

В англоязычной терминологии опосредованных участников в цепочке финансовых преступлений называют дропперами или мулами, что характеризует как специфику их деятельности, так и умственные способности. У любого опытного и осторожного человека такая схема получения пассивного дохода должна вызывать вопросы. Впрочем, на финансово-

грамотную аудиторию злоумышленники не ориентируются. Их цель — безработные, старшекласники или студенты первых курсов. Эта публика не имеет стабильных доходов, но в деньгах всегда остро нуждается, легко поддается внушению и редко перепроверяет полученную информацию.

Мошенники красноречиво рассказывают, что использование чужих карт и предоставление им доступа к банковским сервисам вполне безопасно. Для пущей убедительности используют термин «банковский арбитраж», в данном случае совершенно неприменимый. Если школьники осторожничают и опасаются проблем с правоохранительными органами, то сомневающимся предъявляют соответствующие статьи УК. Из которых действительно следует, что лица, не достигшие 16 лет, не несут сурового наказания за финансовые махинации. А судебная практика говорит о том, что впервые осужденные по этой статье избегают наказания, связанного с реальным лишением свободы.

Однако фактически дропперы все равно являются соучастниками преступления, за которое с ними расплачиваются частью похищенных средств. Впрочем, они могут оказаться и жертвой, если их используют втемную. Как правило, происходит это следующим образом. На счет человека зачисляются деньги, после чего ему поступает сообщение, что транзакция совершена по ошибке. Далее следует просьба вернуть зачисленные средства наличными или переводом на указанные реквизиты. В качестве благодарности за хлопоты человеку разрешают оставить часть денег себе. Единственно верный алгоритм действий в такой ситуации — возврат всех поступивших на расчетный счет средств первоначальному плательщику. Необходимые для этого реквизиты можно узнать или в офисе своего банка, или в приложении.

Несовершеннолетним соучастникам также стоит иметь в виду, что даже если они не попадут в воспитательную колонию, выйти абсолютно сухими из воды точно не получится. Условный срок — это серьезное пятно в биографии. К тому же еще в 2022 году в России была создана так называемая база дропперов, попадание в которую автоматически оборачивается поражением в таких финансовых сервисах, как доступ к кредитам, займам и дистанционному банковскому обслуживанию.

Еще одна опасность в том, что желание срубить деньги по-легкому может обернуться финансовыми потерями. Предоставляя злоумышленникам во временное пользование свою карту, человек рискует собственными деньгами, даже если на его счету пусто. Мошенники могут попытаться оформить на жертву кредит, за который потом придется расплачиваться. Ну и, само собой, в последующем ни одна уважающая себя внутренняя служба безопасности не пропустит соискателя с настолько подпорченным бэкграундом. ■



## Специальный вклад «Место рождения выгоды»

до **19,02%**\*

Успейте открыть до 15 октября 2024 (вкл.) по ставке в % годовых



Вклады



Наш вклад к вашему празднику

- Срок размещения вклада: 91, 180, 390 дней
- Минимальная сумма вклада: от 10 000 руб.
- Выплата процентов: ежемесячно

\* Указанная ставка рассчитана с учетом ежемесячной капитализации (присоединения к основной сумме вклада процентов по вкладу) при открытии вклада на срок 390 дней. Валюта вклада: рубли РФ. Срок 91, 180, 390 дней. Мин. сумма: 10 000 руб. Срок приема средств во вклад: по 15.10.2024 (вкл.). Ставки (в % годовых): при открытии вклада в офисе ВБРР - 17,25% на срок 91 день, 180 дней, 390 дней; в ВБРР онлайн (системе Дистанционного банковского обслуживания (ДБО) Банка «ВБРР» (АО)) - 17,45% на срок 91 день, 180 дней, 390 дней. Дополнительные взносы, расходные операции не предусмотрены; пролонгация автоматическая на условиях вклада «До востребования». Выплата процентов: ежемесячно, не позднее первого рабочего дня месяца, следующего за календарным месяцем начисления процентов, и в день окончания срока вклада одним из способов: путем присоединения к основной сумме вклада; путем зачисления на текущий / карточный счет вкладчика в банке. При досрочном истребовании вклада / его части на истребованную и неистребованную части начисляются проценты по ставке вклада «До востребования» согласно Тарифам на дату такого истребования, исходя из фактического срока нахождения средств на вкладе. Разница между процентами, ранее выплаченными в текущем сроке действия вклада, и процентами, подлежащими выплате в связи с досрочным истребованием вклада, удерживается из суммы вклада. Договор вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / его части путем выплаты наличными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / его части, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций, со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по вкладу / текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом этой суммы на счет по вкладу, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц - резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте, в зависимости от срока нахождения денежных средств на указанных счетах, установленного указанными Типовыми тарифами. Изменение способа выплаты процентов — при подписании Дополнительного соглашения к Договору вклада в офисе банка. Банк вправе прекратить прием средств во вклад досрочно. Подробнее: www.vbrr.ru. Реклама.

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49  
www.vbrr.ru

КРУГЛОСУТОЧНО,  
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНО

## Премьера балета Чайковского «Спящая красавица»

в день открытия сезона 7 сентября будет транслироваться онлайн на сайте Большого театра

## На 33-м Международном фестивале «Киношок»

в Анапе 8–14 сентября покажут фильмы из России, Индии, Ирана, Армении, Белоруссии и Казахстана

## Русский Дон Кихот

Жизнь и судьба Анатолия Солоницына



Съемки в фильме «Сталкер» стали для Анатолия Солоницына настоящим испытанием – в кадре и за кадром.

## ИМЯ СОБСТВЕННОЕ

Выдающемуся актеру Анатолию Солоницыну 30 августа могло бы исполниться 90. Из них он прожил на свете всего 47 лет. Сыграл (такова уж в его случае магия цифр) 47 ролей. Многие из них вошли в золотой фонд нашего кино. А роль Андрея Рублева в великом фильме Андрея Тарковского сделала имя Анатолия Солоницына всемирно известным.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК  
КИНОБОЗРОВАТЕЛЬ «ТРУДА»

На самом деле его настоящее имя не Анатолий, а Отто. Некоторые думают, что в его жилах есть немецкая кровь. Но нет, Солоницын – чистокровный русак. Среди его предков крестьяне, священники и прочий православный люд. Один из них, Захар Солоницын, известен как иконописец XVIII века, его упоминает в своих исторических трудах Карамзин. А нездешнее имя Отто будущему актеру дал отец. Журналист по профессии и романтик по складу души, он назвал первенца в честь Отто Юльевича Шмидта – руководителя спасательной экспедиции челюскинцев. После войны, когда все немецкое вызывало у нашего народа отторжение, Отто стал Толей.

Актерские способности проявились у Анатолия в старших классах. Он так читал отрывки из «Войны и мира», что учителя приходили в восторг. Но в Москве к нему отнеслись строже. Он трижды поступал вГИТИС – и трижды срезался на третьем туре. Педагоги видели одаренность Солоницына, но не очень понимали, кого он сможет играть. Высокий, сутуловатый, слaboко посаженными глазами и ранними залысинами, он не годился ни на ампулу героя (эта ниша была занята красавцами Олегом Стриженовым, Вячеславом Тихоновым, Василием Лановым), ни на ампулу простака, человека из народа, в котором не было равных Николаю Рыбникову, Борису Андрееву, Михаилу Пуговкину. И потому Солоницын уезжал из Москвы несолоно хлебавши.



В фильме «Андрей Рублев» актер стал идеальным исполнителем для демиурга-режиссера.

Стеснясь возвращаться после провалов домой, он пахал на заводе, работал в геологической экспедиции в Киргизии, корчевал пни в Ивановской области. Однажды младший брат Анатолия, учившийся в Свердловске, надоумил его поступить в студию местного театра. Сюда Анатолия взяли сразу, окончил учебу он с отличием. Но молодой актер по-прежнему не писался в театральный репертуар той поры. Время героя сложного, думающего, рефлектирующего еще только наступало...

Первым разглядел его актерский дар Глеб Панфилов, снявший Солоницына на Свердловском ТВ в короткометражке «Дело Курта Клаузевица». С этим скромным творческим багажом Анатолий отправился в столицу. Да еще прямоиком к Андрею Тарковскому, который после всемирного триумфа фильма «Иваново детство» готовился к съемкам «Андрея Рублева». Сценарий исторической фрески, опубликованный в журнале «Искусство кино», так потряс воображение актера, что он, худой, бледный, в длинном черном пальто, предстал перед режиссером, сжигаемый одной, но пламенной страстью: хочу сыграть преподобного

Андрея Рублева. Тарковский, уже фактически выбравший на главную роль Станислава Любшина, без большого воодушевления согласился: актер приехал издалека, за свой счет, пусть сделает фотопробы...

Потом были еще десятки фото- и кинопроб, сражения на художествах, где за Солоницына не было подано ни одного голоаса. Против выступали не только киночиновники, но и руководители творческим багажом Анатолий отправился в столицу. Да еще прямоиком к Андрею Тарковскому, который после всемирного триумфа фильма «Иваново детство» готовился к съемкам «Андрея Рублева». Сценарий исторической фрески, опубликованный в журнале «Искусство кино», так потряс воображение актера, что он, худой, бледный, в длинном черном пальто, предстал перед режиссером, сжигаемый одной, но пламенной страстью: хочу сыграть преподобного

Андрея Рублева. Тарковский, уже фактически выбравший на главную роль Станислава Любшина, без большого воодушевления согласился: актер приехал издалека, за свой счет, пусть сделает фотопробы... Потом были еще десятки фото- и кинопроб, сражения на художествах, где за Солоницына не было подано ни одного голоаса. Против выступали не только киночиновники, но и руководители творческим багажом Анатолий отправился в столицу. Да еще прямоиком к Андрею Тарковскому, который после всемирного триумфа фильма «Иваново детство» готовился к съемкам «Андрея Рублева». Сценарий исторической фрески, опубликованный в журнале «Искусство кино», так потряс воображение актера, что он, худой, бледный, в длинном черном пальто, предстал перед режиссером, сжигаемый одной, но пламенной страстью: хочу сыграть преподобного

## 47 ролей

он сыграл за свою короткую, в 47 лет, жизнь

труднейшей финальной сцены утвердил актера на роль. Тот, в свою очередь, оставил театр, чтобы сполна отдаться работе над образом монаха, скитальца, страстотерпца и великого иконописца.

Чтобы лучше вжиться в роль и точнее передать суровый характер чернеца, который подверг себя многолетнему обету молчания, Солоницын сам замолчал на четыре месяца. Он общался со своим окружением только жестами, а за неделю до съемок перетянул себе горло шарфом – хотел, чтобы голос у него стал хриплый, старческий, как и подобает монаху-отшельнику. Тарковский испытывал неподдельный ужас, ведь актер мог потерять связки, но и невольный восторг – именно такого самоотречения он ждал от творческой группы. Не зря любимыми словами в его творческом обиходе были «миссия», «служение», «жертвоприношение».

Солоницын, считавший Тарковского гением, беспрестанно выполнявший все его пожелания, а то и причуды, готовый не есть, не спать, делать бесконечное количество дублей, стал идеальным исполнителем для демиурга-режиссера. Тарковский отныне снимал его в каждом фильме. И роли в «Сталкере» и «Солярисе» актер относил к своим любимым работам. Когда в «Зеркале» подходящего материала для Солоницына не нашлось, режиссер придумал для него крохотную, но важную в мозаичной структуре ленты роль Прохожего. А свой театральный дебют – спектакль «Гамлет» на сцене Театра Ленинского комсомола – Тарковский опять-таки поставил на Солоницына, чем обидел Олега Янковского, который наотрез отказался играть Лаэрта.

Тарковский ревновал своих актеров к съемкам у других режиссеров. Будь его воля, он бы держал их при себе, не позволял ходить «налево». Но из-за цензурных препон он снимал

редко, а Солоницына после всемирного успеха «Андрея Рублева» было уже не удержать. Его снимали лучшие мастера нашего кино: Панфилов («В огне брода нет»), Герман («Проверка на дорогах»), Михалков («Свой среди чужих...»), Шепитько («Восхождение»), Алов и Наумов («Легенда о Тиле»), Абдрашитов («Поворот») и «Остановился поезд»), Герасимов («Любить человека»), Зархи («Двадцать шесть дней из жизни Достоевского»). За роль Достоевского Солоницын получил приз на Берлинском фестивале, что упрочило его статус как одного из лучших актеров советского кино.

Беда пришла откуда не ждали. В 1981 году, снимаясь в Монголии, актер упал с лошади и ушиб грудную клетку. В больнице провели обследование и нашли рак легких. Видимо, сказались рабочие перегрузки, неустроенный быт, сон урывками в поездах и самолетах, многодневные съемки в мокрой одежде (так было нужно по сценарию) в «Сталкере». Солоницыну удалили часть легкого. После операции актер под наблюдением врача снялся в фильме «Остановился поезд». А в Минске на съемках фильма «Раскиданное гнездо» по пьесе Янки Купалы он уже кричал от боли. Актера отправили в Москву, там выяснилось, что метастазы поразили позвоночник. Его последнюю роль озвучил Александр Кайдановский.

Солоницын догадывался, что его самочувствие не связано с защемлением нерва, обострившимся радикулитом (врачи приготовили для него щадящую версию). Но актер не терял присутствия духа и подбадривал брата Алексея, который делал ему обезболивающие уколы, и молодую жену Светлану, с которой он был недолго счастлив после двух предыдущих, не самых удачных браков. Между припадками боли Солоницын вел дневник, куда записывал свои наблюдения и мысли. Среди них есть и такая: «Я – романтик. Худой Дон Кихот, который верит в дружбу, в любовь, в честность и верность. Взамен мало что получаю».

Взвремя болезни Солоницына Тарковский навещал своего друга один раз. Как и все окружение актера, не подал виду, что знает о его настоящем диагнозе. Умолчал и том, что уезжает в Италию на съемки «Ностальгии». И что в главной роли, которую он писал для Солоницына, будет сниматься Янковский. О начале съемок с другим актером Анатолий через какое-то время узнал от соседа по дому. В ту ночь у него отнялись ноги, он перестал бороться за жизнь...

Вскоре выдающегося актера, русского Дон Кихота, не стало. Он положил свою короткую, драматичную, яркую жизнь на алтарь искусства. После него остались его дети – дочь и сын, которые работают в кино. И остались десятки талантливых фильмов, которые делают нашу жизнь осмысленнее и добрее. ■

P.S. Через четыре года Андрей Тарковский коротко напишет в своем дневнике: «Я умираю от той же болезни, что и Толя Солоницын».



## Евгений Онегин – проездом из Сибири

Театральная жизнь в Москве не затихает и во время отпусков. Целую августовскую неделю в помещении Театра имени Вахтангова шли гастроли Красноярского ТЮЗа, который по праву считается одним из лучших молодежных театров страны.

На Основной сцене здесь показали «Евгения Онегина» Мурата Абулкатина и «Алису» режиссера и художника Даниила Ахмедова, на камерной Новой – психологический балет «Анна Каренина» Александра Плотникова. Полные залы, искренний интерес москвичей к постановкам из Сибири налицо.

Театру, открывшемуся в Красноярске в 1964 году, везло с режиссерами. В 1970-м главным здесь назначили Каму Гинкаса (кстати, и упомянутый Александр Плотников, постановщик «Анны Карениной» – его ученик). С 2011-го до мая нынешнего года Красноярский ТЮЗ возглавлял Роман Феодори, и этот период тоже был очень ярким.

У театра целый букет наград, а в 2021 году коллектив был отмечен Премией имени Федора Волкова за вклад в развитие театрального искусства. Этой весной главным режиссером стал молодой Мурат Абулкатин, спектакли которого идут во многих городах России, в том числе на нескольких московских сценах.

Его «сентиментальная трагедия» 2023 года «Евгений Онегин» – единственный из трех привезенных спектаклей, который москвичи прежде не видели. Это история о несостоявшейся любви и вечно спешащей молодости. Вот и в спектакле тело убитого Ленского еще лежит на столе, а шаловливая блондинка Ольга (Кристина Заборовская) уже стоит в подвенечном платье вместе с новоспеченным мужем-уланом. Он идет в быстром ритме – всего час сорок минут без антракта.

Действие начинается со стремительного бега Онегина (Александр Дьяконов) за Татьяной (Татьяна Скрибина), через партер и сцену, где героиня падает в изнеможении и объявляет, что она замужем. Эта картина – метафора бесплодной погони за счастьем. И костюмы, и декорации выдержаны в серых тонах, на сцене – минимум предметов. Это стилем напоминает вахтанговские спектакли Римаса Туминаса, но у красноярцев пространство выглядит безжизненным, с одной стороны показывая, что перед нами – лишь тени далекого прошлого, с другой – подчеркивая одиночество главных героев среди толпы. В ее роли выступает Хор – несколько молодых людей, на чьи голоса разложено даже письмо Татьяны, которое она пишет мелом на полу, а потом, во время отповеди Онегина, торопливо стирает...

Совсем иное, веселое и шутовское настроение царит на другом спектакле, на который я тоже решила зайти, хотя его, как и «Анну Каренину», уже с успехом показывали в Москве, – на «Алисе» по мотивам книги Льюиса Кэрролла. Это гордость театра, красочная и очень красивая пластическая постановка без слов, появившаяся в 2015 году и отмеченная многочисленными премиями, в том числе «Золотой маской» с формулировкой «за яркий образец спектакля-феерии». Возрастная рекомендация – от восьми лет, но на представление пришли и взрослые, чтобы снова почувствовать себя детьми. Совсем как главная героиня – грустная выросшая Алиса (Елена Кайзер), встретившая своего двойника-девочку (Ксения Бабкина), ведущую ее к приключениям через волшебную дверь в форме книжки со знаменитыми картинками Джона Тенниела – первого иллюстратора сказки Кэрролла.

Там женщину, сбросившую и очки, и пальто, и свой возраст, ожидали события, которым доверяли остроты спецэффекты. Например, очень реалистично был показан полет героини сквозь кроличью нору, Алиса парила прямо над зрителями первых рядов партера. А еще по ходу действия она встречала Чеширского Кота с глазами, меняющими цвет, исполницкую Червонную Королеву и ее оркестр, гигантскую Гусеницу, становящуюся бабочкой...

Во все эти чудеса и превращения верится без всякого труда. Что, собственно, и требовалось доказать! ■

АННА ЧЕПУРНОВА  
ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРИТИК

## О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРОВ

7 и 21 октября 2024 г.

Государственная корпорация развития «ВЭБ.РФ» проводит тендеры по реализации средств в индийских рупиях (код С45), а также (по необходимости) тендеры по реализации средств в долларах США по расчетам с Вьетнамом (код P25).

Подробную информацию можно получить на интернет-сайте корпорации [www.veb.ru](http://www.veb.ru) или по телефонам Агентского блока

(495) 604-65-65,  
доб. 67-29, 74-82

на правах рекламы

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого полного одноэтапного тендера (6484-OD) на оказание услуг по технической поддержке и инженерным консультациям по обслуживанию и конфигурированию контроллерного оборудования систем управления на объектах АО «КТК-Р» в 2024-2027 гг.

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки подводных шлангов для МТ АО «КТК-Р». В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка 6500-OD).  
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера № 6489-OD на закупку программного обеспечения MaxPatrol VM. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении двухэтапного открытого тендера 6503-OD на право заключения договора на закупку горизонтальных фильтров-грязеуловителей с байонетным затвором для АО КТК-Р. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка 6503-OD). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

## Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# Пятеро попали под поезд

«Локо» набрал ход, но как долго он продержится в лидерах РПЛ?

## ГЛАС С ТРИБУНЫ

Сильнейшие российские команды сыграли по шесть матчей, чемпионат РПЛ преодолел пятую часть своего долгого пути. Можно сделать кое-какие предварительные выводы. Впереди седьмой тур, который пройдет 31 августа и 1 сентября, а потом в течение двухнедельного перерыва в своих национальных чемпионатах европейские команды будут играть матчи Лиги наций УЕФА, которая проводится в новом формате и фактически стала первым этапом отбора к чемпионату мира 2026 года. Сборная России все еще не допущена к официальным турнирам и потому сыграет товарищеские матчи против сборных Вьетнама 5 сентября и Таиланда 7 сентября.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Трансферное окно в РПЛ закрыется 5 сентября, так что уже на флажке в последнюю неделю ожидаются несколько важных переходов. Например, нападающего «Спартак» Александра Соболева, который не играет и даже отстранен от тренировок, а руководство клуба на вопросы журналистов по этому поводу отвечает загадками. А пока красно-белые теряют своего лучшего нападающего, «Зенит» усилился еще одним весьма перспективным игроком по европейским меркам форвардом Лусиано Гонду, который поиграл за сборную Аргентины на молодежном первенстве U23 и Олимпийских играх. Стоимость покупки – 12 млн евро, да и зарплату молодому легионеру назначили одну из самых высоких в РПЛ.

Можно, конечно, порадоваться за «Зенит», но такие траты в наше время мало кому из российских клубов по карману, а значит, пропасть между богачами и бедняками и дальше будет углубляться, соответственно, тактика многих команд все больше будет сваливаться в сугубо защитные варианты. А зенитовские игроки передней линии Андрей Мостовой и Иван Сергеев, на которых могла бы рассчитывать сборная, теперь рискуют прописаться на скамейке запасных.



«Локомотив» одержал в матчах чемпионата и кубка семь побед подряд с общим счетом 19:4.

Но главной неожиданностью на данном этапе чемпионата РПЛ является лидерство «Локомотива». Прогресс динамовцев во втором туре, остальные пять матчей «железнодорожники» завершили победно. Удивительно: в этом клубе мало футболистов основного состава сборной России, а иностранцев – лишь двое, причем один из них – воспитанник питерской футбольной школы Наир Тикнизян. Зато в команде много молодежи, с которой наставник «Локо» умеет работать. И еще: главный тренер «Локо» Михаил Галактионов – тоже россиянин. Он успешно руководил молодежной сборной России, а теперь, переквалифицировавшись в тренера клуба, уверенно ведет «Локомотив». Ему лишь 40, будем надеяться, главные профессиональные успехи у него впереди.

Конечно, выводы делать рано, но бросается в глаза

## 100-ю и 116-ю

строчку в рейтинге ФИФА занимают соперники сборной России в предстоящих матчах. Оно нам нужно?

раскованность и даже дерзость футболистов «Локо»: они смело идут вперед большими силами и не боятся обыгрывать соперника один в один. Ну а Галактионов показал себя большим мастером делать своевременные и точные замены. Зачастую именно вышедший на поле во втором тайме футболист забивает победный гол либо активно участвует в результативной атаке.

Вот что рассказал о новом лидере РПЛ и его наставнике Вла-

димир КОЗЛОВ, нападающий московского «Динамо» 1960–1970-х годов, а в дальнейшем успешный тренер динамовской спортшколы.

«Галактионов – наш воспитанник. Он отличался трудолюбием и надежностью, был скромным и даже застенчивым. Таким остался и взрослым, я с ним общался, когда Михаил уже приводил к нам в школу своего сына. С таким характером, мне казалось, трудно руководить сборной или сильным клубом, где от наставника требуется жесткость. Рад был ошибиться – его успехи налицо. Михаил – вдумчивый специалист, эрудированный, постоянно работает над собой. Конечно, маловероятно, что «Локомотив» сумеет удержать лидерство до конца чемпионата – «Зенит» свое не упустит. Феерично разгромив соперников в первых четырех турах, питерский клуб неожидан-

но споткнулся. Возможно, после столь яркого старта злую шутку сыграла самоуверенность, сказался уход травмированного Глушенкова, ставшего лидером атак «Зенита». Но питерцы

не раз показывали, что умеют прибавлять в нужный момент...

По поводу Мостового и Сергеева. Конечно, можно недостаток игрового времени компенсировать двойным усердием на тренировках. Но для профессионала очень важно именно играть! Уверю, среди них мало таких, кто согласится получать в два раза больше, но при этом попасть в глубокий запас и редко выходить на поле. Возможно, Сергеев прогадал, перейдя в «Зенит» из «Крыльев», где он играл по 90 минут и откуда вызывался в сборную», – заключает Козлов.

И в заключение разговора о сборной России. Таиланд находится на 100-й строчке рейтинга ФИФА, Вьетнам – на 116-й, то есть из всех наших бывших соперников еще более слабой была лишь сборная Кубы. Будет ли польза нашему футболу от таких спарринг-партнеров? Тем более что лететь на эти матчи команде Карпина придется на другой конец Земли, проходить испытание резкой сменой часовых поясов и непривычно влажным климатом. Впрочем, когда сборная России допустят на официальные турниры, то нашим придется играть в отборочных группах и против «карликов». Начинаем готовиться?

«Конечно, хотелось бы заполнить более классных спарринг-партнеров, – продолжает комментарий Владимир Козлов. – Но язык не повернется упрекать РФС в этой ситуации. Прямо скажем, выбор у нас невелик, остается играть с теми, кто есть».

## А В ЭТО ВРЕМЯ

Насчет невеликого выбора соперников наш эксперт Владимир Козлов прав. И это проблема не только футбольная. Большие вопросы возникли недавно по поводу появления на международном «Кубке дружбы» в Перми странной баскетбольной команды из Колумбии, проигравшей местной «Парме» (клубу отнюдь не звездному) с разницей в сотню очков – 53:155. А сборным России и Венесуэлы гости тоже уступили с разгромным счетом. Что это было? Федерация баскетбола Колумбии заявила, что не получала приглашения для участия в турнире и не давала кому-либо разрешения представлять страну в матчах в России. Однако руководство РФБ настаивает: матч организован через официальные каналы. Вот и попробуй разберись! Но факты таковы: сборная Колумбии не считается звездной, но играть в баскетбол в Латинской Америке умеют везде, как и в футбол. И если посмотреть на состав команды, игравшей в Перми, то ни одна фамилия не совпадает с теми, кто выступали на отборочном турнире к Парижу-2024. А главный тренер Хорхе Баскес не значится ни на одном из сайтов, имеющих отношение к баскетболу...

## ТАБЛО

## Гребите дружно – медалей будет больше

Приятно удивили наших болельщиков итоги завершившегося в Самарканде чемпионата мира по гребле на байдарках и каноэ. Российские атлеты, выступавшие под нейтральным флагом и не в полном составе, завоевали четыре комплекта золотых медалей и один – серебряных. Белорусы собрали урожай еще щедрее: четыре золотые, четыре серебряные и три бронзовые медали. А всего на чемпионате мира разыгрывалось 20 комплектов наград.

Из наших чемпионами мира стали: Захар Петров и Иван Дмитриев (каноэ-двойка, 1000 метров), Светлана Черныговская и Анастасия Долгова (байдарка-двойка, 200 метров), Алексей Коровашков и Екатерина Шляпкина (смешанный дует, 500 метров), София Штиль, Екатерина Шляпкина, Захар Петров, Иван Штиль (смешанная четверка, 500 метров). Напомним: несмотря на скудное представительство россиян в Париже-2024, наш свежеспеченный и неуспешный сработаться дует Захаров – Коровашков занял четвертое место, проиграв на финише олимпийским призерам лишь 0,09 секунды.



Невезение 19-летнего Захарова продолжилось и в Самарканде. В финале одиночек он лидировал всю 500-метровую дистанцию и опередил на финише бронзового призера Парижа-2024 из Молдавии Сергея Тарновского и олимпийского чемпиона Мартина Фуксу из Чехии. Но в момент пересечения его лодкой финишной черты Захар упал в воду. И результат российского канойста аннулировали.

Сделаем оговорку: чемпионат мира в Самарканде проводился в неолимпийских дисциплинах гребли на байдарках и каноэ. Прокомментировать его результаты мы попросили Александра ВИНОВАТОВА, директора школы олимпийского резерва: – На международные коммерческие турниры за рубеж наших в последние три года перестали приглашать. Российские представители академической гребли в прошлом году участвовали в чемпионате мира, а в этом году отказались. А наша Федерация гребли на байдарках и каноэ, как видите, повезла команду. Президентом Международной федерации ICF с 2021 года является немец Томас Конецко, он к россиянам относится доброжелательно.

И на минувшем чемпионате мира организаторы готовы были принять полный состав сборной России. А в календаре 2025 года уже решен с ICF вопрос об участии наших в Кубке мира в Венгрии в мае, чемпионате Европы в Чехии, чемпионате мира в августе в Милане. Но, к сожалению, больше противоречий у нас происходит из-за интриг внутри нашей российской федерации, чем с международной. По этой причине в Самарканд россиянам, в отличие от белорусов, не удалось привезти всех сильнейших. Так что резервы у российских гребцов имеются.

АРТЕМ СКВОРЦОВ

## Награды нашли героев. Правда, не совсем наших

Президент Федерации борьбы Дагестана, первый вице-президент Федерации спортивной борьбы России, бизнесмен Омар Муртузалиев вручил денежное вознаграждение борцам из республики, с успехом выступившим на Олимпийских играх в Париже в составе сборных других стран.

Уроженцы Дагестана Разамбек Жамалов, Ахмед Тажудинов и Магомед Рамазанов, выигравшие золотые медали по вольной борьбе для Узбекистана, Бахрейна и Болгарии, полу-

чили по 5 млн рублей. Их тренеры – по 2 млн. Еще двое, Даурен Куруглиев и Магомедхан Магомедов, ставшие бронзовыми призерами в составе сборных Греции и Азербайджана, получили по 2 млн рублей, а их тренеры – по 1 млн. Из каких средств наградили борцов, выступавших под чужими флагами, не уточняется.

Интересные дела происходят на фоне заклиниваний политиков, чиновников и деятелей отечественного спорта, которыми они потчевали российских болельщиков накануне Игр в Париже. Суть заявлений сводилась к тому, что участие в Олимпиаде «под нейтральной тряпкой» вместо российского флага» поощряется предательством, как и желание наших болельщиков смотреть телетрансляции из

Парижа. Но теперь нам предлагается гордиться успехами, достигнутыми под чужими государственными флагами? А денежные премии прямо указывают путь к успеху: хотите на олимп – ищите другую страну...

Ну ладно, можно понять, если бы Омар Муртузалиев проживал и занимался бизнесом где-то за границей. Но никаких следов такой деятельности найти не удалось. Зато есть другие интересные сведения. Дотации Республике Дагестан из госбюджета России в 2023, 2024 и 2025 годах составили, соответственно, 86 млрд, 75 млрд и 69 млрд рублей. В этом виде Дагестан является чемпионом среди российских регионов.

ВЛАД МЕНЬШОВ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



Главный редактор  
Валерий Петрович  
Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агашева, С. Бирюков,  
Ф. Кирилов (ответственный  
секретарь), Ю. Рязский  
(заместитель главного  
редактора), М. Морозов  
(заместитель главного  
редактора), В. Шуров  
(заместитель главного  
редактора), О. Щербакова

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы!»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается  
в городе Москва.  
Отпечатано в филиале ОАО «ПФП»  
«Волоколамская типография».  
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
http://www.volokofset.ru  
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 2541-24

Из Томска отправили на фронт мобильные станции очистки, которые воду из лужи за полчаса превращают в питьевую

Самую большую астрономическую обсерваторию VI века до н. э. археологи нашли в древнеегипетском храме Буто



### Чудеса автопрома

Ростат сообщил, что в этом году в полтора раза выросло производство легковых автомобилей. Наш корреспондент решил выяснить, чем мы «импортозаместили» западные автоконцерны, – и сильно удивился

### ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

#### Приезжайте к нам в Заполярье

Эксперты сервиса «Туту» составили список самых живописных мест для осенних путешествий. Больше всего восторженных отзывов туристов получил мурманский природный парк «Териберка». Этот уголок Заполярного края предлагает путешественникам уникальные осенние виды, где сочетаются скалистая тундра, море и первозданная природа. Вторым по привлекательности направлением стал иркутский поселок Листвянка на Байкале и остров Ольхон. На другом берегу стоит посетить Баргузинскую долину, известную своими живописными ландшафтами. Среди других замечательных мест эксперты назвали Горный Алтай, Приморский край и курорты Ставропольского края. В каждом из этих регионов осень проявляется по-своему, предлагая путешественникам возможность насладиться красотой природы и зарядиться положительными эмоциями.

#### «Зарница» поколения Z

Игры в солдатики с игрушечными винтовками на уроках военной подготовки выходят из моды. В подмосковном городе Орехово-Зуево закупили партию дронов для детского кружка по управлению БПЛА. К началу учебного года в школе №12 подготовлена специальная лаборатория, оснащенная оборудованием для имитации полетов и ориентирования операторов на местности. Как отмечает местная пресса, навыки управления дронами пригодятся ребятам во взрослой жизни. В этом можно не сомневаться: такие знания в наше время – действительно сила.

#### ИИ и Туринская плащаница

Новейшие исследования с использованием рентгена позволили ученым с высокой точностью датировать Туринскую плащаницу периодом начала первого столетия новой эры. Это открытие стало отправной точкой для использования технологий искусственного интеллекта в исследовании артефактов. Модели машинного обучения при анализе отпечатков на



ткани плащаницы воссоздали довольно реалистичные черты лица и очертания тела. Смоделированные ИИ изображения демонстрируют мужчину с характерными чертами, которые на протяжении веков ассоциировались с образом Иисуса в искусстве и религиозной литературе. Здесь и знакомый многим лик с высоким лбом, волосами до плеч и бородой, и модель, демонстрирующая раны на обнаженной груди.

#### Росла не по дням, а по часам

Первый год жизни отметила панда Катюша из столичного зоопарка. Для именинницы приготовили ледяной торт, украшенный ветками бамбука, фруктами и овощами, а сверху водрузили большую ледяную единицу. Малышка, появившаяся на свет весом всего 150 граммов, за год превратилась в игривого 38-килограммового увальня. Катюша уже уверенно лазает по деревьям и дотошно исследует каждый уголок вольера. Свое имя она получила благодаря москвичам, принявшим участие в голосовании. Появление на свет панды стало историческим событием: это первый случай размножения бамбуковых видов в нашей стране. По случаю дня рождения зоопарк подготовил насыщенную праздничную программу в павильоне «Фауна Китая».

# Страшный суд Андрея Рублева

Центральный музей древнерусской культуры и искусства встревожен разрушением исторических стен

### • НАСЛЕДИЕ •

Музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева, кратко ЦМиАР, расположенный в бывшем Андрониковом монастыре, – одно из самых притягательных мест в Москве. Мало еще где за пределами Кремля можно найти такую ауру Средних веков.

ЕЛЕНА ШИРОЯН  
ИСКУССТВОВЕД

Старинная обитель, основанная в середине XIV века тогда еще не в столице, а в ее окрестностях, причастна ко многим эпизодам русской истории. По легенде, именно здесь Дмитрий Донской остановился перед тем, как отправиться на поле Куликово... Ну а мы ходим прежде всего в музей, хранящий иконы и прочие памятники древнерусской культуры.

Признаюсь, с юности я бывала тут много раз, но никогда не заходила так далеко вокруг монастырских стен, как в связи с подготовкой этого репортажа. И приехать сюда, увы, на сей раз пришлось не на выставку, что привычно – экспозиции меняются тут бесперебойно, – а по гораздо более земной и тревожной причине. Узнала от коллег, что на музей, и так живущий не безоблачно (помните хотя бы неоднократные попытки РПЦ забрать музейное здание), обрушилась новая напасть: пошли трещины по стенам, которые еще и подмывает водой. В таких случаях лучше убедиться вочую. И поверьте моим немало видевшим глазам, они едва не полезли на лоб!

Сотрудники музея любезно провели меня по новым дорожкам, на удивление высоко проложенным вдоль стен монастыря. К слову, это уже не земля Андроникова монастыря, самого по себе являющегося памятником федерального значения и особо ценным объектом культурного наследия: шаг в сторону – и ты уже во владениях Москвы, точнее, правительства города. А уж оно волюно творить, что ему угодно.

Издавна тут был сквер. Помню его неброским, с акцентом в виде памятника Рублеву: инок (великий художник имел лишь этот скромный чин) с иконами в руках встречает вас на пути к воротам обители, где когда-то служил и упокоился. Разумеется, доминанта пространства – сам монастырь, древний и эмблематический не только для Москвы – для всей России.

Но отцы столичного города не преминули внести свою лепту и, как почти всюду в поперек и вдоль перекопанной Москве, вид «улучшили». Теперь ведь в скверах объявлен бой дорожкам, посыпанным гравием. Нам подавай настоящий гранит. Точнее, не нам, а городскому начальству. Обыкновенным москвичам от таких роскошеств больше убытка: за банкет надо платить налогами.

Хотя что мешало господам из департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства согласовать обновление сквера да хоть со своими соседями по мэрии – специалистами департамента культурного наследия? Но похоже, о своих обязанностях в отношении древнего памятника просто не вспомнили.

Или от чего не позвонить директору музея Михаилу Миндлину, чтобы обсудить проект переустройства сквера и работы, на-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

## XV века

постройки, Спасский собор является самым древним сохранившимся каменным зданием Москвы

меченные в непосредственной близости от музейных строений. Да еще таких древних: по возрасту Андроников монастырь сопоставим с Московским Кремлем. Именно здесь находится самое древнее каменное здание, сохранившееся в столице: Спасский собор построен в первой трети XV века. В нем, вероятно, и похоронены живописцы Андрей Рублев и Даниил Черный, когда-то этот храм расписавшие. Или нынешним властям так же плевать на память великих предков, как когда-то большевистским вождям, после 1917 года устроившим в бывшем монастыре концлагерь, детскую колонию и заводское общежитие и уничтожившим один из древнейших некрополей Москвы с захоронениями героев Северной (1700–1721) и Отечественной (1812) войн, основателя русского театра Федора Волкова, мецената Павла Демидова, представителей родов Лопухиных, Толстых, Барятинских, Волконских...

Зато потрудились «благоустроители» на славу: дело даже не в палитре оттенков гранита, а в том самом поднятии дорожек на 25–30 см, которое никакими – ни техническими, ни эстетическими – причинами объяснить невозможно. Влага с них теперь трансируется прямо под стены



ФОТО МУЗЕЯ ИМ. А. РУБЛЕВА

Летом древнюю кладку монастыря подмывает, а зимой разрывает льдом.

монастыря. Вдобавок не обошли вниманием и пространство собственно под стеной. Без долгих размышлений, не советуясь со специалистами музея, убрали старинную отмостку из белого камня (а он «дышит» и пропускает влагу в нижележащий грунт), заменив его «мертвым» цементом, с которого вода теперь течет прямо под стену XVI–XVIII веков.

«Зафиксировав факт намокания стен и лужи, мы сообщили об этом в Минкультуры, департамент культурного наследия, в префектуру ЦАО, мэру Москвы Сергею

Собянину, – рассказывает директор ЦМиАР. – Но в ответ получили отписки. Чтобы вода не скапливалась, нужно опустить пешеходные дорожки на прежний уровень. Нам ответили, что поручения даны еще год назад, но никаких подвижек не происходит... Стены подмывает, а зимой вода замерзает и расширяется. Это ведет к разрушению памятника».

Гадание о проблемах гидрогеологии, скорее всего, продолжится в суде. Ведь исправить результаты своих трудов мэрия Москвы обещала, но не спешит: история тянется аж с 2021 года. Тем временем уже идет другое разбирательство, тоже связанное с повреждением исторических стен. Музейное руководство направило жалобу в мэрию Москвы и подало в суд на ОАО «РЖД» – заказчика проекта по расширению железнодорожного полотна вблизи Андроникова монастыря в ходе строительства МЦД-2 и МЦД-4. Это отдельная страница московского вандализма по отношению к старинной архитектуре. Теперь почти по всему периметру монастыря сквозь свежую побелку явственно видны трещины, побегали они и в постоянной экспозиции музея – по стенам и потолкам помещений с западной и северо-западной стороны. Еще недавно этих трещин было с десяток, ныне больше сотни. Музею придется разработать проект научной реставрации памятника, далее понадобится конкурс на его реализацию и тщательные работы, чтобы бережно исправить повреждения. «На это могут уйти годы», – подчеркивает директор ЦМиАР.

«Труд» следит за процессом и обещает рассказать о нем подробно в дальнейшем. ■

### КАЛЕНДАРЬ: 30 АВГУСТА

1598

Россия окончательно покорила Сибирь. В этот день в сражении на реке Бердь (к югу от нынешнего Новосибирска) отряд воеводы Андрея Войкова разбил войско хана Кучума.

1700

Царь Петр I объявил Швеции войну, которая получила название Северной и длилась 21 год. Русская армия, начав ее с разгромных поражений, к концу так окрепла, что вынудила шведов заключить мир, выгодный России. Окно в Европу было прорублено.

1745

В России издан указ о товарах, которыми крестьянам разрешалось торговать в селах и деревнях вдоль дорог. Список содержал 11 пунктов, начинался деревянной и глиняной посудой и завершался мочалом и лыком.

1842

В Скагерраке разбился о камни русский 74-пушечный линкор «Ин-



К.В. Круговихин «Крушение корабля «Ингерманланд» 30 августа 1842 года у берегов Норвегии». 1843 год.

германланд», погибли 340 человек. А 30 августа 1881 года у прибрежные скалы у мыса Доброй Надежды разбился английский корабль «Тевтон», в результате чего погибли около 200 человек. Плохой день для мореплавателей!

1914

Окруженный немцами в районе Танненберга, застрелился командующий 2-й русской армией генерал Александр Самсонов.

1918

Покорение на вождя Октябрьской революции Владимира Ленина. По окончании митинга на заводе Михельсона в Москве Ленин был тяжело ранен тремя выстрелами, произведенными 28-летней эсеркой Фанни Каплан. В тот же день в Петрограде убили председателя Петроградской ЧК Моисея Урицкого. Большевики объявили «красный террор».

1944

В польском Люблине открыт памятник советскому Неизвестному Солдату – первый памятник Второй мировой войны.

1948

В ЦК ВКП(б) после просмотра 69 зарубежных фильмов трофейного фонда разрешили выпустить на широкий экран 24 ленты немецкого и итальянского производства, еще 26 фильмов американского и французского производства было предложено выпустить на закрытый экран. Инициато-

ры подсчитали, что иностранное кино принесет в казну свыше 1,5 млрд рублей.

1954

Родился Александр Григорьевич Лукашенко, президент Республики Беларусь.

1963

Между руководством СССР и президентом США начала работать горячая линия прямой связи, призванная предотвратить возможные военные конфликты и чрезвычайные ситуации.

1969

Советский летчик Василий Борисов впервые поднял в воздух дальний сверхзвуковой бомбардировщик Ту-22М с изменяемой геометрией крыла. Серийная постройка началась в 1971 году в Казани. В конце 1993-го дальняя авиация России имела 100 самолетов, морская авиация – 165.

1974

В железнодорожной катастрофе в югославском Загребе погибли 153 человека, 90 ранены.

1980

В Польше рабочим предоставлено право объединения в независимые профсоюзы.

2021

Завершилось бегство американцев из Афганистана: в ночь на 31 августа с аэродрома Кабула взлетел последний самолет с военнослужащими США на борту. Вмешательство США в дела Афганистана продолжалось 20 лет и закончилось тем же результатом, что и введение ограниченного контингента войск СССР в 1979–1980-х.

2022

Умер Михаил Сергеевич Горбачев, генсек ЦК КПСС, творец перестройки, приведшей к развалу Советского Союза, первый и последний президент СССР.